

لا اله الا الله محمد رسول الله

الحمد لله
الاستاذ
رحمان رحيم

۱۵

مولانا محمد شفیع الخطیب اور کاروی کی تصانیف

الذکر الجمیل فحلیۃ الجیب الخلیل

حضرت مولانا محمد شفیع صاحب اور کاروی کی حسین و جمیل تصانیف کا تیسرا ایڈیشن مع بہت مفید اضافہ و ترمیم کے شائع ہوا ہے جس میں حضور سید المرسلین شفیع الذین رحمۃ اللہ علیہم نور محمد احمد مجتبیٰ مصطفیٰ علیہ التحیۃ و الثناء کا حلیہ شریف از سر اقدس تاپاے مقدس پر حضور کے خصائص و فضائل کلمات و برکات اور حسنات کو قرآن و حدیث اور معتبر و مستند روایات اور عقل کی روشنی میں بیان کیا گیا ہے۔ آج کل کے بعض مذہبی اختلافی مسائل کا حل بغیر کسی فرقہ پرطن و تشبیح کے نہایت حکیمانہ اور محبت بھرے انداز میں پیش کیا گیا ہے، یہ کتاب خصوصاً پڑھنے والوں، واعظوں اور عاشقان رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے سرمایہ اور سکون قلبیہ ہے۔ اس کتاب کا ہر سلمان کے پاس ہونا ضروری ہے۔

ہدیہ

ہدیہ

ثواب العبادات

اس میں قرآن پاک صحیح الحدیث کتب فقہ و علوم دینیہ کے اکابر علماء کی کتب ایصال ثواب کا ثبوت بغیر کسی طعن و تشبیح کے پیش کیا گیا ہے ایصال ثواب کے حوالہ پر بھیجنے والے رسالہ ہدیہ

برکات

میلا و شریف

اس رسالہ میں میلا و شریف پڑھنے اور سلام پڑھنے کا روشن ثبوت پیش کیا گیا ہے۔ ہدیہ

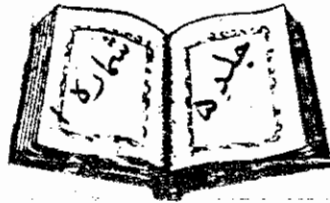
راہ حق

اس میں الصلوٰۃ والسلام علیک یا رسول اللہ پڑھنے، نعرہ رسالت لگانے اور سر و مصیبت کے وقت حضور اکرم اور اولیاء اللہ کو پکارنے کو قرآن و حدیث سے ثابت کیا گیا ہے۔ ہدیہ

مکتبہ پبلشنگ کمپنی لاہور کے تحت



جنگ آزادی نہیں ۱۸۵۷ء



جمادی الاخریٰ - رجب المرجب ۱۳۹۵ھ

جولائی ۱۹۷۵ء

مجلس ادارت

مولانا سید سعادت علی قادری

مولانا حبیب احمد نعیمی

احمد میاں برکات

ذریعہ سالانہ - بیس روپے - ششماہی گیارہ روپے

قیمت فی شمارہ ————— پانچ روپے پچاس پیسے

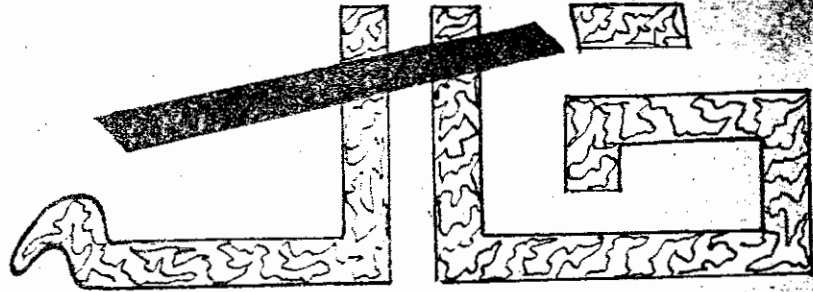
سالانہ بذریعہ رجسٹری ڈاک ————— ۲۷ روپے

سالانہ بھارت کیلئے بذریعہ رجسٹری ڈاک ————— ۳۵ روپے

بیرون ملک بذریعہ برائی جہاز سالانہ ————— ۳۱ پونڈ

فی شمارہ ————— ۲۵ نئے پیسے

دفتر: ۲۷ - محل نمینشن، مارٹن روڈ کراچی



اداریہ

تہنیت

۷۶

نوائسوی

والضیعی

۱۱

پروفیسر سید شجاعت علی قادری

شخصیات جنگ آزادی

۵۲

علامہ فضل حق خیر آبادی

بیان عید الرشید

۵۸

مفتی صدر الدین آذر دہ

جناب شاہ محمد چشتی

۶۷

مفتی رضا علی خان بریلوی

جناب اسد نظامی

۸۴

مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی

جناب محمد اللہ یار اشرفی

۹۶

مولانا کفایت علی کافی

جناب تالش قصوری

۹۹

مفتی رسول بخش کاکودی

جناب عارف نور شاہی

- ۱۰۲ ————— مفتی عنایت احمد کاکوری
میاں عنید الرشید
- ۱۶۶ ————— حکیم سعید اللہ قادری
جناب محمد صادق ققوری
- ۱۷۱ ————— مولانا رحمت اللہ کیرانوی
محترمہ پاشا بیگم پیرزادی
- ۲۱۸ ————— مولانا و باج الدین مراد آبادی
جناب عزیز احمد قادری

انٹرویو

- ۷۳ ————— علامہ ضیاء الدین احمد مدنی
پروفیسر شاہ فرید الحق

آخری نخلیہ خاندان

- ۱۱۵ ————— بہادر شاہ ظفر
جناب مولانا خلیل اشرف
- ۱۵۲ ————— شہزادہ فیروز شاہ
جناب ارشاد احمد مرزا

فوجی مجاہد

- ۱۳۶ ————— جنرل بخت خان
جناب شاہ محمد سیالوی
- ۱۵۷ ————— عظیم اللہ کریمیا کے میدان میں
جناب مصطفیٰ علی بریلوی

اسباب و نتائج

- ۴۹ ————— جنگ آزادی کے اسباب جناب مشتاق احمد علوی

۳۰ ————— جنگ کے بعد مسلمانوں کی حالت
جناب ایم نواب نفیس

مختصر و مختصر

۱۷ ————— جنگ آزادی کے سنی مشائخ
جناب اسد نظامی

۱۹۲ ————— جنگ آزادی میں امراء کا حصہ
جناب عابد قسری

۱۹۸ ————— جنگ آزادی کے سنی شعراء
جناب اسد نظامی

۱۹۱ ————— جنگ آزادی کے سنی ادیب
جناب اسد نظامی

۲۳۲ ————— ۱۸۵۷ء کے گہنامہ مجاہد
جناب سید مصطفیٰ علی بریلوی

کاتبہ لیس

۳۳ ————— انگریز کے خادم
جناب میاں محمد شفیع

۲۳۲ ————— انگریز کے چند پشتی وفادار
جناب اسد نظامی

ان کے زبانے

۱۳۷ ————— جنگ آزادی کی کہانی انگریزوں کی کہانی
جناب سید مصطفیٰ علی بریلوی

محب وطن

۱۲۱ ————— جنگ آزادی میں لاہور کا کردار
جناب محمد دین کلیم قادری



۱۳۲ ————— جنگ آزادی میں سندھ کا حصہ
پروفیسر رحمت اللہ فرخ آبادی

ادبی زبان میں

۱۴۹ ————— غمزہ بیگم
جناب پرویز رشید

۲۲۸ ————— مرزا غالب کے دیوان خانے میں ایک وحفل
جناب عشرت رحمانی

خزانے حوضائے ہر گئے

۲۲۳ ————— کتب خانوں، مدرسوں اور خانقاہوں کی بربادی
پروفیسر محمد ایوب قادری

مظومات

۲۴۱، ۱۹۱۵ ————— وجاہدین کے حضور
جناب اسد نظامی

۲۱۶ ————— جہاد یہ (مرزا نالیات علی)
محترمہ سعیدہ بانو

۲۳۹ ————— استقامت
جناب ابوطاہر فداحین نددا

تعارف کتب

۲۵۱ ————— جنگ آزادی پر کتابیں
جناب محمد صادق قصوری

۴۴ ————— تراشے محمد صادق قصوری

نوازش نامہ نظر نہ ہو۔ یہاں نہ احقر کے ذاتی کتا ہیں ہیں اور نہ کوئی کتاب
اس نے مضامین لکھے ہیں نہ درجست اور نہ غیر۔ جسے کیلئے بہت دلت سے ممنون ہوں۔
طبع عجیب و غریب شہر ہے یہاں تقریباً ۹ ہزار مزدور ہیں اور سات آٹھ سو
مسلمان اس کے سب سے غریب بازار۔ ہندو خوشوات و مالدار۔ یہاں نہ بکلی ہے نہ
سرکاری۔ رات کو مابینا ہے جبک اسے اور رات کو آفتاب۔ شہر کی زمین بہت
وسیع و بے لیں ہے۔ سرک کی کیا ضرورت؟ سرسبز انگلیف ہیں۔ یہاں آنے کے بعد
جایا مشکل اور جانے کے بعد آ مشکل۔ اگر کوئی نفع خیر اداں یہاں تشریف لاتے
تو ضرور کئے ذکر کی قیدہ رکھئے۔

حضرت مجدد ملت نے علیہ الرحمۃ نے مجھے کہ وطن میں سفر اختیار کرو
اور یہ ممکن نہ ہو تو ہجرت کرو۔ واقعی سفر و وطن یعنی مجاہد میں رہتے ہوئے علیحدہ
رہنا بہت مشکل ہے اس لئے ترکیہ قلعہ ہے اور علاج نفس کے لئے ہجرت ضرور ہے

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

ایم۔ اے۔ گورنمنٹ میڈلٹ۔

پی

محمد متسانا پیش قصوری خطیب بڑوس ٹیئرز مرید کے ریخ پلہ ۱۵

یہ پڑھ کر خوشی ہوئے کہ مئی ۱۹۷۵ء میں آپ جنگ آزادی
۱۸۵۷ء پر ماہنامہ ترجمانِ اہلسنت اکبر نکال رہے ہیں۔
اس نمبر کے اس وقتے شدید ضرورت محسوس کی جا رہی تھی کہ جو
بفضلہ ذکر و تعالیٰ آپ کے سامعہ جمیل سے پوری ہوتے نظر آ رہے ہیں
اس نمبر کو ہر لحاظ سے کامیاب بنانے کیلئے ترجمانِ اہلسنت ہر کارکن
بڑی سرگرمی سے مہمہ برآ ہونے کی کوشش سے کر رہا ہوگا۔ اللہ کرے
یہ نمبر پوری آب و تاب سے شہوپر جلوہ گر ہو۔

ماہنامہ

حقیقت

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی برصغیر کے مسلمانوں کے لئے فتح کا عظیم مددگار ثابت ہوئی۔ اس جنگ میں شریک ہو کر مسلمانوں نے انگریز کی غلامی سے نجات حاصل کرنے کا آغاز کر دیا تھا۔ لیکن بعض کی ناماقبت اندیشی اور دشمن کی سکاری کی وجہ سے وہ مقصد فی الفور تو حاصل نہ ہو سکا۔ البتہ اتنا ضرور ہوا کہ تقریباً نوے سال بعد مسلمان آزاد قوم کی طرح ابھرے اور اپنے لئے ایک خطہ زمین حاصل کر لیا۔ جنگ آزادی پر سو زمین بہت کچھ لکھ چکے ہیں کچھ لکھ رہے ہیں اور اپنا فرض پورا کر رہے ہیں لیکن آزادی کی تحریک کا ایک بڑا حصہ اب تک ترتیب دینے کے لئے پڑا ہے۔ جنگ آزادی کے حقیقی مجاہدین کی کوششوں کو پس پشت ڈال دیا گیا ہے اور انگریز کے وفاداروں کو مجاہدین کے روپ میں پیش کر کے تاریخ کو مسخ کیا جا رہا ہے اور حقیقت سے آنکھیں پڑائی جا رہی ہیں۔

جنگ آزادی میں اہلسنت و جماعت سے تعلق رکھنے والے ہر طبقہ کے افراد نے جو نمایاں حصہ لیا اس کا بہت کم حصہ منظر عام پر لایا گیا ہے۔ اگر مجاہد کبیر حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی رحمۃ اللہ علیہ جزیرہ اندریمان میں بیٹھ کر کوئٹہ سے وہ حالات رقم نہ فرماتے جو ”الثورة الهندیہ“ کے نام سے ہمارے سامنے ہیں تو شاید ہماری داستان تک بھی نہ بوقت داستانوں میں۔

ہمارے اکابرین نے ہر موقع پر کاربائے نمایاں انجام دیئے ہیں لیکن افسوس ہے کہ ہم نے کبھی یہ کوشش نہیں کی کہ اصل واقعات و حقائق کو جمع کر کے منظر عام پر لائیں۔ ہمارے بہت سے بزرگ جو ان تاریخی واقعات سے بخوبی واقف تھے مقام بازا اور امرار اپنے سینوں میں لئے ہوئے ہم سے جدا ہو کر دفن ہو گئے۔ بعض بزرگ

جہ کچھ لکھ گئے وہ ہمارے لئے آج شعل راہ اور سارہ نور کا کام دے رہا ہے۔
جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں ہمارے ہزاروں مجاہدین نے جام شہادت نوش
کئے لیکن آج ہم ان کے ناموں تک سے واقف نہیں۔ اکثر مورخین نے اپنی کتب میں
یہ تاثر دینے کی کوشش کی ہے کہ اہلسنت کے صفت ایک عالم مولانا فضل حق خیر آبادی
ہی جنگ میں شریک تھے وہ بھی معمولی طور پر اور باقی جہاد ان کے علاوہ دوسرے طبقہ
کے لوگوں نے کیا ہے۔

لیکن تاریخی حقائق جھٹلائے نہیں جاسکتے۔ اور جھوٹ کے پیر نہیں ہوتے۔ جو
جوں جدید تحقیقات سامنے آرہی ہیں اہل سنت و جماعت کے سینکڑوں مجاہدین
آزادی کے تذکرے عوام تک پہنچ رہے ہیں جس سے اس فریب کا پردہ چاک ہو رہا
ہے جو بعض متعصب اور تنگ نظر مورخوں نے قائم کیا تھا۔

ہم کافی عرصہ سے کوشاں تھے کہ کسی طرح جنگ آزادی کے مجاہدوں پر مشتمل
ایک خاص اشاعت جلد تحریر کے اسٹیج کی زینت بنائیں جو ادباء۔ شعراء علماء و
مشائخ اہلسنت کے کارناموں پر مشتمل ہو۔ خدا کا شکر ہے کہ ہمیں اس مقصد میں
خاطر خواہ کامیابی ہوئی۔ اور ہم بہت سے ان مجاہدین کا تذکرہ منظر عام پر لانے میں
کامیاب ہوئے ہیں جنہیں ناکارہ سمجھ کر نسیان کی گہری وادیوں میں ڈال دیا گیا تھا۔
لیکن ہماری اس کوشش کو آخری اور حتمی تصور کر لینا درست نہیں ہو گا کیونکہ یہ تو دور
اصل ان اسلاف کے کارناموں کو تاریخ میں جگہ دینے کے لئے ایک بہتید ہے اصل کام
کے لئے تو ابھی ایک وسیع میدان خالی پڑا ہے جس کے لئے ایک ماہرِ نظم کی ضرورت ہے
جو اس میدان میں بہت کچھ کر سکتی ہے۔ امید ہے کہ منصف مزاج مورخوں کے لئے ہماری
یہ کوشش ایک تاریخی دستاویز ثابت ہوگی۔

جس وقت ہم نے یہ خبر فکا لئے کا اعلان کیا تھا تو ہمارے بہت سے دوستوں
نے کوئی توجہ نہ دی جکی وجہ سے ہمیں اپنے اس اعلان پر نظر ثانی کرنا پڑی۔ لیکن اسی
دوران چند دوستوں کے خطوط موصول ہوئے جس میں ہماری اس تجویز کا غیر مقدم
کیا گیا۔ اس طرح ہماری ہمت بندھ گئی۔

اس نمبر کی تیاری میں ملک کے بڑے بڑے نامور ادیبوں سے ملاقات کا موقع ملا
ہمارے بعض علماء نے اس سلسلے میں زیادہ دلچسپی کا اظہار نہیں کیا۔ اس وجہ سے
ہم نے ادب کی خدمات حاصل کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ اور جیسا کہ ہمارے قارئین دیکھیں
گئے ہم نے کوشش کی ہے کہ اس نمبر میں بڑے نامور ادبا اور علماء کے مضامین شامل
اشاعت ہوں۔ یہ فیصلہ ہمارے قارئین کریں گے کہ ہم کہاں تک اس مقصد میں کامیاب
ہوئے ہیں۔

اس موقع پر ہمارے لئے ان دوستوں کا تذکرہ کرنا نہایت ضروری ہے جن کی ذاتی
کوششوں اور کادشوں سے جنگ آزادی ہند میں مضامین حاصل ہو سکے۔ خصوصاً ہم محترم
محمد صادق صاحب تقویٰ کے تہہ دل سے محنتوں میں شکر ادا کرتے ہیں۔ اپنے قیمتی وقت کو
ہمارے لئے وقف رکھا اور خود اس نمبر کے لئے کوشش کر کے مضامین بھیجوائے۔ اسی
کے ساتھ مرگزی مجلس رضا کے سرپرست قید حکیم محمد موسیٰ صاحب امرتسری مدظلہ
اور ان کے ساتھیوں کے بھی شکر گزار ہیں جنہوں نے اپنی خاص نوازشوں سے ہمارے
لئے راہ ہموار کی۔ ہم جناب اسد نظامی صاحب اور ان تمام اہل قلم حضرات کا شکریہ
ادا کرتے ہیں جنہوں نے اس نمبر کو کامیاب بنانے میں ہمارے ساتھ قلمی تعاون فرمایا
افسوس کہ چند مضامین اس حصہ کی ذینت نہ بن سکے۔ انشاء اللہ دیگر مضامین جنگ
آزادی نمبر حصہ دوم میں شامل کر دیئے جائیں گے۔

ہم آپ کے اور جنگ آزادی کے تذکرہ کے درمیان زیادہ دیر حائل نہیں ہونا
چاہتے اس لئے اجازت چاہیں گے۔ نمبر کے مطالعہ کے بعد اپنی رائے سے ضرور
مطلع فرمائیں۔

آسٹریا
بر

سید



نوامیس وحی والضحیٰ

پروفیسر مفتی سید شجاعت علی قادری

وَالضُّحَىٰ (۱) وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ (۲) مَا وَدَّ عَلَيَّ
قسم ہے چاشت کی اور قسم ہے رات کی جب پھیل جائے کہ تمہیں نہ تو تمہارے رب
رَبِّكَ وَمَا قَلَىٰ (۳) وَلِلْآخِرَةِ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ (۴)
نے چھوڑا اور نہ کمزورہ جانا اور بلاشبہ آخرت تمہارے لئے دنیا سے کہیں بہتر ہے۔

تفسیر:

یہ سورۃ بالاتفاق مکہ میں نازل ہوئی۔ اس کا شان نزول اکثر مفسرین نے اس
طرح بیان فرمایا ہے کہ یہود نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کا امتحان
لینے کے لئے اہل کتاب کے ایک وفد کو آپ کی خدمت میں روانہ کیا تاکہ وہ آپ
سے مندرجہ ذیل سوالات دریافت کریں۔ یہ سوال ایسے ہیں جن کا جواب بغیر علوم
نبوت کے ممکن نہیں، وفد نے یہ تین سوال کئے۔

۱۔ روح کیا ہے؟

۲۔ ذوالقہنین کون تھا؟

۳۔ اصحاب کہف کون تھے؟



حضرت اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، میں ان کا حجاب کل دوں گا، مگر اس وعدہ کے ساتھ آپ نے انشاء اللہ دینی اگر اللہ نے چاہا، کا اعلان نہ فرمایا۔ اس لئے ۴۰ دن تک ایک روایت کے مطابق آپ پر وحی نہ آئی، اس اثنا میں آپ پر شدید قلق و اضطراب کی کیفیت طاری رہی، اور کیوں نہ ہوئی، کہ وحی کی لذت ہر کلام کی لذت سے زائد ہے ہر شخص اپنے محبوب سے سلسلہ کلام جاری رکھنے کا متمنی ہوتا ہے، کلام اللہ کی تاثیر سے تو پتھر ہاڑوں سے لڑھکتے، اور جٹانوں سے چستے بہہ نکلے ہیں، وحوش، طیور، جن و انس دم بخود ہو جاتے ہیں اور خوف خدا کا سرمایہ رکھنے والے جب کلام الہی پڑھتے ہیں یا سنتے ہیں تو ان کے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ گھستان ایمان میں بہاؤ آ جاتی ہے۔

پس ایسے لذیذ کلام کا انقطاع آپ پر گراں کیوں نہ گزرتا، اس پر مستزاد یہ کہ ابوبہب کی بیوی، ابی سگی جی ام جمیل، جو آپ کی راہ میں کانٹے بچھایا کرتی تھی، بطور طعنہ کہنے لگی۔

یا محمد ما امری شیطانک الا قد سترکذ۔

ترجمہ :- اے محمد میرے خیال میں تمہارے شیطان نے تم کو چھوڑ دیا ہے۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی عادت مبارکہ تھی کہ آپ اپنے بدخواہوں اور اہل ادا دینے والوں کو جواب نہ دیتے اور نہ ان کے لئے بددعا فرماتے، مگر خود آپ کا رب کریم آپ کا دناغ فرماتا۔ یہاں بھی معاملہ ایسا ہی ہوا۔ اہل مکہ مدعی تھے کہ محمد کو ان کے رب نے چھوڑ دیا اور اب وہ ان سے ناراض ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول سے کہے جانے والے دعوے کو خود اپنے اوپر لے لیا۔ اب اہل مکہ مدعی تھے اللہ تعالیٰ مدعا علیہ، قاعدہ ہے کہ مدعی اپنے دعوے پر گواہ پیش کرے۔ اگر مدعی گواہ پیش کرنے سے عاجز نہ آجائے تو مدعا علیہ پر قہم لازم ہے۔

پھر یہ کہ اہل مکہ اپنے دعویٰ پر گواہ پیش نہ کر سکتے تھے پس قاعدہ کے مطابق حق تعالیٰ نے تمہیں بیان فرمائی کہ "والنضحی واللیل اذا سبجی" یعنی اے اہل مکہ، میں صبحی اور لیل کی قسم کے ساتھ ارشاد فرماتا ہوں کہ تم اپنے دعویٰ میں قطعاً جھوٹے ہو۔

صحبی اور لیل کی مختلف تفاسیر ہیں۔

یا تو صبحی سے مراد دن اور لیل سے مراد رات ہے، اس قسم کو مضمون سے مناسبت

اس طرح ہوگی کہ اے لوگو! جس طرح اللہ تعالیٰ نے زمانے کو دو حصوں میں منقسم فرمادیا ہے، دن، اور رات میں، تاکہ تم رات کی تاریکی دیکھ کر دن کے اجانے کی اہمیت جان جاؤ اور دن کا شور و شب سن کر رات کے سکون اور اطمینان کی قدر وغیرہ واضح ہو جائے۔ اسی طرح نزل وحی کے انقطاع سے نزل وحی کے زمانے کی عظمت کا حال معلوم ہو جائے گا۔ لہذا وحی کا نازل کرنا بھی حکمت اور اس کا منقطع کرنا بھی حکمت الہیہ ہے۔ انقطاع وحی سے خدا کی ناراضگی پر استدلال درست نہیں۔

تفسیر کبیر میں ہے کہ صفحہ سے مراد حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا چہرہ اقدس ہے اور لیل سے مراد آپ کی زلفِ غبریں۔ امام رازی مزید فرماتے ہیں۔

ترجمہ:- ”والصفیٰ سے مراد آپ کا نور علم بھی ہو سکتا ہے جس سے آپ غیب کی باتیں پہنچاتے ہیں اور لیل سے مراد آپ کا عفو و کرم ہے جس سے آپ خطا کاروں کو معاف فرماتے ہیں۔“ (کبیر ج ۸ - ص ۴۲۰)

الحاصل، ان تھکوں کے بعد فرمایا کہ آپ کے رب نے نہ تو آپ کو چھوڑا ہے نہ وہ آپ سے ناراض ہے، یہ سب کچھ اس کی حکمتوں کے پیش نظر ہے۔

روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ روزیہود آپ سے دریافت کرتے کہ ہمارے سوالوں کے جواب کیا ہوئے اور آپ روزانہ سے آئندہ کا وعدہ فرماتے اس صورت حال سے مشرک اور منافق بہت خوش ہوئے اور سمجھنے لگے کہ اسلام کے دن پورے ہوئے، ایک دن وعدہ کے ساتھ آپ نے انشاء اللہ بھی فرمادیا تو سلسلہ وحی دوبارہ جاری ہو گیا، آپ نے یہود کے تمام سوالات وحی کی روشنی میں حل فرمادیجئے۔ انقطاع وحی کے زمانے میں جبکہ مشرک و منافقین بغلیں بجا رہے تھے، امور نبوت اور وحی سے واقف اہل کتاب مشرک بہ اسلام ہونے لگے۔ ان کا موقف یہ تھا کہ محمد اگر جھوٹے ہوتے اور یہ کلام ان کا من گھڑت ہوتا تو چالیس دن تک اپنے دشمنوں کی سخت ست باتیں کیوں سنتے از خود کوئی نہ کوئی جواب بنا کر پیش کر دیتے۔ مگر اس مدت دراز کے بعد جواب دینا اس امر کا واضح ثبوت ہے کہ آپ بغیر وحی کے کچھ ارشاد فرماتے ہی نہیں۔ اس واقعہ سے انشاء اللہ کی فضیلت و اہمیت بھی بتانا مقصود تھی، مسلمانوں کو چاہیے کہ وہ مستقبل کے عزام کے ساتھ لفظ انشاء اللہ ضرور کہا کریں تاکہ اس مبارک کلمہ کی برکتوں سے عزام میں کامیابی نصیب ہو۔

پھر فرمایا کہ آپ کا ماضی تو اچھا ہے مگر مستقبل کی ہر ساعت برتر و بالا ہے۔ آپ کی عزت اور آپ کے مناصب بڑھتے ہی جائیں گے۔
 چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ چڑھتے سورج کی طرح دعوت اسلام بھیلی گئی اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت و عظمت دو بالا ہو گئی۔
 امام رازی نے اس موقع پر تحریر فرمایا :-

كأمنه تعالى يقول له انك في الدنيا على خير لا نك تفعل فيها ما تريد ولكن الآخرة خير لك لا نأفعل فيها ما تريد۔

ترجمہ - ”گویا اللہ تعالیٰ یوں ارشاد فرما رہا ہے کہ آپ دنیا میں بھی بھلائی پر ہیں کیونکہ یہاں وہی کرتے ہیں جو ہم چاہتے ہیں مگر آخرت میں زیادہ بھلائی پر ہیں کہ وہاں ہم وہ کریں گے جو آپ چاہیں گے۔“

آپ کے لئے آخرت اس لئے بھی بہتر ہے کہ وہاں آپ کو آپکی امت بحق ملے گی امت نبی کے لئے اولاد معنوی کی حیثیت رکھتی ہے اور ظاہر ہے کہ تمام اولاد سے بیک وقت ملاقات انتہائی مسرت کا باعث ہوگی۔

پھر آخرت کو آپ نے خرید لیا ہے۔ لہذا آخرت آپ کے لئے دنیا سے بہتر ہے۔ آخرت اس لئے بھی بہتر ہے کہ دنیا میں کفار آپ پر زبان طعن دراز کرتے ہیں۔ مگر آخرت میں سوائے تعریف کے کچھ نہ ہوگا۔ آپ کی امت تمام امتوں کی گواہ اور آپ تمام نبیوں کی گواہ کی حیثیت میں ہوں گے۔ غرض ہے کہ گواہ باعزت اور باوقار لوگ ہی ہوتے ہیں۔

خاص اشاعت ہونے کے وجہ سے اس شمارے میں
 خبرنامہ ”شریک اشاعت“ میں ہے۔ جس نے
 ہم تمام اداروں انجمنوں اور شخصیات سے دعوت فرمائی
 ہے۔ (دہرہ)

بعض حنفی امام الیجاہین کلام اللہ حضرت مولانا فیصل حتی خیر آبادی علیہ

السلام



وہ امام فلسفہ و ادب و علم و سخن
 موت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر منتظر
 زندگی اس کی صرا پا سوز و سادہ عشق
 دیار ستیاد اس سے ریزہ بر انعام ہے
 سامراجی طاقتوں کا توڑ کر زور جنوں
 اس نے سمجھایا نہیں ممکن فلسفہ مصطفیٰ
 کاپ آٹھا اس کے فتور سے فریجی کمال
 وہ خلیفہ حریت شعلہ نور جوش آفسر
 اس کا وہ وزغ و فاضل کی سچی یادگار
 ہند میں روشن کیا جس سے ہر انسان
 خاک خیر آباد ہے یہ پایہ حنڈیریں
 مرزہ غازی کی عمارت پرست و فضل حق
 تھا کتابہ حریت کمال پہلا ورق

شہید حریت مولانا مفتی عطاء اللہ صاحب کاکوڑی علیہ الرحمۃ



اللہ اللہ اس رہ حق کے مسافر کا چلن
 وہ نشان عظمت اسلام ، بطل حریت
 آسمان اہست کا درخشاں آفتاب
 جس کی درویشی پر دارا و سکندر ہوں شمار
 شیر دل بے باک، جرات آزما، جنگ آشنا
 موت کا رسیا، طلب گار شہادت ، مرد حق
 پانچولہاں جرم آزادی میں گھر کو چھو گئے۔
 جس کے لغووں نے پریشان کر دیا صبا کو
 جس نے بنیادیں بنا دیں نفس استعمار کی
 کہہ اہل صفا و قبلہ ارباب دین
 تادم آخر عتابت جس پر احمد کی رہی
 جس سے تاریخ جہاد و حریت تابدہ ہے
 نام جس کا زندہ ہے جس کا نسل پائندہ ہے

اسد نظامی نے رقم کیا)

تحریک آزادی کے سنی مشائخ

جہاں سنی لوہاب صاحبان اور علماء و شعراء اہلسنت و جماعت فرنگی تسلط کے خلاف اپنی جدوجہد کر رہے تھے وہیں حضرات مشائخ کرام بھی بے غبر نہ تھے۔ بلکہ اپنے مساکن کو خیر باد کہہ کر میدان میں تشریف لے آئے۔ ان بے شمار شخصیتوں میں سے اختصار کے ساتھ چند مشائخ کا تذکرہ کیا جاتا ہے۔

حضرت خواجہ محراب شاہ صاحب قلندر گوالیاروی علیہ الرحمۃ

آپ خطہ گوالیار کے مشہور بزرگ خواجہ محمد غوث صاحب گوالیاروی علیہ الرحمۃ کی اولاد امجاد میں سے تھے۔ جنگ آزادی کی تحریک شروع ہوئی تو حضرت مخدوم مولانا فضل حق خیر آبادی کے فتویٰ جہاد کے ایما پر آپ نے بھی گوالیار اور مضانات کے علاقوں سے اپنے تمام مریدوں اور دوستوں کو جمع کر کے انگریزوں کے خلاف ایک محاذ قائم کیا۔ مجبوروں نے انگریزوں کو یہ خبر پہنچائی تو ہزل لاک نے اپنی فوج لے کر گوالیار پر حملہ کر دیا جس میں آپ کے مرید و دوست شہید ہو گئے۔ اس واقعہ کو صاحب تاریخ گوالیار نے اس طرح نقل کیا ہے۔

”جب گوالیار کے مشہور سجادہ نشین خواجہ محراب شاہ نے انگریزوں کے خلاف اپنی جدوجہد شروع کی تو مجزروں کی بھڑائی سے میجر جنرل لاگ نے آپ کو اند آپ کے مرید و دوستوں کو شہید کر دیا۔

آپ اور آپ کے ساتھی و مرید تو شہید ہو گئے مگر شمع آزادی بدستور فروزا رہی آزادی کے فریفتہ پروانے جلتے رہے فرنگی جو رستم کرتے رہے۔ مگر نالہ آزادی رواں دواں رہا۔ آپ کی تاریخ شہادت ۱۱ محرم الحرام ۱۲۳۳ھ ہے آپ کو حضرت مخدوم شاہ محمد غوث صاحب کے پہلو میں سپرد خاک کر دیا گیا۔

حضرت خواجہ قطب الدین صاحب دہلوی علیہ الرحمۃ

آپ سلسلہ عالیہ چشتیہ کے مشہور بزرگ حضرت خواجہ غفر الدین صاحب چشتی نظامی دہلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خلف الرشید تھے جب برطانوی حکمرانوں نے برصغیر پاک و ہند پر اپنا تسلط جانے کی خاطر پروبال کھولے تو علماء و مشائخ اہلسنت نے برطانوی حکمرانوں کی عیارانہ چالوں کو بھانپ گئے اور ان کے خلاف اپنی تحریک چلائی۔ ان مجاہدین میں سے حضرت مخدوم صاحب مذکور بھی شامل تھے چنانچہ آپ نے دہلی کی جامع مسجد میں حضرت مولانا فضل حق صاحب کے فتویٰ جہاد کی تائید و توثیق فرمائی اور آپ نے نہ صرف ابالیان دہلی کو بلکہ تمام برصغیر پاک و ہند کے مسلمانوں کو دعوت جہاد دی جن کا تذکرہ صاحب مشائخ دہلی نے کیا ہے۔

”مولانا خواجہ غفر الدین صاحب دہلوی کے صاحبزادے خواجہ قطب الدین دہلوی نے مشہور عالم دین مولانا فضل حق خیر آبادی کے اس جہاد کے فتویٰ کی تائید کرتے ہوئے پورے ہندوستان کے مسلمانوں کو برطانوی حکمرانوں کے خلاف لڑنے پر آمادہ کرنے کی کوشش کی“ ۱۷

حضرت خواجہ صاحب جب تقریر کرنے کے بعد واپس اپنی درگاہ شریف میں تشریف لے گئے تو برطانوی حکمرانوں نے رات کی تاریکی میں آپ کو شہید کر دیا آپ کی تاریخ شہادت ۱۸ محرم الحرام ۱۲۳۳ھ ہے۔ آپ کی یہ رباعی بھی مشہور ہے۔

دور باش از مدد فریب فرنگیان ✦ وقت جہاد است ازین غافل مشو

ہر کلا از میدان جہاد بگریز ✦ اورا منافقوں و از دودش

سلطان بہادر شاہ ظفر مرحوم بھی آپ کا مرید تھا۔

حضرت خواجہ احمد سعید صاحب نقشبندی دہلوی علیہ الرحمۃ

آپ سلسلہ نقشبندیہ کے حضرت خواجہ شاہ غلام علی صاحب دہلوی علیہ الرحمۃ کے خلفائیں سے تھے۔ آپ علوم عقلیہ و نقلیہ میں مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی و شاہ مولانا فضل امام صاحب خیر آبادی و مفتی شرف الدین صاحب دہلوی کے تلامذہ میں سے تھے۔

جب تحریک آزادی کا سلسلہ شروع ہوا تو آپ نے بھی حتی الوسع جدوجہد کا اعتراف ایک برطانوی مخبر عبداللطیف دہلوی یوں کرتا ہے۔

”جانشین شاہ غلام علی شاہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ مولانا پیر رشید شاہ احمد سعید ستودہ برگزیدہ، نخستین بعزم جہاد ایں مفسدان برخاست و علم جہاد و بروئے جامع برا فراشت و تلقین جہاد و ہذا و صدائے عام دار و شنیدن مردم ہما و گرد آمدن ہما، پیش گاہ جامع جمع ارادت مند ایں آمد پس از مجاہدان اکثرے را مقام بودن ہما شد از دو کا ندران بیشترے را بہت خورد و نوشی دادن اشیای آمدت شد

برطانوی جاسوس و مخبر نے ”بعزم جہاد ایں مفسدان برخاست“ کا جو فقرہ استعمال کیا ہے۔ وہ نہ صرف محل نظر ہے بلکہ بے سرو پا بھی۔ کیونکہ جو شخصیت جہاد میں شامل ہو کر کفر کی یلغار کا مقابلہ کرنے میں خود کو شریک تصور کرے تو اس پر مفسدان جہاد کا فقرہ چسپاں کرنا عبید از حقائق ہے۔ مگر چونکہ عبداللطیف، برطانوی مخبر تھا۔ اس لئے برطانوی حاشیہ برداری کے زعم میں جو جی میں آیا سو وہ لکھتا چلا گیا۔ مگر اس کے باوجود بھی عبداللطیف نے حضرت خواجہ صاحب کے متعلق تحریک آزادی میں حصہ لینے کا اعتراف کیا ہے جو بالکل صحیح ہے۔

”آپ تحریر و تقریر میں بھی پڑھائی اور قدرت رکھتے تھے علمی و فکری نماز کے بھی آپ شہکار تھے۔“ بقول صاحب حدائق المنفیعہ کے آپ نے بے شمار کتابیں تصنیف فرمائیں۔

صاحب تصنیف و تالیف ہونے کے علاوہ آپ ادبی ذوق بھی رکھتے تھے چنانچہ آپ نے فرنگی تسلط کے خلاف جو کاوشیں فرمائیں ان کی مختصر سی جھلک ان شعروں میں بھی دیکھی جاسکتی ہے۔

دوستو مہربانو ہے وقت یہ جہاد کا
نکال دواغوں کو تم کھٹکانہ رہے فساد کا
یہ فرنگی بے دین ہیں دشمنانِ دین ہیں
رہا ہے نہ فرق اب تو نمود و ایا ز کا

آپ نے بھرپور حصہ لیتے ہوئے انگریزوں کے خلاف دہلی کے لوگوں میں ... حرارت آنے لگی
پیدا کرنے کی ہر چند کوششیں کیں مگر جب آپ نے یہ دیکھا کہ قوم بے حس ہو چکی ہے لوگوں کی رگوں
میں حیات کا خون بند ہو چکا ہے۔ تو پھر آپ دہلی سے ترک سکونت کر کے بیت اللہ شریف تشریف
لے گئے۔ اور یہیں پر آپ کا وصال ہوا سال رحلت ۱۲۷۷ھ ہے۔

جناب سید محمد قاسم شاہ صاحب دانا پوری علیہ الرحمۃ

مولانا جناب سید محمد قاسم شاہ صاحب علیہ الرحمۃ خطہ دانا پور کے مشہور مشائخ اہلسنت
کے خاندان میں سے تھے۔ آپ کے والد ماجد حضرت شاہ تراب الحق صاحب دانا پوری نے ہمارے
شاہ ظفر کو انگریزوں کے خلاف اپنی افواج و عوام کو مجتمع کرنے کی ہر چند تاکید کی اس جدوجہد
میں آپ کے خلف الرشید بھی ساتھ تھے۔ آپ کی ولادت باسعادت ۱۲۱۸ھ میں ہوئی آپ
نے تمام تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد سے حاصل کی۔ آپ فن شاعری میں حضرت مولانا غلام
امام شہید علیہ الرحمۃ کے شاگرد رشید تھے۔

۱۲۶۱ھ میں جب مولانا شاہ احمد اللہ شاہ دلاور جنگ نواب زادہ چنایا پٹن خلیفہ
نواب شاہ صاحب قلندر گوا لیا بڑی آگاہی میں آئے اور سید محمد قاسم شاہ صاحب دانا پوری سے
ملاقات کی تو آپ نے انگریزوں کے خلاف عوام میں بغاوت کرنے کے منصوبے بنائے اور باقاعدہ
عملی طور پر اپنی جدوجہد شروع کر دی۔

ان سطور سے معلوم ہوا کہ آپ نے برطانوی سامراج کے خلاف کس قدر جدوجہد کی اور
لوگوں میں شعور آزادی پیدا کرنے کی کتنی سعی کی۔ مفتی انتظام اللہ شہبانی نے لکھا ہے کہ:-
”شاہ صاحب اپنے مریدوں کو قلعہ میدان میں فوجی قواعد سکھاتے اور ارکان مجلس
علماء میں بھی شرکت کرتے۔“

مفتی صاحب کے اعتراف کے بعد اب ایک اور حوالہ ملاحظہ فرمائیے:-
”سید محمد قاسم شاہ صاحب دانا پوری کو مجرم آزادی و خلاصی از فرنگیان کے
چار سال کی سزا دی گئی اور جیل میں آپ کو کافی تکالیف پہنچائی گئیں ربانی کے بعد بھی آپ کی
صحت بحال نہ ہو سکی۔“

آپ کا وصال شریف ۴۴ راہ ذی القعدہ ۱۲۹۸ھ میں ہوا دانا پور کی ایک جامع
مسجد میں آپ کو سپرد خاک کر دیا گیا۔

حضرت بابانگہ بی شاہ صاحب شہید چنیوٹی علیہ الرحمۃ

آپ جنگ گھیانہ کی مشہور تحصیل چنیوٹ کے باشندہ تھے۔ سادات خاندان سے تعلق رکھتے تھے اور سلسلہ بہرہ رو یہ سے منسلک تھے علاقہ جھنگ و چنیوٹ میں آپ کے کئی بیٹا مرید تھے۔ جب ۱۸۵۷ء کا دور آیا تو آپ نے اپنے مرید نواب احمد خاں کھل شہید مراد نقیانیہ شہید و سردار احمد خاں ملتان کو ساہیوال و جھنگ و ملتان کے علاقے کا سپہ سالار منتخب کر دیا،

جب بارکھلے جھنگ پر ۱۸۵۷ء کے آخر میں اپنی بھاری فوجی جمعیت لے کر آیا تو آپ نے اپنے مریدوں کو ان برطانوی فوجیوں سے جہاد کرنے کا حکم صادر فرمایا۔ مراد نقیانیہ نے بارکھلے کو جہنم واصل کر دیا۔

”جب بارکھلے نے جھنگ پر حملہ کر کے جھنگ کو فتح کرنا چاہا تو بابانگہ بی شاہ اور اس کے مرید مراد نقیانیہ، سردار احمد خاں کھل و نواب احمد خاں کھل نے ان برطانوی افواج پر بے تحاشہ حملہ کر کے برطانوی جرنیل بارکھلے کو قتل کر دیا اور برطانوی فوج پسپا ہو کر تتر بتر ہو گئی۔“

پھر صاحب تاریخ جھنگ ان الفاظ میں رقمطراز ہیں۔

”بابانگہ بی نے فاتح دہلی سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ جو برطانوی فوجی بچ کر نکل گئے ہیں وہ سیدھے دہلی پہنچ چکے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہڈ سن دیا رہ کسی دستے کو بھیجے گا اور ہم پر حملہ کرانے گا۔ لہذا ہمیں چاہیے کہ ہر وقت برطانوی افواج سے چوکنا رہیں کسی وقت بھی غافل نہ رہیں۔“

حضرت بابانگہ بی شاہ صاحب علیہ الرحمۃ کے اس وعظ سے مجاہدین میں از سر نو انگریزوں کے خلاف خونِ آزادی حرکت کرنے لگا۔ جوش و خروش اور ولولہ انگیزی بام عروج پہ طلوع ہوئی۔

بدکھلے کی ہلاکت

جب برکھلے ۲۲ ماہ ستمبر ۱۸۵۷ء کو کوڑے شاہ سے دریائے راوی کے ساحل پر ایک گھنے دار درختوں کے چھنڈ میں داخل ہوا تو مجاہدین آزادی نے ان خاردار درختوں میں اس کا محاصرہ کر کے یک نخت حملہ کر دیا۔ بقول صاحب تاریخ جھنگ۔ (قلبی)

”مجاہدین آزادی براخوج برکھلے حملہ کر دند و جملہ را در جہنم واصل کر دند حضرت

بابانگاہی شاہ در میدان آنجا شہادت نوشیدند“ ۹
جب برکے اور اس کی فوج کا خاتمہ ہوا تو اسی میں حضرت بابانگاہی شاہ صاحب
علیہ الرحمۃ نے بھی جام شہادت نوش فرمایا تاریخ شہادت ۲۳ ستمبر ۱۸۵۷ء ہے۔

حضرت مخدوم حافظ جمال اللہ والدین ملتانی چشتی نظامی قدسی سرہ العزیز

حضرت مخدوم قبلہ حافظ محمد جمال اللہ والدین چشتی نظامی رحمۃ اللہ علیہ حضرت مخدوم
قبلہ خواجہ ابوالحسن خرقانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد امجد میں سے تھے۔ آپ اعوان
قوم سے متعلق تھے۔ آپ کے جدا مجد حضرت حافظ عبدالرشید صاحب علیہ الرحمۃ اعوان
قاری۔ ضلع گجرات سے یہ عہد شاہجہاں ملتان میں بہ عالم عنقوان، تشریف فرما ہوئے۔
حضرت مخدوم حافظ صاحب کی ولادت باسعادت ۱۲۵۵ھ کو ملتان ہی میں ہوئی۔
آپ نے علوم اور معارف و حفظ قرآن کریم اپنے والد ماجد حضرت قبلہ حافظ محمد یوسف
علیہ الرحمۃ ہی سے حاصل فرمایا۔

حضرت حافظ صاحب میدان جہاد میں

جب احمد شاہ ابدالی کی رحلت کے بعد شاہ زمان غزنی کے تخت پر متمکن ہوا تو
شاہ زمان کی نااہلی کی بنا پر رنجیت سنگھ نے اپنا لاؤ لشکر لے کر پنجاب کے شمالی و جنوبی
علاقوں کو اپنے قبضہ میں لے لیا۔ ملتان کے گورنر نواب مظفر الدین شہید نے شاہ زمان سے
سکھوں کے خلاف مدد طلب کی تو اس نے کوئی جواب نہ دیا جس سے نواب صاحب کو
سخت مایوسی کا سامنا کرنا پڑا۔ بالآخر نواب نے ملتان کے قلع پر اپنا مید و سامان
رسد جمع کیا اور سکھ شاہی کا مقابلہ کرنے پر تل گیا۔

نواب صاحب کے لشکر کے ساتھ حضرت قبلہ حافظ محمد جمال اللہ والدین ملتانی
علیہ الرحمۃ اور آپ کے دو خلیفہ حضرت خواجہ محمد خدا بخش صاحب خیر پوری، حضرت
خواجہ غلام حسن ملتانی علیہم الرضوان بھی آپ کے دائیں اور بائیں شمیریں سنت کر ملتان
کے قلعہ کی نگرانی کر رہے تھے۔ بقول صاحب مناقب المہجوبین شریف:-

کہ در آن وقت جنگ حافظ صاحب مرحوم در برج قلعہ ملتان تیر و کمان بدست خود
گرفتہ تیر بر کافران سے انداختند و در ہر برج کہ میدانہ حافظ صاحب موجود بودند: ۱۰
حضرت قبلہ حافظ صاحب کی یہ کرامت تھی۔ جب بھی سکھ قلعہ کے کسی برج پر آتے

تو حضرت صاحب کو ہر راج میں موجود پاتے اور حملہ کرنے کی سکت نہ پا کر واپس مایوس لوٹ جاتے۔ صاحب گلزار جالہ حضرت عزامہ عبدالعزیز صاحب لکھتے ہیں۔

• آن حضرات از شجاعان ترین مردمان چنانکہ خواندہ شد شے بسوئے خوف پس سبقت کرد از جوانان قوم مجاہدے کہ تیغ بدست گرفتہ بود و چون سکھ کا فرقتان آمد محاصرہ کرد قلعہ واپس گفتمہ شد آن حضرت را پیش از ان کہ محاصرہ کو دہ شود۔ شہر بہتر آن ست کہ ہجرت فرمائے شہر دیگر پس فرمود از جنگ بکفار عام است و اکنون جنگ مائیان فرض عین کرد پس فی الحال بیرون نئے رویم کہ برائے ما دود رہہ است۔ یکے از درجہ غزا دوم شہادت الخ.....

الغرض حضرت حافظ صاحب سکھ شاہی کے خلافت قلعہ کے اندر اور باہر نہر آدنا رہے اور سکھوں کی یلغار کا مقابلہ ہمہ تن مستعدی کے ساتھ کرتے رہے۔ اسی رن گاہ میں میں آپ شدید زخمی بھی ہو گئے۔

پھر اس کے بعد آپ صحت یاب نہ ہو سکے۔ آپ کی رحلت ۵ رجمادی الاول ۱۲۲۶ھ میں ہوئی۔

حضرت خواجہ منشی غلام حسین صاحب شہید علیہ الرحمۃ

حضرت خواجہ منشی غلام حسن صاحب شہید علیہ الرحمۃ قوم بھٹی سے تعلق رکھتے تھے آپ کا خاندان کئی صدیوں سے ملتان میں آباد تھا۔ حضرت منشی صاحب حضرت قبلہ حافظ محمد جمال اللہ والدین ملتان علیہ الرحمۃ کے مرید و خلیفہ تھے۔ جب سکھوں نے ملتان کے قدیم قلعہ پر حملہ کیا تو آپ بھی اپنے مرشد گرامی قدر کے ہمراہ تھے۔ حضرت مخدوم منشی خواجہ غلام حسین شہید علیہ الرحمۃ علوم و فنون کے متبحر ہونے کے ساتھ ساتھ میدانِ نچر گاہ کے زبردست ماہرین میں سے تھے۔ گویا کہ میدانِ جہاد میں آپ کو تجربہ و مہارت تامہ حاصل تھی۔

”جب انگریزوں نے قلعہ پر حملہ کیا تو آپ مجاہدین آزادی کی سرپرستی کر رہے تھے۔ احمد خاں کھل شہید آپ کا مرید تھا۔ آپ کی تحریک پر احمد خاں کھل نے انگریزوں کے خلاف مجبور پور حصہ لیا۔“

پھر صاحب ملفوظات حسنیہ فارسی آپ کے متعلق رقمطراز ہیں۔

”حضرت خواجہ منشی غلام حسین — درمکر کہ جہاد بمقابلہ فرنگیان شہید شدند“
 خواب کے اندر قبلہ حافظ محمد جمال اللہ والدین ملتان قدس سرہ نے اپنے ایک
 مرید کو یہ ارشاد فرمایا کہ جب میرا منشی غلام حسن ملتان کے قلعہ پر موجود رہے گا اس وقت
 یہ انگریز ملتان پر ہرگز قبضہ نہیں کر سکیں گے۔ حضرت صاحب ملتان کے قلعہ پر پہرہ دے رہے
 تھے اور اس وقت ملتان کے مشرق جانب برج میں تشریف فرما تھے کہ مغرب کی نماز کا وقت
 ہو گیا آپ نے مع ذرہ بکڑ پوش نماز شروع کر دی۔ دشمن نے موقع غنیمت جانتے ہوئے
 آپ پر بندوق کی گولیوں سے بوجھاڑ کر دی اور عین نماز میں آپ نے جام شہادت نوش
 فرمایا۔

”حضرت حسن شہید بتدبیر کردگار
 تاریخ وصل جہنم ہائے جواب داد
 ز اینجا بہ جنت رفت بہ جنت نشین قرار
 از منظر جمال الہی است آشکارا“
 ۱۲۶۵ھ

تاریخ شہادت ۲۹ راء محرم الحرام شریف ۱۲۶۵ھ۔ آپ کا مزار شریف بیرونِ خونی
 برج ملتان شریف موجود ہے۔

حضرت مخدوم شاہ محمد صاحب

آپ کی ولادت باسعادت بدایوں کے قصبہ زمانیہ میں ہوئی آپ حضرت مخدوم
 شاہ احمد عرف اچھے میاں صاحب مارہروی قاضی علیہ الرحمۃ کے مرید و غنیفہ تھے۔
 بقول صاحب تاریخ محبوب الاذکار کے۔
 ”آپ نے کمالِ تجرد اور آراستگی سے اوقات بسر کی آپ کا دست غیب
 محض توکل علی اللہ پر تھا۔“ کمالہ

جب برطانوی استعمار کا فوجی کمان باب شروع ہوا تو یہ متوکل علی اللہ تسبیح و سجاد
 کے دور سے گزر کر میدان جہاد میں کود پڑا جیسا کہ صاحب تاریخ محبوب الاذکار نے اعتراف
 کیا ہے۔

حضرت شاہ محمد صاحب بدایونی شہید اپنے حلقہ ارادت مندوں و مریدوں سمیت
 تیغ و سنان سے آراستہ و پیراستہ ہو کر بے خوف و خطر کوڈ پڑے لاڈلہ سنگ کے فوجی
 دستے پر آپ نے بہرہ بول دیا جس میں کافی لوگ برطانوی فوج کے مارے گئے ۱۵۰

حضرت صاحب رحمہ کی اس عظیم الشان خدمت کو جس نے ہمارے ہاں سکون و اطمینان کا جام بھارت کو پیش فرمایا ہے۔

آپ کا تعلق حضرت مولانا شاہ احمد اللہ صاحب شہید مدراسی علیہ الرحمۃ سے تھا۔
جزل نجات خاں شہید آپ کی علمی و حربی صلاحیتوں کا بے حد قدردان تھا۔
آپ کی شہادت ۵ مارچ ۱۲۵۵ھ میں ہوئی۔

حضرت مخدوم پیر حافظ عبد العزیز صاحب روسلیکھنڈ شہید
آپ حضرت مخدوم پیر حکیم حاجی ابی بخش صاحب پٹنوی مرحوم کے خلف الرشید تھے۔ آپ
کا سلسلہ بیعت حضرت مخدوم شاہ محمد صاحب شہید علیہ الرحمۃ سے تھا۔ آپ کی ولادت
باسات ۱۲۱۱ھ میں ہوئی۔ آپ روسلیکھنڈ سے شاہجہاں آباد میں سکونت پذیر
ہو گئے۔ آپ غلام قادر خاں روہیلہ کے استاد تھے۔

آپ نے ۱۲۱۱ھ کے قریب میں تمام شہادت و شرف فرمایا۔
تاریخ شہادت ۱۱ مارچ ۱۲۵۵ھ ۱۱ سال تاریخی مارچ ۱۲۹۶ء — آپ کا مزارتو بہ شاہجہاں
آباد کے اندر موجود ہے۔

حضرت پیر شاہ بولن صاحب قاری شہید علیہ الرحمۃ
آپ کا سلسلہ نسب گیلان ہے مگر حضرت مخدوم پیر شاہ بولن بن شاہ کریم اللہ بن شاہ رحمت اللہ بن شاہ قاضی
بولانی قادری عظیم الشان۔

آپ قصبہ بولی میں سکونت رکھتے تھے۔ جب حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی علیہ الرحمۃ نے دہلی کی جامع مسجد
میں فتویٰ جہاد دیا تو آپ نے اسی فتویٰ جہاد کی دعوت و حمایت کی بلکہ عملی طور پر میدان جہاد میں حصہ لیا۔ نتیجہ آپ
ای موکر کے اندر شہید ہو گئے۔
بقول صاحب تحفۃ الابار کے۔

آپ کی جاسٹیراؤ کثیر کئی لاکھ کی تھی چاندنی چوک میں آپ کی رہائش تھی
۱۸۵۷ء کے دور میں معریض ہائیل روٹیل میں آگئی تھ پھر آپ کو شہید کیا گیا۔
آپ کی شہادت ۱۲۷۶ھ میں ہوئی۔ تاریخی مارچ ۱۹۰۷ء۔ مارچ ۱۹۰۷ء
۱۲۷۶ھ

حضرت خواجہ سید عبدالنبی شاہ صاحب ناوی لٹانی شہید علیہ الرحمۃ

آپ کی ولادت تحصیل شجاع آباد ضلع ٹٹان شریف میں ہوئی آپ نے موضع پیران غائب تحصیل ضلع ٹٹان شریف میں تشریف فرما کر درس و تدریس کا سلسلہ شروع کر دیا۔

جب دیوان مدرسہ انگریزوں کے ہاتھوں مارا گیا تو آپ مدد اپنے احباب و تلامذہ کے ملتان کے قلعہ پکاہین آزادی کی جو صلا افزائی اور انگریزوں کے خلاف جہاد کرنے کی غرض سے تشریف فرما ہوئے۔ آپ مدد احباب تلامذہ کے شفیق و نوا کے ساتھ محض اللہ کے بھروسے پر انگریزوں کے خلاف برسرِ بیکار رہے۔

مگر خداوندوں کی غلامی نے آپ کو اور آپ کے احباب و تلامذہ کو ملتان کے قلعہ پر شہید کر دیا۔ آپ نہ صرف عالم دین تھے بلکہ فنون شاعری اور نظم نگاہی کے تمام فنون بھی بخوبی واقف تھے۔ آپ کا مزار شریف کھاد فیکری پیران شریف کی دیوار کے ساتھ متصل موجود ہے۔

تاریخ شہادت ۱۷- ماہ ربیع ۱۲۶۷ھ

حضرت خواجہ خدائش صاحب چشتی نظامی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کی ولادت باسعادت ۱۱۵۲ھ میں بمقام قلعہ ضلع ملتان میں ہوئی آپ قریشی النسل اور حضرت مصعب بن عمیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد امجاد میں سے تھے۔

آپ کا خاندان سرزمین غربت محمد بن تاسم کے ساتھ ملتان میں یا تھا۔ مختلف ادوار میں وقتاً فوقتاً اسلامی عہد میں مختلف عہدوں پر فائز ہوتے رہے۔

ابن ربیع تعلیم حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب قادری گرامی اختیار خاں ضلع جیم بارخان میں حاصل کی اور منتہی کتب علوم و معارف ملی شریف میں حضرت شاہ ولی اللہ صاحب مورت دہلوی علیہ الرحمۃ سے پڑھیں سکھانا ہی اور مرہٹوں سے نجات حاصل کرنے کی غرض سے حضرت شاہ صاحب جو دفر غنی احمد شاہ اہل کے ہاں بھیجا تھا۔ اس وفد کے سرخیل حضرت خواجہ صاحب ہی تھے گو یا کہ احمد شاہ اہل بنی حضرت خواجہ صاحب کی رسالت ہی سے پانی پت کے میدان اور دیگر معرکوں میں کامیابی حاصل کر سکا۔

حضرت خواجہ صاحب دہلی شریف سے واپس تشریف لا کر قلعہ ملتان شریف محلہ کلاہ میں قیام فرما ہوئے اور ملتان شریف ہی میں آپ نے حضرت محمد دوم خواجہ مائدہ محمد جمال اللہ والدی چشتی نظامی لٹانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دست پر بیعت کی آخر وہ خلافت حاصل فرمایا۔

آپ کا جہاد میں حصہ

جب احمد شاہ ابدلی کا انتقال ہو گیا تو شاہ زمان تحت نشین ہوا۔ یہ شخص نہایت ہی نااہل ثابت ہوا جس کی بناء پر سکھانہا ہی بنیا کے بیشتر حصوں پر قابض ہو گئے۔

ملتان کے نواب حضرت مظفر الدین شہید جو کہ احمد شاہ ابدلی کی جانب سے ملتان میں گورنری کے عہدے پر فائز تھے، کی افواج کیلئے محدود علاقے بالکل کم ہو کر رہ گئے تھے۔

سازشیلوں کی سازشوں کی بناء پر رنجیت سنگھ ملتان کے قلعے پر اپنا لاؤنٹرے آیا اور باقاعدہ ملتان پر حملہ کر دیا۔ اسی نواب صاحب کے فوجی دستے میں حضرت خواجہ حافظ جال اللہ والہ، حضرت خواجہ منشی غلام حسین شہید، حضرت مولانا خواجہ سراج الدین شہید، حضرت خواجہ خدابخش صاحب علیہ الرحمۃ بھی شریک جہاد تھے۔ جن کا تذکرہ صاحب احوال دہشت گردانہ بھی کیا ہے۔

”چون شکر سنگھان بر قلعه ملتان بر شکرت نواب مظفر خاں حملہ کردند۔ حضرت خواجہ حافظ صاحب حضرت خواجہ خدابخش صاحب غیر لڑی قدس سرہ العزیز بہ ہرمت شمشیر بے نیام بدست خود گرفتہ بسیار سنگھان راہ تیشاد جہنم داخل کردند۔“

رزمگاہ میں حضرت قبلہ حافظ صاحب و حضرت خواجہ صاحب بھی زخمی ہو گئے، نتیجہً سکھ ناکام ہو کر واپس لاہور کی جانب لوٹ گئے، حضرت قبلہ حافظ صاحب کا وصال ہو گیا۔

حضرت خواجہ صاحب ملتان سے خیر پور مشرف میں نواب بہاول خان مرحوم کے اصرار پر تشریف لے گئے، کچھ دنوں بعد بارہ حملہ کر کے نواب صاحب کو شہید کر دیا اور ملتان پر قابض ہو گئے۔

آپ کا وصال ۳۰ محرم الحرام ۱۲۵۷ھ میں ہوا۔ آپ کی نصایف میں توحید، توفیق، ذوق، جیسی ہم اور بلند پایہ کتابیں نیز مطبوعہ موجود ہیں۔

حضرت خواجہ غلام فرید صاحب چشتی نظامی علیہ الرحمۃ

آپ کی ولادت باسعادت چانچواں شریف ضلع رحیم یار خان میں ہوئی۔ آپ نے تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد حضرت خواجہ خدابخش صاحب کو طے مثنیٰ سے حاصل کی، آپ اپنے والدِ مہر کم حضرت خواجہ محمد کے مرید و خلیفہ تھے۔ آپ عربی، فارسی، مرہٹھی، سندھی زبان کے زبردست شاعر تھے۔ آپ نے مرہٹھی زبان میں اکثر و بیشتر اپنا اظہار مدعا کیا۔

اس وقت بھارتی تسلط پور کی طرح برصغیر پاک و ہند کو پیٹ چکا تھا۔ مسلمان حکمرانوں کی بساط

بالکل الٹ چکی تھی۔ علم و عمل کے حاملین مرکز یا قبا اعلیٰ مل چکے تھے یا اگر کہیں تھے تو وہ مدد دینے پر تھے۔ حضرت خواجہ صاحب نے جب یہ دیکھا کہ انگریزوں نے ہمارے ملک کی عثمانی اقتدار کو سنبھال کر پوری طرح اپنے دام میں لپیٹ لیا ہے تو آپ نے پوری قوم کو ایک پیغام حیات دیا۔ از سر نو لوگوں کے جھنڈوں میں حرارت اور دلولہ انگریزی بیدار کی۔ چنانچہ آپ نے ہر استاد فرمایا۔

اپنی جگہ آپ دس قون پٹ انگریزی جتاسے

یعنی اسے میری قوم غلبہ غفلت سے بیدار ہو کر غلامی کی زنجیروں کو اپنی قوت سے توڑ کر ایسی مرشد سے بالکل آزاد ہو جائے اور یہ قومی تالواروں کی نئی دین کو محاذ کر سمندر سے پار پھینک دے کیوں کہ یہ برطانوی حکمران غاصب ہیں جو غاصب ہو۔ اسے ہلکے ملک پر قبضہ کر کے حکمرانی کرنے کا کوئی حق نہیں۔ ایک اور مقام پر آپ نے یہ باغی مرشد فرمایا۔

ہمارا آئی ہو میرا دے حکم فغان دیوے میرے ہاتھوں میں اب بہر خد میری مٹا دیوے
 نہ گل نہ تالوریاں نہ قسریں پاتا ہوں میں مگر رخت مجھے اک بار طرفہ نشان دیوے
 آپ کا دمال شریف مہر و بیخ افروز ۱۳۱۵ء میں ہوا۔ آپ کا مزار شریف کوہ بوٹھ منہ ڈیرہ غازی خان پنجاب میں ہے۔

باقی ص ۲۳ پر



جنگ آزادی کے چند ہیروزوں میں مجاہد مستحق علماء کرام کا تذکرہ مختصر درج ذیل ہے
 ان کے بزرگین تصنیفیں جن میں آزاد کو نمبر حصہ دوم میں شائع کیا جائیگا۔ بے حد توجہ سے لکھی گئی ہیں۔

- | | |
|--|-------------|
| ۱۔ حضرت مولانا سید عبدالغنی شاہ صاحب قادری ملتان | متوفی ۱۲۵۷ھ |
| ۲۔ حضرت مولانا سلطان محمود صاحب شہید انصاری | ۱۲۵۹ھ |
| ۳۔ نور محمد صاحب شہید ملتان | ۱۲۷۵ھ |
| ۴۔ غلام محمد صاحب انصاری شہید ملتان | ۱۲۷۵ھ |
| ۵۔ قاضی محمد ملتان قادری شہید | ۱۲۷۷ھ |
| ۶۔ سید عبدالقادر شاہ صاحب قادری ملتان | ۱۲۷۸ھ |
| ۷۔ محمد شریف صاحب ملتان | ۱۲۷۸ھ |

۱۲۸۵ھ	"	نور الدین صاحب ملتان شہید	"	"	۸-
۱۲۵۸ھ	"	فضل حسین صاحب بدایون شہید	"	"	۹-
۱۲۷۷ھ	"	پیر علی صاحب تاورہ شہید	"	"	۱۰-
۱۲۸۱ھ	"	محمد عمر صاحب شہید	"	"	۱۱-
—	"	فتاحی جندوڑا صاحب شہید	"	"	۱۲-
۱۸۷۷ء	"	عبدالحق صاحب کامپوری شہید	"	"	۱۳-
۱۲۷۲ھ	"	سید نواز علی صاحب پانی پتی شہید	"	"	۱۴-
۱۲۷۷ھ	"	ملک محمد ابراہیم صاحب غازی شہید	"	"	۱۵-
۱۲۹۵ھ	"	اخوند عبدالغفور صاحب سوات	"	"	۱۶-
۱۸۷۷ء	"	کمال الدین صاحب نقشبندی کوہاٹ	"	"	۱۷-
۱۳۳۳ھ	"	محمد اسد ایل صاحب شہید مردوانی	"	"	۱۸-
۱۳۶۷ھ	"	قاضی محمد علی صاحب جٹنی ننگانی ملتان شہید	"	"	۱۹-
۱۳۵۵ھ	"	شاہ عزت محمد صاحب بدایون شہید	"	"	۲۰-
۱۲۹۶ھ	"	اخوند حافظ عبدالکریم صاحب شاہ جہاں آبادی	"	"	۲۱-
—	"	فضل احمد عرف بڑا شاہ شہید	"	"	۲۲-
۱۳۹۳ھ	"	غلام امام شہید	"	"	۲۳-
۱۲۷۲ھ	"	فیض احمد عثمانی بدایونی	"	"	۲۴-

مستقل خریداروں کے لئے

"جنگ آزادی نہیں، ۱۹۴۷ء کے لئے خریداروں نے ہماری اپیل پر رجسٹری خرچ روانہ کیا تھا۔ چنانچہ شماره ہذا پر خریدار کی خدمت میں بذریعہ رجسٹری روانہ کیا گیا ہے۔ تاہم بعض خریداروں کے ٹکٹ منہ آنے کی صورت میں ان کا پرچہ دفتر میں محفوظ ہے۔ وہ جب چاہیں ساٹھ پیسے کے ڈاک ٹکٹ بھیج کر اپنا شماره حاصل کر سکتے ہیں۔ ٹکٹ کے ساتھ نام اور خریداری نہی ضرور تحریر فرمائیں۔ (ادارہ)

جنگ کے بعد مسلمانوں کی حالت زار

(ایم نواب نفیس)

۱۸۵۷ء کا وہ جنگ جسے اہل ہندوستان جنگ آزادی اور انگریز "خدر" کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ ہندوستانیوں کے نزدیک یہ جنگ اپنے حقوق کی بحالی کے لئے تھی۔ اپنا بقا و سلامتی کا منظر تھی اور اپنی اس آزادی کی جلد و جبر کے لئے تھی جو انگریزوں نے ان سے چھین لی تھی۔

یہاں یہ مرکزِ خاطر ہے کہ صرف آزادی ہی چھین لی تھی بلکہ ہندوستانیوں کو سیاسی معاشی، تعلیمی اور اقتصادی اعتبار سے مغلوب کر کے رکھ دیا تھا۔ چنانچہ یہی وہ عوامل تھے جن کی بحالی و تحفظ کو اہل ہندوستان انگریزوں کے خلاف کریتہ ہوئے۔ اس پر مجھ ایک شعر یاد آتا ہے

بہر کار کہ ہمت بستہ گردد اگر خار بود گلہ بستہ گردد

۱۸۵۷ء
آنا جنگ کچھ اس طرح ہوا کہ تاریخ ۲۳ جنوری چھاؤنی رانی گنج میں آگ لگی یہ آگ کیا تھی گویا بھڑکتے ہوئے وہ جذبات، وہ ارمان تھے، وہ حسرتیں تھیں جن کی تکمیل شاید اب کوئی نہیں روک سکتا تھا

یہ آگ وہ نہیں جسے پانی بجھا سکے

چنانچہ اس کے بعد دوسرا جھڑپ جو صاحب کلہی حال ہوا تمام ٹھکانہ جل کر خاکستر ہو گیا۔ اور اسی طرح ۲۵ جنوری کو برقی تار کا دفتر واقع باکپور میں زبردست آگ بھڑکی اور دیکھتے ہی دیکھتے اس کو بھی کام تمام ہو گیا۔ ان حقائق کے پیش نظر بادشاہِ ناری نے اپنے غیض و غضب کا کم لیتے ہوئے مکمل تقشیر کا حکم صادر کر دیا۔ لیکن شاید وہ اس بات سے غافل تھے کہ یہ وہ لوگ ہیں جو سب

موزہ سکتے تھے اگر جنگ میں اڑ جاتے تھے یا ڈول شیروں کے بھی میال سے اکھڑ جاتے تھے

لیکن دل سے نصیباً ان گرگِ صفت صحرائی درندوں نے مسلمانوں کو اپنے ظلم و ستم کا نشانہ بنایا۔ ان کے اتحاد کو منتشر کر دیا۔ ستم بالائے ستم ان کے کار اور بے رحم عدالت میں مسلمان مفتوح اور ظالم فاتح کی حیثیت سے اکھڑے ہوئے۔ اس پر مسلمانوں سے نہ رہا تو وہ فوراً ملکِ حقیقی کے دربار میں پیکار اٹھے۔

رحیمیں ہیں تیری اغیار کے کاشانوں پر برق گرتی ہے تو بے چارے مسلمانوں پر

اس جنگ میں ہندوپاک کے جن علاقہ نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اس کا بالتفصیل حال میں بیان کرتے سے قاصر ہوں کیونکہ علاقے بے شمار ہیں۔ اس تنگی کے باعث درج ذیل میں صرف نام۔۔۔ رقم کر رہا

ہوں۔

روہ تک، کلکتہ، انبالہ، لکھنؤ، شملہ، روڑکی، گوالیار، برہام پور، کوٹھنوری، دھوپور، کوہ فیشی
تال، مٹن، فیروز پور، روہنی، حصار، نوگانوں، ڈلیا، پشاور، زین پور، کوہ مری، امرت سر،
راولپنڈی، پونا، شکار پور، جلیگوری، مراد آباد، لاہور، سہارن پور، فتح گڑھ، اگرہ، جہلم، نصیر آباد، کراچی
مہد پور، سیالکوٹ، جوہنور، جھانسی، شاہ جہان پور، سدورہ، فتح اودھ، بریلی، شریف آباد، ہمس، پورنا، ساگر
جانبھڑ، منڈیشہ، سرسا، گولی، گن، اندون، مو، اعظم گڑھ، منگیر، بنارس، حیدر آباد، دکن، ناگ پور، جیلپور،
فیض آباد، اوریا، کوہ آباد، سلطان پور، اودھ، ادنگ آباد، مدراس، حیدر آباد، ریندھ، دغیرہ، دغیرہ

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد مسلمانوں میں ایک عجیب سی بدول پھیل گئی۔ وہ عمل سے بے گانہ
ہو کر بے پروہ و مدگار پھرنے لگے۔ ان کے دلوں میں ایک ناپوسی سی گھر گئی تھی کیونکہ وہ جانتے تھے کہ ہم ایک
شکست خوردہ قوم ہیں، انگریز فاتح ہیں اور ہر فاتح قوم کی زبان بھی حکومت کرتی ہے۔
ادھر انگریزوں نے مسلمانوں کو اپنے ظلم و بربریت کا نشانہ بنانا شروع کر دیا۔ ان کی سیاسی و معاشی
تعلیمی، اقتصادی حالت ختم کر کے رکھ دی۔ اس کا مختصر حال کچھ اس طرح کا ہے۔

انگریزوں نے جنگ آزادی کے بعد اپنے اقتدار کو بہت ہی مضبوطی سے جمایا
اور مسلمانوں کو تخت و تاج سے محروم کر دیا۔ چنانچہ اس طرح مسلمان ہندوستان
سیاسی اعتبار سے بالکل ختم ہو کر رہ گئے۔

جنگ آزادی کے بعد جب اس بحال ہوا تو اقتدار تو عین ہی چکا تھا۔ لیکن
جب حالات کا ادرا جائزہ لیا گیا تو مسلمانوں کو کچھ ہم اور کچھ کئی شعبوں میں پیچھے
رہ گئے ہیں اور ہمارے ہم وطن یعنی ہندو ترقی کی شاہراہوں پر گامزن ہو چکے ہیں۔ انگریزوں
نے انہیں عزت و شہرت کے منصب پر فائز کر دیا ہے۔ اس کے برعکس ہم مکمل طور پر تباہ ہو چکے ہیں ہمارے
لئے آئندہ بھی ترقی کے دروازے بند ہو گئے ہیں۔ تو مسلمانوں کے دلوں میں — انگریزوں کے لئے
نفرت کی آگ بھڑک اٹھی۔ چنانچہ مسلمانوں کی حالت زار بیان کرتے ہوئے سر ولیم فٹنر

نے اپنی کتاب میں مسلمانوں
میں کچھ اس طرح بیان کیا ہے "۱۸۵۲ء سے ۱۸۵۷ء تک جن ہندوستانیوں کو وکالت کے لائسنس دیئے
گئے ان میں ۲۳۹ ہندو تھے اور صرف ایک مسلمان"

اس انگشتی سے آپ کو اپنے آباد اجداد کی زبوں حالی کا اندازہ ہو گیا ہوگا۔
جنگ آزادی کے بعد مسلمان تعلیمی اعتبار سے بہت ہی مغلوب ہو کر رہ
گئے تھے۔ وہ مسلمان جو اپنے دور اقتدار میں علم و فضل میں سب سے افضل

تعلیمی حالت زار

سمجھے جاتے تھے ہندوؤں کے مقابلہ میں ان کا تقابلاً سب بہت کم ہو گیا تھا۔ اس کا اندازہ آپ اس حقیقت سے لگا سکتے ہیں کہ ۱۸۷۰ء میں بمبئی، مدراس اور کلکتہ یونیورسٹیوں میں ۱۵۱ گریجویٹوں میں صرف ۱۰ مسلمان تھے۔ اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ تعلیمی اداروں میں مسلمانوں کو تعداد نہ ہونے کے برابر ہی اس کے علاوہ مسلمان بعض دوسری درجات کی بنیاد پر بھی انگریزی اسکولوں اور یونیورسٹیوں میں داخلینے سے گریز کرتے تھے وہ مندرجہ ذیل ہیں۔

- (۱) درسگاہوں میں عربی اور فارسی کی تعلیم بالکل ختم ہو کر رہ گئی تھی۔
- (۲) مسلمان اساتذہ کی تعداد بہت قلیل تھی اور غیر مسلموں کی بہت زیادہ اس وجہ سے مسلمان اپنے بچوں کو غیر مسلم اساتذہ سے تعلیم دلانا معیوب سمجھتے تھے۔
- (۳) مسلمان طلبہ کو جہد کی نائزاد کرنے کی اجازت بالکل نہیں تھی۔
- غیر مسلم درسگاہیں دن بدن قائم ہو رہی تھیں اسی وجہ سے مسلمانوں کی تعلیمی زبوں حالی کا جرم حکومت برطانیہ پر عائد ہوتا ہے۔

اقتصادی حالت جنگ کے بعد مسلمان اقتصادی طور پر۔ بالکل تباہ ہو چکے تھے وہ بڑی مصیبت اور پریشانی میں اپنی زندگی بسر کر رہے تھے ان کی تمام جائیدادیں چھین لی گئی تھیں سرکاری محکموں میں انہیں ملازمت۔۔۔ نہیں ملتی تھی اور بے حیالی اس قدر غالب تھی کہ حکومت کی جانب سے یہ اعلان تھا کہ مسلمان ملازمتوں کے لئے درخواست لینے کے اہل نہیں۔

سر ولیم ہنٹر نے لکھتے کے ایک اخبار کی شکایت کہ اس طرح نقل کی ہے۔

”تمام ملازمتیں اعلیٰ ہوں یا ادنیٰ مسلمانوں سے چھینی جا رہی ہیں اور دوسری قومیں بالخصوص ہندوؤں کو بخشی جا رہی ہیں“

غرض ہر میدان میں مسلمان زبوں حالی کے دور دورے سے گزر رہے تھے مسلمان اساتذہ نکال دیئے گئے مفکرین کا کہنا تھا کہ مسلمان بچے چیخڑوں میں نظر آتے تھے۔ یہی وہ بال و پر کا جو رہا تھا جس کے فاتح کے لئے ہمارا شاعر سپاہی بکر بکرانے کی کوشش کرتا ہے۔۔۔

دیکھ خونخوار دزدنوں کے وہ غول
میرے محبوب وطن کو یہ لنگ جائیں گے
ان سے طکرانے بھی دے
جنگ آزادی میں کام لیتے ہیں دے



انگریز

کے

خادم

(تحریر میان محمد شفیع)



جناب میان محمد شفیع مرحوم سابق ڈپٹی کمشنر لاہور نے ۱۹۵۰ء میں ایک کتاب "۱۸۵۷ء لکھی تھی۔ جو اب نایاب ہے۔ ذیل کا مضمون اسی کتاب سے انٹر کے شکریہ کے ساتھ مندرج ہے۔

میں غرض کے بندے، ملک کے پیری، مذہب کے دشمن تین طرح کے تھے۔ ایک تو وہ جو انگریز کی فوج میں بھرتی ہو کر آزادی خواہوں کو تنہا کرتے تھے یا اپنی فوجوں سے ان کی مدد کی جیسے ریاست ہائے حیدر و نابھہ اور سب سے زیادہ پشیمانان کے ساتھ راجپوتانہ کی چند ریاستیں۔

دوسرے انگریزوں کے جاہل غریب شاگرد پشیرے بیرے، غانائے سقے، دھوبی، مائی، فیلبان وغیرہ جنہوں نے حق نمٹک ادا کرتے ہیں ان سے رفاقت کی۔ جان بھی بچائی اور رسد بھی پہنچائی۔ ان کا کچھ اتنا لگتا نہیں۔ وہ کدہ نازاں ملک کی آزادی و بہبود کو کیا سمجھ سکتے تھے۔ شکایت تو والیان ریاست سے زیادہ ہے۔

تیسرے کچھ مشہوروں کے زیادہ تر ہندو اور کمزور بچے کا مسلمان جو رسد رسانی میں مدد کرتے رہے۔ حالانکہ

واقعات، انقلابوں کی نقل و حرکت اور پروگرام، اندرونی اور بیرونی تجاویز کی اطلاعات دیتے ہے۔ بعض نے روزنامے بھی لکھے اور دم دم کی خبریں بھی پہنچائیں۔

ایسے لوگ برہمہ، ہنر مند، مہذب و متحرک تھے۔ کہیں کہیں زیادہ، سرکاری بھی کرتے تھے اور بھوکے مرتے آقاؤں کا پریش بھی کرتے تھے۔ ان سب میں سے چند اہم لوگوں کے حالات درج ہیں۔

مرزا الہی بخش بہار شاہ کا جوڑھا سجودا آدمی بادشاہ کا رشتے میں چچا اور سہمی تھا۔ بہار شاہ اس سے تمام معاملات میں مشورہ لیا کرتا تھا۔ اس

خاک کو ملک و مذہب سے تو کیا ہمدردی ہوتی، خاندان کی بہتری سے بھی بے بہرہ نکلا۔ انگریزوں کا بھٹوین کر ٹھکانا دیا بھی بھجوا دیا۔ ذرا ذرا سی خبریں پہنچائیں۔ زمین محل کو سبز باغ دکھا کر ہم رائے کر لیا۔ حکیم احسن اللہ خاں پر بھی ڈوٹے ڈالے اور انقلابیوں کو بدنام کر دیا۔ ہر معاملے میں انہیں غلط راہ پر ڈالنے کی کوشش کی تاکہ اس کا انعام نہ مارا جائے۔

سب سے بڑے کا نام جو اس نے کیا وہ یہ تھا کہ بادشاہ کو بخت خان کے ساتھ جانے سے روکا۔ پھر اپنی موجودگی میں بادشاہ کو پکڑوا دیا اور شہزادوں کی گرفتاریوں کے وقت بھی پہنچ کر ان کو تسلیاں دیں اور ذبح کر دیا۔ جالاک اتنا تھا کہ سب پر بے گئے اور گرفتیں ہوئیں اور شور مچے لیکن یہ ہر طرح محفوظ رہا نہایت چرب زبان اور سلجھا ہوا تھا۔ ایک اور ظلم اس نے یہ کیا تھا کہ خفیہ طور پر جتنا کاجاں بڑھا دیا۔ جس کی وجہ سے انقلابیوں کی مشرتراں سرد سانی بند ہو گئی۔

انگریز نے بھی پریش بھر کے انعام دیے۔ دربار میں پہلی کو سی مقرر ہوئی۔ ۲۲۸۳۰ روپے سالانہ پنشن دی جو نسل در نسل تھی۔ بیوی کی الگ، لڑکیوں اور لڑکوں کی الگ، عزیزوں کی ان کے علاوہ۔ بعد میں مختلف تقریبوں پر اضافے ہوتے رہے۔ یہ سنگ خلق مع اپنے خاندان کے درگاہ حضرت سلطان جی میں رہا۔ ۱۸۶۸ء میں مرا۔ اس قوم فروش کو سمجھ اور سائنس نے یوں جانچا ہے۔
”فاختوں کی ادنیٰ خوشی کے لئے اگر ضرورت ہو تو وہ اپنے باپ کو پکڑوا دے۔“
ایسے نابکاروں کی سوانح عمری کیا۔ جب زندگی ہی سراسر لعنت ہے۔

مولوی سید رجب علی یہ مولوی پاننشی، انگریز کا اسطو جہا، جسے علم اسطو کی ہوا بھی نہ لگی تھی، بگاڑوں ملنے لہیائے کا رہنے والا تھا۔ دہلی

کا بڑا ذہین طالب علم، ملک و ملت کے دروسے بالکل بے گناہ تھا۔ حالات یوں ہیں کہ کاریگ سے ٹٹ کر انہما کے پوشیلک ایجنٹ کے یہاں کسی اجمعی آسامی پر لگ گیا۔ پھر پڈری مل گئی اور وہاں سے انیس صاحب کے ماتحت ۱۸۳۹ء میں لہیائے پہنچا۔ بعد میں لارنس صاحب کے ساتھ لاہور آیا۔ چلتا ہوا صاحب قلم انسان تھا

خوب رسوخ پایا۔ ہر برٹ ایڈورڈ نے اس کے بارے میں رائے لکھی کہ رازداری میں یہ شخص بہت قابل اعتبار ہے۔
 لاہور کے گورنمنٹی کے بلوے ۱۸۴۶ء میں بہادری اور تدبیر کے بہت ثبوت دیے ہیں۔

افغانستان کی جنگ میں پنجاب سے گزرنے کے لئے مولوی نے سکھوں سے اجازت دلائی۔ غدر میں دفتر
 کو رٹ ماسٹر جنرل دہلی کا انچارج ہوا۔ اور محکمہ خفیہ میں بہترین خدمات انجام دیں جو بڈن کے ماتحت تھا۔ ان
 خدمات کے صلے میں انگریز نے اسے خوب فوارا۔ اور دو ہزار چھ سو چھیانوے روپے سالانہ کی جاگیر کے ساتھ ساتھ
 خان بہادر اور ارسطو جاوہ کا خطاب دیا۔

واٹسوائے کا میرمنٹی بھی رہا۔ بڑا کام کیا کہ دہلی کے بڑے قوم فروش الہی بخش وغیرہ کو اپنے ساتھ ملا لیا۔
 اور ایسے کام کرائے کہ دہلی و تیانک دونوں کی پیشانی پر کلنک کا ٹھیکہ ثبت رہے گا۔ عہدے، پیش، خطاب
 عزتیں، بلندیوں حاصل کرنے کے لئے ملک و ملت کا باغ اجاڑ گئے۔ ان سمجھ دار اور پڑھے لکھے تجربہ کاروں
 نے سارا زور اس بات پر لگایا کہ کسی طرح ملک ایک امینی قوم کے ہاتھ غلام بن جائے۔ ساری لیاقت اور عقل
 اسی بات پر صرف کر دی۔

بہت سمجھ دار، تعلیم یافتہ اور معاملات میں بصیرت رکھنے

حکیم احسن اللہ خان

والا آدمی تھا۔ لیکن جس پر رجب علی اور الہی بخش کا جادو
 چلے، وہ غداری نہ کرے۔ یہ کیونکر ہو سکتا تھا؟ افسوس تو یہ ہے کہ جس پر بادشاہ اور عوام کو پورا اعتماد ہو
 عزت سے وقت گزارا ہو، ہر طرح کی دل جوئی بھی ہوتی ہو۔ وہ ملک و قوم اور اپنے ولی نعمت سے
 بے وفائی کرتے۔

حکیم کا دامن صاف نہ تھا۔ ہنری گریٹ بڈ اپنے ایک مراسلے میں لکھتا ہے۔
 ”مولوی رجب علی نے حکیم احسن اللہ خان کو جو مراسلہ بھیجا تھا، وہ باغیوں کے ہاتھ پڑ گیا اور حکیم کو سخت
 نقصان پہنچا۔ گھر بھی جلا دیا گیا اور جان بھی بصد شکر بچی۔“
 اس سے آلودگی ظاہر ہو جاتی ہے۔ گو یہ بے چارہ بہت کھینچا۔۔۔ لیکن انگریزوں نے بھی داد نہ دی۔
 بادشاہ کے خلاف گواہی دی۔ اس سے زیادہ اور کیا کرتا۔

منزل خاندان کا نواب جس کی خدمات تعریف لارڈ لیکنگ ٹکنے کہیں۔ سلا

نواب احمد علی خان

پانچ سو روپے لگان کے ادا کرتا تھا۔ وہ ہمیشہ کے لئے معاف کر دیا گیا
 اس لئے کہ اس نے غدر میں انگریز کی ایسی غلطی نہ کی کہ ملکہ و کٹوریہ کا بیٹا بھی نہ کرتا۔

تنگیہ متعلقہ بخنور کا رہنے والا اور انگریز کا خیر خواہ تھا۔ جب شہر کو فوجوں

مولوی محمد علی نے لوٹا تو اس کو کیمپ میں بلا کر محفوظ کر لیا گیا۔ اور گھر کی بھی حفاظت ہوئی۔

تاہم ننگینے کی جنگ میں باغیوں نے لیفٹنٹ کاسٹلنگ کوٹھکے نے لگا دیا جو بہادر سی کے بہت دعوے کرتا تھا۔
 یہ خبر تعلیم یافتہ اور زناچہ کہنے والا اور ننگ زیب کے وزیر رکھونا تھ کی اولاد سے
جیون لال تھا۔ ڈاکٹر لونی اور شکاف کا دیر رہا۔ پھر شاہی ہنشنوں کا محاسب ہوا جس
 کی وجہ سے دربار، خاندان اور دوسرے حالات اور انقلابوں کی کوششوں کا سرانجام لگاتا رہا۔ خود بھی دو
 ہندو چھوڑ رکھے تھے جو اسے سارے دن بھر بھر کر اسے خبریں بہم پہنچاتے تھے،

اس پر کئی مرتبہ ہوا۔ اور باقی قتل کرنے کے لیے۔ لیکن قتل کے تعلقات نے ہر مرتبہ جان بچائی۔ اس
 کی خبریں انگریزی کیمپ میں باقاعدہ پہنچتی تھیں۔ غدار کے بعد آزادی جیٹ اور میونسپل کمشنر بنا دیا گیا۔ او
 جب مراٹھ اپنے اخلاق کی وجہ سے سب کو غم سے گیا۔ لیکن ملک و وطن اور دین و قوم سے غدار کی کا
 داغ ساتھ لے گیا۔

لکھنؤ میں جب انگریز ریڈیٹنسی کی دیواروں سے سر مار رہے تھے تو ان کو کسی طرح کی تحفہ
اور نہ ہوئی۔ اس لئے کہ ان کے شاگردیشہ ہر جیسو نہیا کر رہے تھے۔ اور خبریں بھی پہنچاتے
 تھے۔ جب انقلابیوں نے اس کی نقل و حرکت کی سخت نگرانی کر دی اور وہ خود باہر نہ نکل سکے تو البتہ ایک
 ہندو نے، جس کا ذکر محاصرے میں آچکا ہے جاسوسی کا بڑی کامیابی سے فریضہ ادا کیا۔ ہیولاک وغیرہ کی آمد کے
 خبریں بہم پہنچائیں اور خود کیے ساتھ نہ آیا۔

جب شہر پر انگریزوں کا قبضہ ہو گیا تو دربار سمجھا گیا اور جنہوں نے خدمات انجام دی تھیں، ان کو انعام
 اکرام دیے۔ ان انعام پائلے والوں میں زیادہ تر وہ تھے جو عیسائیوں کے جانب دار رہے تھے یا تھوڑی بہت خدمات بھی
 کی تھیں۔ جیسے مہاراجہ بال کرشن، شرف الدولہ، غلام رضا، منصف الدولہ، سید باقر وغیرہ اور وہ بھی جنہوں
 نے کارگزاریوں کی داستانیں سنیں۔

ملتان کے محصور دم شد شاہ محمود نے بھی ملک و ملت سے آنکھ پھیر کر انگریزوں کی رض جوئی
شاہ محمود کو خود کی خوشنودی سمجھ کر مغربی بھی کی۔ آدمی، گھوڑے اور سپاہی دیئے اور کرنل ملتان
 کے ساتھ باغیوں سے لڑنے لگے۔ جب باغیوں نے دیکھ کر روحانی پیشوا انقلاب پر سے توجہ چھوڑ دیئے۔

اس کی خبر خواہی محصور پاک پٹن سے زیادہ غمناک تھی۔ اس لئے کہ ادھر کے ہر رطل میں انگریزوں کے
 دوش بدوش رہا۔ فوجوں سے تھیار رکھوائے گئے۔ تب مدد یوں کے موجود۔ بل کی حفاظت میں فوت بھی
 گئی تب موجود۔ پاک پٹن کے محصور خود شریک بنادے تھے لیکن ان کے مدد کو گرا (منٹگری) کی بغاوت میں
 سب سے پیش پیش تھے۔

اس کو تین ہزار روپے، غلام تعداد تیس ہزار تین سو کے قریب جاگیر کی مالیت عنایت ہوئی۔

اس کھل ریس نے انگریزوں پر بری طرح جان بھرنی کی۔ پنجاب میں قدم رکھتے ہی ان پر قربان ہو گیا۔ ۱۸۳۱ء میں لیفٹننٹ برنس کو لاہور کے

سرفراز خاں کھل

سفر میں خلوس سے امداد دی۔ سکھوں کی دوسری لڑائی میں، جو ۱۸۴۸ء میں ہوئی، انگریزوں کی طرف سے لڑا۔ اور ریڈ ہلڈ کے اشنائے پر سکھوں سے قلعہ جھین لیا۔ جب غدر میں کھل باغی ہو کر احمد خاں کے ساتھ ہو گئے تو وہ پھر بھی انگریز کی چاہ سینے میں لئے رہا اور غزنی کر دی کر شاد ہونے والا ہے۔ جس پر لاہور سے فوج بلوائی گئی۔ ان خدمات کے صلے میں اسے خان بہادر کا خطاب پانسلو۔ رچپے کی خلعت اور پانسو پچیس کی جاگیر دی۔ ان تمام عذاروں کے حالات کو سائے پنجاب سے لکھے جا رہے ہیں۔

یہ پشاور کا بھٹان نکلن کی سرپرستی میں پروان چڑھا اور جب نکلن توجہیں لے کر دہلی کی طرف چلا تو ایڈی کا نگ بنایا۔ اس نے انقلابوں کو تباہ کرنے میں نہایت جاں فشانی سے خدمات انجام دیں۔ فوج کے بعد نکلن زخم سے جاں برد ہو کر مر گیا

محمد حیات خاں

توجہات خاں پشاور آگیا۔ اور تختانے وار مقرر ہوا۔ پھر تحصیل دار بنا کر جہلم بھیج دیا گیا۔ بتوں کی بناوٹ کو اسی نے فرو کیا اور اسسٹنٹ کمشنر بنا دیا گیا۔ سی ایس آئی کا خطاب ملا۔ ۱۸۹۰ء میں لواب کا خطاب ملا۔ ۱۹۰۱ء میں مر گیا۔

یہ ملک صاحب خاں کا بھائی ۱۸۴۸ء میں ایڈورڈز کی فوجوں میں ملتان اور جینوٹ کی لڑائیوں میں شہید کر دیا۔ لیکن دہلی پہنچ کر

ملک فتح خاں

باغیوں کی تباہی میں بہت ہی سر توڑ کوشش کی۔ انعام میں ۱۵۔ ایکڑ زمین ملی۔ ۱۸۹۴ء میں مرا۔ پہلے دہلی میں دسے بھرتی کر کے بنیائے۔ خود بھی لڑا اور لارڈ کینگ

ملک شیر محمد خاں

کی ہاتھی میں اودھ کے معروکوں میں بہادری دکھائی۔ انعام میں خان بہادر کا خطاب، چھمڑ اور رچپے کی جاگیر علی الدوام اور بتیس سو چالیس کی پنشن تاحین حیات پائی۔ اس کی ایک لاکھ تیرہ ہزار ایکڑ زمین تھل اور خوشاب میں تھی اور جہلم میں پندرہ سو ایکڑ ٹھیکے پر بھی لی۔ یہ دنیا طلب۔ ۱۸۹۰ء میں مرا۔

مئی ۱۸۵۷ء میں تین سو سواروں کا ایک دستہ بھرتی کر کے جہلم میں پلٹن نمبر ۴۱ کے باغیوں سے لڑا۔ پھر ظالم کو پر کے ساتھ مل

ملک صاحب خاں ٹوانہ

کر نمبر ۳۶ کے باغیوں سے چال بازی کی اور ان کو گرفتار کرایا۔ اور اجائے کانوائے آزادی خواہوں کی سر د لاشوں سے پائے میں اس کا ہاتھ تھا۔ اس کے بعد مختلف علاقوں میں بہت کارگزاریاں کیں۔ تاتیا کے مقابلے میں کاپی کا میدان انقلابیوں کے خون سے رنگین کیا اور وہاں سے جہل نیپر کے ساتھ وسطی ہند کے بھگڑے نشانے۔

پنجاب میں دہلیس اگر خان بہادری کا خطاب، چار سو اسی روپے کی پیشین اور بارہ سو روپے سا لاکھ جاگیر ملی۔ اپنی محنت و جستجو سے بہت سی زمین حاصل کر کے دریائے جہلم سے نہر کھدوائی۔ گھوڑوں کی نسل کو قابل رشک نر ذی دی خانہ دانی جھگڑوں سے الگ تھلگ رہا۔ عزت پائی اور اے۔ سی۔ ایس۔ آئی کا خطاب ملا۔ اور آخر میں تمام جائیداد ملا کر ایک اچھی خاصی ریاست ہو گئی اور صرف تدبیر سے شاہ پور کا نہیں بلکہ پنجاب کا ایک رئیس اعظم بن گیا۔ باسے محبان وطن اور جان نثارانِ دین و ملت کے خون کی سیاہی کہساں جاسکتی ہے۔ ۹

یہ ملتان کا رہنے والا ندر کے وقت لاہور میں تھا۔ جھٹ سو سوار صادق محمد خاں بھرتی کر کے انگریزوں کے قدموں میں جاگرا۔ گوگیرا کے باغیوں کو مہم پر گیا اور آخر وقت تک وہاں رہا۔ پھر ملتان میں انکم ٹیکس آفیسر مقرر ہوا۔ خدمات کے انعام میں لطف آباد کوٹ ملک میں تاحین حیات جاگیر اور بہاول پور میں ایک گھنٹوں بھی پایا۔ کل جائیداد ۲۹۳۷ روپے کی تھی۔ تحصیل دار بھی رہا۔ ۱۸۶۸ء میں ملازمت سے سبکدوش ہو گیا۔

گرد پزی خانہ دان کے بزرگوں میں سے ہے۔ غدر میں جو خدمات کیں۔ ان کے بدلے گرد پزی خانہ دان کے بزرگوں میں سے ہے۔ غدر میں جو خدمات کیں۔ ان کے بدلے مراد خاں میں ایک سند اور دوسروں کے ایک خدمت ملا۔ ۱۸۶۵ء میں ریاست بہاولپور کا ایجنٹ پھر پولیٹیکل ایجنٹ اور نائب پرنسٹنٹ ہوا۔ پنجن واہ اور غور ڈواہ کی نہریں اس کی کارگزاری میں بنیں۔ سات ہزار روپے انعام ملا۔ چیت جچی بھی مل گئی۔ جس کی تنخواہ انعام میں ایک ہزار روپے تک بڑھادی گئی۔ ۱۸۷۶ء میں مر گیا۔

غلام قادر خاں قادیان کے زمینداروں میں سے تھا۔ اس کے والد غلام قادر خاں نے غدر میں بہت خدمت کی۔ بھرتی دی اور بیٹے کا قادیان میں اس فوج میں شریک تھا۔ جس نے سیالکوٹ کے آزادی خواہوں کو تباہ کیا۔ نکلن نے اس خدمت پر ایک سند دی اور لکھ دیا کہ یہ لوگ گورنمنٹ کے سب سے زیادہ مک حلال ہیں۔

یہ بھی بندہ فرماں بردار انگریزوں کا جان نثار بڑے فائدہ میں رہا اور سرکار میں اتنا رشور حاصل کیا کہ جب ہتھیار لگے تو پھر بھی چالیس تلواریں ملازمت رکھنے کی اجازت ملی اور مونسو کھڈ وال کی جاگیر پان سو روپے کی اور پان سو کا خدمت حاصل کیا اور آخر کار ۱۸۶۶ء میں وہاں کے روپکار کے لئے چلا گیا۔

مظفر خاں شخص کالا باغ کا رہنے والا نہایت مخلصانہ وفاداری کے ساتھ اپنے بیٹے یا محمد خاں کو ساتھ لے کر اور سو آدمی بھرتی کر کے ایڈورڈ کی خدمت میں حاضر ہو کر کورنش بجا

لایا اور تین ہی سے خدمت انجام دی۔ دوسرا بھائی مسٹر کارکس کے ساتھ بیٹن گیا اور بندوبست کی مہم میں
مرد دی۔

ری میں جب دیسی پلیٹن بگڑی تو اس کے تباہ کرنے میں اس نے بڑی ہی جانفشانی
دکھائی۔ لیکن غیور عاصیوں نے آتشی دلیری سے مقابلہ کیا کہ شیر خاں اور اس کے
سفید زخم آقاؤں کو پتہ چل گیا کہ آزادی کے متوالے کیوں کر لڑا کرتے ہیں۔ یہ پھر گرفتار شدہ باغیوں کو لے کر ملتان
گیا اور تمام خدمات کے بدلے سات سو پچاس روپے کی معافی حاصل کی اور پانسو روپے کا خلعت پایا۔ تھیں
رکھنے کی بھی اجازت مل گئی۔

تھہر میں اس بہادر نے پہلے تو عبدالباقی خاں کے ساتھ مل کر جہلم اور
اجٹالے کے آزادی خواہوں کو تباہ کیا، پھر کانپٹی میں تانٹیک کے مقابلے میں
اچھی خدمات کیں۔ رانا ڈسے کی لڑائی میں، جو وسط ہند میں ہوئی، پانچ چھ انقلابیوں پر کھلا جا پڑا۔ لیکن
زخمی ہو کر مغرب ہو گیا۔ بعد ازاں اٹھارویں جنگی رسالے کا رسا رسا اور لارڈ ڈیئر کا ایڈی کا ٹنگ ہوا اور اپنی بہادری
اور جنگی قابلیت پر سردار بہادر کا خطاب پایا۔

ان تمام فوڈو متوں کے حالات ”تذکرہ روسائے پنجاب جلد اول“
”دوم“ میں ملتے ہیں۔ اس سے زیادہ اور کیا سچائی بیش کی جائے
ناپور کی بغاوت بڑی دانائی سے ہتھیار چھین کر فرو کی گئی۔ اس کا رگڑاری میں تفصل حسین خاں کا بڑا حصہ
تھا۔ اس نے اسے رسالہ داری اور سردار بہادر کا خطاب ملا۔ ۱۸۶۷ء میں کپتانی کے ساتھ فرخ نگر، دیواڑی
اور گودنگا نواں میں ساٹھ ہزار کی جاگیر ملی۔

یہ سردار سکھوں کی لڑائیوں میں بھی انگریزوں کا وفادار رہا تھا۔ اور چھ سو
روپے سالانہ کی پنشن اور ہزار روپے کا خلعت پایا۔ غدر کی خدمت میں مجرب رہا
اور فوج داری کو دیوانی کے اختیارات ملے اور کالابٹھا پہاڑیوں میں تیرہ ہزار ایکڑ رقبہ گھوڑوں کی چراگاہ
کے لئے مل گیا۔ پھر ۱۸۸۸ء میں خان بہادری کا بھی خطاب پایا۔

اس نے تھہر میں دہلی کے قریب ایک رسالہ بھرتی کیا اور جانیاد
بیچ کر خرچ بھی۔ اس میں اس کے۔۔۔۔۔ بھتیجے عبداللہ خاں،
محمد حسن خاں، محمد زمان خاں، غلام حسین خاں اور شیر محمد خاں بھی تھے۔ اس فوج نے ننکس کی نمایاں خدمات
انجام دیں اور بہت شجاعت دکھائی۔ محمد رضا خاں اس کا بھائی بہت دیر تھا۔ مالوے اور شمس آباد میں دوتہ
زخمی ہوا اور دو گھوڑے مے رحمت معرکوں میں بے محابا گھس جاتا تھا۔ اس لئے آرڈر آف میٹر حاصل کیا۔

سر دار بہادری کا خطاب اور دوسو روپے پنشن علی الدولہ ملی۔ علی رضا خان کو بھڑاچے اور اودھو میں نقلہ آری ملی۔ خان بہادری کا خطاب پایا اور تمام بھائیوں کو خان بہادری کے خطاب ملے۔ ۶۱۸۹۳ میں قمر رضا خان کو نوابی کی عزت ملی۔ اس کے بڑے بیٹے نواز علی خان کو مختلف اعزاز بخشے گئے اور باقی کے بعد نواب کا خطاب ملا۔ دوسرے بیٹے نام علی خان کو بعد میں اسٹٹ کسٹرن بنا دیا گیا۔

نواز علی خان نے خدمتِ علق سے بڑی عزت پائی اور لاہور کا سب سے بڑا آدمی ہوا بلکہ پنجاب کے چوٹی کے رئیسوں میں شمار ہونے لگا۔ سی۔ آئی۔ اے کا خطاب بھی پایا۔ بعد میں چھوٹا بھائی ناصر علی خان نواب ہوا۔ اور عزت سے کارگزار بن دکھا کر ۶۱۸۹۶ میں مر۔ فتح علی خان نے اس کی جگہ لی۔ جو بھتیجا تھا۔ یہ نواب بھی اطاعت و فرمان برداری سے انگریز کے نزدیک سر بلند و با وقار رہا۔

انگریزوں پر جو مصائب کامل کی پہلی جنگ میں گڑے تھے۔ ان میں علی رضا خان نے ایسی بچی و نوداری و غم خواری دکھائی تھی کہ لندن تک کے انگریز شکر گزار ہوئے۔ یہ سب کچھ تھا۔ انسانیت و ہمدردی اور ہمدردی خلق کا جذبہ رکھتے تھے۔ لیکن اس وقت تو ملک کی آزادی کا ذکر ہے۔ اگر وہ ہندوستانی ہو گئے تھے، تو ہندوستان کو اجنبی طاقت کے ہاتھ پیچھے کے بجائے خود مختاری کی راہ پر ڈالنے میں جان نثاری کرتے۔ پھر ہم کیا، سارا جہاں ان کی نصیہ خوانی کرتا۔ جیسے مولوی احمد اللہ شاہ شہید۔ بخت خان اور خان بہادر خاں کو دیگر رہنماؤں کی مورہی ہے۔

کھل قوم نے اپنے سردار احمد خان کے ماتحت بغاوت کی تو دہاڑا سنگی پئے اس دہاڑا سنگی دشمن سے بدلہ لینے کے لئے میر مار سڈن سے جا ملا اور سسی کی ردایت کے راجہ خاں اس کی گولی سے مار گیا۔ ستین سو روپے سالانہ منصب ملا۔ گاش کوڑی اور دان مہر سنگی کے بھڑوں جاکر میں عطا ہوئے۔

پنجاب پر انگریز کا تسلط ہوا۔ یہاں سے فوجیں بھی بھرتی ہونے لگیں تو دیو سنگی کو ملری دیو سنگی بولیوں کا افسر منتخب کیا گیا۔ غدر میں امیر شکر کام بغاوت میں جب ہندوستان میں رہنے سے ہتھیار چھیننے گئے تو ان پٹنوں کی اس نے نگرانی کی اور اپنی جمعیت سے حکومت کے قیام و انتظار میں بھی جان لوائی۔ دہلی کے بھی فوج بھرتی کی۔ اجنالے کے نو میں کو آزادی خواہوں کی لاش سے پائے لگا کھجی سی کے ہاتھوں ہوا۔ پھر کیوں کر سی۔ این۔ آئی اور سردار بہادر نہ بنتا۔ بارہ سو روپے سالانہ کا وظیفہ سن برس مزید تھا۔

یہ دستہ فوج کے ساتھ ڈنٹن پراہن کی ماتحتی میں دہلی گیا اور ایسی جاں بازی اور جاکا دکھائی کہ افسر کے نزدیک بے مثل شجاعت قرار پایا۔ خون اس کے پاس نہ تھا۔ ہر خطرے

میں گھر کر خوش ہوتا تھا۔ اور اسے آرڈر آف میٹر ملا۔ رسالہ رنجیہ ہوا۔ چار ہزار آٹھ سو روپے سالانہ تنخواہ تھی۔ اس کے علاوہ منیع بہم دھنلہ بکرات میں ایک سو پچیس کی مدد بھی ملی۔

یہ قدر کی اٹھارویں بیویوں میں شریک ہوئے۔ لکھنؤ، بیھار، کان پور اور کالجی کی بیویوں میں ایسی جراتیں دکھائیں کہ انگریزوں ہامان گیا اور میدان ہی میں آرڈر آف برٹش انڈیا کا منو حاصل کیا۔ ۱۸۶۲ء میں گوجرانولہ کا آزیری مجسٹریٹ ہوا۔ اور ۱۸۷۰ء میں مکر اس عہدے کو آقاؤں کے حوالے کر گیا۔ پھر یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ ایسی بہادریاں سکھوں نے صرف انگریز کی طاقت اور ہنر کے ماتحت دکھائیں۔

اس نے قدر میں صلاح مشورے اور کارگزاری سے انگریز کی بڑی خدمت **راجہ صاحب دیال** کی۔ ایک ہزار کا خلعت اور ۱۸۶۰ء میں دو ہزار کی جاگیر علی الدائم حاصل کی۔ مجلس دفع آئین و قوانین کا ممبر بنا جو ایک قابل رنک عہدہ تھا۔ اور کلکتے کے اجلاس میں شرکت کر کے سوائس آف کے خطاب سے سربلنہ ہوا۔ اور بمقام ام ترسہ ۱۸۶۹ء میں مر گیا۔ ساری قابلیت و مہم کو غلام بنانے میں صرف کر دی اور دنیا کے لئے وعرم کوتیاگ دیا۔

جب گوجرانولہ کے قابل بکراتے تو یہ سرورز انگریزوں سے مل کر نہایت خلوص کے **نہال سنگھ** ساتھ ان کے خلاف لڑا۔ غزو میر خرم بھی دیں۔ فوج میں بھرتی بھی کی اور ان پرانے سکھ سپاہیوں کو بھی کھینچ لایا جنہوں نے پنجاب کی جنگوں میں انگریزوں سے لڑ کر دہ شجاعت دی تھی۔ اس صلے میں اسے دس ہزار روپے نقد اور چھ ہزار کی جاگیر عطا ہوئی۔

غدر ہونے پر یہ دو بھائی انگریز کی خدمت کے لئے بے چین **نندھ سنگھ، مکھن سنگھ** ہو کر پکے۔ مہم کی بنیاد میں جان لڑادی۔ نندھ سنگھ نے بھری کالام بھی بڑی لیاقت سے کیا۔ راولپنڈی سے لے کر پھلوآن تک چھ بیویوں میں جاسوسی اتنی اقدیا سے کی کہ ایک حرف بھی خلاف نہ نکلا۔ بدلے میں موضوع لبر لوٹ، موضوع کناریاں، ۳۰ روپے کی پیشکش سے سرفراز ہوا۔ بھائی کو بھی ۲۰ روپے کی پیشکش نصیب ہوئی۔ انہوں نے مقامی حکام کو ہر طرح کی صمیم خبریں بھی بہم پہنچائیں اور فوجی بھرتی سے بھی مدد کی۔

کابل والا شاہ شجاع جولدھانے میں نظر بند اور گورنمنٹ سے پیش کیا **شہزادہ نادر خاں** تھا۔ پھر وہ پیشین اس کے بیٹے شاد پور کو ملی۔ اڑتالیس ہزار روپے سالانہ۔ اس کے بعد یہ شہزادہ نادر خاں وارث ہوا۔ اور انگریزوں نے عزتیں بخشیں۔ کیمپلی کا پریزیڈنٹ اور آزیری مجسٹریٹ اور خاص درباری تھا۔

غدر میں اس نے انگریزوں کے بے حد مدد کر کے حق نمک ادا کیا۔ شاہ پور میں ۴ ہزار ایکڑ زمین ملی۔ اور ۱۸۸۸ء میں ی۔ آئی۔ اے کا خطاب بھی پایا۔ بہر صورت ان لوگوں کو ہندوستان سے کیا بہدردی تھی کہ وہ آزاد کی قدر کر کے اپنی حکومت سے نفرت کرتے۔

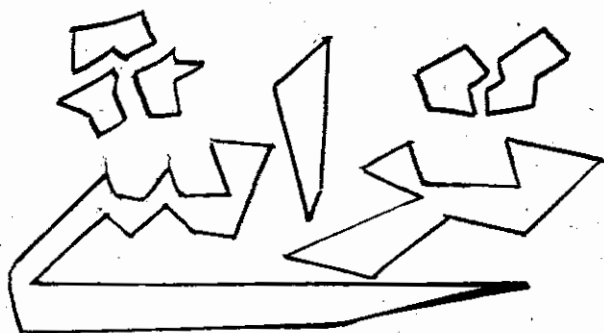
اس سکھ نے ملک سے منہ پھیر کر ساری لیاقت و شجاعت انگریزوں کے حوالے کر دی۔ آخر میں سوار پولیس کی چوتھی رجمنٹ کا میدان بنایا گیا۔ آرڈر آف میرٹ اور آرڈر آف برٹش انڈیا کی عزت لی۔ بھڑاچ میں ۲۶ گاؤں کی جاگیر ملی۔ جنرل جان وائٹسن اس کے بانیے میں لکھتا ہے۔

”وہ سب قابل اور عہدہ ترین افسروں میں ہے۔ مجھے ایسے آدمی سے ملنے کا اتفاق نہیں ہوا جو اس سے زیادہ دیانت دار اور کھرا ہو۔ غدر کی تمام لڑائیوں میں دہلی سے لکھنؤ تک میرا دست راست رہا ہے، ہوپ گرائٹ اور سرکولمن نے بھی اس کو سراہا ہے۔ ۱۸۶۷ء میں مارا۔

دہلی کے محاصرے میں رہا۔ بلند شہر علی گڑھ کی لڑائیوں میں تھا۔ آگرے کا پٹو پنجا ب سنگھ کے معرکوں میں داؤ شجاعت دی۔ لکھنؤ میں کاروائی کئے۔ اس کو بھی آرڈر آف میرٹ اور آرڈر آف برٹش انڈیا کے اعزاز ملے۔ اودھ کے ضلع کھیری میں چار ہزار روپے ساز کی پنجا ب میں رکھ سو کر چیک، ترن تارن، ضلع ام ترہیں سات سو ایکڑ اجارہ اور بے اجارہ اراضیات عنایت ہوئیں۔ ہوپ گرائٹ کہتا ہے۔ ”وہ بہادر اور دلیر سپاہی ہر معاوضے کا مستحق ہے۔“

اس نے پہلے سرکشی اور بغاوت کی تھی۔ اور جلاوطن کر کے بنارس بھیج دیا گیا تھا۔ لیکن غصہ شروع ہوتے ہی انگریزوں کی غلامی کا پٹہ گلے میں ڈال لیا جب راجپوتوں نے بنارس پر حملہ کیا تو صورت سمجھ ہی سے ان سے اُلجھا۔ اور ران پر زخم کھا کر ٹکڑا ہو گیا۔ انگریزوں نے صلے میں اڑتالیس سو کی پنشن اور ڈرمی ضلع گورکھ پور میں بڑی جائیداد عطا فرمائی۔ پھر پنجا ب آئے کی بھی اجازت دے دی۔

ایک حقد رسالے کا جو اس نے خود بھرتی کی۔ اور باقی اور دو حصوں کو لے کر مان سنگھ ہڈن کی مدد کے لئے دہلی گیا۔ دہلی میں اس نے ہڈن کو بادشاہ اور شہزادوں کی گرفتاری میں مدد دی اور قتل میں شریک رہا۔ پھانسیاں بھی دیں۔ پھر لکھنؤ اور دوسرے علاقوں میں بھی لڑتا رہا۔ جب اس نے مٹر بلکہ کورنٹ میں سے نکالا تو دوزخ میں کھائے اور گھوڑا زخموں سے چور ہو گیا۔ اودھ کی لڑائیوں میں شریک رہا۔ نند گنج میں تو بیس چھتیں۔ انعام میں آرڈر آف میرٹ اور اودھ کی چھ سو



محمد صادق قصوری

جنگ آزادی ۱۹۴۷ء میں مجاہدین کی ناکامی کے بعد انگریزوں نے مسلمانوں پر جو خوفناک مظالم توڑے اس کے تصور سے ہی روز نکلے کھڑے ہو جاتے ہیں ذیل میں تراشے کے عنوان سے ان بھیانک اور انسانیت سوز مظالم کی چند جھلکیاں بشکریہ ”العلم“ کراچی ”جنگ آزادی نمبر“ و ”شہر تاریخی واقعات“ مطبوعہ لاہور پیش کی جا رہی ہیں جس سے فرنگی سامراج کی بربریت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

و شریف صورت اور اچلے پوش ہونا غضب تھا ”ایں ہمہ بچہ شہزاد“ کہہ کر اسے دارپر کھنچوا دیا جاتا تھا۔ مٹکان کو قوالی کے باہر کرسی بچائے بیٹھا رہتا تھا اور ڈھنڈا ڈھنڈا کر ایسے مسلمانوں کو بوت کے گھاٹ اتار دیتا تھا۔ روزانہ سلیم شاہی جوتیوں کے انبار لگ جاتے تھے (ملاولہدی دہلوی)

اور تسر کے ڈپٹی کمشنر کو پرتس نے باغیوں کو گرفتار کرایا۔ انہیں
تھانے میں لے جایا گیا۔ اور ایک کمرے میں ٹھونس دیا گیا۔ پھرے داروں
میں کئی مسلمان بھی شامل تھے۔ کوپر کو خیال گذرا کہ شاید وہ ہم مذہب ہونے
کے باعث قیدیوں سے رعایت برتیں اس لئے انہیں عید الاضحیٰ منانے اور تسر
بھیج دیا۔ تھانے کے قریب ایک اندھا کنواں تھا۔ دس دس قیدیوں کو بلند
کر باہر لایا جاتا اور باڑھ مار دی جاتی اور لاشوں کو کنوئیں میں پھینک
دیا جاتا۔ اس طرح ۲۳ باغی سپاہیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ اتنے
میں معلوم ہوا کہ باقی قیدی کمرے سے باہر نہیں نکلتے۔ جب دروازہ کھول
کر دیکھا گیا تو ۴۵۔ افراد خوف۔ حیس اور گھٹن کی وجہ سے تڑپ تڑپ کر
مر چکے تھے۔ ان کی لاشیں بھی کنوئیں میں پھینک دی گئیں اور اوپر سے مو
ڈال دی گئی۔ پنجاب کے گورنر لارنس نے کوپر کی اس سفاکی اور بربریت کی بڑی
توصیف و ستائش کی (ایڈورڈ ٹامس۔ انقلاب ۱۸۵۷ء کا دوسرا رخ) ۷

لوگوں کو عبرت ناک سبق دینے کے لئے نجیب آباد میں انہیں مظالم کا
اعادہ کیا گیا جو بقیہ ہندوستان پر توڑے جا رہے تھے۔ ۱۹ اپریل
۱۸۵۷ء کو روضیہ الملک حنرل) محمود خان کے چھوٹے بھائی جلال الدین
خان اور سعد اللہ خان کو نوز پور میں پھانسی دی گئی اور ان کا دیوان خانہ
بارود سے اڑا دیا گیا۔ نگینہ کے باغوں میں چھپے ہوئے لوگوں کو انگریز
فوج نے قتل کیا۔ قاضی محلہ کے سب آدمی مارے گئے۔ دھام پور کی سڑک
پر جسے قدر لوگ ہاتھیوں پر سوار ملے سب کو قتل کیا گیا۔ خاص باغی دیہات
بناد پئے گئے تھے کہ وہ بالکل غارت کر دیئے جائیں اور ان میں تمام باغیوں کے
سر لٹکائے جائیں۔ ۷ (حالات سرکشی بجنور از سرسید)

حنرل نکسن نے ایک خط میں لکھا: ہمیں ایسا قانون بنانا چاہیے جس کے
ذریعے ہم . . . چھڑا ا دھڑسکیں اور زندہ جلا سکیں۔ محض پھانسی دینے
سے ہمارا جاذبہ انتقام سرد نہیں پڑ سکتا ۷

جانن کی رائے تھی کہ موت کی سزا طرح طرح کی تکلیفیں دے کر دی جائے۔ مثلاً مجرم کی کھال اتار دی جائے۔ زندہ جلا یا جائے۔ بھانسی آسان موت ہے۔ جو مسلمان تندرست اور وجیبہ تھے۔ انہیں پکڑ کر کوٹوالی پہنچایا گیا۔ بہت کم ایسے مسلمان تھے جو سپاہیانہ شان نہ رکھتے ہوں اور بھانسی سے بچے ہوں۔ پشاور سے لیکر شرق و شمالی ہند تک شاید ہی کوئی مالدار، مولوی، نمازی مسلمان ہو گا جو نہ پکڑا گیا ہو۔ دس برس تک برابر ہندوستان کے مسلمانوں پر قیامت صغرا برپا رہی۔ ایک محکمہ گواہوں کی دارو گیر کیلئے بھی تیار رہا۔ جن کو چاہا حبس دوام کر دیا۔ بہت سے مجرموں کو اکڑوں بٹھا دیا جاتا اور شکنیں کسی ہوتیں۔ تختہ پر مجرم کو چڑھا کر گلے میں پھندے کو ڈال دیا جاتا اور نیچے گرا دیا جاتا۔ ۶ (عروج عہد انگلشیہ از مولوی ذکاء اللہ)

ہلسن نے سرمنہری کاٹن کو ایک واقعہ سنایا کہ ایک شام قیدیوں کو دیکھنے میں حوالات گیا وہاں بیسیوں مسلمان قیدی زمین پر بندھے پڑے تھے ان جہوں کو گرم تانبے سے داغا گیا تھا۔ وہ اذیت اور کرب سے کرا رہے تھے۔ مجھ سے ان کی یہ حالت دیکھی نہ گئی اور میں نے انہیں جان کنی کے اس عذاب سے نجات دلانے کے لئے گولی سے ہلاک کر دیا۔ ۶ (دکھتہ کا دور رانے ایڈورڈ ٹامس)

بنگال، بہار اور اڑیسہ کی دیوانی بلنے پر انگریزی گماشتے بقایا مال لکڑی وصول کرنے دیہات میں تھمتے تو بے پناہ فظالم توڑتے۔ جس کاشتکار روپیہ واجب ہوتا اس کو ٹلنگی پر باندھ کر گوڑے لگاتے۔ جب وہ خون میں لہو لہان دم توڑتے کے قریب ہوتا تو اس کا بوڑھا باپ فویاد کرتا تو مضر و مہ بیٹے کو کھول کر بوڑھے باپ کو باندھ دیتے اور اس کے کوڑے لگاتے اس پر عورتیں روتی پیتی آتیں تو بانس چیر کر ان کی جھاتیوں کو پھنسا دیا جاتا ۶ (مقدمہ وارن ہسٹنگز تقریر ایڈمنڈ برک)

۱۷۹۶ء میں جزیروہ انڈیمان اپنی ہولناک اور جانکاہ آب و ہوا کی وجہ سے اجڑ چکا تھا۔ مجاہد علماء ہند کی بدولت پھر آباد ہوا۔ ان جزائر کی آب و ہوا سم قاتل تھی۔ لیکن پھر بھی میں نے جا کر دیکھا کہ اس غدر ۱۸۵۷ء کی بدولت بیسیوں راجے، مہاراجے اور نواب زین دار، مولوی، مفتی، قاضی، ڈپٹی کلکٹر منصف، صدر امین، رسالدار صوبیدار اور جمعہ دار وغیرہ قید ہیں جو چوہوڑے اور چہاروں کی طرح مرنے کا جھوٹا کھانا کھاتے ہیں۔ عام لوگوں کے ساتھ سخت مشقت کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ ایک اور انتہائی شرمناک سزا نوشتہ تقدیر کی تھی ہم جب پینچ ہزاروں مرد و عورت قیدیوں کو دیکھا کہ ماتھا کھود کر پیشانی پر ان کا نام اور جرم اور لفظ داسم الجس لکھا ہوا ہے کہ وہ قتل نوشتہ تقدیر کے ختم ہم نہیں مٹا سکتے (کالا پانی از مولوی جعفر تھانیسری)

جب ہزاروں مسلمان مارے گئے تو ان کی لاوارث بیویاں، کنواری اور بیاہی لڑکیاں، بہنیں، مائیں بے سہارا رہ گئیں۔ ان میں سے بہت سی عورتوں نے انگریزی فوج کے مسلمانوں سے شادیاں کر لیں اور بعض نے بد چلنی کا پیشہ اختیار کر لیا۔ بہادر شاہ کی ایک بیٹی ربیعہ بیگم نے روٹیوں سے محتاج ہونے کے سبب دہلی کے مشہور باورچی سے شادی کر لی۔ بہادر شادی کی ایک دوسری بیٹی فاطمہ سلطان پادریوں کے زنا سے سکول میں معلمی کا پیشہ کرنے لگی۔ اگر کوئی شخص ایک خیری روٹی یا ایک مٹھی چنے یا کوڑیاں تقسیم کرتا تھا تو مسلمان عورتوں کے غول کے غول جمع ہو جاتے تھے۔ یہ وہی عورتیں تھیں جو سالہ دو سال پہلے خود ہزاروں روپے خیرات اپنے گھروں میں بیٹھ کر کرتی تھیں (خواجہ حسن نظامی)

ان لوگوں کو رسی سے باندھا گیا اور دریا کی دیت میں قطار بنا کر کھڑا کیا۔ ان مقتولین میں ہندوستان کے دو تین سو راج بھی تھے۔ ایک مولانا صباغ رام بخش حدبائی جنکی فارسی دانی تمام ہندوستان میں مسلم تھی۔ اور دوسرے محمد امیر عرف پنچہ کش جنکی خوش نولسی کا لوبا ہندوستان ماننا تھا اور ان کے ہاتھ کے لکھے ہوئے بحروف سونے چاندی کے عوض خریدے جاتے تھے ۶ (ایک مورخ)

ہماری فوج کے شہر میں داخل ہوتے ہی تمام دہ لوگ جو گلی بازاروں میں چلتے پھرتے نظر آئے فوراً سنگینوں سے چھید دیئے گئے۔ ایک گھریہ چالیس پچاس ایسے آدمی ہمارے خوف سے پناہ گیر تھے جو ہماری معافی کا یقین رکھتے تھے لیکن ان کو بھی فوراً سنگینوں سے ذبح کر دیا گیا۔ ۶ (ایڈورڈ ٹامسن)

اب ہم شہر میں نہیں جاتے۔ اس لئے کہ کل ایک ایسا دردناک نظارہ دیکھا، جس سے جسم کے رونگٹے کھڑے ہو گئے اور وہ یہ کہ راستہ میں ہم نے چودہ عورتوں کی لاشوں کو شالوں میں لپیٹے ہوئے بازار میں پڑا پایا، جن کے سر ان کے شوہروں نے خود کاٹے تھے درانت کرنے پر معلوم ہوا کہ غیرت مند شوہروں نے خود ان کے گلے کاٹے تھے تاکہ انگریز سپاہی ان کی عصمت دری نہ کریں اور خود بھی خنجر مار کر ان کے پاس گر گئے۔ ہم نے دیکھا کہ ایک طرف ان کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں ۶ (ٹامسن)

آئندہ اگست ستمبر کے مشترکہ شمارے میں تحریک آزادی میں علماء اعلیٰ کی خدمات پر تحقیقی مضمون، اسلامی افسانہ "مقدس خاتون" کی نئی قسط، حضرت خواجہ غلام محی الدین غزنوی آت میراں شریف کی سوانح و دیگر کئی دلچسپ علمی مضامین ملاحظہ فرمائیں !

مشتاق احمد علوی



جنگ آزادی

کے

اسباب



انگریزوں کی مکاری مشہور ہے۔ اس نے تجارت کے بہانے ہندوستان میں اپنی حکومت قائم کی اور پھر یہاں باقاعدہ طبع واپس مذہب کا پرچار شروع کر دیا۔ بعض پس ماندہ علاقوں میں غریب عوام کو لالچ دے کر انھیں مذہب سے برگشتہ کرنا شروع کر دیا اور اس طرح وہ اپنے قدم پر صغیر میں روز بروز مضبوط کرنے لگے۔ اہل ہندوستان نئی تہذیب کو فوری طور پر برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ مگر انگریزوں نے مجاہد بازی سے کام لے کر مغربی تہذیب ان پر ٹھونسنے کی کوشش کی۔ اس سے عوام کے جذبات بھرپور اٹھے۔

اس جنگ کو انگریزوں نے فدر (MUTINY) کا نام دیا ہے اور بعض نے اسے فوجی بلوہ (SE. P OY MUTINY) کے نام سے یاد کیا ہے۔

۱۔ سیرجان لارنس نے ۱۸۵۷ء کی آزادی کی جنگ کو فوجی بغاوت کا نام دیا ہے۔

۲۔ برطانوی جرنیل سر جیمز آڈرم کے الفاظ کچھ یوں ہیں۔

“ IT WAS A MOHAMMADAN CONSPIRACY

MAKING CAPITAL OF HINDU GRIEVANCES IT WAS HEATED BY THE CATRIDGE OFFAIR BEFORE IT WAS FULLY RIPE ”

(در اصل یہ مسلمانوں کی سازش تھی۔ یہ لوگ ہندوؤں کی شکایات کو بڑا چڑھا کر بیان کر رہے تھے تاکہ لوگوں کو بھڑکائیں۔ لیکن میرٹھ کی فوج کا رتوسوں کے قضیے سے یکایک بھڑک اٹھی اور سازش کا مواد پکے سے تیل جی بھٹ گیا)

۱۳۔ تیسرا نظریہ، یہ ہے کہ یہ برصغیر کی پہلی ناکام جنگ آزادی تھی۔ پاک و ہند کے اکثر مورخین کا خیال یہی ہے۔

اگر تاریخ پاک و ہند کے آئینے پر غور سے نگاہ ڈال جائے تو ہمیں اس جنگ کی مندرجہ ذیل وجوہات نظر آئیں گی جو مختصر اس طرح ہو سکتی ہیں۔

معاشرتی وجوہات

مغربی تہذیب اور مشرقی تہذیب میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ انگریز نے بڑی سرعت سے اپنی تہذیب برصغیر میں عام کرنی شروع کر دی۔ غیرت مند عوام اس سے بہت متنفر تھے۔ علماء نے خدشہ ظاہر کیا کہ انگریز اپنی تہذیب برصغیر کے عوام پر حملوں کی ہمیشہ کے لئے اپنا غلام بنالیں گے۔ لہذا یہ بات انہوں نے عوام کے دلوں تک پہنچائی مسلمان قوم اگرچہ سو سکتی ہے مگر اس کا خمیر مردہ نہیں ہو سکتا اپنی تہذیب کا جواز اٹھتے دیکھ کر عوام تڑپ اٹھے۔ اور کھلم کھلا انگریز سے نفرت کا اظہار کرنے لگے۔ پنجاب اور دہلی ریاستوں کے علاوہ باقی ہندوستان میں فوجی طاقتیں عوام کے ساتھ تھیں۔ پنجاب میں چند جگہ جانے والے لوگ تھے جنہوں نے انگریزوں سے وفاداری کا ثبوت دیا۔ اس کے باوجود عوام متحد ہو کر اپنی پرانی روایات کو محفوظ رکھنے کے لئے یکجا ہو کر دشمن کے خلاف صف آرا ہو گئے۔

مذہبی وجوہات

انگریز نے کھلم کھلا عیسائی مبلغین کو تبلیغ کے لئے برصغیر کے طول و عرض میں بھیجا جو عوام کو نئے مذہب کی ترغیب دلاتے اور انہیں ہر صورت میں عیسائیت کی طرف لانے کی کوشش کرتے۔ ہندو لوگ سمندری سفر کو بہت بڑا پاپ خیال کرتے تھے۔ مگر فوجیوں کے لئے سمندری سفر لازم تھا۔ ادھر لارڈ ڈلہوزی نے والیان ریاست کو متنبی بنانے کی اجازت منوے کر دی ہندوؤں کے نزدیک متنبی بنانے کا طریقہ مذہب کا خاص جزو تھا۔ ان حالات نے ہندوؤں کے دل بھی میں انگریزوں کے خلاف نفرت پیدا کر دی۔ اور اس طرح ان کی نفرت جنگ کی صورت میں ظاہر ہوئی۔

سیاسی وجہ

مغل شہنشاہ بہادر شاہ کی اولاد کو خدشہ تھا کہ بہادر شاہ کے بعد انہیں شاہی عملات سے

نکلنے پڑے گا۔ یہ سیاسی وجہ تھی جس کی وجہ سے بہادر شاہ کے خاندان میں انگریز کی نفرت اور دشمنی روز افزوں برصغیر جا رہی تھی۔ آخر جنگ کے موقع پر انھوں نے فوجیوں کا ساتھ دیا اور انگریزوں کو ناکوں پہنے چبوا دیئے۔

معاشی وجوہات

برصغیر کے عوام پر انگریز نے بڑی بڑی ملازمتوں کا دائرہ تنگ کر دیا۔ بندوبست آرائشی کی بدولت بڑی بڑی جاگیریں ختم کر دی گئیں۔ دیسی ریاستوں کے الحاق سے مقامی فوج توڑ دی گئی۔ اس طرح لوگ قلاش ہو گئے اور بے روزگاری نے عوام میں سخت بے چینی اور حکومت کے خلاف نفرت پیدا کر دی۔

فوجی وجوہات

برطانوی حکومت نے انگریز فوجیوں کو جنگیں لڑنے کی خاطر ایران اور چین میں بھیج دیا تھا۔ اب برصغیر ہند میں زیادہ تعداد دیسی فوج کی تھی۔ جنھیں انگریزوں کا نڈر بیت حقارت کی نظر سے دیکھتے تھے۔ ہندوستانی سپاہیوں کی ترقی کے راستے مسدود تھے۔ ان کی تنخواہ کم اور نامافی تھی۔ انگریز جرنیل اور کمانڈر فرعون غصہ تھے اور معمولی سی بات پر انھیں گالیاں دیتے اور مزاحمتیں سنانے اس چیز نے ہندوستانیوں کے دل میں انگریز کے خلاف نفرت کی آگ اور بھڑکادی۔ اور ہندوستان میں انگریزی فوج کی حیرت انگیز کمی دیکھ کر انھوں نے بغاوت کا آغاز کیا۔

فوری وجہ

۱۸۵۷ء کے شروع میں سپاہیوں کو ہندوؤں میں استعمال کرنے کے لئے ایسے کار توںس مہیا کیے گئے جنھیں دانتوں سے کترنا پڑتا تھا اور یہ مشہور ہو گیا تھا کہ ان کو توںسوں پر گئے اور سور کی چربی لگائی گئی ہے اس چیز نے مسلمانوں اور ہندوؤں کے جذبات کو ابھارا۔ ۱۸۵۷ء کو میرٹھ بھاؤلی میں پراسیدی سپاہیوں نے یہ کار توںس استعمال کرنے سے انکار کر دیا۔ یہ سارے واقعات جب ملے تو جنگ کی صورت میں روغنا ہوئے۔



علامہ فضل حق خیر آبادی علم و فضل کے بحر بیکراں

(میاں عبد الرشید)

علامہ فضل حق خیر آبادی نابذہ روزگار تھے۔ غالب جیسے لوگ ان سے استفادہ کرتے تھے۔ غالب کا حب ذیل شعر مشہور ہے :-

ہنچیاں در تنق غیب ثبوتے دارند
بوجود یکے ندارند ز خارج اعیان

حالی لکھتے ہیں کہ مرزا غالب نے خود انھیں بتایا تھا کہ پہلے انھوں نے اس شعر میں لفظ "ثبوتے" کی بجائے نمودے لکھا تھا۔ لیکن علامہ فضل حق خیر آبادی کو یہ شعر سنایا تو انھوں نے فرمایا کہ اعیان، ثبوت کے لئے نمود کا لفظ نامناسب ہے۔ اس کی جگہ ثبوت کر دو۔

غالب ایک جگہ علامہ کے متعلق لکھتے ہیں کہ

"چوں من صد و چوں عرفی جدم ز اورا
بر سخن پرورش تواند کردا"

علامہ ہی نے غالب کو شکل گوئی سے منع کیا۔ اور مرزا کا موجودہ دیوان آپ ہی کا رہن منت ہے۔ دونوں کا سال ولادت بھی (۱۷۹۷ء) ایک ہے۔ سرسید نے بھی آپ کی انتخابی صلاحیتوں کی جا بجا تعریف کی ہے۔ اس دور کے جملہ اہل قلم آپ کی قابلیت کے معترف تھے اور آپ کی مجلس میں بیٹھنا باعث فخر سمجھے جاتے۔

آپ نے سند حدیث حضرت شاہ عبدالقادر دہلوی سے حاصل کی۔ حضرت شاہ عبدالعزیز کے سامنے بھی زانوئے ادب نہ کیا۔ اپنے عربی اشعار انھیں کو دکھاتے تھے۔ شاہ غوث علی قلندر کا بیان ہے

کہ علامہ فضل حق نے اوائل عمر میں عرب کے مشہور شاعر امر القیس کے ایک قصیدے کی طرز پر عربی میں ایک قصیدہ لکھا۔ حضرت شاہ صاحب نے ایک مقام پر اعتراض کیا۔ اس کے جواب میں علامہ نے اپنے شعر کے حق میں متقدمین کے میں اشعار پڑھ دیئے۔ ان کے والد مرحوم بھی اس وقت وہاں موجود تھے۔ وہ فرمائے گئے: بس ادب پائیے۔ حضرت شاہ صاحب نے فرمایا: ”برخود اتم سچ کہتے ہو مجھے سہو ہوا۔“

روایت ہے کہ حضرت شاہ عبد العزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے جب اپنی مشہور کتاب ”تحفہ اشاد عشری“ تحریر فرمائی تو ایران سے ایک متبحر عالم و مجتہد انٹون پر کتب فریقین لاؤ کہ شاہ صاحب سے مناظرے کے لئے دہلی پہنچے۔ شاہ صاحب نے فرائض میزبان عطا فرمائے قیام کے لئے مناسب جگہ تجویز کر کے رخت سفر کھلوا دیا۔ شام کو علامہ فضل حق جو ابھی صفر سن تھے۔ مجتہد صاحب کی خدمت میں پہنچے۔ باتوں میں ایک مشہور کتاب افق البین پر بحث چل نکلی علامہ نے ایسی مدلل تقریریں کہ مجتہد صاحب کو جان چڑھانا مشکل ہو گیا۔ جب انھیں معلوم ہوا کہ صاحبزادے شاہ عبد العزیز صاحب کے شاگرد ہیں تو وہ بغیر مباحثہ کئے راتوں رات دہلی سے واپس چل دیئے کہ جب خانقاہ کے بچوں کے علم و فضل کا یہ عالم ہے تو خود شیخ خانقاہ کا کتنا بلند مرتبہ ہوگا۔ شاہ صاحب کو معلوم ہوا تو انھوں نے اپنے قابل شاگرد کو اس پر ڈانٹا اور تا خوشی کا اظہار کیا۔

علامہ نے آنکھ کھولی تو گرد و پیش علم و فضل، اور امارت و ریاست کو جلوہ گرد کیا۔ پڑھنے کے لئے جاتے تو ہاتھی پر سوار ہو کر جاتے والد ماجد کے انتقال کے بعد آپ کی عمر اٹھائیس برس تھی اکبر شاہ ثانی کا زمانہ تھا۔ دلی میں انگریزوں کی طرف سے ریڈیٹنٹ مقرر تھا۔ آپ پہلے پہل اس کے محکمہ میں سرشتہ دار ہوئے۔ یہاں سے استعفا دیکر والی حجاز کی ملازمت اختیار کر لی۔ وہی بعد سلطنت مرزا ابو ظفر بہادر نے خدمت کرتے وقت کیا کہ لفظ دواع زبان پر لانا دشوار ہے۔ ایک عرصہ تک حجاز رہنے کے بعد بہار راجہ انونے بلایا۔ دو سال وہاں رہے۔ پھر وہاں سے رام پور چلے گئے جہاں کے نواب نے ان سے تلمذ اختیار کیا آٹھ برس کے بعد لکھنؤ چلے گئے۔ وہاں صدر الصدور مقرر ہوئے۔

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں حصہ لیا اور بعد میں اسی جرم کی بنا پر انگریزوں نے عمر قید کی سزا دی اور جزائر انڈمان بھیج دیا۔ آخری ایام وہاں بطور قیدی نہایت تنگی اور عسرت میں گزرے۔ آپ کے صاحبزادے نے انگلستان تک مقدمہ راجب رہائی کا پروانہ لے کر انڈیمان پہنچے تو سامنے سے جنازہ آتا ملا۔

علامہ مرحوم نے انڈیمان سے ایک کتاب ”باغی ہندوستان“ اور دو قصیدے کسی نہ کسی

طرح کو نئے وغیرہ سے لکھ کر بھجوائے۔ عقیدت مندوں نے انھیں با تقوں باتھ لیا اور ان کی تسلی
نقلیں اپنے پاس رکھیں۔ یہ تینوں چیزیں عربی زبان میں ہیں۔ آپ نے اس کتاب میں ۱۸۵۷ء کو جنگ
آزادی کے حالات اور اسباب بیان کئے ہیں۔ ان سے پتہ چلتا ہے کہ آپ کی سیاسی نظر کس قدر گہری
تھی اور آپ کا حریت پسندوں کے ساتھ کس قدر تعلق تھا۔ کتاب کے آغاز میں لکھتے ہیں۔

”میری یہ کتاب ایک دل شکستہ، نقصان رسیدہ، حسرت کشیدہ اور مصیبت
زدہ انسان کی کتاب ہے۔۔۔۔۔ جسے قید کر کے ہر ممکن مصیبت پہنچائی گئی۔

اس کا تصور مرث ایمان اور اسلام پر مضبوطی سے قائم رہنا ہے۔۔۔۔۔

یہ سب کچھ اس۔۔۔۔۔ حادثہ فاجعہ (الغلاب ۱۸۵۷ء) کی وجہ سے ہوا ہے۔

۔۔۔۔۔ جس سے غموں کے بادلوں سے کراہتی ہوئی بچلیاں مصیبت زدہ گنہگارین

پر گریں اور ان پر۔۔۔۔۔ محتاجی و ناداری مسلط کر دی گئی؟

”یہ داستانِ الم اس طرح ہے کہ (برطانوی) نصاریٰ نے تمام باشندگان

ہند کو نصرائی بنانے کی اسکیم بنائی (تاکہ) سب انہی کی طرح ملعون و بے دین ہو کر

ایک ملت پر جمع ہو جائیں۔۔۔۔۔“

اس کے بعد علامہ نے برطانوی حکومت کی معاشی پالیسی کو جس طرح سے بے نقاب کیا ہے اس

سے ان کی بلند نظری اور دقیقہ رسی ظاہر ہوتی ہے۔ وہ لکھتے ہیں:-

(انگریزوں نے) دوسری ترکیب یہ سوچی یہاں کے مختلف طبقوں پر اس

طرح قابو حاصل کیا جائے کہ غلہ کی ساری پیداوار نقد دام ادا کر کے لے لی

جائے کسی کو غنہ کی پیداوار کی حسرت و فرحت کا کوئی حق نہ چھوڑا جائے

اس طرح بھاؤ کے گھٹ جانے بڑھ جانے اور منڈیوں تک اجناس پہنچانے

یا نہ پہنچانے کے خود ہی ذمہ دار بن بیٹھیں۔ تاکہ خدا کی مخلوق مجبور و معذور

ہو کر ان کے قدموں میں آگے اور خوراک نہ ملنے پر ان کے ہر حکم کی تعمیل اور

بر مقلد کی تکمیل کرے۔

ابو ظفر بہادر شاہ کے متعلق لکھتے ہیں:-

”سچ پوچھیے تو وہ آمر و حاکم ہونے کی بجائے اپنی شریک حیات (زینت

عمل) اور وزیر (حکیم احسن اللہ) کا کارپرداز اور ان کی محبت میں غمان تھا

..... بابت: ضعیفہ الرائے تھا۔ اپنی رائے سے کوئی کام نہیں کر سکتا تھا۔ تجا برا سمجھنے کی صلاحیت رکھتا تھا۔

”اس نے اپنی عاقبت ناندیش۔ سنیہ، خائن اور بزدل اولاد کو
ایمر لشکر بنادیا۔ رمرزا مغل اور خضر سلطان وغیرہا کی طرف اشارہ ہے یہ لوگ
دیانت و ایقائدوں سے متنفر تھے۔۔۔۔۔ انھوں نے بازاری لوگوں کو
اپنا ہم نشین و ہم مجلس بنالیا۔۔۔۔۔ وہ لوگوں سے لشکروں کے ساز و سامان
کسے بہانے۔۔۔۔۔ جمع کرتے۔ اور اس میں سے ایک پیسہ بھی کسی لشکر کی پر حشر و
نہ کرتے۔۔۔۔۔ انہیں زمانِ فاحشہ نے لشکروں کے ساتھ سفر کرتے سے روک
دیا۔۔۔۔۔ وہ رات سو کر اور دن بدست ہو کر گزارتے اور جب بیدار ہوتا
ہوئے تو غائر و حیران پھرتے۔

۱۰ خسار کا جب لڑتے لڑتے تھک گئے تو ہندوؤں سے مدد اور
معاونت کے مطالب ہوئے۔ ہندوؤں نے کثیر لشکر اور ساز و سامان حرب
سے تقوڑی سی مدت میں ان کی پے درپے مدد کی۔ تب نصاریٰ نے سخت
لڑائی کھڑائی۔

چار مہینے تک متواتر جنگ ہوئی رہی۔ مگر دشمن کثیر لاکھ لشکر اور ساز و سامان کے باوجود شہر میں داخل نہ ہو سکا۔ آخر مجاہدین کی ایک مختصر سی جماعت رہ گئی۔ جو بھوک پیاس برداشت کر کے رات گزارتی اور صبح ہوتے ہی نہ بیدار ہوتے جاتے۔ . . . بد قسمتی سے ایک شب محاذ پر بزدل اور کسل مندرجاعت مقرر کر دی گئی جو تھکے راتوں کے آرام کی فیند سو گئی۔ دشمن نے موقع غنیمت سمجھ کر شب خیز مارا اور ان کے تھکے راتوں پر قبضہ کر کے انھیں موت کی فیند سلا دیا۔

جب شمار کرنے اس محاذ پر قبضہ کر لیا تو بہت سی توپیں اور منجیقیں شہر کے قریب نصب کر دیں اور دن رات گولیوں کا مینہ برسانا شروع کر دیا جس سے شہر نپاؤ، سپانک گر پڑا اور امیدوں کے رشتے ہاتھ سے چھوٹ گئے۔۔۔

تھے اپنا غلہ چھپایا اور باہر سے آنے والے غلہ کی آمد روک دی گئی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ لشکر کا اور بھری بھوک سے پریشان ہو کر شہر سے بھاگ گئے اور دشمن نے شہر بپاہ قلعہ بازار اور مکانات پر قبضہ کر لیا۔

اس کے بعد لکھنؤ کی جنگ کا حال بیان کیا ہے جو واجد علی شاہ کی بیگم حضرت محل نے انگریزوں کے خلاف لڑی تھی۔ وہاں کے سب اعیان سلطنت کو نا اہل، سست، بزدل، احمق، خائن ٹھہرایا ہے۔ ان میں سے اکثر ذلیل اور بعض بندگانِ زر تھے۔ وزیرِ موصاں اور راجہ بدایون سنگھ کی غداری کا بھی ذکر ہے۔

انگریزوں کی فتح کے بعد ملکہ وکٹوریہ کی طرف سے جو عام معافی کا اعلان کیا گیا تھا اس کا یوں ذکر ہے:-

”میں غربت و اضطراب کی زندگی گزار رہا تھا کہ امن و امان کا پروانہ نظر پڑا مجھے بالکل خیال نہ رہا کہ بے ایمان کے عہد و پیمان پر بھروسہ اور بے دین کی قسم پر اعتماد کسی حالت میں درست نہیں ہے خصوصاً جب وہ جزا و سزائے آخرت کا قائل بھی نہ ہو۔۔۔۔۔ انھوں نے عہد و پیمان توڑ کر ہزاروں بندگانِ خدا کو بچا ہنسی قتل، جلا وطنی اور قید و حبس میں ڈال دیا۔

جدا کر انڈیا میں ان کے حالات کا نقشہ ان الفاظ میں کھینچا ہے:-

”ترش رو دشمن نے مجھے دریائے شور کے کنارے ناموافق و ہوا والے پہاڑ پر پہنچا دیا جہاں سورج ہمیشہ سر پر رہتا ہے اس کی نسیم صبح گرم و تیز ہوائے زیادہ سخت ہے۔ اس کی غذا احتفل سے زیادہ کڑوی ہے۔ اس کا پانی سانپوں کے زہر سے بڑھ کر زہراں ہے۔ اس کا آسمان غموں کی بارش کرنے والا ہے اس کی زمین آبلے دار ہے۔ اس کی ہوا ذلت و غبار کی وجہ سے ٹیڑھی چلتی والی ہے۔“

آخر میں لکھتے ہیں:-

”ظاہر اسباب پر نظر کر کے اپنی نجات سے مایوس ہوں اور اپنی امیدوں کو منقطع پاتا ہوں۔ لیکن اپنے رب عزیز رحیم اور رؤف و کریم کی رحمت سے ناامید نہیں۔ وہی جابر فرعونوں سے عاجز و کمزوروں کو نجات دلاتا ہے وہی زخمی مظلوموں کے زخموں کو اپنے رحم و کرم کے مرہم سے سے بھرتا ہے وہ

ہر سرکش کے لئے جبار و قہار، ہر ٹوٹے ہوئے دل کا جوڑنے والا ہر بیمار و
محتاج کو شکل سے نجات دینے والا اور ہر دشوار کام کو آسان بنانے والا ہے۔
• میں بھی مظلوم ڈول و شکستہ و مضطرب و مسکین و ذلیل و محتاج ہو کر اسی
خدائے برتر کو پکارتا ہوں۔ اور اس کے حبیب پاک کو وسیلہ بنا کر اسکی رحمت
کا امیدوار ہو کر اس کی بارگاہ میں بصر تفرع التجا کرتا ہوں۔۔۔ وہی مجھے
تکلیف سے نجات دے گا وہی تعلق و اضطراب سے آزاد کرے گا۔ وہی امراض
سے شفا بخشنے گا۔ وہی ظالم سے پھر لائے گا۔۔۔۔۔

اے احکم الحاکمین! تو ہی ظالموں سے مظلوموں کا انتقام لینے والا

ہے۔۔۔۔۔“

علامہ نے برطانوی حکومت کی معاشی پالیسی کو جس طرح بے نقاب کیا ہے اس سے ان کی بلند نظری
کا پتہ چلتا ہے۔

رحمہم ربکم
صلى الله عليه وسلم
مختلف علماء و مشائخ اہلسنت کے محققا مضامین
سے آراستہ منقوبہ عام آ رہی ہے۔
شائع کنندہ: انجمن فدایان رسول محمدی شریف ضلع جھنگ





صد الصدور دہلی

مفتی محمد صدر الدین آزرہ

:- شاہ محمد چشتی :-



ولادت

مفتی محمد صدر الدین خاں رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت باسعادت ۱۲۰۴ھ / ۱۷۸۹ء کو دہلی میں ہوئی۔ والد کا اسم گرامی شیخ لطف اللہ تھا۔ آباؤ اجداد کا وطن کشمیر تھا، چبراغ، مادہ تاریخ ولادت ہے شمس الشعرا ظہور الدین ظہور نے لکھا ہے چبراغش بہت تاریخ ولادت

تعلیم و تربیت

آپ نے بوش سنہالا تو ماحول نہایت سازگار تھا۔ علوم دینیہ کے لئے دہلی رشک دور ل کی حیثیت رکھتی تھی۔ علوم عقلیہ میں سلسلہ خیر آباد کے مشہور معلم مولانا فضل امام رحمۃ اللہ علیہ ممتاز تھے تو علوم نقلیہ میں مولانا شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ مایہ ناز استاد شمار ہوتے تھے۔ یہ دونوں مدرسے اپنی اپنی کارکردگی میں شہرہ آفاق تھے۔ چنانچہ آپ نے علوم عقلیہ کی تحصیل مولانا فضل امام خیر آبادی سے کی اور علوم نقلیہ کے لئے شاہ عبدالعزیز کی خدمت میں زانوئے تلمذ طے کیا۔ آپ مولانا فضل حق خیر آبادی ابن مولانا فضل امام کے ہم سبق رہے اور علامہ سے عمر میں آٹھ سال بڑے تھے۔

یہ کیسا عجیب اتفاق ہے کہ یہ دونوں اجاب ہم سبق، ہم مکتب، ہم عہدہ تھے۔ دونوں بلند پایہ مدرس تھے۔ خوش نویس تھے اور شاعر بھی تھے۔ دونوں نے تحریک آزادی میں حصہ لیا، دونوں کو اس جرم کی پاداش میں سزائیں ملی اور دونوں نے ہر اعتبار سے تاریخ میں خوب نام پیدا کیا۔

وقار

آپ کا حلقہٴ اجاب نہایت وسیع تھا۔ اور ہر ایک کی نظر میں آپ نمایاں حیثیت رکھتے تھے۔ تمام علوم میں صاحب کمال ہونے کی وجہ سے آپ کے ہاں اجاب کا جگہ ٹا رہتا تھا اور محفلیں خوب جمتی تھیں۔ ہر فن کے لوگ آپ کی محفل میں شریک ہوتے تھے۔ مولانا فقیر محمد جہلی جو آپ کے تلمیذ رشید تھے لکھتے ہیں :

”بجز شاہِ دہلی کے تمام اعیانِ داکا براہِ علماء و فضلاء خاص دہلی اور اس کے نواح کے، آپ کے مکان پر حاضر ہوتے تھے۔۔۔۔۔ طلباء تو واسطے تحصیل علم اور اہل دنیا واسطے مشورتِ معاملات اور منشی (انشاء پرداز) بغرض اصلاحِ انشا اور شعراء واسطے مشاعرے کے آتے تھے۔ اس اخیر دور میں ایسا فاضل بایں جمیعت و قوتِ حافظہ و حسنِ تحریر و متانتِ تقریر اور فصاحتِ بیان اور بلاغتِ معانی کے صاحبِ مروت و اخلاق اور احسانہ دیکھا نہیں گیا۔“

یہ شاندار محفلیں مفتی صاحب کے علاوہ علامہ فضل حق خیر آبادی، غالب اور حکیم مومن خاں مومن کے ہاں بھی ہوتی تھیں۔ نادم سیتا پوری لکھتے ہیں :

”انقلابِ ۱۸۵۷ء سے پہلے دہلی کی ادبی فضا جن عناصر اور لہجہ سے ترتیب پا رہی تھی وہ یہی چارہستیاں تھیں، مولانا خیر آبادی، مفتی صدر الدین آزرہ، مرزا غالب اور حکیم مومن مٹیا محل کی حویلی صدر الصدور اس دور کی سب سے بڑی علمی و ادبی درسگاہ تھی۔ جہاں دہلی بھر کے اہل

کمال جمع ہوا کرتے تھے۔^{۴۰}

ان مجالس کے شرکاء یہ لوگ ہوتے تھے :

شعراء میں غالب، صہبائی، مومن، آرزو، احسان، نیر، نثار، شیفتہ، ضمیر، ممنون، نصیر۔ علماء میں مولوی عبداللہ خاں ملوی، مولوی عبدالخالق، مولوی محبوب علی، مولوی نصیر الدین شافعی، مولوی کریم اللہ، مولوی نور الحسن، مولوی کرامت علی، مولوی ملک علی، مفتی سید رحمت علی خاں، مولوی امان علی، مولوی غدر جاز، مولوی محمد رستم علی خاں وغیرہم ان کے علاوہ دیگر مختلف فنون کے ماہرین بھی شرکت کرتے تھے۔
ان مجالس میں شمولیت کرنے والے ایک صاحب نواب مصطفیٰ خاں شیفتہ مفتی صاحب کو ان الفاظ سے یاد کرتے ہیں۔

”فاصلوں میں افضل، عالموں میں اعلیٰ، کرامتاء بلیغوں کے قائد، عالی مقام مضمیحوں کے پیشوا، چھوٹے اور بڑے اصناف جمیدہ سے منصف۔۔۔۔۔ ان کی تمام تر کوشش مخلوق کی

حاجت روائی میں صرف ہوتی ہے۔ ان کے انصاف کی برکت ہر خاص و عام پر محیط ہے۔۔۔۔۔ میرے نزدیک انکی صحبت کے بغیر جو دن گزر جائے وہ ایام عمر میں شمار نہیں ہوتا۔“

سرسید مفتی صاحب کی مدح سرائی سے پہلے اس شعر سے مضمون کی ابتدا کرتے ہیں۔

ہزار بار بشویم دہن ز رشک و گلاب
ہنوز نام تو گفتن کمال ہے ادبی ست

نیز مولانا شاہ عبدالعزیز نے بھی اپنے ایک فارسی خط میں آپ کو دہلی کے فضلاء نامدار میں شمار کیا ہے۔

یہ تمام ترکلمات آپ کو اپنے مہربان اساتذہ مولانا فضل امام اور شاہ عبدالعزیز وغیرہما سے ورثے میں ملے تھے۔ مولانا فضل امام کی علمی ثقاہت پر طعن کرنے والے اجاب کو مفتی صاحب کی لیاقت بے پایاں سے ان کے استاد کی لیاقت کے بارے میں اندازہ لگانے میں آخر کون سی دشواری پیش آتی ہے۔؟

ملازمت

مفتی صاحب برٹش حکومت کے عہد میں تقریباً ۳۵ سال تک ممتاز عہدوں پر فائز رہے پہلے مفتی مقرر ہوئے پھر جب مولانا فضل امام خیر آبادی نے عہدہ صدر الصدور سے علیحدگی اختیار کی تو آپ صدر الصدور بنائے گئے۔ اور اس منصب پر ۲۵ سال تک رہے۔ یہ کوئی معمولی عہدہ نہ تھا۔ ان دنوں مفتی صاحب چار سو روپے ماہوار لیتے تھے۔

اتنی طویل مدت تک بلند ترین عہدے پر فائز رہنا اور وہ بھی غیر مسلم حکومت میں، آپ کی دیانت کا کھلا ثبوت نہیں ہے تو ادا کر کیا ہے۔ تاریخ شاہد ہے کہ مفتی صاحب کو سنی عداوت پر بیٹھ کر کسی قریب ترین دوست کو بھی، بشرطیکہ جرم ثابت ہو، معاف نہیں کرتے تھے۔ حتیٰ کہ غلاب جیسام نشین جب ایک مقدمے میں ملوث ہو کر مفتی صاحب کے سامنے پیش ہوا تب بھی تو مفتی صاحب اسے بھی معاف نہیں فرماتے، اس کے خلاف دھگری دیتے ہیں۔ لیکن غالب کا بار اپنے ذمہ لیتے ہوئے رقم اپنی گروہ سے ادا کر دیتے ہیں۔
عابد علی عابد لکھتے ہیں :-

”نتیجہ یہ نکلا کہ دعویٰ کا روپیہ مفتی صاحب نے اپنی جیب سے ادا کر دیا۔“

تقویٰ

مفتی صاحب اعلیٰ درجے کے فاضل ہونے کے ساتھ ساتھ قابلِ قدر مفتی، پرہیزگار اور صوفی منش بھی تھے۔ آپ کے توجہ سے متعلق ایک واقعہ ملاحظہ ہو، مولوی گل حسن صاحب قادری، شاہ غوث، علی قلندر کے ملفوظات میں لکھتے ہیں :

”ایک روز مفتی صدر الدین صاحب صدر الصدور، سبحان شاہ صاحب کے پاس تشریف لائے، مفتی صاحب کی عادت تھی کہ ہر وقت تسبیح پر لفظی اشبات کا ورد رکھتے تھے۔“

مولانا شاہ غوث علی قلندر مفتی صاحب کے استاد تھے اور خود صوفی منش تھے اتنے قریبی تعلق کی وجہ سے شاہ غوث علی صاحب کا بیان شاہدِ عدل کی حیثیت رکھتا ہے

جسے ٹھکرایا نہیں جاسکتا۔ مزید برآں مفتی صاحب کے اساتذہ نے جو خود عامل لوگ تھے اور صالح بھی، ان کی تربیت میں کیا کسر اٹھا رکھی ہوگی۔ ۹۔
نیز مولانا فقیر محمد جملی لکھتے ہیں :

”مولانا موصوف دہلی میں واپس تشریف لے جا کر چندے بستی حضرت نظام الدین اولیاء اور پھر اپنی حویلی خاص واقع دہلی میں خانہ نشین ہوئے اور اپنی حیات کے باقی ایام کو وظائف و عبادات اور تدریسی علوم دینیہ میں بسر کیا۔“

اب یہ دونوں سرخیاں ملازمت، تقویٰ (پیش نظر رکھئے اور بلا تبصرہ یہ عبارت پڑھ کر خود ہی نظر انصاف سے فیصلہ کیجئے، عقدہ کشائی ممکن نظر آتی ہے۔
درمیان رشید! تم ہی اچھے ہو کہ تارک دنیا ہو گئے،
ہماری نوکری جائز نہیں تھی اور ہم خوب سمجھتے تھے کہ جائز نہیں مگر بزور علم اس کو جائز کہتے تھے۔“

یہ بیان ہے مظلوم مفتی صاحب کے ایک تلمیذ مولوی رشید احمد گنگوہی صاحب کا انہی کی زبان سے ذرا یہ بھی پڑھیے :

”مرغن الموت میں جب مولانا پربالغ گرا تو خوف الہی اس قدر غالب ہوا کہ برابر رویا کرے اور جب کوئی شخص عبادت کے لئے پاس جاتا تو فرمایا کرتے تھے کہ ”بھائی تمام عمر میری حرام خوری میں گزری اگرچہ میں علم کے زور سے لوگوں کو منوا دیتا تھا مہلا پھر نجات کی صورت کہاں؟“

اس سلسلے میں صرف یہ گزارش مناسب مقام معلوم ہوتی ہے کہ ے دے کے مفتی صاحب پر لازم صرف برٹش گورنمنٹ میں ملازمت کا رہ جاتا ہے اور اس الزام کا ازالہ اس عبارت سے کیجئے :

”شاہ صاحب (شاہ عبدالعزیز) نے تو کمپنی کی ملازمت کو جائز قرار دے دیا۔ بلکہ اپنے بھائی مولوی عبداللہ

کو اجازت دے دی کہ وہ بیرٹھ میں کمپنی کی ملازمت

اختیار کر لیں ۱۱ سالہ

اب شاہ صاحب کو مہلہ کیا کہا جائے گا اور جنھوں نے آپ کے فتویٰ جواز پر عمل کیا۔ ان کے حق میں فیصلہ کیا ہوگا ؟

تحریک آزادی ۱۸۵۷ء میں کردار

تحریک آزادی کا دور مسلمان قوم پر ظلم و بربریت کی وہ داستان ہے جسے مہلہ یا نہیں جاسکتا اور نہ ہی اسے تاریخ کے صفحات سے خارج کیا جاسکتا ہے۔ اس تحریک میں عام مسلمانوں کے علاوہ علمائے وقت نے خاص طور سے حصہ لیا، ان علماء میں ایسے بھی تھے جو برٹش گورنمنٹ کے ساتھ سال سے ملازم تھے۔ اور بے شمار ایسے تھے جنھوں نے سرے سے ملازمت اختیار ہی نہ کی تھی۔ اور یہ ایک حقیقت ہے کہ اگر علماء نے اس تحریک میں حصہ نہیں لیا ہوتا تو اس تحریک کا وجود ہی نہ ہوتا۔ دہلی کو اس تحریک میں مرکزی حیثیت حاصل تھی لہذا وہاں کے مستند اور مشہور علماء و فضلاء کا کردار بھی مرکزی ہوگا۔ تحریک میں حصہ لینے والوں میں خاص طور پر مولانا فضل حق خیر آبادی اور مفتی صدر الدین آزادہ قابل ذکر ہیں۔ مفتی صاحب کے کردار کے بارے میں کسی کوشش و شبہ کی گنجائش نہیں ہے۔ مفتی صاحب اپنے ہم نشینوں کے ساتھ جب بھی مل بیٹھتے تھے تو یہی سوچتے تھے کہ اگر یہ قوم سے چھٹکارا کیونکر ممکن ہے ؟ جناب عشرت رحمانی نے اس بات کا اپنی تصنیف ”سن سادہ“ ص ۳۲۸ میں اپنے خاص رنگ میں تفصیل سے جائزہ لیا ہے۔

مفتی صاحب اس سلسلے میں بہادر شاہ ظفر کے دربار میں شریک مجلس مشاورت ہوتے رہے۔

جب فتویٰ جہاد جنرل بخت خاں کی سرکردگی میں مرتب ہوا تو اس پر دیگر فضلاء کے علاوہ حضرت مفتی صاحب نے بھی دستخط کئے۔ ہاں یہ الگ بات ہے کہ بعد میں ان دستخطوں کو غور و خوض بنانے کے لئے بالآخر بابا بھر والا اضافہ گھڑ لیا گیا۔ مندرجہ بالا بیان کی تصدیق کے لئے یہ عبارت ملاحظہ ہو :

”یہ ناقابل انکار حقیقت ہے کہ جن بزرگوں نے فتویٰ پر سب سے پہلے دستخط کئے ان میں حضرت مفتی صاحب

کا اسم گرامی بھی آج تک زیب قرطاس ہے۔" ۱۸
 پروفیسر ایوب قادری لکھتے ہیں :
 "جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں فتویٰ جہاد پر دستخط کئے" ۱۹
 مولانا عبدالشاہد شروانی کی تحریر ملاحظہ ہو۔

"علامہ سے جنرل سخت خاں مٹے پہنچے، مشورہ کے بعد
 علامہ نے آخری تیر ترکش سے نکالا، بعد نماز جمعہ
 جامعہ مسجد میں علماء کے سامنے تقریر کی، استغناء پیش
 کیا۔ مفتی صدر الدین خاں آزرہ صدر الصدور دہلی
 نے دستخط کر دیئے ۱۹

اور اس بات سے کسے انکار ہو سکتا ہے کہ جو شخص فتویٰ جہاد پر دستخط کرنا ہے وہ تحریک
 سے عملی طور پر درگدانی کیسے کر سکتا ہے درانحالیکہ یہ فتویٰ مرتب ہی اس لئے ہوا تھا کہ اس
 جہاد میں شرکت کی جائے۔

علاوہ ازیں تمام مورخین اس بات پر بھی متفق ہیں کہ مفتی صاحب کو اس جرم کی یادداشت
 میں سزا ہوئی۔ حوالات میں رہے اور جائیداد ضبط کر لی گئی۔ مرزا غالب نے اپنے ایک
 خط میں لکھا ہے :

۲۰

"حضرت مولوی صدر الدین صاحب بہت دن حوالات
 میں رہے۔ کورٹ میں مقدمہ پیش ہوا اور وکایاں ہوئیں
 آخر صاحبان کورٹ نے جان بخشی کا حکم دیا۔ نوکری موقوف
 جائیداد ضبط، ناچار رختہ مال و تباہ لاہور گئے۔
 فنانشل کمشنر اور لیفٹیننٹ گورنر نے ازراہ رحم نفعت
 جائیداد واکداشت کی۔ اب نفعت جائیداد پر قابض

ہیں۔ ۲۱

اس پر مستزاد یہ کہ تقریباً تین لاکھ کی مالیت کا تباہ خانہ بھی اسی جرم کی وجہ سے ضبط ہو گیا۔
 مندرجہ بالا مختصر حوالہ جات کی روشنی میں خورجیجے کہ کیا مفتی صاحب اس تحریک سے الگ
 تھلک رہے اور اس تحریک میں ان کا کردار صفر ہے؟ لیکن مفتی صاحب کی اس ساری دینی

و ملی خدمت پر پانی پھرنے والا یہ بیان پڑھئیے :

اس طرح مولانا امام بخش جہان، مفتی صدر الدین
آزاد اور نواب مصطفیٰ خان شیعہ یقیناً بہت ستم
بنے لیکن انھوں نے ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں کوئی
حصہ نہ لیا تھا۔

ایک دوسرے مقام پر لکھا ہے :-

”غالبا ہی فتویٰ تھا جو انجی م کار مولانا کے خلاف
مقدمے کا باعث بنا ورنہ نہ انھوں نے کسی جگہ میں
حصہ لیا تھا، نہ ان کے پاس کوئی عہدہ تھا، نہ کسی
کے قتل میں شرکت کی اور نہ ان کے خلاف کوئی سنگین
الزام تھا۔“

رہائی

آخر بے انتظامی کی وجہ سے جب تحریک آزادی کھل دی گئی تو انگریزوں نے تحریک میں شامل
لوگوں کو سزا دیں دینا شروع کیا۔ بہت سے جرائد بیان بھی دیئے گئے۔ کئی ایسے تھے
جنہیں پھانسی دے دی گئی۔ مفتی صاحب کا مقدمہ پیش ہوا اور جرم ثابت نہ ہو سکا لہذا
مفتی صاحب کو ۵ سالہ دیا بندارہ دور ملازمت کی بنا پر انھیں رہا کر دیا گیا۔ جناب شکوہ
احسن رقمطراز ہیں :

”بہر حال ان کے خلاف جرم ثابت نہ ہو سکا۔ اس لئے انہیں
اپنے دیرینہ دوست مولانا فضل حق خیر آبادی اور
اپنے دوسرے معصروں کی طرح کڑی سزا تو نہ ملی۔“

یعنی جائیداد وغیرہ ضبط کر کے رہا کر دیئے گئے۔

اسی طرح نفرت نامہ گورنمنٹ میں ہے کہ چونکہ پہلے آپ نیک نامی اور دیاننداری سے
حکومت کو بچے تھے لہذا سابقہ کارگزاریوں کے باعث چند ماہ نظر بند رہ کر رہا کر دیئے گئے۔

وصال

مفتی صاحب کی ساری زندگی علم دین کی ترویج و اشاعت دین، عزت پروری اور

ذمہ داری، وطن پرستی، اجاب نوازی میں گزری۔ آخر وہ وقت آپہنچا جب آپ اپنے
 چھ بھائی تلامذہ اور اہم تصنیفات چھوڑ کر اکیاسی برس کی عمر پاکر بروز پچھنہ ۲۴ ربیع الاول
 ۱۲۵۵ھ / ۱۸۶۸ء میں راہی ملک بقا ہو گئے۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون ۱۲۵۵ھ
 چراغ دو جہاں، مادہ تاریخ وصال ہے۔ شمس الشعرا و ظہور الدین ظہور نے تاریخ
 لکھی ہے۔

کنوں گفتم چراغ دو جہاں بود ۱۲۵۵ھ

اور بعض نے چراغ اہم بھی تاریخ لکھی ہے ۱۲۵۵ھ

ضرورت ہے کہ دین کے ان اہم اور دلیر سپہوتوں کی خدمات پر زیادہ سے زیادہ
 ریسرچ کی جائے تاکہ ان کے نقش قدم پر چل کر آئندہ نسلیں اپنے آپ کو دین شین کی
 خدمت کے لئے وقت کر سکیں۔

حوالہ جات ۱۔ ۱۲۵۵ھ حاشیہ باغی ہندوستان ۱۲۵۵ھ نیز گلشن بے خار ۱۲۵۵ھ تذکرہ
 علمائے ہند اردو ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۵ھ حاشیہ باغی ہندوستان ۱۲۵۵ھ مدائق الحنفیہ ۱۲۵۵ھ -
 ۱۲۵۵ھ غالب نام آدم ۱۲۵۵ھ باغی ہندوستان ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۵ھ گلشن بے خار ۱۲۵۵ھ
 ۱۲۵۵ھ مقالات مرید حصہ شانزدہم ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۵ھ ماہنامہ خیال، سن ستاون نمبر ۱۲۵۵ھ
 ۱۲۵۵ھ علم و عمل جلد اول ۱۲۵۵ھ مقدمہ کلیات غالب فارسی جلد اول ۱۲۵۵ھ نیز بتغیر الفاظ
 روزنامہ ۱۲۵۵ھ وقت بابت ۲۹ دسمبر ۱۹۴۲ء ۱۲۵۵ھ تذکرہ غوثیہ ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۵ھ مدائق الحنفیہ
 ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۵ھ تذکرہ الرشید ۱۲۵۵ھ ایضاً ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۵ھ موع کوثر ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۵ھ علمائے ہند
 کا شاندار ماضی ج ۳ ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۵ھ حاشیہ علم و عمل جلد اول ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۵ھ تاریخ ذکیر اللہ بحوالہ
 باغی ہندوستان ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۵ھ ماہنامہ خیال سن ستاون نمبر ۱۲۵۵ھ نیز بتغیر الفاظ روزنامہ
 نوائے وقت بابت ۲۹ دسمبر ۱۹۴۲ء بحوالہ جہاں غالب ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۵ھ حاشیہ تذکرہ علمائے
 ہند اردو حصہ ۲۳ ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۵ھ کے مجاہد ۱۲۵۵ھ ایضاً ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۵ھ ماہنامہ خیال
 سن ستاون نمبر ۲۶۹ ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۵ھ نعت نامہ گورنمنٹ ۱۲۵۵ھ بحوالہ بہادر شاہ ظفر ۱۲۵۵ھ -
 ۱۲۵۵ھ تذکرہ علمائے ہند اردو ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۵ھ ایضاً ۱۲۵۵ھ ۱۲۵۵ھ ماہنامہ خیال سن ستاون نمبر
 ۲۶۹ آزادی کی ان کہی کہانی از گل محمد فیض بی اے ۱۵، ۱۳، ۱۵۔

مولانا شاہ رضا علی خاں بریلوی

جنہوں نے انگریزوں کے
خلاف تلوار سے بھی جہاد
کیا

اسد نظامی

اعلیٰ حضرت مائتہ حاضرہ مولانا شاہ احمد رضا خاں صاحب بریلوی رحمۃ اللہ علیہ
جدا مجد حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تھے آپ کا اسم گرامی برطانوی حکمران
کے لئے سم قائل کی حیثیت رکھتا تھا۔ کیونکہ آپ نے فرنگی تسلط کے خلاف مجاہدین آزادی کی
نصرت بھرپور حمایت کی بلکہ ہر اول دستے کی حیثیت سے جنگ آزادی میں پیش پیش رہے
تاریخی اوراق آپ کو مجاہد کبیر کے نام سے موسوم کرتے ہیں، کیونکہ آپ فرنگی تسلط کے
خلاف تھے آپ کا پورے کابو را خاندان برطانوی جبر و استبداد اور لادینی نظام کے خلاف برسر
پیکا اور اسلامی اقتدار کی بقا و استحکام کی حمایت میں ہر گام موید و موثق رہا۔

اس زمانے میں انگریز اپنا تسلط برقرار رکھنے کے لئے ہر قسم کے حربوں کو بروئے کار لائے
تھے اور انہوں نے چند ایک زرخیز مولویوں سے فتویٰ عدم جہاد حاصل کر کے مسلمانوں کے
سینوں سے اطاعت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور جذبہ جہاد کو بالکل محو کر کے مسلمانوں کی تمام
روحانی و جسمانی قوت کو مفلوج کرنے کی کوشش کی تھی۔ مگر حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی، حضرت
مولانا سید کفایت علی کافی مراد آبادی، حضرت مولانا سید عبدالجلیل صاحب علی گڑھ بھی، حضرت
مولانا امام بخش صاحب صہبائی، حضرت مولانا شاہ رضا علی مجاہد، کبیر حبیبہ جید علمائے اہلسنت
و جماعت نے جنگ آزادی میں محدود وسائل ہونے کے باوجود انگریزوں اور ان کے زور بازو کے
خلاف باقائہ جہاد کر کے ان کے ناپاک عزائم کو ناکام بنانے کی سعی مشکوک۔

ان علمائے کرام کی پیشیناوردادیں اور وسیع کاروبار بالکل تباہ و برباد ہو گیا، مگر یہ برداشت نہ کر سکے کہ ایک غیر ملکی تخلیق پرست ہمارے سروں پر مسلط ہو۔ حضرت مولانا کی ولادت باسعادت بریلی شریف میں حضرت حافظ کاظم علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گھر میں ہوئی۔ آپ نے سن صغریٰ میں قرآن کریم اور دیگر کتب درس نظامی وغیرہ سے فارغ ہو کر اپنے والد ماجد سے سپہ گری کی تربیت حاصل کی جو اس زمانے کے تقاضے کے مطابق نہایت ضروری تھا۔

آپ کے متعلق ایک دیوبندی مورخ ان الفاظ میں رقمطراز ہے :-

”الشیخ رضا علی بریلوی، الشیخ الفاضل رضا علی بن کاظم علی بن اعظم شاہ بن سعادت یار الافغانی البریلوی کان طائفۃ من البرہم کچھ دہم قوم افغانیوں دھل ہند اعدا سلافت قتال رتبۃ فی العسکریت فکسین بھلا دبریلی“

قتال رتبۃ فی العسکریت کے لفظ سے مترشح ہے کہ آپ عمر بھر باطل قوتوں کے خلاف جہاد کرتے رہے۔

آپ کا جہاد

۱۲۵ھ میں حضرت مولانا شاہ احمد اللہ صاحب مدراسی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور جنرل نجات خاں نے مراد آباد پر حملہ کیا تو آپ اسی لشکر کے ساتھ شریک جہاد تھے۔ برطانوی فوجی دستہ پسپا ہو کر رام پور کی جانب فرار ہو گیا۔ اس واقعہ کو مولانا محمد احسن دہلوی مرحوم نے بڑی تفصیل کے ساتھ ماہنامہ طریقت دہلی میں نقل کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں :-

”آپ نے جنگ آزادی کے عظیم دنہا تھے عمر بھر فرنگی تسلط کے خلاف برسرِ پیکار رہے۔ آپ ایک بہترین جنگجو اور بے باک سپاہی تھے۔ لارڈ ہیننگ آپ کے نام سے بے حد نالاں رہا۔ جنرل ہڈسن جیسے برطانوی جنرل نے آپ کا سر قلم کرنے کا انعام پانچ سو مقرر کیا تھا۔ مگر وہ اپنے مقصد میں عمر بھر ناکام رہا۔“

ان حقائق کے باوجود بعض متعصب مورخ آپ کو انگریزوں کا ہی خواہ بتاتے ہیں جو آپ پر انتہائی گھٹیا بہتان ہے۔

آپ کے متعلق ایک برطانوی مورخ رقمطراز ہے :-

جب کہ برطانوی حکام تمام ہند پر قبضہ کرنے کی ہر چند کوشش کر رہے تھے تو اس وقت مولانا فضل حق خیر آبادی، مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی۔ مولانا امام بخش صہبائی، مولانا رضا علی بریلوی جیسے المہسٹر مولوی برطانوی تسلط کے خلاف اپنی بھرپور کوشش کر رہے تھے۔

مسٹر ملی سن کی خفیہ رپورٹ سے بھی یہ بات واضح ہو گئی کہ حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ انگریزوں کے ہرگز و قوادار نہیں تھے۔ بلکہ برطانوی تسلط کے خلاف اپنی بھرپور کوشش کرتے رہے۔

حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب بریلوی نے جب برطانوی حکام کے خلاف جہاد میں حصہ لیا تو انگریزوں نے آپ کے احاطہ سے نقب زنی کر کے ۲۵ عدد گھوڑے چوری کرائے۔ کیونکہ حضرت مولانا اپنے تمام گھوڑے تحریک آزادی کے کارکنوں کو انگریزوں پر شب خوں مارنے کے لئے مفت دیتے تھے۔ اور انگریزوں کے خلاف لڑنے والوں کا اکثر و بیشتر قیام آپ کی حویلی کے اندر ہی رہتا تھا۔ لنگر وغیرہ بھی آپ اپنی گرہ سے تقسیم کرتے تھے۔

حضرت مولانا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ۲۵ گھوڑوں کا تحریک آزادی کے کارکنوں کو انگریز حکام پر شب خوں مارنے کے لئے دینا اور ان کے قیام و انفرام کا انتظام کرنا اس بات کی دلالت کرتا ہے کہ آپ برطانوی تسلط کے خلاف تھے۔ بعض مورخین اور مسٹر فیروز الدین رومی نے ان کا مرتبہ گھٹانے کے لئے سامراج کا ایجنٹ ثابت کرنے کی ناکام کوشش کی ہے۔

بقول شاعر

آنکھ دلا تیرے جو بن کا تماشا دیکھے
دیدہ کو رکوکیا آئے نظر کیا دیکھے

حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب بریلوی کی ذات گرامی اپنے تدرین علمی و جاہت اور جذبہ حریت میں کسی سے بھی کم نہیں ہیں۔ آپ نے فرنگی تسلط کے خلاف جس تدرجہ و اثبات سے کام لیا۔ اس کا انکار فی الحقیقت تاریخ کو منہ چڑانے کے مترادف ہے یہ صرف کوربا طینی اور تعصب ذہنی کا نتیجہ ہے کہ علما و مشائخ اہلسنت کے کاروان کو دانستہ طور پر نظر انداز کر کے لارڈ ہسٹنگ اور جنرل ہڈسن کے تنخواہ خواروں اور ان کے حاشیہ برداروں کو مجاہد صفت اول اور امیر المومنین کے خطابات سے موسوم کر کے اصل واقعات کو مسخ کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

خسر دکانام جنوں رکھ دیا جنوں کا خسر

جو چاہے آپ کا حسن کرشمہ ساز کوئے

حضرت مولانا صاحب کے علمی و فکری کارنامے اور انگریزوں کے خلاف آپ کی جدوجہد ایک اہل تاریخ حقیقت ہے۔ مورخ کی نگاہ میں آج بھی یہ منظر تازہ ہے کہ فسطح بریلی سے حضرت مولانا خلیل الرحمن صاحب رامپوری کا ممتاز شاگرد اور حضرت مولانا حافظ کاظم علی خاں صاحب کالجٹ جگر اپنی شمشیر بے نیام لے کر نہایت بے باکی و جرأت کے ساتھ سرکھٹ ہو کر دشمنان اسلام کا مقابلہ و مقابلہ کرنے پر تیار ہوا ہے۔

گویا حضرت مولانا صاحب کا وجود انگریزوں کی مہاندانہ سازشوں کے خلاف برسر پیکار اور موجب چیلنج بنا رہا۔ چنانچہ برطانوی مورخ ڈاکٹر ٹیلسن آپ کے متعلق ان الفاظ میں رقمطراز ہے۔

”مے بریلی شریعت کے اندر جب لوگوں میں برطانوی حکام کے خلاف یورش پھیلی تو اس یورش کے تمام تر ذمہ دار جنرل نجت خاں اور ان کا ساتھی بریلوی ملاں شاہ رضا علی ولد حافظ کاظم علی ولد سادات یار خاں پٹھان ہی تھے جو بریلی کے عوام کو برطانوی حکام کے خلاف اکسانے کے نہ صرف مجرم ٹھہرے بلکہ انھوں نے بریلی کے عوام کو برطانوی فوج کے خلاف مقابلہ کرنے پر بے حد برا فروختہ کیا۔ اگر ملاں رضا علی اپنے عقیدت مندوں سمیت ہمارا مقابلہ نہ کرتا تو بریلی شہر ہمارا

قبضہ ہونا بالکل آسان تھا۔ اس بریلوی مولوی رضا علی
کی بے حد مزاحمت کی وجہ سے برطانوی افواج کو کافی
خون و کشت اور آگ اور خون کا دریا عبور کرنا پڑا پھر
بھی بمشکل بریلی پر قبضہ کیا۔

حضرت مولانا شاہ :۔ رضا علی صاحب مجاہد کبیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا انگریزی تسلط کے
خلاف جہاد کا ثبوت اس سے زیادہ اور کیا ہوگا۔

د حضرت مولانا صاحب کی کرامت

جب حضرت مولانا صاحب کے ساتھی شہید ہو گئے تو آپ اپنی حویلی کے اندر ہتھیار
لے کر سینہ سپر ہو گئے۔ انگریزوں نے بریلی شریف پر قبضہ کر لیا۔ بچے کچھ مجاہدین کا
نقاب اور ان کو شہید کرنا شروع کر دیے۔ جو مجاہدین آزادی ان کے ہاتھ آئے انھیں بندوں
کی گٹنی سے شہید کر دیا۔

جنرل نخت خان اور حضرت مولانا سید احمد اللہ شاہ صاحب معاً اسی بھی شہید ہو گئے
حضرت مولانا صاحب بریلی میں تنہا رہ گئے وہ صرف اپنی حویلی کے اندر محصور ہو گئے انگریزوں
نے آپ کو زندہ گرفتار کرنے یا آپ کا سر باریک قلم کرنے کی ہر چند سعی کی حتیٰ کہ انگریزی فوج
جب آپ کی حویلی کے اندر دیوار پھانڈ کر داخل ہوئی تو آپ اس وقت زورہ بکڑ پوش لباس میں
لبوس ہو کر شمشیر بخت تھے اور آپ کی زبان پر قرآن کریم کی تلاوت تھی دل پر سکون تھا صرف
یہی تھا کہ شہید ہو جاؤں مگر شاید مشیت خداوندی یہی تھی کہ آپ ان کی دستبرد سے بالکل
محفوظ و مامون رہے بلکہ انگریزی فوج آپ کی حویلی کے اندر داخل ہو کر بھی آپ کو شہید کرنے
میں ناکام ہی رہی۔ حالانکہ آپ اس حویلی کے اندر موجود تھے۔

۵ دشمن چہ کند چون مہربان باشد دوست

اور برطانوی فوج بے نیس و سرام واپس اپنے کمر طول روم میں چلی گئی۔ اور حضرت صاحب وہیں
اپنی حویلی کے اندر ہی قیام پذیر ہوئے۔ فرنگی تسلط کے باوجود بھی انگریز آپ کا کچھ نہیں
بگاڑ سکتے۔

حضرت مولانا حسن صاحب مرحوم دہلوی کے جدا امجد حضرت مولانا فخر الدین صاحب
قادری سندیلوی رحمۃ اللہ علیہ جو کہ حضرت مولانا شاہ رضا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مرید اور
شاگرد بھی تھے۔ بریلی شریف میں آپ کے دستہ میں شریک ہو کر کارہائے نمایاں دکھاتے ہوئے

شہید ہو گئے۔ لہذا اسی غنائی قریبی تعلقات کی بنا پر حضرت مولانا محمد احسن صاحب دہلوی نے ماہنامہ طریقت دہلی امراہل سنت نمبر میں تفصیل کے ساتھ واقعات درج فرمائے اور ہم تک یہ تاریخی واقعات پہنچے۔

الحمد لله والحمد لله

خواتم جات

۱۔ سید عبدالحسن حسن ندوی۔ ترجمہ انخواطر عربیہ جلد ہفتم مطبوعہ مجلس دارالترتیب المعارف نعمانیہ
حیدرآباد دکن سال طبع ۱۳۴۵ھ سے ماہنامہ طریقیت انکسابلینٹ نمبر ۱۱۸ کے تحت سن
انگریزی مورخ، رپورٹ ان دی ہندوستان مترجم جناب احمد علی صاحب دہلوی یکے از شاگرد حکیم احسن اللہ
خال دہلوی مطبوعہ دہلی سال طبع ۱۳۶۷ء سے مولانا محمد احسن صاحب دہلوی، ماہنامہ طریقیت
دہلی ص ۱۱۸ سے ڈاکٹر علی حسن برطانوی مورخ، رپورٹ ان دی ہندوستان مترجم جناب احمد علی صاحب
دہلوی یکے از شاگرد حکیم احسن اللہ خاں دہلوی مطبوعہ دہلی سال طبع ۱۲۹۰ھ۔



جید آباد دکن مرحوم

حضرت شیخ طریقت

علامہ مولانا ضیاء الدین احمد صاحب

قادی 'مدنی' دامت برکاتہم العالیہ



انٹرویو: پروفیسر شاہ فرید الحق

مدینہ منورہ اہل دل اور اہل محبت کا قبلہ ہے۔ جس مسلمان کو حاضری کا شرف میسر ہو جائے اسکی قیمت کا کیا کہنا۔ احقر کی سالوں سے یر دیر یہ تمنا اور آرزو تھی کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مواجہہ شریف میں حاضری نصیب ہوتا کہ ذوق و شوق سے بارگاہ رسالت میں درود و سلام پیش کروں شفاعت کی درخواست کروں۔ گناہوں اور کوتاہیوں پر ندامت کا اظہار کروں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں اپنی گناہ گار زبان سے دور بیٹھ کر درود و سلام کے نذرانے پیش کیا کرتا تھا اور سرکار کی کرم نوازی کا منتظر رہتا تھا۔ آخر کار سرکار ابد قرار صلی اللہ علیہ وسلم نے اس ناچیز کو پچھلے سال حج کے موقع پر طلب فرمایا۔ حج سے پہلے حاضر ہو کر گناہوں پر نادم ہوا اور استغفار کی درخواست کی تاکہ قرآن کی اس آیت کے تحت توبہ قبول ہو سکے۔

ولوا انہم اذ ظلموا انفسہم جاؤک فاستغفروا اللہ واستغفر لہم
الرسول لوجہ اللہ تو اباً رحیم۔

مرد رکائات کی رحمت کا ملہ سے مجھے یقین ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کرم فرمایا

تقریباً ۱۲ روز قیام رہا۔ صبح دوپہر شام حاضری ہوتی رہی۔

دوران قیام مدینہ منورہ یہ اشتیاق پیدا ہوا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ایک عاشق بزرگ جو مسجد نبوی کے سایہ میں مدتوں سے قیام فرماتے ہیں اور سنی مسلمان ان سے فیض حاصل کرتے ہیں سے ملاقات کی جائے۔ اتفاق کی بات یہ کہ احقر کا قیام اصطفیٰ منزل میں تھا جو باب مجیدی کے بالکل سامنے واقع ہے۔ معلوم ہوا کہ وہ بزرگ اصطفیٰ منزل کے مرکزی دروازہ کے سامنے۔ جو گلی ہے اسی میں رہتے ہیں۔ باب مجیدی کے سامنے سروک کے پار گلی کے کونہ پر ڈاکخانہ ہے۔ ڈاکخانہ کے سامنے متصل گلی میں جانے کے بعد داہنی طرف والی گلی میں مڑنے پر داہنی طرف دو تین مکانات کے بعد اس بزرگ اور عظیم شخصیت کی رہائش گاہ ہے۔ میں وہاں عشاء کی نماز کے بعد پہنچا۔ ایک پرانا دروازہ نظر آیا جس میں باہر ایک رسی لٹکی ہوئی تھی اسے کھینچنے پر دروازہ کھل گیا اندر داخل ہوا تو داہنی طرف سامنے ایک کمرہ نظر آیا۔ جس میں کچھ لوگ بیٹھے ہوئے تھے سر پڑھیں پر جوتے رکھے ہوئے تھے۔ میں بھی ہمت کر کے جوتے اتار کر کمرے میں داخل ہوا۔ اور سلام علیکم عرض کیا۔ لوگوں نے وعلیکم السلام کہا۔ بالخصوص ایک بزرگ ترین شخصیت پر نظر پڑی جو کونے پر تشریف رکھتے تھے ان کے ارد گرد کیے رکھے ہوئے تھے۔ پیروں پر ایک... اونٹن شال پڑی ہوئی تھی سر پر عامہ تھا۔ گرم کرتہ... اور جیکٹ زیب تن کئے ہوئے تھے۔ دبلے پتلے، ضعیف چہرہ پر سفید چمکتی ہوئی داڑھی ماتھے پر خفیف سا سجدہ کا نشان گندئی رنگ... نظر پڑتے ہی ایسا معلوم ہوا چہرہ پر نور برس رہا ہے۔ دل نے یہ کہا۔ یہی وہ بزرگ معلوم ہوتے ہیں جن کی شہرت ہندو پاک ہی میں نہیں بلکہ بلا واسطہ میں ہے۔ میں نے لپک کر مصافحہ کیا یا حقوں کو بوسہ دیا اور ایک کمرے بیٹھ گیا۔

لوگوں کا ہجوم بڑھتا گیا۔ یہاں تک کہ پورا کمرہ بھر گیا لغت خوانی شروع ہوئی ایک گھنٹہ لغت خوانی ہوتی رہی اس کے بعد اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا مشہور سلام بیٹھ کر پڑھا گیا یعنی :

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

حضرت ضعت پیری کی وجہ سے کھڑے نہیں ہو سکتے۔ یہاں سے یہ معلوم ہوا کہ بیٹھ کر صلوٰۃ و سلام پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ بشرطیکہ کھڑے ہو کر باادب پڑھنے کو ناجائز حرام اور شرک قرار نہ دیا جائے۔ لیکن اس بزرگ کے یہاں جب اہتمام سے میلاد شریف ہوتا ہے

تو وہ دیوار کے سہارے کھڑے ہو کر صلوٰۃ وسلام پڑھتے ہیں۔ صلوٰۃ وسلام کے بعد دسترخوان بچھا اور ماہر پیش کیا گیا۔ جتنے افراد موجود تھے سب نے کھایا۔ ماہر کیا ہے مکمل رات کا کھانا ہوتا ہے۔ یہ معمول اس بزرگ کے یہاں سالوں سے ہے اور روزانہ ہی ہوتا ہے۔ موسم حج میں لوگوں کی تعداد زیادہ ہو جاتی ہے۔

جب سب کچھ ختم ہو گیا۔ دعا ہو گئی پھر میں نے ہمت کر کے ایک صاحب سے پوچھا کہ یہ کون بزرگ ہیں۔ معلوم ہوا یہی مولانا ضیاء الدین احمد قادری ہیں۔ جو علیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان کے غلیفہ مجاز ہیں اور تقریباً ستر سال سے مدینہ منورہ میں قیام پذیر ہیں۔

احقر زیارت سے فارغ ہو کر روزانہ حاضری دیتا رہا حاضری سے ایمان و عقیدے میں پختگی اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت اور عقیدت میں اضافہ ہی ہوتا رہا۔ تلب پر ایک عجیب سی رقت طاری ہوتی تھی۔ سوچتا تھا کہ آج بھی اس مادی دہریہ ایسے بزرگ موجود ہیں جنہیں دیکھ کر اللہ یاد آتا ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ قرب حاصل ہو جاتا ہے۔ جذبات و شوق کی لہریں سینوں میں اٹھنے لگی ہیں۔

اس سال کی حاضری میں یہ اشتیاق پیدا ہوا کہ حضرت کے کچھ حالات دیکھ لوں۔ معلوم کئے جائیں لیکن ہمت نہیں پڑی۔ حالانکہ حج کے بعد بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار میں حاضری دی اور پھر حضرت مولانا کی خدمت میں بھی حاضر ہوا۔ بہر حال کف انوسل مناکراچی آ گیا۔ روانگی کے وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار میں عرض کیا تھا کہ حضور بار بار عنایت ہوا اور حاضری کا شرف حاصل ہو طبیعت بھری نہیں اور جب حج کے بعد حاضر ہوا تو خواہش یہ ہوتی کہ اب یہیں رہ جاؤں۔ واپس جانے کو طبیعت نہیں چاہتی تھی۔ حضور کی عنایت سے کثیر زیادہ پیدا ہو گئی بالکل ایسا معلوم ہونے لگا کہ اصل وطن میں آ گیا۔ درود یوار سے ایک لگاؤ اور انیت پیدا ہو گئی۔

اس سال بھی حضور کی عنایت بے پایاں کا شکر کیسے ادا کروں۔ احقر پر کرم فرمایا اور حاضری کا حکم ہو گیا۔ حمت نے یاوری کی کہ حضرت مبلغ اسلام قائد اہل سنت علامہ مولانا شاہ احمد نورانی مدبر جمعیت علمائے پاکستان و صدر ورلڈ اسلامک مشن کی قیادت میں جو تین رکنی وفد بیرون ملکوں میں تبلیغ کے لئے روانہ ہوا اس میں تیسرا نام احقر کا تھا حاضری کا شرف حاصل ہوا۔ حج سے فارغ ہو کر حضور کے دربار میں حاضر ہوا۔ ابھی دفعہ بھی اصطفا منزل میں قیام ہوا کہ حضرت مولانا ضیاء الدین احمد صاحب کی خدمت اقدس میں بھٹے

حاضری دی اور روزانہ ان کی نورانی محفل میں شرکت کا شرف حاصل ہوتا رہا حضرت نے
محبور کیا کہ دند کے لوگ میرے ساتھ..... کھانا کھائیں۔ یہ بھی بڑی نعمت ہے کہ بزرگوں
کے دسترخوان سے ٹکڑا ملے۔ پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مہمان کی حیثیت سے جو خاطر
تواضع ہوئی اس کا بیان قلم سے ممکن نہیں۔ قربان جانیے اس سرکار پر جو پورے جہان
کو رزق تقسیم کرنے والا ہے۔ حضرت مولانا سے زیادہ قرب حاصل ہوا۔ مختلف معلومات
ہوتی رہیں۔ عشق مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا چراغ روشن سے روشن تر ہوتا رہا۔

کئی روز ہمت کی کہ حضرت سے کچھ..... تفصیلی گفتگو کروں۔ لیکن موقع نہ مل
سکا پھر حضرت کی ضعیفی کو دیکھ کر یہ خیال آتا تھا کہ کہیں کوئی تکلیف نہ ہو جائے بہر حال
موقع نہ مل سکا۔ اور ہمارا دند بیرونی ممالک کے دورے پر روانہ ہو گیا۔ حضور صلی اللہ علیہ
وسلم سے روتے ہوئے عرض کیا کہ دوبارہ حاضری کا حکم صادر فرمادیں۔ چونکہ انھیں کے
دین کی تبلیغ کے لئے وفد باہر جا رہا تھا اس لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اجازت
شامل تھی خوش قسمتی ہے کہ یہ عرضداشت قبول ہو چکی تھی پھر ۳ ماہ کے دورہ کے بعد
پھر حاضری کا شرف نصیب ہو گیا۔ عمرہ کرنے کے بعد دوبارہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں
حاضری دی اور شکرانہ کا سلام پیش کیا۔ پورے سفر میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عنایت
شامل حال رہی اور بڑا کامیاب دورہ رہا۔ اب کی قیام مختصر تھا لیکن اس دفعہ میں حضرت
مولانا ضیاء الدین صاحب قادری سے جارت کر کے کچھ حقوڑا سا وقت لیا اور انکی زبان
سے کچھ حالات تمبند کے جو ہدیہ ناظرین ہیں۔ میرے بے باکانہ سوالات کا جواب حضرت نے
عنایت فرمایا وہ اہلسنت کیلئے سرمایہ حیات ہے

۱۳ اپریل ۱۹۷۵ء کو مطابق یکم ربیع الثانی ۱۳۹۵ھ مدینہ منورہ میں حضرت شیخ
طریق علامہ مولانا ضیاء الدین احمد قادری کے دور دولت پر صبح ۸ بجے علامہ شاہ احمد نورانی
علامہ عبدالستار خاں نیا زی اور احقر حضرت شیخ کے ساتھ بادب بیٹھے ہیں۔ ناشتہ سے فارغ
ہو کر فقیر نے قائد اہلسنت مبلغ اسلام مولانا شاہ احمد نورانی کے نورانی چہرے پر نظر ڈالی
اور متوجہ ہو کر دیر سے ان سے دریافت کیا کہ آیا آج یہ ممکن ہے کہ حضرت شیخ طریق
سے کچھ ان کی زندگی سے متعلق سوالات پوچھ لئے جائیں۔ قائد اہلسنت کی ایما مل جانے پر
فقیر حضرت شیخ کی طرف متوجہ ہوا اور بادب عرض کیا کہ حضرت کچھ سوالات ہیں اگر آپ
مناسب خیال فرمائیں تو جواب دیں۔ جب حضرت شیخ کی رضا مندی حاصل ہو گئی تو فقیر نے
جارت کر کے چند سوالات کر ڈائے۔

حضرت کیا آپ کچھ اپنی پیدائش، سکونت اور خاندان کے متعلق فرمانا پسند کریں گے؟
حضرت نے جو کچھ فرمایا وہ میں اپنی تحریر میں پیش کر رہا ہوں۔

حضرت شیخ کا پورا نام ضیاء الدین احمد قادری ہے۔ پیدائش ۱۲۹۷ھ سیالکوٹ
(پنجاب)۔ آپ کے والد کا نام عبدالعظیم تھا۔ حضرت نے والد کے نام و ذکر سے گریز کرنا چاہا
اس لئے کہ وہ ان کا نام لیتا بھی پسند نہیں کرتے تھے۔ فرمایا میرے والد بد عقیدہ تھے۔
نبی طور پر آپ کا گھرانہ رحمانی کہلاتا ہے۔ آپ کے دادا بڑے بچے سنی صحیح العقیدہ بزرگ
تھے آپ حضرت عبدالرحمن بن ابوبکر کی اولاد سے ہیں اسی لئے رحمانی کہلاتے ہیں۔ والدہ کا
نام فضل بی بی۔ وہ سنی تھیں۔ حضرت کے بھائی کا نام محمد مقبول ہے۔ وہ بچے سنی ہیں۔
میرا دوسرا سوال تھا۔

حضرت کیا آپ فرمائیں گے کہ آپ کے والد کی بد عقیدگی کا کوئی اثر آپ پر ہوا؟
فرمایا میں نے جب سے ہوش سنبھالا اور عقل و شعور کی منزل میں داخل ہوا اسی وقت
سے مجھے گمراہ اور بد عقیدہ لوگوں سے نفرت تھی۔ یہ بات میرے اندر خدا داد تھی مجھ پر کبھی کسی
باطل عقیدہ کا کوئی اثر مرتب نہیں ہوا۔ پھر فرمایا کہ۔ میں باپ سے علیحدگی چاہتا تھا
اور اس ماحول میں گھٹن محسوس کرتا تھا اس لئے ۲۰ سال کی عمر میں وطن کو خیر باد کہہ دیا۔
میرا تیسرا سوال تھا۔ حضرت کیا آپ کچھ اپنی تعلیم اور بیعت و خلافت سے متعلق
کچھ فرمائیں گے۔ ۹

فرمایا ابتدائی تعلیم میں نے لاہور میں حاصل کی۔ حدیث شریف کا درس پہلی بھیت
(پولی) میں حضرت محدث اعظم شاہ وحی احمد صاحب سے لیا۔ حضرت نے مدینہ شریف میں بھی
تعلیم حاصل کی اس وقت مدینہ منورہ میں سیدی احمد الشمس المدنی موجود تھے حضرت نے
فرمایا کہ یہ حضرت بڑے بزرگ اور حافظ الحدیث تھے کسی سے بات نہیں کرتے تھے اگر کسی کا جواب
دیتے تو وہ بھی حدیث میں دیتے۔ حضرت شیخ نے ان سے بیضا دی شریف پڑھی ہے۔
اعلیٰ حضرت سے ملاقات :-

فرمایا کہ سب سے پہلے ۱۳۱۵ھ میں بریلی شریف میں اعلیٰ حضرت سے ملاقات ہوئی۔
چونکہ شاہ وحی احمد صاحب سے اعلیٰ حضرت کا خصوصی تعلق تھا اس لئے آمد و رفت جاری
تھی فرمایا کہ میں ہر جمعرات کو بیسی بھیت سے بریلی شریف جاتا تھا اور جمعہ کی نماز اعلیٰ حضرت
کے پیچھے پڑھتا تھا۔ بیعت و خلافت کے متعلق فرمایا کہ ۱۳۲۹ھ میں مجھے ایک خواب
نظر آیا جس سے میں نے یہ تعبیر نکالی کہ اعلیٰ حضرت عظیم المرتبت کا یہ آخری سال ہے اس

لئے میں نے مدینہ منورہ سے بریلی شریف کا سفر کیا اور اعلیٰ حضرت سے بیعت ہوا اور اسی وقت اجالات و خلافت سے نوازا گیا۔

میرا چوتھا سوال تھا۔ حضرت کیا آپ وطن سے ہجرت سے متعلق اور اس کے بعد کے واقعات پر کچھ روشنی ڈالنا پسند فرمائیں گے۔ ۹

فرمایا بیس یا بائیس سال کی عمر میں وطن چھوڑنے پر مجبور ہوا۔ اس مجبوری میں سب سے بڑی مجبوری میرے والد کا بدعقیدہ ہونا تھا۔ سب سے پہلے میں بغداد شریف پہنچا۔ بے مروت سامانی کے عالم میں ادھر ادھر پھرتا رہا۔ پھر محجر پر جذب کی کیفیت طاری ہو گئی اور میں جنگلوں اور بے گنتانوں کے چکر لگاتا رہا۔ اسی جذب کے عالم میں ادھر ادھر پھرتے ہوئے کردستان کے ایک عالم سید حسین حسنی سے ملاقات ہو گئی۔ اس بزرگ کا انتقال ۱۸۲ سال کی عمر میں ہوا۔ نمازیں دو دو تین تین بار سے ایک رکعت میں تلاوت کر لیتے تھے۔ جونہی اس بزرگ نے میرا ہاتھ پکڑا جذب کی کیفیت ختم ہو گئی۔ وہ مجھے اپنے ساتھ کردستان لے گئے جہاں میں ۱۱ سالہ مقیم رہا اس کے بعد پھر میں بغداد واپس آ گیا۔

فرمایا اس طرح ۴-۷ سال بغداد میں رہا بزرگوں سے فیض حاصل کرتا رہا لیکن مدینہ منورہ کی کشش نے مجھے بغداد سے مدینہ پہنچایا۔ یہاں پہنچ کر میں نے مستقل قیام کا تہیہ کر لیا۔ اس وقت مجھے مدینہ منورہ آئے ہوئے تقریباً ۱۷ سال ہو چکے ہیں۔

میرا پانچواں سوال تھا کہ حضرت کیا آپ مناسب خیال فرمائیں گے کہ عرب کی سیاست اور سعودی عرب کی حکومت کے عمل دھل پر روشنی ڈالیں۔ ۹

فرمایا کہ میں ترکوں کے زمانے میں آیا۔ بڑی امن و سکون کی زندگی تھی۔ ترک بڑی عقیدت مندی سے انتظامات کرتے تھے۔ اور پھر بزرگوں کے آثار کو باقی رکھنے کی جدوجہد کرتے تھے۔ لیکن انگریزوں کی غریب کاری نے شریف مکہ کو بغاوت پر ابھارا اور اس نے ترک حکومت کے خلاف بغاوت کر دی۔ انگریزوں کی مدد سے جنگ ہوئی۔ ترک حرمین شریفین میں خوریزی سے بچنا چاہتے تھے اس لئے انھوں نے زیادہ مزاحمت نہیں کی پھر بھی بہت سے مسلمانوں کا خون بہا اور شریف مکہ محافظ حرمین شریفین ہو گئے۔

۱۳۳۳ھ کا واقعہ ہے ۱۱-۱۲ سال شریف مکہ کی حکومت رہی اس کے زمانے میں بھی امن و چین رہا۔ حرمین شریفین کی خدمت کو اپنا فریضہ تسلیم کرتا تھا۔ عقائد کے جھگڑے بھی اتنے کھڑے نہیں ہوئے۔ ۱۳۳۳ھ میں سعودی خاندان کی اور شریف مکہ کی جنگ

ہوئی اس جنگ میں البتہ ہزاروں مسلمان شہید ہوئے بلکہ گنبد خضراء پر بھی گولی چلی بہت سے لوگ مدینہ منورہ اور مکہ مکرمہ سے ہجرت کر گئے۔ شریف مکہ کو شکست ہوئی اور حوی حکومت جو نجدیوں کی ہے برسرِ اقتدار آئی۔ یہ لوگ عبدالوہاب نجدی کے خاندان سے تعلق رکھتے ہیں اور اسی کے عقیدے پر گامزن ہیں۔

میرا چھٹا سوال تھا کہ آیا اعلیٰ حضرت نے آپ کے حجاز مقدس کے قیام کے دوران حج کیا۔ ۹

فرمایا نہیں اعلیٰ حضرت نے ۱۳۲۳ھ میں حج کیا اور ۱۳۲۴ھ میں مدینہ منورہ تشریف لائے۔ اسی زمانے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے علم پر دہائیوں کے اعتراض پر مکررہً اَللّٰہُ کِتَابُ الدَّوْلَةِ الْمَلِکِیَہِ تصنیف فرمائی اور مجھے بغداد و تقریظ کے لئے بھیجا۔

میرا ساتواں سوال تھا کہ حضرت کیا آپ۔۔۔ مبلغ اسلام مولانا عبد العظیم صدیقی میرٹھی رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق کچھ بیان فرمانا مناسب خیال کریں گے۔

فرمایا مولانا مجھ سے عمر میں چھوٹے تھے۔ ان کی پیدائش ۱۳۱۰ھ کی ہے۔ اور اور وفات ۱۳۴۳ھ ہے۔ ویسے تو میری ملاقات بریلی تشریف میں ان سے ہو چکی تھی لیکن مدینہ منورہ میں ملاقات کا ایک واقعہ ہے۔

حضرت شیخ طریقت مدینہ منورہ کی بندہ گاہ بمبہو پراترے اور مولانا عبد العظیم صدیقی بھی بندہ گاہ میں۔۔۔۔۔ دونوں نے جامع مسجد میں نماز ادا کی۔ نماز کے بعد حضرت شیخ نے دیکھا کہ ایک فوجوان حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مزار مبارک کی طرف رخ کر کے اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کا مشہور و ظیفہ درود و سلام پڑھ رہا ہے۔ حضرت شیخ نے پیچھے سے دونوں شالوں کو پکڑ کر حضرت مولانا عبد العظیم صدیقی کا رخ درست کر دیا۔ اور فرمایا کہ صاحبزادے صحیح رخ یہ ہے۔ بس اس کے بعد حضرت مولانا سے ملاقات ہوئی پھر مدینہ منورہ میں انکی آمد و رفت شروع ہو گئی اور آخر وقت تک حضرت مولانا عبد العظیم صدیقی رحمۃ اللہ علیہ سے بڑے گہرے تعلقات رہے۔

میرا آٹھواں سوال یہ تھا کہ حضرت کیا آپ فرمائیں گے کہ موجودہ عقائد کے لوگوں کے پیچھے آپ نماز پڑھتے ہیں۔ کیا آپ کے ساتھ ان کا برتاؤ اچھا ہے۔ یہ لوگ تو بزرگوں کے اہل محفل میلاد وغیرہ کے قائل نہیں۔ آپ کو کس طرح میلاد وغیرہ کرنے کی اجازت دیتے ہیں۔ میرا یہ بھی سوال تھا کہ کیا اس وقت ان کے پیچھے نماز ہو سکتی ہے؟

فرمایا کہ شروع شروع میں بڑی سختی ہوئی۔ میرے غلات پہرے لگ گئے مجھے بدعتی اور شرک منہور کیا گیا۔ مجھ سے مناظرہ کے لئے لوگوں کو بھیجا۔

ایک دفعہ وسیلہ پر مناظرہ کرنے کے لئے کچھ لوگ آئے اور مجھ سے پوچھا کہ کیا اللہ تک رسائی کے لئے غیر اللہ سے وسیلہ کے آپ قائل ہیں۔ میں نے کہا وسیلہ تلاش کرنے کا حکم قرآن میں ہے انہوں نے کہا اس وسیلہ سے مراد نماز اور نیک کام ہیں۔ حضرت نے سوال کیا صلوٰۃ (نماز) اللہ ہے یا غیر اللہ۔ اس پر سب ساکت ہو گئے جواب نہ بن پڑا اور واپس چلے گئے۔ اسی طرح متعدد مسئلوں سے متعلق گفتگو کرنے کے لئے آتے رہے۔ مجھ سے لوگوں کا ملنا ملنا بند کرتے رہے۔ لیکن رفتہ رفتہ یہ حالات دور ہو گئے اور اب بفضلہ تعالیٰ سب کچھ ٹھیک ہے بالخصوص فیصلہ کے زمانے سے میلاد وغیرہ پر اتنی سختی سے پابندی نہیں ہے۔ مدینہ منورہ میں باقاعدہ میدان میں لاڈا اسپیکر ہیں اور گھر گھر میلاد کی محفلیں منعقد ہوتی ہیں۔ خود حضرت شیخ طریقت کے یہاں ہر سال خصوصی محفل میلاد منعقد ہوتی ہے جس میں سینکڑوں افراد شریک ہوتے ہیں اور دعوت طعام کا خصوصی انتظام کیا جاتا ہے۔ حضرت نے اسی ضمن میں فرمایا کہ میں نے ان کے پیچھے کبھی نماز نہیں پڑھی۔ اگر کبھی اتفاقاً پڑھتی بڑی تو دہرائی۔

حضرت نے ایک واقعہ اس ضمن میں بیان فرمایا اور ساتھ یہ بھی ارشاد فرمایا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزہ سے میری جان بخشی ہوئی۔ عمر کی نماز گھر میں ادا کی اس کے بعد دل میں حضور کی زیارت کی خواہش پیدا ہوئی۔ پھر خیال آیا کہ دیر ہو جائے گی اور مغرب کی اذان ہو گئی پھر نماز پڑھتی پڑے گی۔ لیکن اس کے باوجود اشتیاق ہوا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کریں۔ میں زیارت کے لئے حاضر ہوا۔ صلوٰۃ و سلام میں مشغول تھا کہ مغرب کی اذان ہو گئی۔ میں نے نماز ادا کی۔ اس کے بعد باب الاسلام کی طرف آیا کہ مدیر شرط (محافظ پولیس) نے بلایا۔ ان سے ملا۔ انہوں نے حکم دیا کہ امیر مدینہ نے حکم دیا ہے کہ آپ کو زبردستی کھینچ کر ان کے سامنے حاضر کیا جائے۔ خیر مجھے حاضر کیا گیا سب سے پہلے نماز کا سوال ہو گیا۔ پوچھا کہ آپ نماز ہمارے پیچھے کیوں نہیں پڑھتے۔ کیا ہم مسلمان نہیں ہیں۔ ابھی میں کچھ جواب دینے ہی والا تھا کہ مدیر نے خود ہی کہا کہ ابھی تو انہوں نے نماز مغرب ہمارے امام کے پیچھے ادا کی ہے۔ یہ سن کر امیر خاموش ہو گیا۔ او میری جان بخشی ہوئی۔ اس وقت نماز ان کے پیچھے ادا کرنے سے متعلق فرمایا کہ نماز ادا نہیں ہوتی بعض عقائد

کفر کی حد تک پہنچے ہوئے ہیں احتیاط اسی میں ہے کہ اپنی نماز اگر ملن ہو سلیے لو الگ جماعت کے ساتھ ادا کرے اور اگر بہتر ہو تو انفرادی طور پر ادا کرے۔ ویسے فساد سے بچنے کے لئے۔ اور مسلمانوں میں بدگمانی سے دور رہنے کے لئے اگر کوئی بڑھتا ہے تو ٹھیک ہے مگر نماز کا اعادہ کر لیا کرے۔ اسی سلسلے میں مندرمایا کہ امامت اور نماز کا مسئلہ حجاز مکرمہ میں یہ پہلی مرتبہ پیش نہیں آیا۔ بلکہ اس سے بھی پہلے تین دور ایسے گزر چکے ہیں کہ بہت سے افراد امام وقت کے پیچھے نماز ادا کرنے سے گریز کرتے تھے یہاں تک کہ بعض صحابہؓ کو کام بھی یہی عمل رہا ہے۔

پہلا دور حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شہادت کے وقت پیش آیا جبکہ بہت سے صحابی اس زمانے میں مقررہ امام کے پیچھے نماز پڑھنے سے گریز کرتے تھے۔ کہ کہیں شہادت عثمان میں یہ بھی شامل نہ ہو پھر دوسرا دور حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ کی خلافت کے بعد آیا جب مملکت میں خلفشار ہوا اور بے دین طاقتیں ابھر کر سامنے آئیں اور اس طرح یزید کا دور سلطنت آگیا۔ اس زمانے میں بھی لوگوں نے یزیدی امام کے پیچھے نماز پڑھنے سے گریز کیا۔ اور تیسرا زمانہ حجاج بن یوسف کا تھا۔ عبداللہ بن زبیر سے اس کی لڑائی ہوئی۔ لاکھوں مسلمان شہید ہوئے لوگوں نے اس کے مقررہ امام کے پیچھے نماز نہیں پڑھی۔

اب یہ جو تھا دور ہے۔ بعض فساد مسلمانوں کو یہ اعتراض ہوتا ہے کہ کچھ مخصوص عقائد کے لوگ سعودی امام کے پیچھے نماز نہیں پڑھتے جبکہ لاکھوں مسلمان پڑھتے ہیں۔ لاکھوں مسلمان اگر عقائد کی واقفیت کے بعد پڑھتے ہیں تو نماز کا ہونا محل نظر ہوگا۔ لیکن ہمیں معلوم ہے کہ عام مسلمان ان کے تمام عقائد سے واقف نہیں ہیں۔ اسی سال ایک لاکھ سے زائد مسلمان ترکی سے حج کرنے آئے تھے۔ میں نے خود دیکھا کہ ان کی بڑی بڑی جاعتیں مسجد نبویؐ میں علیحدہ ہوتی تھیں۔ جن لوگوں کا عقیدہ ایمان اور دھرم نہیں ہوتا وہ اسی قسم کے الزامات لگاتے ہیں ہر عقیدہ اچھا ہے۔ ہر شخص کے پیچھے نماز ہو جاتی ہے۔ یہی کچھ مخصوص جاعتیں عوام میں لڑا پھیلائی ہیں۔ فاسق، فاجر، بدعقیدہ مگر اہل تشیع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایذا پہنچانے والے نیک اور بزرگ لوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سچے عاشق علماء اور اولیاء سب ایک ہی پلڑے میں ڈال دیئے جائیں تو خیر و شر کا معیار ہی باقی نہ رہے۔ ہاں اتنی بات ضرور ہے کہ آپس میں فساد سے اجتناب ضروری ہے۔ ایسی صورتوں سے گریز کرنا چاہیئے جن صورتوں میں خواہ مخواہ مسلمانوں کے درمیان افتراق پیدا ہوتا ہے جہاں تک معتقدات کا سوال ہے اس پر بڑی بحثیں ہو چکی ہیں سیکڑوں کتابیں بھی پڑی ہیں جس کو شوق ہو

معلومات حاصل کرے۔

بہر حال اہل سنت و جماعت کا یہ مسلمہ عقیدہ ہے کہ مسلمان حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پر سب کچھ قربان کر دے ایمان کے کاملیت کی دلیل حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے عشق کی حد تک محبت... اور عظمت ہے۔ والنتہ یا ذالنتہ قولاً یا فعلاً اشارۃً یا لکناۃً حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذرہ برابر توہین یا ان کو کسی صورت سے تکلیف پہنچانے کی نیت سے کوئی کام کرنا ایمان کے دائرے سے خارج ہوتا ہے اور اس طرح گمراہی کے رستے پر چلنے کے لئے کافی ہے۔ اسی لئے اہل سنت کا حج اس وقت تک مکمل ہوتا ہی نہیں جب تک کہ وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ و انوار کی زیارت کی نیت سے مسجد نبوی میں حاضر نہ ہوں۔ اسی نماز اور عقائد کے ضمن میں حضرت شیخ نے فرمایا کہ اسلام دراصل حضور کی غلامی کا نام ہے۔ خدا کے منکر دنیا میں بہت کم ہیں اور خدا کا نام بھی لیتے ہیں اصل بات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی غلامی ہے۔ فرمایا۔ ہندوستان میں جب سے انگریز داخل ہوئے اسلام میں نئے نئے فتنے اٹھائے گئے بدعقیدوں کے مختلف فرقے انگریزوں کے بعد ہی پیدا ہوئے کسی نے وہابیت کی شکل اختیار کر لی کسی نے قادیانیت کا روپ دھار لیا کوئی پر دیزی بن بیٹھا۔ کوئی تبلیغ کے نام پر گمراہ کرنے لگا کسی نے خالص اسلام کا لیسل لٹکا کر مسلمانوں میں تفرقہ ڈالا۔ ورنہ اس سے پہلے عالمگیر کے دور تک خالص اہلسنت و جماعت کا غلبہ تھا اور انھیں کی حکومت تھی اور انھیں کا قانون عالمگیری کی شکل میں نافذ تھا۔

۱۴۰۰ سال سے مسلمانوں کا عقیدہ چلا آ رہا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے جسم کا سایہ نہیں تھا۔ اب اتنے دنوں کے بعد بعض لوگ یہ کہنے لگے کہ حضور کے جسم کا سایہ تھا۔

میرا نوال سوال تھا۔

حضرت علمائے اہلسنت جمعیت علمائے پاکستان کے پلیٹ فارم سے عوام اہل سنت کے ساتھ پاکستانی نظام مصطفیٰ کے عملی قیام کی تحریک چلا رہے ہیں اور اسوقت علامہ شاہ احمد نورانی کی قیادت میں سواد اعظم بڑے زور و شور سے آگے بڑھ رہا ہے۔ کیا آپ اس سے متفق ہیں؟

فرمایا میں اس تحریک سے مطمئن ہوں اور میری دلی خواہش ہے کہ پاکستان اسلام کا صحیح معنوں میں گہوارہ بن جائے اسوقت پاکستان کے تمام علماء اور مشائخ کو چاہیے کہ وہ

اس تحریک میں عملی طور پر شامل ہو جائیں۔

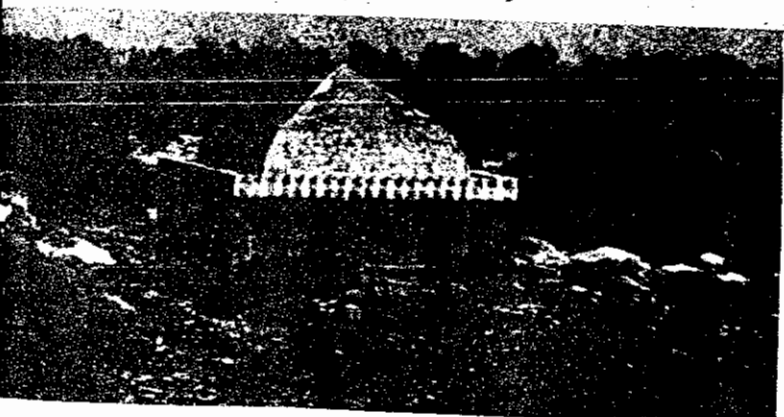
فرمایا کہ مولانا نورانی نے بڑا کام کیا ہے بالخصوص قادیانیوں کے سلسلے میں زبردست جہاد کیا ہے۔ میں ان کو اور ان کے ساتھ تمام علمائے اہلسنت کو مبارکباد پیش کرتا ہوں اور دعا کرتا ہوں اللہ تعالیٰ مسلمانان پاکستان کو سرورِ نانورانی اور علمائے اہلسنت کی قیادت میں جمع ہونے اور ان کے اتباع میں کام کرنے اور تحریکِ نظامِ مصطفیٰ کو کامیاب بنانے کی توفیق عطا فرمائے۔

اسی ضمن میں حضرت شیخؒ نے فرمایا کہ بعض کم فہم لوگ بے دینوں کے چکر میں پھنس کر سیاست کو مذہب سے الگ کرتے ہیں۔ حالانکہ ایسا نہیں ہے۔ یہ سب مذہب اور دین کا جز ہے۔

میرا آخری سوال تھا۔ حضرت آپ کی گیارہویں ہے اگر وقتی طور پر چند بنیادی باتوں پر ظلم کو ختم کرنے کے لئے بدعتیہ اور بے دین لوگوں سے اتحاد کر لیا جائے۔؟
فرمایا کہ اتحاد میں اگر مسلمانوں کا عام مفاد ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت میں کوئی فرق نہیں پڑتا تو جواز نکالا جاسکتا ہے۔ لیکن اگر عامۃ المسلمین کا مفاد وابستہ نہ ہو اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دین اور عظمت میں کوئی بات خلاف سرزد ہونے کی امید ہو تو اتحاد بالکل ناجائز اور حرام ہے۔

وقت کافی ہو چکا تھا حضرت کے چہرے سے تھکن کے آثار نمایاں ہونے لگے۔ میں نے گفتگو ختم کرتے ہوئے آخری بات یہ بھی بوجہ ڈالی کہ حضرت کے خلفا مجاز کن کن ملکوں میں ہیں اور کتنے ہیں۔ فرمایا ترکیہ، مغرب، شام، ہندوستان اور پاکستان میں متعدد افراد ہیں جو درس و تبلیغ... کر رہے ہیں۔ میں نے گفتگو ختم ہی کی تھی کہ حضرت کے پاس شام کے ایک بزرگ عبداللہ ابن ابراہیم قادری اور ایک نعت خوان محمد خیرین علی فہل دمشق تشریف لائے۔ حضرت شیخ کی قد مبوس کی بدادب سے بیٹھ گئے۔ حضرت نے خیریت دریافت فرمائی اور دمشق کے لوگوں کے متعلق پوچھا۔ حضرات عربی میں گفتگو فرما رہے تھے۔ محمد خیرین علی فہل دمشق نے عربی میں ذوق شوق سے ایک نعت سنائی مگر خیرین پر ایک وجد کا عالم طاری ہو گیا حضرت شیخؒ رونے لگے ایک عجیب پر کیف سماں تھا اللہ تعالیٰ ہر مسلمان کو ایسا ذوق عطا فرمائے۔ محفل برخواست ہوئی حضرت شیخؒ خود بڑی خشکوں سے اٹھے اور ساتھ پلنگ بچھا ہوا تھا اس پر لیٹ گئے حضرت علامہ نورانی اسی کمرے میں قالین پر ایک طرف لیٹ گئے ان کے پاس ہی حضرت مولانا عبدالستار خاں نیازی بھی آرام فرمانے لگے اور میں سب کو سلام کر کے رخصت ہوا۔

جنگ آزادی کا عظیم سپاہی دلاور جنگ مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی (محمد اللہ یار اشرقی)



شاہجہاں پورے قریب موضع گنج میں جنگ آزادی کے ایک عظیم سپاہی دلاور جنگ مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی کا مزار پر انوار ہے جہاں پہاں عرس ہوتا ہے جنگ تذکرہ جمیل ماحی کا سینہ چیر کر آج بھی بہادری، شناوری، دلیری و جوانمردی اور اپنے اقتدار و عظمت کا سکھ چلا رہا ہے۔ اقتدار و عظمت اور حریت کے لاکھوں قصے دنیا نے پریشے ہیں۔ عزت و شہرت کے بیٹا زستارے اس طرح آسمان ہستی پر صوبار ہوئے کہ فضا جگمگا اٹھی۔ لیکن دست قدرت نے تاریخ کا ورق پلٹا تو تارے جھلما اٹھے۔ بالآخر وہ دنیا کی نگاہوں سے چھپ گئے اور اس طرح کہ دنیا کے حافظہ میں سے ان کی یاد تک مٹ گئی۔ ہزاروں شہداء، فرعون اور قارون اس ایجنج کے پردہ پر ابھرے جن کی دولت اور حکومت کی عظمت اور ہیبت سے کائنات کا دل کانپ اٹھا۔ لیکن دیکھتے ہی دیکھتے ان کی تصویروں کے نقش دنیا کی نگاہوں سے اس طرح اوجھل ہو گئے

کرب تاریخ میں صرف انکی عبرت انگیز داستانیں باقی رہی ہیں۔ کہیں کہیں انکی حکومتوں کے کھنڈر بھی ملتے ہیں۔ جو خود انہی کے ظلم و کبر پر ماتم کتاں ہیں۔ دنیا کا ہر نقش دھوکہ ہے اور دھوکہ کبھی باقی نہیں رہتا۔ بقائے دوام کی دولت تو صرف ذات واحد ہی کے لئے ہے جس میں کوئی اس کا شریک نہیں۔ ہاں زندہ جاوید رہنے کی سعادت اور اس بقائے دوام کا پرتوان سید روحن کو بھی ملتا ہے جنکی ہستی کی موزع خدائے واجب الوجود کے اتفاق سمندر میں فنا ہو جاتی ہے۔ موزع سمندر میں مل جائے تو سمندر ہو جاتی ہے۔ اس لئے یہ خاصانِ خدا شہدائے عظام اور اولیائے کرام دریاے ہستی کی آبدار و تابناک موجیں ہیں جو حسی اقیانوم کے دائم الوجود سمندر میں مل گئی ہیں ہمیشہ باقی رہیں گی۔ ان شہدائے عظام اور اولیاء اللہ کی ہدایت کو ابدی وجود کے علم زرنگار سے آراستہ کر دیا گیا ہے۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ اعلان حدیث قدسی کے ذریعہ کیا۔ یہ ہی نہیں بلکہ خدائے برتر کا کلام

وَلَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَعْيَا

عند ربهم يوزنون۔

اس پر گواہ ہے۔ اور

وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ

أَحْيَا وَلَكِنَّ اللَّهَ قَاتِلُهُمْ

اس پر شاہد ہے اور یہی وہ لوگ ہیں جو ملک و ملت، دین و مذہب کی سرفرازی و سر بلندی اور انکی پائندگی و تابندگی قدر و منزلت، عزت، عظمت، شان و شوکت کے لئے اپنے گرم گرم لہو سے آنہی حصار کھینچتے ہیں۔ جو اپنے کو مٹا کر قوم کو حیات جاوداں بخشنے میں خود بظاہر فنا ہو کر قوم کو دوام و بقا عطا کرتے ہیں۔ خود مٹی میں مل کر قوم کو چاند تاروں سے بھی زیادہ بلند اور تابانی عطا کرتے ہیں۔ مولانا احمد اللہ شاہ مدد اسی بھی اسی کا زار آزادی کے ان مخلص اور بے لوث قائدین میں سے ایک ہیں جو اپنی خدا داد قابلیت اور لاقائی استقامت و ہمت کے بدولت ہر طلبگار حریت کے دل کی دھڑکن ہیں۔ جب یہ نبرد آزما پیکر شجاعت اٹھا تو ہر طرف گھمبیر تاریکیاں چھا چکی تھیں اور بھری ہوئی طاعنوق و شیطانی طاقتیں اپنی تمام تر دزدگی و سفاکی کے ساتھ سرا بھارے ہوئے تھیں۔ جو ر و استبداد کے تاریک و مہیب بادل چہار گوشہ عالم پر چھائے ہوئے تھے۔ قہر و غضب کے تند و تیز، ہلاکت آفرین، جان لیوا طوفان برپا تھے جس نے دینے والے سموم آتشیں بگولے چلنے لگے تھے۔ سفاہت و ذلت، انسانیت کا خون بہانے

لگی تھی۔ شرافت و آدمیت کا احترام ختم ہو رہا تھا۔ موت کے دہشت انگیز سائے تھمک رہے تھے اور بے حیائی و بے غیرتی کا عروج تھا شرافت کا نام سیاست کے لئے استعمال ہونے لگا تھا بے ضمیری اور بے راہ روی کی راہ عام تھی۔ اور قوموں کی دلی لٹی، گھسی پسی آرزوئیں کراہنے لگیں ہر طرف ظلم و ستم کے کالے کالے ڈراؤنے دھوئیں منڈلانے لگے تھے۔ شیریں سلطان ٹیپو کا اپنی دھار لوٹ چکی تھی اور بہادر سراج الدولہ غداروں اور سازشیوں کے مکر و فریب کا شکار ہو چکے تھے۔ دہلی کی عظیم مغلیہ سلطنت لال قلعہ کے آبنی بجرے میں محصور آخری ہیکلیاں لے رہی تھی اور سلاطین اندھ کے دم اکھڑ چکے تھے۔ ان کے اٹھتے ہی شمع حریت کے پروانوں نے کروٹیں بدلیں۔ قوم کے غیرت مند و خوددار بانی کے جیسے سپاہیوں کے سرفروشانہ لغزوں سے ظلم و استبداد کی بنیادیں تھرا اٹھیں۔ اللہ کے شرف کی بے باک گرج نے وطن عزیز کے ذرہ ذرہ میں ایک بار پھر آزادی کی ٹرپ پیدا کر دی۔ ان میں سب سے پہلے جو خون میدان میں آئے وہ مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی ہی تھے۔ جن کی پیہم شجاعانہ یلغار نے فرنگیوں کے دانت کھٹے کر دیے اس کے باوجود انھیں اقرار کرنا پڑا کہ

”مولوی ایک بڑا تجربہ کار شخص تھا۔ اس کے ساتھ کوئی فخر کے ساتھ یہ سچا دعویٰ نہیں کر سکتا تھا کہ میں نے کالن یکمیل کمانڈر انچیف ہند کو دوبارہ میدان میں شکست دی۔ مولوی احمد اللہ شاہ سچا محب وطن تھا اس نے کسی نہتے کا خون بہا کر اپنی تلوار کو خراب نہ کیا۔ اس نے بہادری کے ساتھ ڈٹ کر کھلے میدان میں ان بدلیسیوں کے ساتھ جنگ کی جنہوں نے اس کا دفن چھین لیا تھا۔ ہر ملک کے بہادر لوگوں کو مولوی احمد اللہ شاہ کو عزت کے ساتھ یاد رکھنا چاہیے“

دوا جد علی شاہ اور ان کا عہد۔ رسالہ مصنف دسمبر ۱۹۴۳ء ریلیس کا اعتراف مقالہ انتظام اللہ شاہان اس کے ساتھ ہی ایک اور بڑے انگریز جنرل ٹامس کی رائے بھی ملاحظہ فرمائیں۔

”اگر وطن کے محب ہونے کے یہ معنی ہیں کہ وہ اپنے ملک کی آزادی کے لئے جو غلطی سے برباد ہو جاتی ہو سانسٹیں کرے اور لڑائیاں کرے تو یقیناً مولوی اپنے ملک کا محب

صادق تھا۔ اس نے کبھی اپنی تلوار کو سازشی شمشیروں
خون آلود نہیں کیا وہ بہادرانہ معرکہ ممرکران
اجنبیوں کے ساتھ جنہوں نے اس کا ملک چھین لیا اس کے
ساری قومیں اس مولوی سے پیاد کریں گی کہ وہ ان کے
کا جو شجاعت و صداقت کے لازمی ہیں۔

دواجد علی شاہ اور ان کا عہد ۸۹-۱۳۸۸ غدر کے چند علما
یہ وہ ناقابل تردید شہادتیں ہیں جو اپنیوں نے نہیں بگاڑ سکتی
انکی ہیں جو یقیناً دشمن قوم کے افراد تھے جن سے کسی خیر کی توقع نہیں
دلاور جنگ مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی جنگ حریت اور کاروانہ اور
مگر یہ پیکر شجاعت اور دلیری و شناوری کا جو گر عزم و ہمت، جرات و
جس نے ہر مورچہ ہر میدان میں فرنگیوں کی تربیت یافتہ ماہر افواج کو
جیسے میدان جنگ میں بدلیسیوں کی دھمکی شعلہ بارگولیاں بھی زیر بار نہ کر سکے
نعرہ حریت بلند کرتا رہا جو قدم قدم پر موت کی آنکھوں میں آنکھیں
بھی مژمندہ ہو کر رہ جاتی۔ وہ مولوی جیسے اپنیوں اور پرائیویٹ کی
جنکی تلوار اکناف عالم میں لہرائی جن کا ضمیر کبھی منافقت و دیا کا کسی
اندیشی کی ناپاک غلاظت سے آلودہ نہیں ہوا جو کسی امیر لوٹ
سرکوم نہیں کیا اور انکی وہ درخشاں درویشان پر نور و سکھ ہوئی جنہیں
کسی کے آگے نہ جھک سکی جنہوں نے تمام طاغوتی و باطل قوتوں کو اکٹھا
سازشی تاریک سینوں کے چیتھڑے اڑادیئے جنکے بے پناہ سیل و روان
بند نہ باندھا جاسکا۔ وہ جنگ آزادی کے دوسرے مخلص جانناز و کی طرح
کے نوک قلم کا شکار ہو گیا اور تذکرہ نگاروں، سوانح نویسوں کی بے
ستارے کو بحر ظلمات کا اٹھاہ تاریکیوں میں۔۔۔ وکیل دیا بلا حظ ہوئی

”ہندوستان کی سیاسی تاریخ میں علامہ کا جس قدر
کارنامہ ہے اور جذبہ وطنیت کا مظاہرہ ہے اس کی
کسی دوسری جگہ نہیں ملتی ایٹ انڈیا یعنی
اور انقلاب و استیلا کے خلاف سب سے پہلے

آواز مخالفت انہی انہیں علماء میں سب سے پہلا سرور
جو ہر بکت میدان عمل میں آیا وہ دلاور جنگ مولوی احمد
اللہ شاہ مدرسی تھا ان کے ہمنوا کثیر القدر علماء اٹھے جو
ایک طرف درس و تدریس، تصنیف و تالیف میں لگے
ہوئے تھے تو دوسری طرف سیاست ملکی میں حصہ لے رہے
تھے مگر افسوس کے ان بزرگوں کے سیاسی حالات
سے تذکرہ نالیوں نے چشم پوشی کی۔

(دعوت کے چند علماء ص ۳۳)

لیکن اس سلسلے میں جو چیز قطعیت کے ساتھ نظر انداز کی گئی ہے وہ ہے مجاہدین کا
ذکر مولوی ذکاء اللہ نے اپنی تاریخ میں انہیں "پچا اور شیدا" قرار دیا ہے۔ ڈپٹی نذیر احمد نے
سر سید احمد نے اور دوسرے لوگوں نے جو کچھ لکھا ہے اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ حضرات
یا تو ان مجاہدین کے وجود سے ناواقف تھے یا اگر واقف تھے تو نہ صرف یہ کہ انہیں اہمیت نہ دیتے
تھے بلکہ ان کے جذبہ کردار و عمل کا استحفاف کرتے رہتے تھے ان کے انداز میں اتنی بیداری اور
پرعتاد و جنبیت ہے کہ اسے دیکھ دیکھ کر تعجب ہوتا ہے۔ یہ درست ہے کہ ملت اسلامیہ
دلت بیضا کے بیٹوں کو سب سے زیادہ نقصان منافقین ہی سے ہوا ہے۔ لیکن ان نام
منا و مورخین نے اور ان کے رفقاء سے ولی لغت یعنی انگریزوں نے دستاویزی ثبوت کو سامنے
رکھ کر جو حالات لکھے ہیں جو واقعات قلمبند کئے ہیں جن کیفیات کا جائزہ لیا اور تجربہ کیا ہے
انہیں پیش نظر رکھیں تو ان کے مخالفانہ، معاندانہ، بخر مہذب اور ناشائستہ الفاظ و
لہجہ کے باوجود بین السطور سے ان مجاہدین کا روشن، بلند اور سرسبز قابل رشک کردار صاف
جھلکتا ہے۔

”جیسے تیرا رات میں بجلی چمک جاتی ہے جیسے گھنے
بادلوں کی اوٹ سے سورج جھانکتا ہے جیسے مایوسی
کے اندھیرے میں امید کی کرن چھوٹتی ہے۔“

(سہادر شاہ ظفر اور ان کا عہد)

کتاب بڑی دلچسپ ہے اور بڑے لرزہ خیز الفاظ و حوادث پر مشتمل ہے۔ لیکن اس میں
ایک بڑی کمی بھی ہے۔ مولانا نے سب کچھ لکھا ہے لیکن رفقاء زندان کے ذکر سے بالکل

گر پر ہے۔ حالانکہ اس دور میں چوٹی کے مسلمان ان کے ساتھ ابتلا کی زندگی بڑے استقلال اور وقار کے ساتھ بسر کر رہے تھے۔ حق بات یہ ہے کہ مولانا پرانا اور تحریک وہابیت کا جوش اس قدر نمایاں اور غالب تھا کہ وہ اپنے اور اپنی تحریک کے سوا کسی اور چیز کا ذکر کرنا پسند نہیں کرتے تھے۔ (بہادر شاہ ظفر اور ان کا عہد ص ۱۳۱)

فاضل مصنف جناب رئیس احمد جعفری کی مذکورہ بالا رائے مولوی جعفر تقائیری وغیرہ کی کتاب کے متعلق ہے جو تاریخ عجیب کے نام سے موسوم کی جاتی ہے۔ جو سید احمد کی تحریک کے باقیات میں سے تھے جہاں مصنفین و تذکرہ نگاروں نے اتنی جانبداری بلکہ ایک حد تک بددیانتی سے کام لیا ہو وہاں کی مخلص سپاہی کے متعلق کیا مواد مل سکتا ہے۔ لیکن اس کے باوجود انھیں لوگوں کو جو کہ اسلام کا لباؤہ اور ڈھک مسلمانوں کو تکفیر کے فتوے مہیا کرتے ہیں) کے دوستوں کے حوالہ جات کو مد نظر رکھیں۔ مثلاً۔

”دہلی اور میرٹھ کی خبریں جب لکھنؤ پہنچیں تو وہاں بھی حریت کے شیدائیوں نے آزادی کے لئے، جہد و جہد شروع کر دی۔ مرزا برہمچس قدر کی بادشاہت کا اعلان کرانے اور لوگوں کو آزادی وطن کے لئے جہاد میں شامل ہونے کے لئے تبلیغ کرنے والا بھی ایک عالم ہی تھا اور یہ تھا صوفی احمد اللہ شاہ اس کے متعلق سرخا مس اسٹینس نے لکھا ہے کہ صوفی احمد اللہ شاہ عظیم المرتبت بے باک، جسارت و عزم محکم کا مالک تھا اور ان تمام میں بہترین سپاہی تھا۔“

آگے چل کر پھر لکھا ہے کہ:-

”جب دہلی کے گلی کوچوں میں جنگ آزادی لڑی جا رہی تھی اور بازاروں میں لاشوں کے ڈھیر پڑے تھے۔ اگر اس وقت ایک طرف محمد دوم شاہ محمد حبیب عالم اپنے مریدوں سمیت جہاد کے غلات تھے تو دوسری طرف مولانا فضل حق خیر آبادی، مولانا فضل امام خیر آبادی۔ مولانا امام بخش

منفی مظہر کریم دریا آبادی، مولانا احمد اللہ شاہ وغیرہ
 سیکڑوں عالم فاضل ایسے تھے جو جنگ آزادی میں برابر
 کے شریک تھے اور جب خلیہ خاندان کا آخری چراغ بجھ گیا
 تاج و تخت چھن گئے اور وطن کے جاں نثاروں کو جن جن
 کرگوئیوں کا نشانہ بنایا جانے لگا اس میں علما بھی تھے۔

(باضی ہندوستان)

افسوس صد افسوس سر دھننے کا مقام ہے کہ وہ انگریزوں کی اسلام و مسلمان دشمنی آفتاب
 سے زیادہ روشن ہے۔ اس نے تو کچھ حقائق درج کئے لیکن مسلمان مورخین نے غفلت و لاپرواہی
 سے ان کے کارنامے کو پس پشت ڈال دیا۔ اس قسم کی حرکات و سکنات انھیں لوگوں سے سزا دے سکتی
 ہیں جنہیں آخرت کی باز پرس کا خیال جاتا رہا ہو اور اس دنیائے فانی کو عیش و دوام کی جگہ سمجھ
 لیا ہو۔ یہ حقیقت آج نہیں تو کھلی میدان حشر میں عربوں و بے نقاب ہو کر رہے گی جبکہ اللہ تعالیٰ
 کی بارگاہ عدالت میں لاکھوں فریاد رس مسلمانوں کے ہاتھوں میں ان موردوں کے دامن ہوں گے
 اور سب یک زبان ہو کر پوچھیں گے کہ گندم نما جو فروشن سا ہو کاروں کی تجارت و قومی غداری
 اور اسلام دشمنی کی تصاویر کو دیکھتے ہوئے بھی اپنے لوگ قلم کار رخ موڑ لیا تھا اور علمائے حق کے
 مجاہدانہ کارناموں سے چشم پوشی کی تھی۔ کاش! یہ مورخ اپنی وسعت نظر سے کام لیتے اور
 سوچتے کہ یہ تاریخ ہے کسی سیاسی جماعت کا دفتر نہیں۔ تاریخ اپنی گرفت سے کسی کو نہیں چھوڑ
 سکتی۔ اب بھی وہ لوگ جو پٹیل سے پچاس پچاس ہزار روپے بطور نذرانہ یا ملت فروشی کے
 عوض قبول کرتے رہے اور روپوں کی تحلیلوں کے سہارے جنگ لڑے ہوں ان پر جہاد کا
 بیبل لگا کر جنگ آزادی کا ہیرو قرار دیتے ہیں جنکا ماضی تو درکنار حال ہمارے سامنے ہے کہ
 کبھی سوشلزم میں کبھی باہر، کبھی اقتدار میں کبھی احترام میں، کبھی کرسی پر اور کبھی کرسی کے
 نیچے ملت اسلامیہ کی تاریخ کا یہ ایسا دلگداز و عبرت انگیز باب ہے جسے دیکھ کر مرد مومن کی
 گردن شرم و غیرت سے جھک جاتی ہے اور بے پناہ مسلمانوں کی بیچارگی و کس پرہی پر اسکی
 آنکھ آٹھ آٹھ آنسو بہاتی ہے اور ان مورخین کی بے اعتنائیوں پر ماتم کناں ہے۔ اللہ اللہ
 ہم آئندہ کسی مضمون میں واضح کریں گے کہ ان شیخ آزادی کے پروانوں کا ذکر نہ کرنے میں
 کون سا جذبہ کار فرما تھا تاکہ حقائق واضح ہو کر سامنے آسکیں۔ یہ قصۃ لطیفہ بھی ناتمام ہے۔
 جو کچھ بیان ہوا ہے وہ آغاز باب تھا۔

مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی ۱۲۰۶ھ میں جنیاں پٹن (تعلقات مدراس) میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد نواب سید محمد عثمانی جنہیں سلطان شہید بیو علیہ الرحمۃ کا قرب خاص حاصل تھا۔ پہلی ہی نظر میں اس نو مولود کی آب واپشانی کے دیکے ستارے کو پہچان لیا تھا۔ جبکہ عزم و حوصلہ کی آہنی چٹانوں سے حوادثات کی ہزاروں موجیں ٹکرائیں اگرچہ پہونے والی تھیں۔ آپ کی تربیت پر خاص توجہ دی گئی اور وقت کے ساتھ ساتھ آپ علوم ظاہری و باطنی میں ایک خاص مقام حاصل کر گئے۔ کچھ مدت آپ نے شرق و غرب کی سیاحت کی اور خریفہ حج کی سعادت حاصل کرنے کے بعد پیر قربان علی شاہ کے دست حق پرست پر بیعت کی اس کے بعد گوالیار میں عارف کامل حضرت پیر سید مراب شاہ قلندر سے خرقہ خلافت حاصل کیا اور سر فروشی و جہاد پر بیعت کی اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے لعرۃ حریت کی پر جلال گونج سے ستمراؤں کے دل تھراٹھے۔ آگ و خون کا کھیل شروع ہو گیا۔ بدستوں کی تصوراتی دنیا کا پنے لگی۔ سارا عالم لرز اٹھا۔ ظلم و جور کی آندھیاں ٹٹھک کر رہ گئیں۔ حق و صداقت حریت و آزادی کا پرچم لہراتے ہی باطل جھنجھلا اٹھا۔ پہاڑوں کے تاریک غاروں میں منہ پھیلے شیاطین اپنی تمام تر خسر سامانیوں کے ساتھ ٹوٹے پڑے۔ ظلم و طغیان کی آندھیوں نے ہجوم کیا آہوں کی کراہوں چیخوں سسکیوں سے فلک کی نیسین پنہائیوں میں لرزہ پیدا ہو گیا۔ جبرائیل و مبارزت کا در شروع ہو گیا۔ ظلم و ستم کی چکی چلتی رہی حق پرستوں، حریت کے متوالوں کے صبر و تحمل کا امتحان ہوتا رہا۔ باطل گرد و ابھرتے رہے۔ حق کے متلاشی حریت کے پروانے ٹکراتے رہے۔ تاریکی ہجوم و یورش کرتی رہی اور روشنی دفاع کرتی رہی۔ فولادی تھپار جھٹکتے رہے۔ گھوڑوں کی ہنہنائیں بلند ہوتی رہیں۔ پھر ۱۸۵۷ء کی الم انگریز خون و داستان اپنے عروج پر پہنچ گئی دیگر ملت اسلامیہ کے صوفیائے ستاروں کی مانند مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی جانتے تھے کہ جہاں بزدلی ہے۔ وہاں شکست ہے جہاں ہمت و جرات ہے وہاں فتح و لغت ہے کامیابی ہے وہ مست ہاتھی کی طرح ہجوم کر آندھی کی طرح جھلک بادل کی طرح گرج کر اپنے وطن و دین کی حفاظت و نگہداشت کے لئے لعرۃ تبکیر و رسالت لگاتے اٹھ کھڑے ہوئے۔

انگریز ہندوستان میں انہوں کی گودا کا کرنا آئے تھے بلکہ عقل و دانش کی عینک انکی آنکھوں پر لگی ہوئی تھی۔ ایک پردیسی اور سات سمند پار کی قوم کو ہندوستان کے باشندوں پر راج کرنا تھا۔ اس لئے فنکارانہ چابکدستیوں سے کام لیتے ہوئے اس نے بھارت کی مسلم سیاست پر اپنی نگاہیں جمائیں کیونکہ تخت و تاج مسلمانوں سے لیا گیا تھا۔ اس لئے سفید چڑے

ہیں کھانا تھا۔ وہ اپنے عزم میں پکا اور ارادہ میں مستقل
تھا۔ باغیوں میں اس سے بہتر کوئی سپاہی نہ تھا۔

اس مولوی نے ۸۵۷ھ میں چبوتیاں تقسیم کرائی تھیں
اور فتنہ انگیزی کے لئے سارے اودھ میں کاغذ دوائے
تھے۔ اس جرم میں گرفتار ہوا اور اسے بھانسی لگنے کا حکم
ہوا مگر پہلے اسی سے کہ اسکی تعمیل ہو اودھ میں غدر ہو گیا
اور جلی خانے کے فرش سے اٹھ کر سلطنت کے عرش پر
پہنچ گیا۔ یہ فخر مولوی کو حاصل ہے کہ اس نے سرکومن کو
میدان جنگ میں دومرتبہ ناکام رکھا۔

(واجد علی شاہ اور ان کا عہد ۳۸۷ھ عہد کے چند علماء ص ۲۹-۳۰)

لکھنؤ میں مولانا کی جانبازی انتہا کو پہنچ گئی تھی۔ نواب وواجد علی شاہ کی حقیقت عضو محفل
سے زیادہ نہ تھی۔ لہذا حریت پسندوں نے ان کے برہمن قدر کو تخت نشین کیا۔ اور ان کی انحراف
محک برہمن قدر کی نگراں مقرر ہوئیں۔ لیکن انقلاب کی اصل روح مولانا احمد اللہ شاہ
مدرسہ سی ہی تھے۔ آپ کے ساتھ ہر وقت پروانوں کا جم غفیر رہتا۔ آپ نے سرہنری لارنس
کوشکت دی اور ریڈیفنسی کی محاصرہ کیا اور اسی محاصرہ کے درمیان سرہنری لارنس
مارا گیا۔ مگر بد قسمتی نے یہاں بھی ساتھ نہیں چھوڑا۔ سازشی اپنے مذموم مقاصد میں کامیاب
ہوئے اور شیعہ سنی خداداد اٹھ کھڑا ہوا جس نے بہادروں کے طوفانی جذبات فضا کر دیئے۔ پے
درپے ہونے والی شکستوں اور ناکامیوں نے ہر شخص کو دل برداشتہ کر دیا تھا۔ حضرت محل
برہمن قدر ہیرے جواہرات کے انبار کے کر نیپال چلی گئیں اور لکھنؤ پر انگریزوں کا تسلط
مکمل ہو گیا۔ مگر وطن عزیز کے اس سرخرو دش سپاہی نے شکست کی ذلت تسلیم نہیں کی۔ وہ
ہر قدم پر جہاں شادی و جانبازی کے مظاہرے کرتا رہا۔ اس کا عزم ناقابل تسخیر تھا اور اس
کے ارادے غیر متزلزل تھے۔ مولانا نے مختلف مقامات پر ٹھہر ٹھہر کر مورچے بنائے اور بے
جگر سے انگریزوں کا مقابلہ کرتے ہوئے شاہجہاں پور جا پہنچے۔ دیکھتی دیکھتی گولیوں کا یہ
خونخاک کھیل جا رہی رہا اور بہادر موت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر مسکراتے رہے حالات
کی نا موافقت نے مولانا کو فرزند محمدی کی طرف دھکیل دیا جہاں مولانا نے تاج شہر یاری سر پر
رکھا اور اپنا سکہ جاری کیا۔

سکہ زر بہت کشور خادم محراب شاہ

حامی دین محمد احمد اللہ بادشاہ

بالآخر وہ وقت آگیا جس سے کسی کو مفر نہیں۔ مولانا ۱۲ ذی قعدہ ۱۲۶۲ھ کو ہاتھی پر سوار ہو کر پوریاں جا پہنچے تاکہ غدار اور سازشی راجہ سے چھپے ہوئے انگریزوں کو چین سکیں۔ مگر جب مولانا وہاں پہنچے تو قلعے کا دروازہ بند تھا راجہ اور اس کے بھائی اور دو مزے مسلح ملازمین دیوار کے ساتھ چھپے کھڑے تھے آپ نے خطرات سے بے پرواہ ہو کر خیل بان کو حکم دیا کہ ہاتھی کو قلعہ کے دروازے سے ٹکرا کر قلعہ کو توڑ ڈالے مگر دروازہ ٹوٹتے ہی مولانا پر گولیوں کا بوجھاڑ کر دی گئی اور پوریاں کے راجہ کے بھائیوں نے آگے بڑھ کر وہ باجروت سرکاٹ لیا جو خدا کے سوا کسی کے سامنے نہیں جھکا تھا۔ پوریاں کے راجہ جلگن ناتھ نے وہ عظیم المرتبت سررومال میں باندھا اور اپنے ولی نعمت شاہجہاں پور کے فرنگی مجسٹریٹ کی خدمت میں پیش کر دیا اگرچہ جلگن ناتھ کو پچاس ہزار روپے انعام میں مل گئے مگر اس کے ساتھ ہی وطن عزیز کی بدقسمتی پر سیاہ بختی کی آخری مہر ثبت ہو گئی۔ مولانا کا سر کئی روز تک کو توالی کے دروازے پر لٹکتا رہا۔ البتہ ان کے جسم کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے جلا دیا گیا۔

قارئین حضرات! مولانا کی شہادت کسی ایک فرد ایک خاندان ایک قبیلہ ایک نسل ایک رنگ و روپ کی حیات و زندگی کا سبب نہیں بنی بلکہ ہر محکوم و مظلوم، مجبور و مقبور کیلئے حیات ابدی کا پیغام بنی۔ اور ان کے لہو کی سرخی تمام تر روقی، کراہتی، چیخی، چلائی اور سکچی بلکتی انسانیت کے لئے حیات و زندگی، روشنی و تابندگی کا سبب بنی غیر مسلم، انبیاء و ہابیہ و یاقبہ وغیرہ تاریخ پر غبار ڈالنے کی مولانا احمد اللہ شاہ کے مجاہدانہ کارناموں پر وصول جھونکنے کی ہزار بانا پاک سہی کریں مگر اس زندہ جاوید ہستی کا نام صفحات تاریخ سے کبھی نہیں مٹ سکتا بالقرن تاریخ کو نذر آفتش کر دیا جائے تو انسانی قلوب سے مولانا کی عظمت کو کون چھین سکتا ہے۔ جب تک اس آسمان کے نیچے اور سطح زمین پر انسان کے آبادی ہے اس وقت تک مولانا کا پرچم حریت لہراتا رہے گا۔

زندہ ہو جاتے ہیں جو مرتے ہیں حق کے نام پر

اللہ اللہ موت کو کس نے سہا کر دیا

ناظرین کی انصاف پسند پادشاہ پر بھروسہ ہے کہ انھوں نے اس مختصر تحریر کے بعد

اپنے قلب و ضمیر کا فیصلہ کر لیا ہو گا کہ علمائے اہلسنت نے ۱۸۵۷ء کی ہوش رہا جنگ میں کس قدر نمایاں کردار ادا کیا۔ اس جنگ کے کفن بردوش و ہنسا مولانا احمد اللہ مدد اسی جنہوں نے سامراجیت کو کچلنے کے لئے سردیوں کی بازی لگائی۔ انگریز کے ظلم و تعدی کا نشانہ دیکھ کر ہندوستانی گروہ کا شرکار ہو کر گولیوں کی بوچھاڑ سے پوریوں میں جام شہادت نوش کیا جنکی قبر انور پر آج بھی رحمتوں کے بھل برس رہے ہیں اور ان کی سرفروشی اور جاں نثاری آج بھی اہل عشق و محبت اور حریت کے شیداؤں کے لئے مشعل راہ ہے۔

آزادی کے اس عظیم ہیر و کو گناہی کے پردے میں چھپا جا رہا ہے اور نچا و شہداء کہہ کر نظر انداز کیا جا رہا ہے۔ اسے درد دل رکھنے والے غیور شمع رسالت کے پروانوں! عدل و انصاف کے گلے پر چھری چلتے دیکھ کر اب بھی اس دور میں آپ کے رگ و پے میں حریت و آزادی کے خون نے جو شیشیاں اس میں حرارت پیدا نہیں ہوئی۔ عشقِ مصطفیٰ کی حریت موزن نہیں ہوئی۔ محبتِ مصطفیٰ کی وارفتگی نے نظامِ مصطفیٰ کی تحریک کا سپاہی نہیں بنایا۔ دل و داغ کی غیر متحرک دنیا میں تلاطم پیدا نہیں ہوا۔ اگر اقرار ہے تو اس انگریز ہندو سامراج سے نجات حاصل کریں۔ ان غیر مسلموں سے بزدل آتما ہوں جو اسلام کا بارہ اور مکر منصب رسالت کی تحقیر و تذلیل میں معروف ہیں، علمِ حریت تھا میں ہزاروں کی غلامی سے نجات حاصل کر کے صرف آقا سے دیوہاں کی غلامی حاصل کریں۔ ان غیر مسلموں کے چیتھڑے اڑا دیں جنہوں نے مسلمانوں کے خون سے ہونی کھیلی ہو۔ مسلمانوں کی لاشوں کو، درختوں سے لٹکا کر کوڑوں اور چیلوں سے بچوایا ہو۔ مساجد کو گھوڑوں کی لید اور گوبر سے نجس کیا ہو منبر رسول پر بٹھا کر گاندھی سے مسلمانوں کے خلاف آندھی چلوائی ہو۔ ہاں ہاں وہی لوگ جنہوں نے بہادر شاہ ظفر کو ناشتے میں ان کے ٹوکوں کا سر دیا ہو۔ وہ لوگ جنہوں نے بدیسی سرکار کی غلامی کو غنیمت سمجھ کر ہندو مسلم بھائی بھائی کا نثرہ لگوا کر ملتِ اسلامیہ کے جذبات کو مجروح کیا ہو۔ اس وقت ضرورت اس بات کی ہے کہ تاریخی حقائق کو نہ جھٹلایا جائے داستانِ حریت کو اگلی نسلوں میں منتقل کیا جائے تاکہ یہ قائلہ حریت آگے بڑھ کر نظامِ مصطفیٰ کے نفاذ کے لئے کارگر ثابت ہو۔ کاش میرے احباب ان علمائے حق کی تاریخ پر نظر ثانی کریں اور ان کے اس احسانِ عظیم کے سامنے اپنی گرویں جھکا کر تاریخ کا صحیح جائزہ لیں!

مولانا سید کفایت علی کافی



(قابل قصورہ)

جنگ آزادی کے شہید مولانا سید کفایت علی کافی مراد آباد کے ایک باعزت خاندان سادات کے چشم چراغ تھے۔ علم حدیث و فقہ، اصول، منطق، فلسفہ، عربی و قرآنی، صرف و نحو وغیرہ میں کامل دستگاہ رکھتے تھے۔ کئی کتابوں کے مصنف بھی تھے آپ کا لغت کلام غزل کے پرانے میں ہے۔

اعلیٰ حضرت مولانا الشاہ احمد رضا خاں قادری بریلوی علیہ الرحمۃ فرمایا کرتے تھے کہ مولانا کافی اور حسن میاں کا کلام اول سے آخر تک شریعت کے دائرہ میں ہے۔ بلکہ فاضل بریلو کا حضرت کافی علیہ الرحمۃ کو سلطان نعت کہا کرتے تھے۔

والملفوظ حصہ دوم، والحق بخشش حصہ سوم) مولانا کافی علیہ الرحمۃ حضرت صدرالافاضل فخرالامثل مولانا سید نعیم الدین مراد آبادی علیہ الرحمۃ کے والد ماجد حضرت مولانا معین الدین صاحب نزہت کے ہم سبق بھی ہے جو حضرت داغ دہلوی کے بھی مدوح تھے۔

(حیات صدرالافاضل)

مولانا کفایت علی کافی نے ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کے خلاف فتویٰ جہاد مرتب کیا جنرل نخت خان روہیلہ کی فوج میں کمانڈر ہو کر دہلی آئے، بریلی گئے، مراد آباد پر چھاپے

مراد آباد میں انگریزوں کو شکست فاش دی اور اسلامی حکومت کا قیام عمل میں آیا تو آپ صدر شریعت بنائے گئے۔

جناب امداد صابری صاحب رقمطراز ہیں :-

..... انگریز مراد آباد سے بھاگ کر میرٹھ اور نین تال چلے گئے نواب مجو خاں حاکم مراد آباد مقرر ہو گئے، عباس علی خاں بن اسعد علی خاں ہندی توپ خانہ کے افسر معین ہوئے اور مولوی کفایت علی صاحب صدر شریعت بنائے گئے انھوں نے عوام میں جہادی روح بھونکی۔ شہر میں ہر جگہ کو بعد نماز انگریزوں کے خلاف دغظ فرماتے جس کا بے حد اثر ہوتا تھا۔

ڈسٹرکٹ گزیٹر مراد آباد میں لکھا ہے

”مسلمانوں نے من حیث القوم ضلع بھر میں برٹش گورنمنٹ سے اپنی مخالفت کو نہایت صاف اور صریح طور پر ظاہر کیا ہے۔ روہیل کھنڈ کے اضلاع کی طرح مراد آباد کے ضلع میں غیرت مذہبی۔ اور انگریزوں کی ہر بات سے نفرت کے جذبات نے مسلمانوں کو عام بغاوت پر متعلق کیا تھا۔“

مولانا کفایت علی مرحوم نے نشر و اشاعت کے سلسلے میں کافی کام کیا۔ فتویٰ جہاد کی نقول دوسرے مقامات پر بھیجوائیں۔ بلکہ بعض مقامات پر خود بھی تشریف لے گئے آنولہ ضلع بریلی میں خاص اسی مقصد کے لئے ہفتہ عشرہ قیام کیا تھا۔ حکیم سعد اللہ ابن عظیم اللہ کے یہاں ٹھہرے۔

(جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے شعراء ص ۲۲۱)

۲۶ اپریل ۱۸۵۷ء کو جنرل مولس گورہ فوج سے مراد آباد پر حملہ آور ہوا مجاہدین نے جانیں لڑا دیں۔ نواب مجو خاں آخری وقت تک ایک مکان کی چھت پر بندوبست چلاتے نظر آئے۔ ان کو سات ہتھیار بند سپاہی گرفتار کرنے کے لئے بھیجے گئے۔ مگر گرفتار نہ ہو سکے آخر گولی مار دی گئی اور انھوں نے جام شہادت نوش فرمایا۔

مراد آباد کے سقوط کے ساتھ ہی تمام انقلابی رہنما منتشر ہو گئے جو حکومت کے ہاتھ پڑے وہ دار پر چڑھا دیئے گئے یا حبس دوام بہ عبور دیر بائے شور کی سزا دار قرار دیئے گئے

مولانا کفایت علی کافی کو ایک کلال فخر الدین کی مخبری سے انگریزوں نے گرفتار کر لیا

سزائیں شروع ہوئیں۔ جسم بگڑ گم گرم استری پھیری گئی۔ زخموں پر نمک مریخ چھڑکی گئی
اسلام سے برگشتہ کرنے کے لئے انگریزوں نے ہر حربہ استعمال کیا۔ جب اس مرد مجاہد سے
دشمن ایوس ہو چکا تو اس نے اپنا آخری تیر تر کش سے نکالا اور برسر عام چوک مراد آباد
میں اس عاشق رسول کو تختہ دار پر لٹکا دیا۔

جناب محمد ایوب تادری صاحب اپنے ایک مقالے میں تحریر کرتے ہیں کہ،
دو مولانا گرفتار ہوئے، پھانسی کا حکم ہوا تو مسرور
ہوئے۔ جب قتل گاہ پر مولانا کو لے جایا گیا تو یہ غزل
پڑھتے ہوئے خراماں خراماں تشریف لے گئے۔

گوئی گل باقی رہے گانے چن رہے جائے گا
پر رسول اللہ کا دین حسن رہ جائے گا
ہم صغیر و باغ میں ہے کوئی دم کا چھپا
بلبلیں اڑ جائیں گی سونا چن رہ جائے گا
اطلس و کجواب کی پوشاک پہ نازاں نہ ہو
اس تن بے جان پر باقی کفن رہ جائے گا
نام شاہان جہاں مٹے جائیں گے لیکن یہاں
حشر تک نام و نشان پہنچے تن رہ جائے گا
جر پڑھے کا صاحب لولاک کے اور درود
آگ سے محفوظ اس کا تن بدن رہ جائے گا
سب فنا ہو جائیں گے کافی و لیکن حشر تک !
نعت حضرت کا زبانوں پر اثر رہ جائے گا

والعلم کراچی جنگ آزادی نمبر شمارہ جون ۱۹۵۷ء

منشی رسول بخش کا کوری

مفتی اشقام اللہ شاہ جی
تاجپور دہلی - عارف نوشا ہی

سنہ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں اودھ کا بڑا حصہ ہے۔ کانپور اور لکھنؤ دلی کے بعد مرکز بنے ہوئے تھے۔ مگر اودھ میں جہاں جہاں افواج انگریزی تھیں ان میں انقلاب کی روح پھونکنے میں منشی رسول بخش کا کوری کا بڑا ہاتھ ہے۔ انھوں نے ایک منظم جماعت سے کام لیا اور کامیاب ہوئے۔ مگر اس کی بہار نہ دیکھ سکے کہ بھائی پر لٹکا دیئے گئے۔ ان کا ذکر قیصر التواریخ اور مشاہیر کانپوری اور ایٹ انڈیا کبھتی اور باغی علماء میں ہے۔ مگر چند سطور سے زیادہ نہیں۔

فوجوں میں بغاوت پھیلانے کے سلسلے میں دو ایک کا نام لیا جاتا ہے۔ کتاب سیلاب خون کی روایت سے بہت چلاک تانقیا لٹوپے نے جو گیارہ لباس پہن کر فوجوں میں گشت لگایا مگر اس کتاب کے سوا کہیں اور سے یہ ثبوت نہ مل سکا۔ ایک عرصہ تک یہ مسئلہ زیر بحث رہا کہ خود فوجوں نے بغاوت کی یا دوسرے لوگ بغاوت کرانے والے تھے۔ چنانچہ تحقیقات کے بعد چند حقیقتیں سامنے آئیں۔ یہ ضرور ہے کہ بعض فوجیوں نے بھی اپنی ہم پیشہ جماعت کو ابھارا مگر منظم طریقے سے صرف دو ہستیاں تاریخ میں نمایاں نظر آتی ہیں ایک امیرالجامعین مولوی سرفراز علی شاہ جہاں پوری اور دوسرے منشی رسول بخش کانپوری۔ ان کے علاوہ بابر پوری محمد شفیع دھندرا اور کانپور میں جوالا پرشا اور شمشاد الدین بھی قابل ذکر ہیں۔

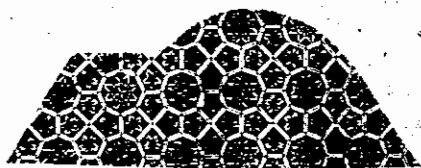
منشی رسول بخش کا کوری کے مورث اعلیٰ ملا البرکے حاجی علوی تھے۔ جن کے صاحب زادے ملک بہا الدین سلاطین بشرقیہ کی طرف سے کاکوری فتح کرنے آئے اور بعد فتح وہیں مقیم ہو گئے۔ منشی صاحب کے والد فیض بخش لڑا ب شجاع الدولہ کی فوج میں صوبیدار تھے جس کی جنگ میں شریک ہوئے تھے۔ ان کے ساتھی محمد کاظم بھی تھے۔ فیض بخش صاحب کی تصنیف چشمہ فیض مشہور ہے۔ منشی رسول بخش بھی لڑا ب واجد علی شاہ کی فوج میں عہدیدار تھے۔ لڑا ب ان کی تعلیم و تکریم کیا کرتے تھے۔ لڑا ب کی معزونی پر فوجیں ختم کی گئیں تو یہ وطن چلے آئے اور اپنے معزول ساتھیوں کی ایک جماعت بنا کر فوجوں میں انگریز کے خلاف نفرت پھیلاتے رہے۔ ان کی یہ کوشش تھی کہ انگریز کی حکومت کا تختہ الٹ دیں عظیم الشان سے بھی ملے تھے جنھوں نے اپنے ذاتی اثر و رسوخ سے اودھ کے کل جاگیرداروں اور راجاؤں کو خفیہ طور پر تیار کر کے بغاوت کا انتظام کیا تھا۔ اودھ میں جگہ جگہ جو بھارتیاں تھیں ان میں افسروں سے مل کر انھیں اپنا ہم خیال بنالیا تھا اور انکی ماتحت فوج کے لئے تنخواہ کا بھی انتظام کیا تھا۔ اس زمانے میں ہندوستان میں مختلف مقامات پر آزادی کی خفیہ تحریک چل رہی تھی۔ اس کے سربراہوں سے منشی صاحب نے تعلق پیدا کر لیا۔ ابھی پورا کام نہیں ہوا تھا اور ۲۱ جون انقلاب کی تاریخ تھی کہ ۱۰ مئی ۱۸۵۷ کو میرٹھ سے کارٹوس کے قبضے کا سلسلہ کھڑا ہوا۔ جس کا اثر دو روز دیک ہر جگہ پڑا۔ فوجیں دوسرے روز لکھنؤ میں داخل ہونے والی تھیں۔ لکھنؤ بھارتی کی فوجیں بھی تیار تھیں۔ انگریزوں کی ملازمت میں جو ہندوستانی اہلکار تھے بہت سے ان میں ان کے شریک اور ملین تھے ان میں ایک پولیس انسپکٹر یا سب انسپکٹر بھی تھا، جو منشی صاحب کا خاص معتمد اور راز دار تھا خدا جانے کیوں اس کے دل میں دفعتاً کھوٹ پیدا ہوئی اور اس نے جا کر انگریزی فوج کے اعلیٰ افسر نابا کر نل سیلی سے مخبری کر دی۔ نتیجہ میں منشی صاحب، ان کے بڑے صاحب زادے منشی عبدالصمد صاحب اور دیگر شریک کار ۱۸ نفوس کو گرفتار کر کے شاہ پر محمد صاحب کے ٹیلے پر بھائی دیدی گئی اور پورے خاندان کو گرفتار کرنے کا حکم دیدیا گیا۔ منشی صاحب کے باقی دو صاحب زادگان منشی عبدالمجید صاحب اور منشی عبدالعزیز صاحب کاکوری میں اپنے مکان میں تھے۔ ان کے پاس رات ہی کو اطلاع پہنچی۔ یہ دونوں صاحب مع اپنے گھر کی مستورات اور بچوں کے اسی وقت گھر چھوڑ کر روپوش ہونے کی غرض سے نکل کھڑے ہوئے۔ شاہ تراب علی صاحب سجادہ نشین مکہ شریف

کاغذ کا کوری کو کشف سے اس کی خبر ہو گئی اور حضرت نے اپنے صاحب زادگان شاہ حیدر علی صاحب و شاہ تقی علی صاحب کو جگا کر بھیجا اور منشی رسول بخش صاحب کے خاندان کو بلا کر اپنے زمانہ مکان میں روپوش کر دیا اور کئی ماہ تک یہ خاندان وہاں روپوش رہا۔ اس کے بعد سندیلہ جا کر اپنے ایک عزیز کے ہاں روپوش ہوا۔

بغاوت... کچھ دنوں ہی کے بعد فرو ہو گئی مگر جاگیر داران و راجگان اودھ برابر لڑ رہے تھے اور کسی طرح طاعت قبول نہ کرتے تھے۔ ایک روز لکھنؤ کے فوجی اعلیٰ افسر باجیف کشن نے نواب اکرام اللہ خاں صاحب سے (جو منشی رسول بخش کے سالے کے بیٹے تھے اور سرکار انگریزی میں ممتاز عہدے پر فائز تھے اور بعد میں ریاست حیدر آباد میں صوبیدار ہوئے اور نواب یار جنگ کا خطاب پایا۔) باہم مشورہ کیا اور کہا غدر فرو ہو گیا۔ مگر یہ جاگیر دار اور راجگان کسی طرح تھیاد نہیں دلتے۔ میں سخت پریشان ہوں۔ تم کوئی تدبیر بتاؤ۔ انھوں نے کہا کہ اگر آپ ناراض نہ ہوں تو عرض کروں؟ اس نے اجازت دی۔ تب انھوں نے کہا کہ منشی رسول بخش صاحب نے بغاوت کی تھی۔ ان کو آپ نے گرفتار کر کے پھانسی دیدی۔ ابھی ان کی اولاد میں دو بیٹے موجود ہیں۔ جس شخص کا یہ اثر تھا کہ اس کو پھانسی دینے کے بعد بھی اس کی لگائی ہوئی آگ بجھنا مشکل ہو گئی ہے۔ اس کے بیٹوں کا بھی کافی اثر ہوگا۔ بہتر تو یہ ہے کہ آپ ان کے خاندان کی معافی کا اعلان کر دیجئے اور جب ان کے بیٹے اپنی جائے پناہ سے واپس باہر آجائیں تو انھیں بلائیے اور ان کے سپرد یہ کام کیجئے، وہی اس کام کو کر سکتے ہیں کوئی دوسرا نہیں کر سکتا۔ یہ تجویز اسکی سمجھ میں آگئی اور اس نے ایسا ہی کیا چنانچہ عبدالحی صاحب نے تمام جاگیر داروں کو موافق بنایا جس کے صلے میں علاقہ ملنے کا اعلان ہوا۔ مگر قبول نہیں کیا۔ تمام عمر لکھنؤ میں وکالت کرتے رہے۔

منشی رسول بخش کا عالی شان مکان ابھی تک کوٹھی کے نام سے مشہور ہے اور جس محلہ میں وہ واقع ہے۔ کوٹھی تلہ کہلاتا ہے۔ منشی صاحب شہید کے پوتے مولوی یونس حسن علوی، ایم۔ اے لکچر عثمانیہ کالج علامہ عثمانی کالونی کراچی میں مقیم ہیں۔





مفتی عنایت احمد کاکوروی

(میاں عبدالرشید)

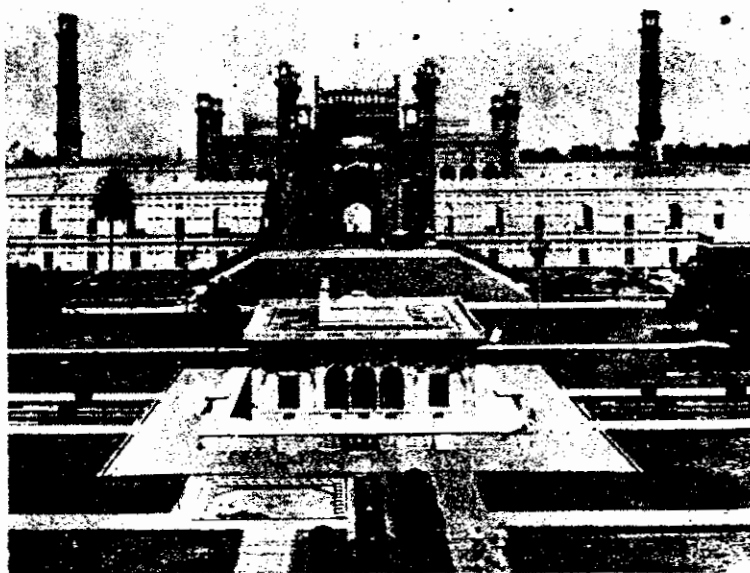
۸۵ء کی جنگ آزادی میں جن حضرات نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا ان میں مولانا فضل حق خیر آبادی اور سید احمد اللہ شاہ مدراسی کے بعد مفتی عنایت احمد کاکوروی سرفہرست ہیں۔ آپ بریلی میں نواب بہادر خاں کی زیر قیادت جہاد حریت کی تنظیم کے لئے سرگرم عمل رہے ان دنوں روسیل کھنڈ بریلی مجاہدین آزادی کا اہم مرکز تھا اور مولانا احمد رضا خاں بریلوی کے جلیل القادری مولانا رضا علی خاں اس تحریک کے قائدین میں سے تھے۔ مفتی عنایت احمد نے مجاہدین کی تنظیم پر پی اکتفا نہ کی بلکہ نواب بہادر خاں کے دست راست کی حیثیت سے مختلف معرکوں میں عملی حصہ بھی لیا۔

مفتی صاحب نے جانبازوں کا ایک خاص دستہ تیار کیا تھا۔ جنگی معرکہ آرائی سے اسلام کے دودھل کے مجاہدین کی یاد تازہ ہوتی ہے۔ اس دستہ کے ایک معرکہ کا آنکھوں دیکھا حال ایک انگریز سارجنٹ میجر نے یوں لکھا ہے کہ:-

”ان لوگوں کا درڑھیاں سفید تھیں۔ انگلی میں چاندی کی انگوٹھی جس کے نگینہ پر اللہ لکھتا تھا، پہنے ہوئے تھے کمر میں سبز رنگ کا پٹکا اور سر پر سفید پگڑی تھی جس پر سرخ رنگ کے چھینٹے تھے۔ حملہ آور ہونے سے پہلے ان کا

نوجوان سردار جو ایک چوبیس سالہ بے ریش نوجوان تھا
 صفوں سے نکل کر آگے آیا اور ہم سے یوں مخاطب ہوا،
 کیا تم کافروں میں کوئی ایسا حوصلہ مند ہے جو میرا مقابلہ کرے
 اگر ہے تو سامنے آئے۔ ہماری صفوں میں سناٹا مچا گیا
 اس نے دوبارہ چیلنج کیا مگر ادھر سے جواب نہ ملا پھر وہ
 تلوار نکال کر ہمارے لشکر پر اکیلا ہی حملہ آور ہوا اور
 اس نے چشم زدن میں اٹھارہ سپاہیوں کو زخمی کر دیا آخر
 شہادت پائی۔ مگر جب تک جسم میں جان باقی رہی تلوار
 کے جوہر دکھا تا رہا۔

تحریک آزادی کی ناکامی کے بعد مفتی صاحب گرفتار ہوئے اور کالے پانی کی سزا پائی اسیری
 کے زمانے میں کئی کتب تصنیف کیں اگرچہ اندیشہ یمن میں کتابیں میسر نہ تھیں مگر اپنی خدا داد صلاحیت
 کی بنا پر یادداشت ہی سے پہلی کتابوں کے حوالے دیئے جو بعد میں درست پایے گئے اسی قید کے
 دوران تقویم البلدان کا ترجمہ دو برس میں مکمل کیا۔



جنگ آزادی کی کہانی

انگریزوں کی زبانی!

(سید مصطفیٰ علی بریلوی)



ہماری جنگ آزادی ۱۸۵۷ء اپنے جلو میں سرفروشی، دلیری، جانبازی اور جوان مردی کے بے شمار واقعات سمیٹے ہوئے ہے۔ انگریزی استبداد کے خاتمہ کے بعد اس عظیم جدوجہد کی خفیہ داستانیں مسلسل منفعہ شہود پر آرہی ہیں۔ یہ واقعات آج بھی ہمارے حوصلہ اور عزم کو ہمیں کرنے کا سبب بن سکتے ہیں۔ کیونکہ اس وقت جو شعلہ بھڑکا تھا وہ اگرچہ یکمل طور پر کچل دیا گیا۔ لیکن خاکستر کی دہلی ہوئی چنگاریاں انگریزوں کے خرسن عیش کو جلانے کا سبب بن گئیں۔

۱۸۵۷ء کی جدوجہد میں ہمارے علماء و صلحاء و فضلاء اور شرفاء نے یکساں حصہ لیا انگریزی استعمار کے خلاف یہ بغاوت کلکتہ سے لے کر پٹا ورتک محیط تھی۔ احمد خاں کھل، مولوی عنایت علی بریلوی، مولانا عبد القادر لدھیانوی، وزیر علی خاں پٹیا لوی وغیرہم پنجاب میں جنگ آزادی کے ہیرو تھے۔ اس علاقے میں جس سے تیس ہزار تک فوجی مسلمان، (جن کی اکثریت اودھ اور روہیل کھنڈ لوہی سے تعلق رکھتی تھی) شہید کئے گئے۔ دہلی میں تقریباً تیس ہزار مسلمان پھانسی چڑھے۔ جامع مسجد میں گھوڑے باندھے گئے چونکہ روہیل کھنڈ اور اودھ میں بغاوت کا سب سے زیادہ زور تھا۔ اس لئے یہ علاقے انگریزوں کی ظلم و زیادتی کا خصوصی نشانہ بنے۔

۱۸۵۷ء ہمارے ملی تاریخ میں ایک ایسا اہم سال ہے جسکی اہمیت سے کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا۔ اس سال مسلمان ہند نے سات سمندر پار کے سامراجیوں کے غلات ہتھیار اٹھائے تھے۔ بعض مقامات پر ہندوؤں نے بھی اس جدوجہد میں ہمارا ساتھ دیا۔ جب یہ جنگ ”ہار“ میں تبدیل ہوئی تو ہندوؤں نے انگریزوں سے ہاتھ ملالیا اور حکومت وقت کے مظالم کا ہر مسلمان نشانہ بن گئے۔ ہمارے پہلی جنگ آزادی کے ہیرو بلاشبہ انگریزی فوجی اور سول افسران سے کسی طرح قابلیت اور حب الوطنی میں کم نہیں تھے۔ جنرل نجف خاں۔ جنرل محمود خاں، بیگم حضرت محل، مولانا محمد اللہ شاہ، سید یاقوت علی، مولانا فضل حق، خان بہادر خاں، ناناراؤ، نانتیا لوطی، شہزادہ فروز شاہ، جھانسی کی رانی _____ محمد علی خاں عرف جی گرن وغیرہ مجاہدین کے لیڈر تھے اور اپنی اپنی جگہ بڑی خوبیوں کے لوگ تھے۔ ان مشہور و معروف لیڈروں کے علاوہ بے شمار لوگوں نے جو انہر دی اور دلیری کے بحر العقول کا رنامے انجام دیئے کہ آج بھی حیرت ہوتی ہے۔ انگریزی دور میں خواجہ حسن نظامی اور ان کے بعد مفتی انظام اللہ شہابی نے افسانوی طرز پر جو کچھ لکھ دیا اس کے علاوہ بہت کم لٹریچر عوام و خواص کے سامنے آسکا۔ مولوی محمد میاں نے علماء کا شاندار ماضی جلد چارم میں ان واقعات کو کھاسا دیکر نہ جو بعد کو مہاسبحائی بن گیا ایک سرکہ کی کتاب لکھی۔ سندھ لعل کی کتاب بھی اس بارے میں خاصی روشنی ڈالتی ہے۔

ملک آزاد ہونے کے بعد ۱۸۵۷ء کے واقعات پر بے پناہ کام ہوا۔ لیکن اب بھی بہت کچھ باقی ہے ۱۸۵۷ء میں انگریزوں نے جو مظالم روا رکھے تھے ان کی داستان مکمل طور پر شاید کبھی پیش نہ ہو سکے۔ کیونکہ انگریزوں نے اصل واقعات کو ہمیشہ کے لئے دفن کر دیا۔ لیکن خون ناحق بہانگ دہل بولتا ہے۔ اسی طرح تاریخی واقعات چھپائے نہیں چھپ سکتے۔ اجتماعی انفرادی بہادری کے معاملے میں مجاہدین نے برہمنی جرات مردانہ کا ثبوت دیا۔ اس بات کا انگریزوں نے برابر اعتراف کیا۔ تفصیلات بہت طویل ہیں۔ اس صحت میں ہم خود انگریزوں کی زبان سے جدوجہد آزادی کی مختصر تفصیل پیش کرتے ہیں۔

اودھ میں بغاوت کی کیفیت

مالین کا بیان ہے کہ:

”سارے اودھ نے ہمارے غلات ہتھیار اٹھائے تھے۔ نہ صرف باضابطہ فوج ہی بلکہ

تخت سے اترے ہوئے نواب کی فوج کے ساتھ ہزار آدمی، زمیندار اور ان کے سپاہی دوسو پچاس قلعے جن میں بہت سوں پر بھاری توپیں لگی ہوئی تھیں سب کے سب ہمارے خلاف کھڑے ہو گئے تھے۔

بیگم حضرت محل (والدہ برہیں قدر والی لکھنؤ)

رسول کی نظر میں :-

بیگم میں بڑی طاقت اور قابلیت دکھائی دیتی ہے۔ بیگم نے ہمارے ساتھ لگاؤ اور جنگ کرتے رہنے کا اعلان کر دیا ہے ان رانیوں اور بیگموں کی ہمت اور طاقت کو دیکھ کر معلوم ہوتا ہے کہ زمان خانے کے اندر رہ کر بھی یہ کافی زیادہ عملی اور دماغی طاقت اپنے اندر پیدا کر لیتی ہیں۔

اینس لکھتا ہے :-

کم از کم اودھ کے باشندوں کی جنگ کو ہمیں جنگ آزادی ماننا پڑے گا۔

مجاہدین آزادی اور انگریز خواتین

انگریزوں نے مسلمانوں کو طرح طرح سے بدنام کرنے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا ہے۔ لیکن سچائی بیان پر آہی جاتی ہے۔ کانپور، اودھ اور روہیل کھنڈ فتح کرنے والی افواج کے ساتھ لندن ٹائمز کا نمائندہ ولیم فوربس محل متعین تھا۔ اس نے اس بات کا اقرار کیا ہے کہ مسلمانوں نے خواتین کا ہمیشہ خیال رکھا۔ اصل الفاظ یہ ہیں :-

”بہت سی انگریز خواتین دھیانہ طور پر قتل کی گئیں لیکن ان کو بے عزت نہیں کیا گیا۔“
محل نے ایک باغی مجاہد محمد علی خان روہیلہ عرف جیبی گرین سے قتل گاہ جانے سے قبل انٹرویو کے دوران جب اس موضوع پر سوال کیا تو اس نے جواب دیا :-

”وہ آپ اجنبی ہیں ورنہ ایسا سوال نہ پوچھتے جو شخص یہاں کے رسم و رواج اور ذات برادری کے سخت قواعد سے واقف ہے۔ وہ خوب جانتا ہے کہ یہ سب جھوٹی کہانیاں ہیں۔“

جسٹ میکارتھی کا بیان

”لوگوں کے غصے کی آگ کو اس طرح کی افواہیں اڑا اڑا کر بھڑکایا گیا کہ عام طور پر عورتوں کی بے

عزت کی گئی اور بے رحمی کے ساتھ ان کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے گئے۔ خوش قسمتی سے یہ انہیں جھوٹی تھیں.... معمولی معنی میں کسی عورت کے ساتھ زیادتی نہیں کی گئی۔“

مظالم

بریکڈیر جنرل نیل نے ۲۵ جولائی ۱۸۵۷ء کو حکم دیا کہ، ”مجرم دس انچارج مہتر پولیس قیدیوں کو قتل کرنے سے قبل ان سے مقتل کی ایک مربع فٹ سطح چٹا کر لے۔“

چارلس بال نے لکھا ہے:-

”ہمیں اپنے درد دھپتے بچوں سمیت اور بے شمار بوڑھے مرد اور عورتیں جو اپنی جگہ سے ہل نہ سکتی تھیں جلا کر خاک کر دیئے گئے۔“

”ہم نے ایک بڑے گاؤں کو آگ لگا دی ہمیں لوگ بھرے ہوئے تھے۔ ہم نے انہیں گھیر لیا اور جب وہ آگ کی لپٹوں میں سے نکل کر بھاگنے لگے تو انہیں گولیوں سے اڑا دیا۔ بوڑھے آدمیوں نے ہمیں کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔ بے بس عورتوں سے جن کی گودیں درد دھپتے بچے تھے ہم نے اس طرح بدلہ لیا جس طرح بڑے بڑے مجرموں سے لیا جاتا ہے۔“

مشہور مصنف کے ”ای سے ایک“ انگریز افسر نے بیان کیا۔

”آپ یہ جان کر مطمئن ہوں گے کہ میں نے بیس گاؤں کو زمین سے خاک برابر کر دیا۔“

مجاہدین کی جسرات مندی

کانپور شہر میں مجاہدین پر جو مظالم ہوئے ان کا حال چارلس بال نے اس طرح لکھا ہے:-

”جنرل ہیولاک نے سر ہود بیگلر کی موت کا زبردست انتقام لینا شروع کیا۔ ہندوستانیوں کے گروہ بھانسی پر شکا دیئے گئے۔ موت کے وقت کچھ انقبالیوں نے جس طرح دلی سکون اور اپنے بڑاؤ میں شرافت دکھائی وہ ان ہی لوگوں کے شایان شان تھا جو کسی اصول کے مطابق شہید ہوئے ہیں۔“

لوٹ مار

لارڈ الیفینٹن نے سر جان لارنس کو لکھا،

”معاشرہ کے ختم ہونے کے بعد سے ہماری فوج نے جو مظالم کئے ہیں انہیں سن کر دل پھٹنے لگتا ہے۔ بغیر دوست و دشمن کی تمیز کئے یہ لوگ سب سے ایک سا بدلے رہے ہیں۔ لوٹ

میں تو حقیقتاً ہم نادر شاہ سے بھی بڑھ گئے۔

عینی شہادت

نواب نیاز احمد خاں ہوش اپنی کتاب "تاریخ روہیل کھنڈ" راجن ترقی اردو کے کتب میں محفوظ ہے، لکھتے ہیں:

"فوج غری نے... مئی ۱۸۵۸ء کو داخل ہو کر حکم غارت گری اور جبرئیلی نافذ کیا اضلاع روہیل کھنڈ میں باغیوں نے ایسی سخت سزائیں پائیں کہ اب ساکنان روہیل کھنڈ کا بغاوت کرنا تو ایک طرف کبھی بغاوت کا نام تک زبان پر نہ لائیں گے۔ ملک محمد شفیع اپنی کتاب ۱۸۵۷ء میں لکھتے ہیں۔

"جو مظالم دہلی میں گزرے ان مظالم کا شہمہ ہیں جو اردھ اور روہیل کھنڈ میں ان ستم گاروں کے ہاتھوں سے انسانوں پر پڑے۔"

"حقیقت یہ ہے کہ روہیل کھنڈ کے ان جاں بازوں نے انگریزی استبداد کے مقابلے میں ایسی مثال قائم کی کہ سارے ہنگامے میں اسکی مثال نہیں ملتی۔"

غداري

الہ آباد میں مولوی لیاقت علی کی قیادت میں بڑی زبردست بغاوت ہوئی۔ قلعہ الہ آباد کی جنگ کا حال بیان کرتے ہوئے پنڈت سندھ لال نے لکھا ہے:

"سکھ پلٹن اسوقت قلعہ کے اندر تھی۔ اگر قلعہ کے سکھ اسوقت انقلابیوں کا ساتھ دے جاتے تو آدھ گھنٹے کے اندر الہ آباد کا قلعہ اور اس کے اندر کا تمام سامان انقلابیوں کے ہاتھ آجاتا۔ لیکن ٹھیک اس نازک وقت میں سکھوں نے انگریزوں کا ساتھ دیا اور انگریزی جھنڈا الہ آباد کے قلعہ پر لہراتا رہا۔"

چارلس بال رقم طراز ہے:

"دشمن نے ہر ایک ایک فٹ زمین کے لئے لڑائی لڑی تھی اور بڑے استقلال کے ساتھ یکے بعد دیگرے ہر مقام پر قبضہ کر لیا تھا۔

مسلحہ لکھی لکھتے ہیں:- اگر دنیا میں کوئی بغاوت حق بجانب کہی جاسکتی ہے تو وہ ہندوستان کے مسلمانوں کی بغاوت تھی۔ دہلی آگرہ، بریلی، مراد آباد، میرٹھ۔ کانپور جنگ کے خصوصی مراکز تھے۔ پنجاب کی مرزین سکھوں اور زمیندار طبقے کی غداري کی وجہ سے انگریزوں کے واسطے زرخیز

ثابت ہوئی۔ لیکن انگریزوں کو یہاں بھی سخت آزمائش سے گزرنا پڑا۔ اس وقت پنجاب میں انگریزی فوجوں میں پورہیوں (دودھ اور دہیل کھنڈ) والوں کی کثرت تھی۔ چونکہ یوپی بغاوت کا خاص مرکز تھا اس لئے قدرنا پنجاب میں متعین سپاہ بھی متاثر ہوئی۔ انگریزوں نے جو اباً اپنی سپاہ کو تباہ کرنے کا کامیاب منصوبہ بنایا اور تقریباً بیس ہزار جوان بڑی بڑی بے دردی کے ساتھ مختلف طریقوں سے موت کے گھاٹ اتار دیئے گئے۔ اس دور میں پنجاب نے کئی مقامی ہیر و پیدائشیں جن میں احمد خاں کھل اور صوبہ دار میجر وزیر خاں پٹیلوی کا بڑا مرتبہ ہے۔ صوبہ سرحد میں بھی پوری پٹن نے بغاوت کی۔ یہ لوگ سوات کے علاقے میں پہنچے تاکہ مقامی سرداروں کے ساتھ

جنگ کریں۔ لیکن مقامی غداروں کے نتیجے میں یہ منصوبہ بھی ناکام رہا جسکی تفصیل ہم ابھی پیش کریں گے۔ دہلی میں جنگ آزادی کی اٹھان جیحدش نڈارتھی۔ لیکن مرزا فضل بیگم زیت محل۔ حکیم احسن اللہ کی ناعاقبت اندیشیوں نے سب کرے کرے پر پانی پھیر دیا۔ لکھنؤ اور بریلی سب سے آخر میں انگریزوں کے ہاتھ آئے۔ جو اندری اور بہادری کی عظیم داستانیں یہاں بھی ہر قدم پر دہرائی گئیں۔ لکھنؤ میں عین جدوجہد آزادی کے زمانے میں مسلمانوں کے دو عظیم فرقوں میں دشمنیوں نے رخنہ ڈالا۔ غداروں میں خود شاہی خاندان کے افراد طوط ہو گئے۔ مولانا امجد اللہ شاہ اور بیگم صاحبہ کے درمیان اختلاف پیدا کر دیا گیا۔ بریلی میں ہندو ڈاکر اور نواب رام پور غداروں کے مرکب ہوئے۔ خلاصہ یہ کہ انقلاب ۱۸۵۷ء میں ناکامی آپس کے اختلافات ہتھیاروں کی کمتری اور عدم تنظیم کی وجہ سے ہوئی۔ ذیل میں جنگ آزادی اول سے متعلق چند مرتبہ راز اور واقعات انگریزی ریکارڈ کی روشنی میں مختصر پیش کرتا ہوں۔

سکھوں کی غداري

۱۸۵۷ء کی قومی جدوجہد میں سکھوں نے عظیم غداري کا ثبوت دیا تھا اس سلسلے میں سر جان لارنس کی حسب ذیل تحریر قابل مطالعہ ہے۔

”جب میں گذشتہ چار ماہ کے واقعات پر نظر ڈالتا ہوں تو اپنے ساتھیوں میں سے کسی کو بھی زندہ باکر خدا کی ہر بائی پر محو حیرت ہو جاتا ہوں۔ حقیقت یہ ہے کہ ہماری تباہی مقدم ہو چکی تھی کیونکہ اگر سکھ بھی ہمارے خلاف شامل ہو جاتے تو دنیا کی کوئی طاقت ہم کو بچا نہیں سکتی تھی بادی النظر میں اس کو تباہ بینی اور قومی آزادی کے غلات اتنے زور شور سے کھڑے ہو جانے کی توقع کوئی بھی شخص ان سکھوں سے نہیں کر سکتا تھا۔ جو لوگ موقع پر موجود تھے ان کا بیان ہے کہ یہ سوال کہ سکھ ہمارے

ساتھ ہیں یا نہیں مسلسل ہمارے لئے ہوا میں معلق رہا اور اس بات میں کوئی بھی شک نہیں کہ خالصہ گردوں میں بعض جہان وطن سپاہیوں کے داغ میں بغاوت کا خیال آیا مگر وہ بغیر کسی لیڈر کے تھے نگران کے دلوں میں مسلمانوں اور یورپیوں (ہندوستانی مسلمانوں) کے خلاف نہ ختم ہونے والی آگ سلگ رہی تھی۔

انگریزوں کے دلوں میں چونکہ مسلمانوں کے خلاف شدید جذبات پائے جاتے تھے اس لئے انھوں نے "لا واد حکومت کرپے کے اصولوں پر کام شروع کر دیا۔ پنجاب کے ایک اعلیٰ انگریز حاکم کو یہ عظیم کام سپرد کیا گیا جس کا اقبال مٹر کیو براؤن نے اپنی تصنیف میں اس طرح کیا ہے "اس طرح دو طبقات کو ایک دوسرے کے خلاف تنفیج پر آمادہ رکھنا ایک قوم کو دوسری قوم یا عقیدہ رکھنے والوں کے خلاف ابھار کر تو ازن قائم رکھنا ایسے عظیم مقاصد تھے جو ڈبئی کمشنر مٹریف کو پرکھ سونپے گئے۔"

صوبہ سرحد کی بغاوت

مراٹھ لیفٹیننٹ کرنل ایچ بی ایڈورڈس کمشنر پشاور ڈویژن بنام اے۔ برانڈر تھ سیکریٹری برائے چیف کمشنر پنجاب۔ مورخہ ۱۲ اگست ۱۸۵۷ء۔

"چیف کمشنر کے علم میں یہ بات لائی گئی ہے کہ یوسف زئی قبیلے کا علاقہ وہ واحد ضلع کا حصہ ہے جہاں سپاہیوں کی بغاوت سے لوگوں نے فائدہ اٹھاتے ہوئے بد امنی پھیلا دی ہے یہ حصہ آزاد علاقوں سوات، پختون، بونیر سے ملحق ہے جو ہندوستان کے جنوبی مہاجرین کے مراکز ہیں۔ ۲۵ مئی کو پشاور سے مردان ایک فوج بھیجنے والی تھی تاکہ ۵۵ دیسی انفنٹری کو فخر مسلح کر کے باغی فوج قلعہ سے نکل کر بہاؤں کی جانب چلی گئی۔ لیفٹیننٹ کرنل ٹکلیسن ڈبئی کمشنر نے پیچھا کیا چھ سو کے قریب سوات کی طرف نکل گئے۔"

سوات کی حالت

سوات میں اس وقت دو عملی کا دور دورہ تھا۔ یعنی اخوند صاحب (بادشاہ) اور مولوی صاحب بیک وقت حکومت چلا رہے تھے۔ اگر یہ دونوں متحد ہو جاتے اور وہ رجمنٹ کو ہاتھ میں لے کر ہمارے خلاف جہاد کا اعلان کر دیتے تو دای پشاور میں ایک آگ سی لگ جاتی۔ اور ہماری راہ میں زبردست مشکلات حائل ہو جاتیں۔ لیکن انگریزوں کی خوش قسمتی، بادشاہ صاحب سید اکبر

کاسی دوران میں انتقال ہو گیا۔ موجودہ رئیسوں میں اپنی آزادی قائم رکھنے کے واسطے کشمکش ہوئی۔ انھوں نے پیسے سید اکبر شاہ (محب وطن) پسر بادشاہ صاحب کو نکالنا اور اس کے بعد ۵۵ الفنٹری کے مجاہدین کو دریائے سندھ کے اس مقام پر پار ہونے پر مجبور کر دیا جہاں ہماری حکومت تھی۔ کچھ سپاہی (دجا بدین) سید مبارک شاہ کی محبت میں پنجتر میں پناہ گزیں ہوئے۔ یہاں ایک مقام منہل تھانہ کے مقام پر وہابی علماء کے زیر اثر ہندوستانی انتہا پسندوں (مجاہدین) کے مرکز ستیانہ کا ایک حصہ تھی۔ یہ مقام دریائے سندھ کے کنارے اور ہزارہ کے بالمقابل واقع ہے ان لوگوں کو مدت سے روپیہ اور آدمیوں کی شکل میں ہندوستان کے شاہزادگان سے مدد ملتی رہی ہے۔

مولوی عنایت علی بریلوی کی بغاوت

بنارس لے یہ خبر توجہ خیز تھی کہ مولوی عنایت علی بریلوی نے پندرہ دن بعد سرحد پار کرنا رنجی کے دشوار گزار مقام پر بغاوت کر دی اور چاد کا علم بلند کر دیا۔ مولوی کی فوج میں اس کے اپنے ۱۵۰ مریدوں کے علاوہ مندرجہ ذیل گروپ شامل تھے ۵۵ رجمنٹ کے سپاہی ۴۰، تاریخی کے باشندگان ۴۰۰، پنجتر کے گھوڑا سوار ۴۰، شہباز خاں، گھوڑا سوار ۱۰۰، کل ۶۴۰ آدمی تھے۔

نوٹ:- انگریزوں نے خوری حملہ کا پروگرام بنایا۔ پہلی مرتبہ وہ ناکام رہے۔ غداروں نے تاریخی جانے کے واسطے ایک خفیہ راستہ کا پتہ بتا دیا۔ جب مجاہدین نے سامنے کے رخ سے حملہ کیا تو۔۔۔۔۔ ایک اور انگریز فوج پیچھے کی جانب سے آن دھکی۔ مجاہدین نے شدید مقابلہ کیا۔۔۔۔۔ لیکن تدبیر جنگ کی ناکامی کے سبب کچھ پیش نہ گئی۔ مولوی عنایت علی بریلوی لڑتے ہوئے گرفتار ہوئے۔ انگریزوں نے انھیں شہید کر دیا۔ جان محمد روہیلہ جو مدد ملی۔ کھنڈ کا ایک مانا ہو سپاہی تھا۔ ملک خلیف جو مقامی سردار تھا انگریزوں کے ہاتھوں پھانسی پا کر شہید ہوئے۔

انگریزوں کے جذبہ انتقام کو پھر بھی تسکین نہ ہوئی تو انھوں نے قید تاریخی کو ہاتھوں کے پیروں سے روند ڈالا۔

لکھنؤ و بریلی کے معرکے

ولیم فوربس مچل لکھنؤ اور بریلی کے معرکوں میں انگریزوں کی فوج کے ہمراہ تھا اس نے اپنے آنکھوں دیکھے واقعات تحریر کئے ہیں:-

سکندر باغ کا مورچہ

جب ہم پلٹن ۹۳ کے جوان سکندر باغ کے سامنے پہنچے تو باغ میں دو منزلہ عمارت کی چھت سے ہم پر آگ برسنی شروع ہوئی یہ عمارت اب منہدم ہو چکی ہے (چنانچہ سر کاسن کیمل کمانڈر انچیف نے کہا ۹۳ لیٹ جاؤ۔ آج انگلستان کی نگاہ میں تم میں سے ہر ایک کی اتنی ہی قدر ہے جتنا تمہارے وزن کا سونا۔ ہم سب زمین پر لیٹ گئے لہذا دشمن کی گولا باری بیکار ہو گئی۔ اب ہم نے دیواروں پر گولہ باری شروع کی اور اگرچہ ہمارے بہت سے سپاہی مارے گئے۔ لیکن ۴۰، ۵۴ منٹ تک مسلسل گولہ باری کا نتیجہ یہ ہوا کہ دیوار میں رخنہ پڑ گیا اور جو تھی پنجاب رجمنٹ (جو سکھوں پر مشتمل تھی) کو حملہ کا حکم دیا گیا۔ وفادار سکھوں نے بڑے خالصہ کا نعرہ مارا لیکن جب ان کے دواخسہ داخل ہوتے ہی مارے گئے تو خالصہ رک گیا اس پر کمانڈر انچیف نے کرنل سپورٹ سے کہا کہ اپنے لڑکوں کو لاؤ یہ سنتے ہی ہماری ساتویں کمپنی بگل بجنے سے پہلے ہی دیوار میں پھانک دو اندر داخل ہو گئی۔

ایک بہادر خاتون

۱۶ نومبر ۱۸۵۷ء، صحن میں ایک بڑا پیل کا درخت تھا اس کے نیچے ۱۵۳ اور ۹۳ رجمنٹوں کے بعض جوان مردہ پڑے تھے۔ کپٹن ڈاسن نے ایک دیندار سپاہی ویلس سے کہا ڈرا پیڑ کی پھنگل پر تو نظر کرو، وہاں کوئی سپاہی تو نہیں ہے؟ چنانچہ اس نے دیکھا اور فوراً رائفل مٹائی مگر ایک شخص مردہ ہو کر نیچے آن پڑا۔ جت سرخ بانات کی صدری اور گلابی ریشم کا جت پاجامہ اس کے سینے سے خون کا فوارا ابل رہا تھا کمر میں قدیم وضع کے پستو توں کی جوڑی ایک خالی دوسرا بھرا ہوا۔ تھیلے میں بارود۔ گرتے ہی صدری کے بن صدے سے لٹ گئے تھے تو معلوم ہوا کہ وہ ایک جوان عورت تھی نہایت خوبصورت اور قوی الجثہ۔ وہ اب تک آٹھ آدمیوں کو سلاچکی تھی جب ویلس نے دیکھا کہ وہ عورت ہے تو آبدیدہ ہو کر کہنے لگا۔ اگر مجھے یہ معلوم ہوتا کہ وہ عورت ہے تو میں کبھی ایسا نہ کرتا۔

شاہ نجف کا مورچہ

شاہ نجف کی دیواروں پر تیر اندازوں کی ایک جماعت ایستادہ تھی اور یہ لوگ اس قدر قادر انداز

تھے کہ ہم میں سے جو شخص ذرا بھی سرا و بچا کر تا تھا نشانہ بن جاتا تھا۔ ایک سپاہی کے سر میں تیرنگا جو اسکی پیشانی میں گھس کر ایک فٹ پیچھے نکل گیا۔ دوسرے کے سینے میں لگا اور آ رہا ہو کر ہم گرد در جا پڑا۔ یہ شخص ۶-۷ فٹ فضا میں ترپا اور مردہ ہو کر گر پڑا۔ دیں۔ دیں اور اللہ اکبر کے نعرے ہم سنائی دے رہے تھے۔ ۱۶ نومبر کو ہم نے شاہ نجف نے لیا۔

۱۱ مارچ ۱۸۵۸ء کو بیگم کو ٹھنی پر حملہ کیا گیا تھا۔ اس کے چاروں طرف خندق کھودی ہوئی تھی۔ لیکن ہمیں حکم تھا کہ انہیں ۱۶ نومبر ۱۸۵۷ء کا مزہ چکھاؤ اور سکندر باغ کی جنگ کو دہرائی۔ چنانچہ دو اڑھائی گھنٹہ تک ہر کمرہ میں زبردست جنگ ہوئی اور اندرونی صحن میں نو سو دشمن مارے گئے۔ میرٹھ سن (غالیاء) وہی شخص جس نے بہادر شاہ کے فرزندوں کا خون پیا تھا، ہمارے ساتھ تھا۔ شمشیر بجت۔ وہ محض انتقام لینے کے لئے شریک تھا۔ میں نے روکا کہ اندر کمرہ میں مت جاؤ مگر اس نے نہ مانا۔ قدم رکھتے ہی سینے میں گولی لگی اور گر پڑا۔ ہم نے بارود کے تھیلوں کو دروازہ میں رکھا۔ آگ دکھائی اور دھواں کر کے دشمنوں کو باہر نکالا۔

دلی اور لکھنؤ کی لوٹ مار نے سکھوں اور انگریز سپاہیوں کو دولت مند بنا دیا ایک شخص نے فتح لکھنؤ کے دو سال کے اندر اپنا ایک لاکھ اسی ہزار پونڈ کا قرضہ ادا کر دیا۔ پرائز ایجنٹس نے بقول لندن ٹائمز مورخہ ۳۱ مئی ۱۸۵۸ء پونے دو کروڑ کی قیمت کا مال غنیمت جمع کیا۔ دو ہفتہ بعد تقریباً ۴۸ کروڑ تک پہنچا۔ دشمنوں کی لاشوں سے بیگم کو ٹھنی کے گرد اگر جو خندق تھی وہ بالکل پٹ گئی۔

نوٹ۔ بیگم حضرت محل کو ٹھنی چومکھی کا جب محاصرہ ہوا تو موجودہ راجہ صاحب محمود آباد کے جدا مجد راجہ نواب علی خاں اور بھٹو امٹو کے جاگیر دار جمیل حسین خاں نے سامنے کے رخ سے انگریز فوج کا مقابلہ کیا۔ یہ لوگ فن جنگ سے کما حقہ آگاہ تھے خوب خوب لڑے۔ دوسری جانب مولوی احمد اللہ شاہ نے زبردست جوانی حملہ کر کے انگریزوں کو مصروف رکھا۔ کوٹھی کے اندر مردوں کے علاوہ حبشی پلٹن اور مغلانیوں وغیرہ پر مشتمل خواتین نے باقاعدہ مدافعتی جنگ میں حصہ لیا ان جان فروشوں کی بنا پر بیگم حضرت محل کو عقبی دیوار سے سیڑھیوں کے ذریعے کوٹھی سے نکل جانے کا موقع مل گیا۔

۱۲ مارچ کو مردان کیمپ کو متعین کیا گیا کہ مقتول، مجروح، مردہ و نیم مردہ سوختہ و نیم سوختہ سب کو اسی خندق میں ڈال دیں جس کو ہم نے بعد مشکل عبور کیا تھا کوٹھی بیگم صاحبہ اور اب ہمارے ٹوپ خانے نے قیصر باغ اور امام باڑہ پر گولہ باری شروع کی۔

۱۶ مارچ کو دونوں مقامات فوج ہو گئے اور اب قتل عام کے بعد ہم نے سپاہ اور عوام کو غارتگری اور لوٹ مار کی اجازت دیدی۔
یورپین سکھ اور گورکھے معہ خدام اور مردان کیمپ غیر متحاربین، غرض کہ ہر شخص لوٹ مار میں مشغول ہو گیا۔ ۱۸ مارچ کو لکھنؤ پر دوزخ کا عذاب نازل ہوا۔ جواشیاء قابل عمل نہ تھیں سپاہیوں نے انھیں اکٹھا کر کے آگ لگا دی۔ ایک جگہ ایک جلتے ہوئے ڈھیر میں سے سار جٹ گرامم نے کاغذوں کا بندل نکالا لکھول کر دیکھا تو صرف ایک لاکھ کے گورنمنٹ آف انڈیا کے پرامیسی، نوٹ تھے۔

بریلی کا مورچہ

۷ اپریل کو سب فوجوں کو حکم دیا گیا کہ جزل والی پولی اور برگیدٹیر سوپ کے زیر کمان بریلی کی طرف بڑھیں۔ شاہجہاں پور کے قریب رام گنگا پار کرانے میں ہیرا نعل چڑھی نے مدد کی۔
اس نے اپنی جان خطرہ میں ڈال کر رام گنگا کو عبور کیا اور سر پر چائے کی کینلی رکھ کر اس پار انگریزوں یعنی ۹۳ رجمنٹ کو مدد پہنچائی۔ شدید معرکہ ہوا بالخصوص جان دینے اور جان لینے والے غازیوں نے عظیم المثال قربانیوں کا ثبوت دیا۔ اب سچیل کی زبانی سنئیے۔

یہ غازی باستانائے مجدد و دے چند سب ساغوردہ تھے۔ ان کی داڑھیاں سفید تھیں۔ سبز لباس، سبز عمامے، سبز کمر بند۔ صرف ڈھال اور تلوار لیکن تلواریں اس قدر تیز کہ بال کے بھی دو کر دیں انھوں نے یعنی ۱۳۳ نے صرف بیس سپاہیوں کو زخمی کیا اس کی وجہ یہ کہ وہ اندھا دھند مرنے کے جوش میں آنکھ بند کر کے ہماری سنگینوں سے ٹکرا گئے۔

ناکامی کے اسباب

- ۱۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں ہماری ناکامی کے خاص اسباب درج ذیل ہیں۔
- ۱۔ قابل اور با اثر رہنماؤں میں اتحاد اور اتفاق نیز مشترک قدم اٹھانے کا فقدان۔
- ۲۔ سکھ اور ہندو راجاؤں کی مجموعی طور پر غدار ی۔
- ۳۔ ہندوستان کے مختلف علاقوں کی عمومی طور پر جدوجہد آزادی سے بے تعلقی۔
- ۴۔ سکھوں اور گورکھوں کی انگریز پرستی۔
- ۵۔ جدوجہد آزادی کے لیڈروں میں غرورت سے زیادہ خاندانی غرور کی موجودگی۔
- ۶۔ بندوق کے مقابلے میں تلوار کا کیا مقابلہ۔

سراج الدین پہادر شاہ ظفر

(مولانا خلیل اشرف قادری)

تاریخ کا تذکرہ کبھی عمل بہر صورت جاری رہتا ہے اور وہ قومیں جبکی سطوت و صولت سے عرفانوں کے رشتہ ٹٹ جاتے ہیں۔ جبکہ جلال و جبروت سے پہاڑوں کے دل لرزتے ہیں، جبکہ ویدہ و وطنہ سے پھری موجیں پر سکون ہو جاتی ہیں۔ جب خود فروشی و خود فراموشی کا شکار ہو جاتی ہیں جب شمشیر و سناں کے بجائے طاؤس و رباب کی خوگر ہو جاتی ہیں۔ جب تلواروں کے نہیں پاگل کی جھنکار طرب انگیز ہو جاتی ہے۔ جب رندی وے پرستی کو شعار بنالیا جاتا ہے جب گداز باہیں زندگی بن جاتی ہیں۔ جب گھنی زلفوں کی چھاؤں لازمہ حیات بن جاتی ہے۔ تو پھر قدرت ان قوموں سے بڑا شدید انتقام لیتی ہے، انکی قہرناز قوت فنا کردی جاتی ہے۔ آقا غلام بنا دیے جاتے ہیں۔ محلات کھنڈرات میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔ دیویاں بانڈیاں اور رانیاں داسیاں بنا دی جاتی ہیں۔ اٹھارہویں صدی میں جب صدیوں کے حکمرانوں نے عیش و طرب و رندی دستی کو اپنا شعار بنالیا تو پھر وہی کچھ ہوا جو ہونا چاہیے تھا۔ یعنی

عثر ثریا سے زمیں پر آسمان نے ہم کو دے مارا

نتیجہ اندرونی خلفشار بڑھ گیا۔ بیرونی حملے شروع ہو گئے۔ ملکی دولت باہر نکلنے لگی اور پورا ملک سیاسی و اقتصادی بحران کا شکار ہو گیا۔ نادر شاہ کے حملے کے بعد سکھوں جاٹوں

مرہٹوں کو کھل کھیلنے کا موقع ملا اور پھر برصغیر کی شاداب سرزمین آگ دھون سے لرز
ہو گئی ہے

سناتا نہیں کوئی میری کہانی

اگرچہ میں واں قصہ خواں اچھے اچھے

(ظفر)

یہ حالات تھے جب سراج الدین بہادر شاہ ظفر ۱۸۳۷ء میں سربراہ آرائے سلطنت
ہوئے اور ۱۸۵۷ء میں اپنی پیشینگوئی کے مطابق ہے

نہ دیا یازیر زمین انھیں، نہ دیا کوہنے کفن انھیں

نہ ہوا الضیّب کفن انھیں نہ کہیں نشانِ مراد ہے

دیا ر غیر میں غربت و بچارگی کی حالت میں اس عالم فانی سے عالم جاودانی کو سدھارے

عمر کتنا ہی مختصر ہے فنا نہ بہار کا

مگر بہادر شاہ نے کبھی بہار کا منہ نہیں دیکھا۔ انکی زندگی سراپا درد تھی ایام شاہزادگی سے لیکر

تحت نشین ہونے تک اور پھر قید و بند سے لے کر آخر دم تک غالباً کوئی ایسا دور نہیں آیا جسے نشاط

آئینہ کہا جاسکے۔ یوں تو بادشاہ تھے۔ القاب، خطابات کی فہرست بھی بڑی طویل ہے۔ مگر وہ بادشاہ

ہونے کے باوجود دلیفہ خواہ تھے۔ وہ حکمران تھے مگر مایوس و مقہور، وہ فرمانروا تھے

مگر معقوب و مقہور۔ جیسا کہ وہ خود ہی کہہ گئے ہے

نہ نکلا فلک ایک ارمان اسنا

رہی دل ہی میں آرزو سوطر کئی !

اور آل تیمور فرمانروائی جو کابل و قندھار سے لے کر بہار و اس کماڑی تک پھیلی ہوئی تھی۔

لال قلعہ میں قید ہو کر رہ گئی تھی۔ پھر بھی بہادر شاہ بادشاہ تھے اور محل میں دلی عہدی کی جنگ

جاری تھی، کابل سست، بودے شاہزادے بادشاہی کا خواب دیکھ رہے تھے۔ اس کے علاوہ

ان میں کوئی خوبی نہیں تھی کہ وہ کوئی کام نہیں جانتے تھے اور بدسی حملہ آور دزدے ایک

ایسے موقع کی تاک میں تھے جب انھیں۔ بیخ و بن سے اکھاڑ پھینکیں۔ بہادر شاہ ظفر تھے ظل اللہ

تھے۔ مگر کچھ بھی نہ تھے۔ وہ فن سپہ گری کے ماہر تھے مگر سپاہ کی قیادت کبھی نہیں کی وہ بہترین

نشانہ باز تھے مگر قلعہ کے اندر تک، وہ اعلیٰ درجے کے تیرانداز تھے مگر اس کا مظاہرہ کبھی نہیں ہوا

وہ نہایت عمدہ شمشیر زن تھے مگر اکھاڑے تک، وہ ہانکے شہسوار تھے مگر میدانِ حرب و ضرب کے

باہر۔ وہ بڑے سیر چشم تھے اور انہائی با حوصلہ بھی۔ محل کا ہر فرد دشمنی پر تلا ہوا تھا دزدانک
انگریزوں کے کینٹ تھے مگر بہادر شاہ بھی کہتے رہے کہ
کیا کب رقم ہے کوئی شکوہ میں نے
کوئی شکوہ میں نے کیا کب رقم ہے

رئیس احمد جنرل لکھتے ہیں۔ خاندان کے نوجوان بیٹوں کے بیٹے تخت اور صاحب تخت کے
خلاف اعلان اور خفیہ سرگرم کار تھے۔ لیکن وہ انھیں نوازتا تھا، مالا مال کرتا تھا، القاب و
خطابات دیتا تھا، جائداد اور جاگیر دیتا تھا۔ حوصلہ افزائی کرتا تھا کہ ان کے دل صاف ہوں
لیکن یہ اپنے رنگ پر استقلال کے ساتھ قائم تھے۔ دہا در شاہ ظفر اور ان کا عہد
بہادر شاہ ظفر کو سرکار کمپنی ایک لاکھ روپیہ ماہوار دیتی تھی بادشاہ اس ایک لاکھ روپیے
میں سے اپنی اولاد کو اپنے نوکروں کو شاہرہ دیتا تھا۔ (حوالہ مذکور)

حقیقت یہ ہے کہ اگر عہد بہادر شاہ سے مجاہدین تحریک حریت کی قربانیاں اور مٹھی بھر
پر جوش جان فروش لوگوں کے اثار خارج کر دیئے جائیں تو اس دور میں مذرونیانہندو مسلم
تہواروں کی رنگارنگی یا پھر غلامی سازش کے سوا کچھ نہیں بچتا۔ یہ مجاہدین تحریک حریت کے بے لوث
قربانیاں ہی ہیں جنہوں نے بہادر شاہ کو حیات ابدی بخشیں۔ وہ آپ تو مقتول و مصلوب ہو کر
سرفراز ہو ہی گئے مگر آنے والی نسلوں کے لئے بھی فتح و کامرانی کے دروازے کھول دیئے۔

مرد حق علامہ فضل حق علیہ الرحمۃ نے جو صرف عینی شاہد ہی نہیں بلکہ اس تحریک کے روح
رواں بھی تھے۔ انشورۃ الہند یہ میں نہایت تفصیل سے حالات کا جائزہ لیا ہے۔ آپ تحریر فرماتے ہیں۔
”ان سب نے ایک ایسے شخص کو (بہادر شاہ) اپنا سردار اور پیشوا بنالیا جو اس سے پہلے ان کا
امیر و حاکم تھا جکے پاس ارکان دولت اور وزیر بھی تھے۔ لیکن وہ خود ضعیف و غمزہ اور ناتجربہ
کار تھا۔ عمر کی کافی منزلیں طے کر کے بڑھاپے کی وادی میں قدم رکھ چکا تھا۔ اور سچ پوچھے تو امیر
حاکم ہونے کے بجائے اپنی شریک حیات (زینت محل) اور وزیر (حکیم احسن اللہ خان) جو حقیقت
میں نصاریٰ کا کارپرداز اور انکی محبت میں غالی تھا۔ صحیح معنوں میں حاکم و والی اور نصاریٰ کے
دشمنوں کا شدید ترین مخالف تھا۔ یہی اس امیر و حاکم کے اہل خاندان کا حال تھا۔ اس میں بعض
مغل شاہزادہ مقرب اور راز دار بھی تھے۔ یہ سب کے سب جو جی چاہتا تھا کرتے تھے۔ اپنی
آرا پر عمل پیرا ہوتے تھے لیکن اسکی اطاعت کا دم بھرتے تھے اور وہ ایسا ضعیف دم اور ناتجربہ
کار تھا کہ جانتا ہی نہ تھا۔ اس سے عجیب و غریب حرکتیں سرزد ہوتی تھیں کوئی بھی کام اپنی رائے

سے نہ کر سکتا تھا نہ کسی کو نفع و ضرر پہنچانے کی طاقت رکھتا تھا۔ (الثورۃ الہندیہ) اور پھر حالات بدل گئے۔ انگریزوں کے ناروا سلوک اور جابرانہ اقدام اور غیر شریفانہ برتاؤ کی وجہ سے فوج میں تحریک حریت نے کر ڈالی اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے برصغیر کی سرسبز و شاداب سرزمین کو تند و تیز بگولوں نے نکل لیا، آگ و خون کا دریا اسٹڈ بٹا اور تمام نشیب و فراز کا لی گوری لاشوں سے پٹ گئے۔ آگرہ، بجنور، بنارس، بریلی، میرٹھ، گوالیار، علی گڑھ اور دوسرے شہروں، چھاؤنیوں سے شعلے لپکے اور دہلی کی طرف بڑھتے چلے گئے جہاں خاندان مغلیہ کا آخری فرمان روا فرنگیوں کے زیر اثر زندگی کے دن پورے کر رہا تھا۔ حضرت علامہ علیہ الرحمۃ رقمطراز ہیں:

”ہندوستان کا برسرِ بیکار باغی شکر مختلف لڑائیوں میں تقسیم تھا بعض گروہ کا کوئی جزل ہی نہ تھا۔ بعض کو کوئی جائے پناہ بھی میر نہ تھی۔ بعض کی طاقت فقر و فاقہ نے سلب کر کے ہاتھ پاؤں توڑ کر بٹھا دیا تھا۔ کچھ محوِ طراسا مال غنیمت ہاتھ لگنے سے بے نیاز ہو گئے تھے۔ کچھ ترساں و لرزاں قلب کے ساتھ بھاگ کھڑے ہوئے۔ صرف ایک گروہ نصاریٰ کا جواب دیتے ہوئے بہادری سے لڑتا رہا۔ پھر کچھ آگے چل کر لکھتے ہیں۔

”شہر و دیہہ سے بہادر مسلمانوں کی ایک جماعت علماء، جہاد اور ائمہ اجتہاد سے جہاد کا فتویٰ لے کر جدال و قتال کے لئے اٹھ کھڑی ہوئی اور اس نا تجربہ کار سردار نے اپنی بعض ناعاقبت اندیش خائن اور بزدل اولاد کو امیر شکر بنادیا۔ یہ لوگ دیانتدار و علمندوں سے متنفر تھے۔ انھیں نہ نو میدان کا زار ہی سے کبھی واسطہ پڑا تھا اور نہ ہی کبھی شمشیر زنی اور نیزہ بازی کا موقع ہوا تھا۔ انھوں نے بازاری لوگوں کو جم جلس بنالیا۔ اس طرح نا آزمودہ کار لوگ آرام طلبی و اسراف بیجا اور فسق و فجور میں مبتلا ہو گئے۔“

ظاہر ہے کہ جب حالات ایسے ہوں تو پورا برصغیر بھی چند ہزار منظم اور سلاح جنگ سے آراستہ گوروں کا مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ اور بادشاہ خود قطعاً اس قابل نہیں تھے کہ انھیں منظم کریں اور اس پر جوش عوامی تحریک یا حریت پسند شکر کی قیادت کر سکیں اور محدین وہ لوگ تھے جنکی اکثریت ایجنٹی کے فرائض انجام دے رہی تھی۔

آخر وہی ہوا جو ہونا تھا۔ جو حالات کا قدرتی نتیجہ تھا۔ بہادر شاہ کے حامیوں سے اکثر نے ان کا ساتھ نہ دیا شکست ہو گئی انگریز فوج نے شان سے دلی میں داخل ہوئے اور پھر انھوں

نے اس نیت سوز مظالم کرنے میں کوئی تامل نہیں کیا۔ رہبا درشاہ اور ان کا عہد) اسکی مزید تفصیل الثورۃ ہندیہ میں ملاحظہ ہو۔ حضرت علامہ فرماتے ہیں :-

’نصاری جب لڑتے لڑتے تھک گئے اور پست ہو گئے تو غریب ہندوؤں سے مدد و معاونت کے طالب ہوئے۔ ہندوؤں نے ٹھوڑی سہادیت میں لشکر و سامان حرب سے بے پناہ مدد کی اور پھر جنگ اپنی انتہا کو پہنچ گئی۔ انگریزوں نے پہاڑی پر بے شمار لشکر اور اسلحے جمع کر لئے انکی فوج میں گورے بھی تھے اور ذلیل تر ہندو اجیر بھی اور بد بخت و بد کیش مسلمان بھی۔ جو ایمان کے بعد نصاریٰ کی محبت میں مرتد ہو کر اپنے دین کو چند سکوں کے عوض بیچ چکے تھے اور تمام ہندو ان کے ساتھی ہو چکے تھے۔۔۔۔۔ ادھر جماعت مجاہدین اور شکر یوں کے ایک بہادر گروہ۔ (جنرل بخت خاں روہیلہ اور شاہزادہ فیروز شاہ) ان کے حملوں کو روکنا اور ان کے مقاصد میں حائل ہونا اپنے لئے اہم ترین فرض قرار دیا۔ دن رات پیدل اور سوار داد و شجاعت دینے لگے چار مہینے تک متواتر جنگ ہوتی رہی۔۔۔۔۔ بد قسمتی سے ایک شب پہاڑی کے محاذی کمین گاہ پر ایک عیش پرست بزدل اور کسلند جماعت مقرر کر دی گئی وہ اپنے ہتھیار اتار کر آرام سے سو گئی۔ دشمن نے موقع غنیمت جان کر شب خوں مارا اور ہتھیاروں پر قبضہ کر کے اسے قیامت تک کے لئے سلا دیا۔‘

اور پھر باجروت سلاطین کا پایہ تخت دہلی موت کی آغوش میں جاسویا۔ بھڑکتے ہوئے شعلوں کی پیک آسمانوں تک جا پہنچیں۔ بارود کے سموم دھوؤں دم گھٹ گئے۔ گھر گھر لاشوں سے بھر گیا عصمت و عفت کی دھیمیاں بکھر گئیں اور شیطانی قہقہوں سے زمین تھرا اٹھی

عمر ہے جرم ضعیفی کی سزا مرگ مفاجات

اور یہ موت بڑی اندوہناک بلا تمیز ایک ایک مسلمان قتل ہو رہا تھا۔ اور وہ بھی مسلمان ہی تھے جو انکی نشاندہی کر رہے تھے۔

اور خود بادشاہ سلامت ناکارہ خوشامدیوں اور پردہ نشین عورتوں کی ایک فوج ظفر موج کے ساتھ مقبرہ ہمالیوں میں جا اترے ان پر قطعاً کوئی گھبراہٹ نہیں تھی۔ کیونکہ آگرہ میں بغارت کی خبر سب سے پہلے انھوں نے ہی انگریزوں کو بھیجی تھی۔ اور پھر فرنگیوں کے ایجنٹ معتمدین پر نہیں بھروسہ بھی تھا۔ ذریروں شیردہ نے یہ یقین دلایا تھا کہ آپ پر کوئی آنچ نہیں آئے گی۔ حسب سابق آپ ہی بادشاہ رہیں گے۔ چنانچہ جب جلالا جنرل بخت خاں آگ و خون کو سمندر پار کر کے مقبرہ ہمالیوں میں پہنچا اور انھیں تمام نشیب و فراز سمجھایا تو رکاسا



جواب ملا اور جزل بخت خان انگریزوں کے ہاتھ آنے سے پہلے کسی اور منزل کی طرف روانہ ہو گیا۔ چنانچہ حضرت علامہ علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں۔

”تقدیر الہی نے انھیں وہیں برقرار رکھا تھا۔ انھیں اپنے جھوٹے اور مکار وزیر کی کذب بیانی پر اعتماد تھا وہ اسی مقبرہ میں بڑے خوش اور مگن تھے۔ مخدوم بنے ہوئے، دن گزار رہے تھے۔ اس فریب خوردگی کا نتیجہ یہ ہوا کہ حسرت کشیدہ دل پتیدہ بیٹیوں اور پوتوں کے ساتھ پابہ زنجیر شہر مینچا یا گیا راستہ میں بیٹیوں پوتوں کو کسی سردار نے (مسٹر ہڈسن نے) بند کر کاٹنا نہ بنادیا۔ دھڑوہیں پھینک دیا ہر در کو خون میں لگا کر بادشاہ کے سامنے تحفہ پیش کیا گیا۔ (الثورۃ الہندیہ)

۲۷ جنوری ۱۸۵۸ء کو بہادر شاہ ظفر فوجی کمیشن کے سامنے پیش کئے ہوئے پورے اکیس روز تک ہندوستان کا بادشاہ جکے آباؤ اجداد کے جبروت سے کائنات تھراتی تھی مجرموں کے کٹہرے میں کھڑا ہوتا رہا اور وہی حکیم احسن اللہ خاں، جو کبھی وزیر تھا اور اس کے آستانے پر جیہ فرسائی کو باعث فخر سمجھتا تھا بادشاہ کے خلاف گواہی دے رہا تھا اور ایک عالم میر جعفر اور میر صادق کے ہم جنس پر لعنت بھیج رہا تھا۔

بہر صورت بہادر شاہ ظفر یکطرفہ فوجی عدالت کے سامنے اپنی صداقت ثابت نہ کر سکے۔ چنانچہ ۷ اکتوبر ۱۸۵۸ء کو ججہ کے دن انھیں ان کے اہل و عیال سمیت کلکتہ بھیج دیا گیا جنھیں وہاں سے بھی زنگن جلاوطن کر دیا گیا۔ ساتھ صرف زینت محل اور شاہزادہ جولان بخت تھے باقی بیگمات و لوطین و وظیفہ خوار کلکتہ ہی سے جدا ہو گئے۔

اور پھر ۷ نومبر ۱۸۵۸ء کو نوآئشی سال کی عمر میں ہندوستان کا یہ آخری تاجدار قید خانگ اور قید حیات دونوں سے آزاد ہو گیا۔

انھیں افسانہ غم ڈرتے ڈرتے
نایا کچھ کہیں سے کچھ کہیں سے

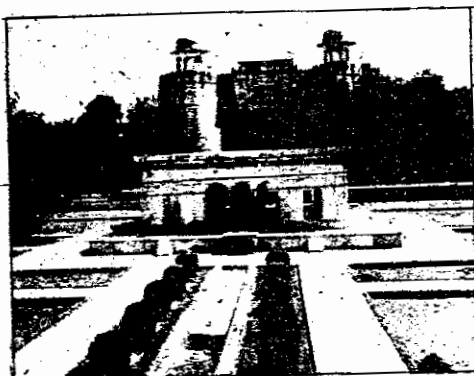
(ظفر)

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء

میں لاہور

کا کردار

(محمد دین کلیم قادری)



یوں تو جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے اصلی کردار دہلی کے ارد گرد بٹرتھے جن میں دہلی میرٹھ۔ لکھنؤ۔ کانپور۔ علی گڑھ۔ آگرہ۔ الہ آباد۔ شاہجہاں پور۔ میانس۔ فیض آباد اور بریلی بہت مشہور ہیں۔ اور انھوں نے اس تحریک کے احیاء کے لئے زبردست کام کیا بعد ازاں پنجاب بھی اس میں شامل ہوا۔ اور ان شہروں میں جنگ آزادی کی حمایت میں مظاہرے ہوئے۔ انبالہ۔ لدھیانہ۔ جالندھر۔ فیروز پور۔ لاہور۔ سیالکوٹ۔ جہلم۔ ملتان۔ ہوشیار پور۔ ساہیوال وغیرہ۔ پنجاب کی صورت حال یہ تھی کہ انگریزوں نے ۱۸۴۹ء میں دوبارہ لاہور پر قبضہ کیا۔ انھوں نے اس وقت حفاظتی اقدامات اس طرح ادا کئے کہ سکھوں کو مسلمانوں کے خلاف بطور ہتھیار استعمال کیا۔ وہ سکھ جن کو انگریزوں نے ان لڑائیوں میں زبردست شکست فاش دی تھی۔ وہ قطعی طور پر بھول گئے کہ انگریز نے ہم سے بادشاہی جھنڈی ہے۔ ہمارے راجہ کو جلا وطن کر دیا اور کر وڑ ہار وپیہ اور قیمتی سامان جو تلوار لاہور میں تختہ زبردستی چھین لیا۔ اب ذرا ان کے کردار کی ایک معمولی جھلک ملاحظہ فرمائیں۔

سکھوں کا کردار

وہی سکھ جن سے انگریزی حکومت نے ان کو پے درپے شکست دے کر ۱۸۴۹ء میں پنجاب زبردستی چھین لیا تھا۔ وہی شہنشاہ دہلی کے خلاف انگریزوں کا ساتھ دینے کے

لئے تیار ہو گئے۔ حالانکہ ان کو قبل ازیں بے شمار شکستیں دی گئی تھیں جنکی تفصیل اس طرح ہے:-

- ۱۔ جنگ مڈکی (۱۸ دسمبر ۱۸۴۵ء) سکھوں اور انگریزوں کے درمیان ستلج کے پار ہوئی۔ مڈکی فیروز پور شہر سے ۲۰ میل کے فاصلے پر ہے۔ راجہ لال سنگھ خالصہ فوج کا سردار تھا اس میں سکھوں نے بے شمار جانی نقصان پر شکست کھائی۔
- ۲۔ جنگ فیروز شہر (۲۱-۲۲ دسمبر ۱۸۴۵ء) یہ قبیلہ فیروز پور سے دس میل کے فاصلے پر ہے۔ سکھوں کا کمانڈر راجہ تپا سنگھ تھا یہاں پر بھی خالصہ فوج کو شکست فاش ہوئی۔
- ۳۔ جنگ پندر وال (۲۱ جنوری ۱۸۴۶ء) لدھیانہ کے قریب اس جگہ جنگ ہوئی، ۲۷ جنوری ۱۸۴۶ء کو گلاب سنگھ لاہور آیا اور اسکو خالصہ دربار کا وزیر بنا دیا گیا۔
- ۴۔ جنگ علی وال (۲۸ جنوری ۱۸۴۶ء) یہاں دست بدست لڑائی ہوئی بے شمار سکھ دریا میں ڈوب مرے اور سیکڑوں انگریزی توپخانہ کی زد میں آئے اور ان کو زبردست شکست ہوئی۔
- ۵۔ جنگ سیراڈن (۱۸ فروری ۱۸۴۶ء) اس جنگ میں راجہ تپا سنگھ فوج کا کمانڈر تھا۔ جو انگریزی فوج کے زبردست حملے سے بھاگ کھڑا ہوا انگریز شام سنگھ آثاری والا یہاں موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ آٹھ ہزار سکھ سپاہی قتل ہوئے اور خالصہ فوج زبردست شکست سے دوچار ہوئی۔
- ۶۔ انگریزی افواج کالاہور میں درود ۲۰ فروری ۱۸۴۶ء) ۹ مارچ ۱۸۴۶ء کو ایٹ انڈیا کمپنی نے لاہور کو کنٹرول کرنے کے لئے بورڈ آف ایڈمنسٹریشن تشکیل دیا۔
- ۷۔ جنگ چلیا نوال (۱۳ جنوری ۱۸۴۸ء) اس جنگ میں لارڈ گت کمانڈر انچیف تھا جس میں سکھوں کو زبردست شکست ہوئی یہ جگہ دریائے جہلم کے پل سے تین میل کے فاصلے پر ہے۔
- ۸۔ جنگ گجرات (۲۸ فروری ۱۸۴۸ء) لارڈ گت نے گجرات کے مقام پر سکھوں کو آخری شکست دے کر ان کو ہمیشہ کے لئے ختم کر دیا۔ سکھ فوج ۲۲۰۰۰ تھی اور انگریزی سپاہ ۲۵۰۰۰۔ اس لڑائی میں شیر سنگھ۔ اس کا باپ اور امیر درست محمد خاں والی کابل کا راجا اکرم خاں بمعہ دو ہزار افغانوں کے بھی شامل تھا۔
- ۹۔ مہاراجہ دلیپ سنگھ (خالصہ حکومت) کالاہور سے مکمل اخراج (۲۹ مارچ ۱۸۴۹ء)

سکھوں کی خدمت کا مکمل طور پر قلع قمع کر دیا گیا۔ یہ ایک اعلان کے ذریعے ہوا جو لاہور ڈیپوٹ گورنر جنرل ہندوستان نے فیروزپور کیمپ سے جاری کیا اور اس طرح لاہور پر انگریزوں کا مکمل طور پر تسلط ہو گیا۔

ڈاکٹر لائٹ نے شاہی قلعہ لاہور کے خزانے سے جو خزانہ حاصل کیا۔ اسکی تفصیل اس طرح ہے۔

۱۔ ہیرے جو اہرات اور اشرفیاں پچاس تھیلوں میں مہر بند کئے گئے جن کی قیمت ایک لاکھ پونڈ اسٹریلنگ تھی۔ (۲) کوہ نور (۳) رنجیت سنگھ کا سونے کا تخت و ہودہ (۴) شاہ شجاع الملک سے چھینا ہوا چاندی کا ہودہ (۵) رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر بزرگان کے تبرکات (۶) شاہ شجاع الملک سے چھینی ہوئی ایرانی جرنیل رستم کی تلوار (۷) کئی شالوں اور دیگر قیمتی بلوسات کے بے شمار بندل۔

اس ڈکیتی نے دیوان عام میں اپنا دفتر قائم کیا تھا۔ اور رہائش کے لئے چائیکری خواب گاہ کا انتخاب کیا گیا۔ سکھوں کا خزانہ موتی مسجد میں تھا۔ جو سب حاصل کر کے محکمہ ہرکار ضبط کر لیا گیا۔ درجناب کو فتح کرنے کی خوشی میں کوہ نور ملکہ وکٹوریہ کو تحفہ میں دیا گیا۔ مگر اس کے باوجود سکھوں نے مسلمانوں کے غلام نمایاں کر دارا داکیا جوان کی متعصبانہ اور گندی ذہنیت کا آئینہ دار تھا۔

پنجاب کے شہروں کی کیفیت

پیشتر اس کے کہ لاہور کے واقعات کی تفصیل بیان کی جائے۔ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ پنجاب کے دیگر شہروں کا اجمال جائزہ لیا جائے۔ جس سے معلوم ہو سکے کہ دہلی سے لے کر دریا سے بیاس تک بے شمار سکھ ریاستوں میں انگریزوں سے تعاون کیا گیا۔ ان غدارانہ اقدامات کی بنا پر سکھ ریاستیں وجود میں آئیں یا برقرار رہیں۔

• سیالکوٹ :- اس شہر میں کافی ہنگامہ ہوا۔ جولائی ۱۸۵۷ء میں دیسی فوج نے بغاوت کر کے اپنے انگریز افسروں کو قتل کر دیا۔ مصنف فریڈز آف انڈیا لکھتا ہے۔ کہ سیالکوٹ کے سپاہی نئے کارگروں کے استعمال سے کتر لے تھے۔ پھر اس مشتعل ہجوم نے گورداس پور کو رخ کیا۔ جب انھوں نے دریائے راوی عبور کیا تو ان کو جنرل نکلسن کی فوج نے تباہ و برباد کر دیا۔

ساھیوال :- پنجاب کے گھریل قبیلے کے سردار احمد خاں نے بھی انگریزی حکومت کو نصرت
 ناپود کرنے میں نمایاں کردار ادا کیا اور انگریزوں سے زبردست جنگ کی۔ آخر اس جنگ
 میں :- وہ اور اس کے دو بیٹے مراد اور سارنگ بھی شہید ہوئے۔ مگر انھوں نے انگریزی فوج
 کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور انگریز فوج کے اسرار بار کھلے کو قتل کر دیا۔

•۔ جہلم :- باغی فوجوں نے انگریزی فوج سے جنگ کی۔ جس میں بے شمار دیسی
 سپاہی مارے گئے۔

•۔ ملتان :- یہاں ۵۰۰۰ فوجوں کو ہی دیسی فوج سے ہتھیار رکھوا لئے گئے تھے۔ ان ایام
 میں لاہور اور عثمان کے درمیان خبر رسائی کا سلسلہ منقطع ہو گیا تھا۔

•۔ فیروز پور :- فیروز پور چھاؤنی میں بھی آلات جنگ اور اسلحہ بہت تھا۔ ایک
 سپاہی نے فرنی والا کار تو س استعمال کیا تو سب نے اس کے ساتھ کھانا پینا چھوڑ دیا۔
 ضلعی انتظامیہ نے حفاظتی اقدامات کے تحت میگزین تو بچا لیا لیکن چھاؤنی میں بہت سی
 عمارات کو نذر آتش کر دیا گیا۔

•۔ انبالہ :- مسٹر عتیق صدیقی فرینڈز آف انڈیا کے حوالے سے لکھتا ہے کہ گورکھا پلٹن
 نمبر ۱۹ مقیم انبالہ نے بروقت عمل درآمد کار تو س سے انکار کر دیا۔ مزید برآں خزانے میں
 جتنا روپیہ تھا وہ دیسی گاڑی کے بجائے گورہ گاڑی کی نگرانی میں دے دیا گیا۔

•۔ ہوشیار پور :- یہاں آتش زنی کی بہت وارداتیں ہوئیں اس کے لئے ایک تحقیقاتی
 کمیٹی تشکیل دی گئی مگر کچھ معلوم نہ ہو سکا۔ ڈپٹی کمشنر نے پولیس کی نفی بڑھادی۔ انگریز
 بچوں اور عورتوں کو دھرم سالہ بھیج دیا گیا۔

•۔ جالندھر :- دہلی سے توہیں منگوا کر ڈپٹی کمشنر نے یہاں کنٹرول کر لیا۔ باغی جو
 قلعہ پر قابض تھے۔ ان سے قلعہ خالی کرایا گیا اور ڈپٹی کمشنر نے قلعہ کے گرد نواح سے تین
 تین سو گز تک کے مکانات مسمار کر دیئے۔

•۔ لدھیانہ :- ڈپٹی کمشنر نے روسا کے تعاون سے خزانہ محفوظ کر لیا ایک مولوی
 صاحب نے کچھ لوگ اکٹھے کئے جن کو سبز جھنڈے تلے لے کر دہلی کی طرف روانہ ہو گیا
 خان بہادر مولوی ذکا اللہ لکھتا ہے کہ منشی رجب علی ارسلو جاہ کالاہور میں کثرت سے
 آنا جانا تھا اور سرکار انگریزی کے جوابدہ اس خبری کے لئے کہ دشمن کیا حرکتیں کر رہا ہے
 دہلی میں رہتے تھے۔ ان سب کے سردار منشی رجب علی تھے۔ ہڈ سن کو یہی مجاہدین کی خبریں

پہنچانے کا ذمہ دار تھا۔

- - روپیڑ۔ یہاں جن کمپنیوں نے بغاوت کی تھی ان کو توڑ دیا گیا۔ سپاہیوں کو تنخواہ بھی نہ دی گئی۔ دیسی افسر جو باغیوں کے ساتھ تھے ان کے لئے موت کی سزا تجویز ہوئی۔
- - امرتسر۔ مسٹر فریڈرک کو پریشان کا ڈپٹی کمشنر تھا۔ یہاں پر چھاؤنی سے جو لوگ بغاوت کر کے امرتسر کی طرف گئے اس نے ان سب کا صفایا کر دیا۔ انتہائی جاہل قسم کا جلاوطن تھا۔ اس نے یہاں چار نئی قسم کی حوالاتیں قائم کیں جس پر ذرا سی بھی شبہ ہوتا اسکو حوالات میں ڈال دیا جاتا۔ بلکہ جس ہندوستانی پلٹن نے بغاوت کی اسکو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔
- - گورداس پور۔ میں بھی ڈپٹی کمشنر نے حفاظتی اقدامات اختیار کئے اور غوراً امرتسر بھیج دیا۔ وادیوں نے باغیانہ سرگرمیاں شروع کیں تو ان کو سخت سزا دی گئی۔
- - راولپنڈی۔ دوڑ جمنٹوں کے ۲۶ آدمی سمجھائے کہ فرار ہو گئے تھے۔ ان میں سے اکثر کو تعاقب کر کے قتل کر دیا گیا۔ اور جو گرفتار ہوئے ان کو پھانسی دی گئی سات آٹھ آدمیوں کا ایک جتھہ دس بارہ میل کا فاصلہ طے کر کے پہاڑوں میں جا چھا۔ مگر ان کا بھی کھوج لگا کر موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔
- - جھنگ۔ جہلم سے جو فوج کے سپاہی بھاگے تھے۔ اس کا ایک صوبیدار اور آٹھ سپاہی کشتی میں بیٹھ کر نکلے۔ تو ان کو گرفتار کر کے جھنگ لایا گیا۔ جہاں انھیں پھانسی کی سزا دی گئی۔

لاہور

جھانسی۔ میرٹھ۔ لکھنؤ۔ اور دہلی کے ہنگاموں کی فوج یہاں پہنچی تو لوگوں میں بے پناہ اضطراب پیدا ہوا۔ طرح طرح کی افواہیں پھیلنے لگیں۔ چنانچہ حفاظتی اقدامات کے لئے شہر میں بھرتی کا حکم دے دیا گیا۔ سول اسٹیشن اور انارکلی میں نگریز رہتے تھے انھوں نے حکومت سے رضا کاروں کا ایک دستہ تیار کرنے کی اجازت حاصل کر لی اور حکومت نے اس تحریک کو دبانے کے لئے یہ اقدامات کئے۔

۱۔ - سناں دیسی فوج کے گیارہ سپاہیوں کو قوت سے ماندھو کاڑا دیا گیا تاکہ لوگوں

براہ راست تھے۔ یہ ۳۵ پیادہ فوج کے سپاہی تھے۔ ۳ رجوں کو پنجاب کے چیف کمشنر کے سیکریٹری کی جانب سے حکومت ہند کے محکمہ خارجہ کو جو اطلاع دی گئی تھی اس میں یہ بھی درج تھا کہ ایسا کیا جائے۔

۱۳۔ دریائے راوی کے گھاٹوں کی نگرانی شروع کر دی گئی۔

۱۴۔ ملنگوں، براہگروں، اور فیروں کو گرفتار کر لیا گیا۔

۱۵۔ حکم دیدیا گیا کہ قلعہ میں اس قدر خوراک اسٹور کر لی جائے جو چار ہزار آدمیوں کے لئے چھ ماہ تک کافی ہو۔ اور اس کے سبب دروازے بند کئے گئے۔ آمد و رفت کے لئے صرف ایک دروازے سے اجازت تھی۔

۱۶۔ تمام فوجی سپاہیوں کی رخصتیں منسوخ کر دی گئیں اور ان کو حکم دیا گیا کہ وہ کیپٹن ٹریوڈز کی کمان میں جمع ہو جائیں۔

۱۷۔ انارکلی میں مقیم یورپین باشندوں کی حفاظت کے لئے ۱۳۰ رضا کاروں کا ایک دستہ بھرتی کیا گیا۔ جو یہاں پہرہ دیتے تھے۔ سب ان خاں پولس بٹالین بھی ان کی نگہداشت کرتی تھی۔

۱۸۔ خطرے کے سنگل تین کئے گئے۔ تاکہ خطرے کے وقت یورپین بچوں۔ عورتوں وغیرہ کو محفوظ مقام پر منتقل کیا جاسکے۔

۱۹۔ لاہور کی سڑکوں پر گھوڑ سوام فوج تعینات کی گئی۔

۲۰۔ تمام اسلحہ خانوں اور خزانوں پر دیسی فوج کی بجائے گورہ فوج تعینات کی گئی۔

۲۱۔ لاہور میں مقیم ہندوستانی فوجوں سے ہتھیار چھین لئے گئے اور ان کو بے دست دیا کر دیا گیا۔

جونہی ہندوستان میں غدر کے متعلق سزا ترا اطلاعات اور فواریں لاہور پہنچ رہی تھیں اس لئے حکام نے اس کا مناسب انتظام کر دیا اس وقت لاہور میں کمشنر مسٹر رابرٹ ڈی بی کمشنر مسٹر ایچرٹن۔ اسسٹنٹ کمشنر مسٹر ایٹ اور لیفٹننٹ گیلور تھے جنہوں نے نہایت مستعدی سے اس علاقے کو شورش سے محفوظ رکھا۔ یہ سب انتظامات بریگیڈیئر کاریٹ کے ماتحت سرانجام پا رہے تھے۔ کچھ دن کے بعد مزید مضبوطی کے لئے بریگیڈیئر نیول چیمبرلین بھی لاہور آ گیا۔

۲۲ مئی ۱۹۴۷ء کو قلعہ لاہور میں بغاوت کا خطرہ تھا۔ چونکہ یہ شہر کا ایک حصہ تھا اس لئے یہاں صبح پانچ بجے گورنر فوج متعین کر دی گئی اور دیسی فوج سے قلعہ کا چارج

لے لیا گیا۔ اور شاہی مسجد کو بھی گورا فوج کا مسکن بنادیا۔ شاہی مسجد تو مسلمانوں کو ۱۸۵۷ء کے بعد داگر اور کر دی گئی۔ مگر گورا فوج شاہی قلعہ میں ۱۹۲۳ء تک مقیم رہی۔

۲۱ مئی کو فیصلہ کر لیا گیا کہ میان میر کی دیسی فوج سے ہتھیار رکھوائے جائیں اس کا علم چند بڑے افراد کے سوا کسی کو نہ تھا۔ اسی رات انگریزوں نے ناچ کا بندوبست کر رکھا تھا۔ یہ تقریب بھی جاری رہی تاکہ کسی کو شک نہ ہو اور راتوں رات گورا پلٹن کو پریڈ کے میدان میں پہنچایا گیا۔ توپیں جا بجا نصب کر دی گئیں اور پھر دیسی افواج سے ہتھیار رکھوائے گئے۔ یہ کام انتہائی چالاکی اور ہوشیاری سے کیا گیا۔ ڈپٹی کمشنر لاہور کی ایک رپورٹ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس شہر میں ہندوستانیوں کو خطرناک سمجھا جاتا تھا اس لئے ان کو داپس بھیجا گیا۔ اس رپورٹ کے مطابق ہری کے پتن سے ۳۰ دسمبر ۱۸۵۷ء تک دو ہزار پانچ سو چھبیس ہندوستانیوں کو داپس بھیجا جا چکا تھا۔

۲۳ مئی کو مقامی اخبارات پر سنسر قائم کر دیا گیا۔ ۲۹ رجوں کو ہندوستان کے آبادی غیر مسلح کر دی گئی۔ ۹ رجوں کو ۳۵ نیٹو انفنٹری کے دو سپاہیوں کو انارکلی میں توپ سے اڑا دیا گیا۔

دہلی سے بہت سے اشتہارات لاہور بھیجے گئے جن میں لکھا تھا کہ انگریزوں کے خلاف اپنے مذہب کو بچانے کے لئے کارروائی کی جائے کیونکہ یہ حکومت مذہب بگاڑنے کی کوشش کر رہی ہے۔ محاصل بڑھا دیئے ہیں۔ لوگوں کو بلاوجہ قتل کیا جا رہا ہے ان کو جائیدادیں چھینی جا رہی ہیں۔ ۱۰ جولائی کو ۲۶ نیٹو انفنٹری نے میان میر میں بغاوت کر دی اور لاہور کی جیلوں کو مضبوط کر دیا گیا تاکہ کوئی دیسی پلٹن جیلوں پر حملہ کر کے قیدیوں کو اپنے ساتھ نہ ملائے۔

۲۴ جولائی کو گندھک اور دیگر آتشیں مصالحہ پر پابندی لگا دی گئی۔ ۳۰ جولائی کو ۲۶ پیادہ فوج نے میان میر چھاؤنی میں بغاوت کر دی۔ اور چھاؤنی چھوڑ کر چلی گئی۔ ان لوگوں نے اپنے کماندار میجر ہنسر، کوارٹر ماسٹر سارجنٹ کے علاوہ دو دیسی افراد کو بھی قتل کر دیا۔ جولائین کا معائنہ کرنے آئے تھے۔ جب باغی یہاں سے بھاگے تو امیر تیر کے ڈپٹی کمشنر مسٹر کوپر نے ان سب کو قتل کر دیا۔

۳۱ اگست کو گھریلو ہندوستانی ملازموں کی فہرستیں بنی شروع ہوئیں۔

۲۸ ستمبر کو لندن کی وزارت خارجہ نے فریڈرک کوپر ڈپٹی کمشنر اونسر کی ایک خاص مہم کا اعلان ان الفاظ میں کیا۔ جس میں کہا گیا تھا کہ مہجر سپر کے قتل میں باغیوں کو بے دریغ قتل کیا گیا۔

کوپر انتہائی سخت دل آدمی تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ بد قسمت سپاہیوں میں ایک سپاہی شدید زخمی تھا اور وہ بھانسی دینے کے مقام پر نہیں پہنچ سکتا تھا۔ چنانچہ مسٹر منٹگمری لیفٹنٹ گورنر پنجاب کے مشورہ پر اسکی بھانسی کی سزا ملتوی کر دی گئی تاکہ وہ وعدہ معاف گواہ بن سکے۔ چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ زخمی سپاہیوں سے جس قدر واقعات معلوم ہو سکیں قلمبند کر لئے جائیں تاکہ وہ لاہور پہنچ کر باغیوں کو لاہور میں ان کے عبرت ناک انجام کی اطلاع دے سکے۔ کیونکہ لوگ ہماری باتوں پر یقین نہیں کریں گے۔ نیز جتنے لوگ گرفتار ہو سکیں ان کو گرفتار کر کے ہمارے پاس بھیج دیں کیونکہ لاہور سے باہر ہم کافی خوزری کر چکے ہو اور یہاں فوجوں کے سامنے ایسی نمائش کا بہت ضرورت ہے۔ چنانچہ اس حکم کے تحت تمام زخمی اور اکٹالیس باغیوں کو دیہاتوں سے تلاش کر کے لاہور بھیج دیا گیا۔ جہاں ان کو فوج کے سامنے توپوں سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ کوپر لکھتا ہے کہ پلٹن نمبر ۲۶ تمام کی تمام تباہ کر دی گئی۔

مرجان لارنس ۱۸۳۹ء سے ۱۸۵۳ء تک ایٹ انڈیا کمپنی کا پنجاب میں انتظامیہ بورڈ کا رکن تھا۔ پھر یہ شخص ۱۸۵۳ء میں چیف کمشنر پنجاب مقرر ہوا۔ اور ۱۸۵۵ء میں لیفٹنٹ گورنر پنجاب رہا اور لاہور ہی میں مقیم رہا۔ لارنس اپنے ایک ملٹری افسر کوپر کو لاہور سے خط لکھتا ہے۔

”ڈیر کوپر!

ہندوستانی... پیادوں کی پلٹن نمبر ۲۶ پر جو فتح آپ نے حاصل کی ہے اس کیلیاں آپ کو مبارکباد دیتا ہوں آپ اور آپ کی پولس نے نہایت جرات مندی اور دیر سے باغیوں کی سرکوبی کی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ باغیوں کی سزایابی دوسروں کے لئے باعث عبرت ہوگی۔“ (لاہور ہراگست ۱۸۵۴ء)

میں نے ہر ممکن کوشش کی کہ لاہور کے کسی مجاہد کا نام معلوم کر سکوں جس نے ۱۸۵۴ء میں آزادی ہند کے سلسلہ میں کام کیا ہو۔ مگر نہایت افسوس کا مقام ہے کہ ایسا نہ ہو سکا البتہ وفاداریوں اور جاں نثاریوں کی داستانیں ملیں۔ میان محمد شفیع نے اپنی تالیف ۱۸۵۴ء

میں انگریز کے خادم کے زیر عنوان لاہور سے متعلقہ دو شخصیتوں کا ذکر کیا ہے۔ جو اس طرح ہے۔

مولوی سید رجب علی شاہ

یہ مولوی یا منشی انگریزوں کا اسطو جاہ۔ جسے عم اسطو کی ہوا بھی نہ لگی تھی جگراؤں ضلع لودھیانہ کا رہنے والا۔ دہلی کالج کا ذہین طالب علم ملک و ملت کے درد سے بالکل بیگانہ تھا۔ حالات یوں ہیں کہ کالج سے نمٹ کر ابا نے کے پولیٹیکل ایجنٹ کے یہاں کسی اچھی آسامی پر لگ گیا پھر ریڈری مل گئی اور وہاں سے ایس صاحب کے ماتحت ۱۸۳۶ء میں لودھیانہ پہنچا۔ بعد میں لارنس صاحب کے ساتھ لاہور آیا۔ چلتا ہوا صاحب قلم انسان تھا۔ خوب رسوخ پایا ہر رٹ ایڈورڈ نے اس کے بارے میں رائے لکھی کہ رازداری میں یہ شخص بہت قابل اعتبار ہے۔ لاہور کے گاوٹ کشو کے بلوے ۱۸۳۶ء میں بہادری اور تدبر کے بہت ثبوت دیئے ہیں۔ افغانستان کی جنگ میں پنجاب سے گزرنے کے لئے مولوی نے سکھوں سے اجازت دلوائی۔ غدر میں دفتر کا کوارٹر ماسٹر جنرل دہلی کا انچارج تھا۔ اور محکمہ خفیہ میں بہترین خدمات سر انجام دیں جو ہڈ سن کے ماتحت تھا۔ ان خدمات کے صلے میں انگریز نے اسے خوب نوازا اور دو ہزار چھ سو چھیانوے روپے سالانہ کی جاگیر کے ساتھ خان بہادر اور اسطو جاہ کا خطاب دیا۔ دسراے کو میر منشی بھی رہا۔ بڑا کام یہ کیا کہ دہلی کے بڑے قوم فروش اہل بخش وغیرہ کو اپنے ساتھ ملا لیا اور ایسے کام کرائے کہ رہتی دنیا تک دونوں کی پیشانی پر کلنگ کے ٹیکے ثبت رہیں گے۔ عہدے پنشن۔ خطاب عزتیں اور بلندیاں حاصل کرنے کے لئے ملک و ملت کا باغ بویا گئے۔ ان سمجھ دار لکھے پڑھے تجربہ کاروں نے سارا زور اس بات پر لگایا کہ کس طرح تک ایک اجنبی قوم کے ہاتھ میں غلام بن جائے۔ ساری لیاقت اور ساری عقل اس بات میں مرن کر دی۔

علی رضا خاں قزلباش

اس نے غدر میں دہلی کے قریب ایک سالہ بھرتی کیا اور جائداد بیچ کر خرچ بھرا۔ اس میں اس کے چاروں بھتیجے عبداللہ خاں، محمد حسن خاں، محمد زمان خاں، غلام حسین خاں اور محمد خاں بھی تھے۔ اس فوج نے نکلن کی نمایاں خدمات انجام دیں اور بہت شجاعت دکھائی محمد رضا

خان اس کا بھائی بے حد دلیر تھا۔ مالوے اور شمس آباد میں دو مرتبہ زخمی ہوا اور دو گھوڑے مرے۔ سخت معرکوں میں بے محابہ گھس جاتا تھا۔ اس لئے آرڈر آف میرٹ حاصل کیا مہاراجہ بہادری کا خطاب دوسو روپے پنشن ملی۔ علی رضا خان کو بڑا چچا اور ادھو میں تعلقداری ملی۔ خان بہادری کا خطاب پایا اور تمام بھائیوں کو خان بہادری کے خطاب ملے ۱۸۶۳ء میں علی رضا خان کو نوابی کی عزت بخشی گئی۔ اس کے بڑے بیٹے نواز شمس علی خان کو مختلف اعزاز بخشے گئے اور باپ کے بعد نوابی کا خطاب ملا دو مرتبہ بیٹے ناصر علی خان کو بعد میں اسٹیشن مکسر بنایا گیا۔

نواز شمس علی خان نے خدمت خلق میں بڑی عزت پائی اور لاہور کا سب سے بڑا آدمی ہوا۔ بلکہ پنجاب کے چوٹی کے رئیسوں میں شمار ہونے لگا۔ سی۔ آئی۔ اے کا خطاب بھی پایا۔ بعد میں چھوٹا بھائی ناصر علی خان نواب ہوا اور عزت سے کاگزادیاں دکھا کر ۱۸۹۶ء میں مرا۔ فتح علی خان نے اسکی جگہ لی جو بھتیجا تھا۔ یہ نواب بھی اطاعت و فرمان برداری سے انگریز کے نزدیک سر بلند رہا۔

انگریزوں پر جو مصائب کابل کی پہلی جنگ میں گزرے تھے ان میں علی رضا خان نے اس سچی وفاداری اور غم خواری کا ثبوت دیا تھا کہ لندن تک کے انگریز شکر گزار ہوئے یہ سب کچھ تھا۔ انسانیت و ہمدردی اور خدمت خلق کا جذبہ رکھتے تھے۔ لیکن اس وقت تو ملک کی آزادی کا ذکر ہے۔ اگر وہ ہندوستانی ہو گئے تھے تو ہندوستان کو بچائے اپنی طاقت کے ہاتھ بیچنے کے خود مختاری کی راہ پر ڈالنے میں جان نثاری کرتے پھر ہم کیا ملال ان کی قصہ خوانی کرتا۔ جیسے مولوی امداد اللہ شہید۔ بخت خان۔ بہادر خان اور دیگر رہنماؤں کی ہو رہی ہے ۶

مرزا غلام مرتضیٰ قادیانی

کتاب "میرزا نیت کا سیاسی محاسبہ" میں جاننا مرزا لکھتے ہیں۔ ۱۸۵۷ء کے وسط میں بغادت کے شعلے بھڑک اٹھے۔ قریب تھا۔ کہ انگریزی راج اس بھٹی میں جل کر رکھ ہو جاتا۔ اندرون ملک کے بعض عناصر نے اس جلتی ہوئی آگ کو اپنے خون سے ٹھنڈا کرنے میں انگریز قوم کا ساتھ دیا۔ ان میں پنجاب کا سکھ اور منسلک گورداس پور قبضہ قادیان کا ایک رئیس مرزا غلام مرتضیٰ خاص طور پر قابل ذکر ہیں چنانچہ

میرزا غلام مرتضیٰ کا بیٹا میرزا غلام احمد خود اس بات کا اقرار کرتا ہے کہ میں ایک ایسے خاندان میں سے ہوں جو اس گورنمنٹ کا پکا خیر خواہ ہے۔ میرا والد میرزا غلام مرتضیٰ، گورنمنٹ کی نظر میں ایک وفادار اور خیر خواہ آدمی تھا۔ جن کو گورنمنٹ کے دربار میں کرسی سٹی سٹی اور جن کا ذکر مسٹر گرین صاحب کی تاریخِ رتیس پنجاب میں ہے اور انھوں نے اپنی طاقت سے بڑھ کر سرکار انگریزی کی مدد کی تھی یعنی پچاس سو لاکھ روپے ہم پنجاب کے عین زمانہ غور کے وقت سرکار انگریزی کی امداد میں دیئے تھے۔ ان خدمات کی وجہ سے چٹھیاں خوشنودی حکام ان کو ملی تھیں۔ پھر میرے والد کی وفات کے بعد میرا بڑا جانی میرزا غلام قادر خدمات سرکاری میں مصروف رہا جب ترکوں کے ہتھ پر مفسدون کا سرکار انگریز سے مقابلہ ہوا تو وہ سرکار انگریزی کی طرف سے لڑائی میں شریک تھا۔

اس مضمون کی تیاری میں ان کتابوں سے استفادہ کیا گیا۔

- ۱۔ تاریخ لاہور مصنفہ رائے بہادر کنہیا لال ۱۸۸۲ء۔ لاہور۔
- ۲۔ ہسٹری آف پنجاب مصنفہ شمس العلماء سید محمد لطیف۔ پہلا ایڈیشن ۱۸۸۹ء
- ۳۔ گزٹڈ سٹرکٹ للہور مرتبہ بی سی والکر۔ آئی۔ سی۔ ایس ۱۸۹۳ء۔ لاہور۔
- ۴۔ انقرب ۱۸۵۴ء کی تصویر کا دو سرا رخ مصنفہ شیخ حاتم الدین۔ لاہور ۱۹۴۷ء۔
- ۵۔ لاہور پاسٹ اینڈ پریذیڈنٹ مصنفہ ڈاکٹر محمد باقر ایم اے پی ایچ ڈی۔ لاہور ۱۹۵۲ء
- ۶۔ ہسٹری آف لاہور مصنفہ شمس العلماء سید محمد لطیف۔ بار دوم ۱۹۵۶ء۔
- ۷۔ ۱۸۵۴ء۔ مصنفہ میاں محمد شفیع پی سی ایس بار دوم لاہور ۱۹۵۴ء
- ۸۔ فقرشن لاہور نمبر۔ لاہور ۱۹۶۳ء
- ۹۔ گل خنداں۔ آزادی ۱۸۵۴ء نمبر۔ لاہور۔ جولائی ۱۹۶۶ء
- ۱۰۔ اتحادہ سوسائون راخبار اور دستاویزیں عتیق صدیقی دہلی ۱۹۶۶ء
- ۱۱۔ ۱۸۵۴ء مصنفہ غلام رسول ہر۔ لاہور ۱۹۶۱ء
- ۱۲۔ اتحادہ سوسائون کے مجاہد مصنفہ غلام رسول ہر۔ لاہور ۱۹۶۱ء
- ۱۳۔ پنجاب کی سیاسی تحریکیں مصنفہ عبداللہ ملک۔ لاہور ۱۹۶۱ء

جنگ آزادی میں سندھ کا حصہ

اثر: پروفیسر رحمت فرخ آبادی
تلفیظ: احمد میاں برکاتی



پس منظر

برصغیر ہند و پاک میں انگریزوں نے سندھ کے علاقے میں بھٹوروں کے دور میں قدم رکھا۔ جب سے انگریزوں کے سندھ سے بڑے گہرے اور تجارتی تعلقات تھے اسی دوران ۱۸۰۹ء میں ایک معاہدہ ہوا تھا جسکی رو سے یہ بھی طے پایا تھا کہ دونوں ملکوں سندھ اور برطانیہ کے درمیان کبھی بھی جذبہ عناد پیدا نہ ہوگا۔ ۱۸۲۰ء تک انگریزوں کی پالیسی یہ رہی کہ تالپور امیروں سے دوستانہ تعلقات قائم کئے جائیں اور ۱۸۲۰ء میں اسی معاہدہ عدم مداخلت کی پھر تجدید ہوئی۔ ۱۸۲۸ء میں ڈاکٹر الیگزینڈر برنس، پرنس علی مراد کے علاج کے لئے بمبئی سے آیا۔ برنس قابل ڈاکٹر ہونے کے ساتھ ساتھ ایک جاسوس بھی تھا اس نے سندھ کی طبی و سیاسی حالت کے نقشہ بنا کر خفیہ طور پر انگریزوں کو بھیجے اور انھیں لکھا کہ ”یہاں کے عوام“ تالپور سرداروں سے اتنے عاجز ہیں کہ وہ اس مصیبت سے جلد از جلد چھٹکارا حاصل کرنا چاہتے ہیں۔“

۱۸۳۲ء اور پھر ۱۸۳۴ء میں انگریزوں نے تالپور حکمرانوں سے اور معاہدے کئے جن کی رو سے انھیں سندھ پر بالادستی حاصل ہونے لگی ۱۸۳۸ء میں انگریز سندھ پر

بالا دستی حاصل کر چکا تھا۔ اور بالآخر اگست ۱۸۴۳ء میں انگریزوں نے تمام معاہدے توڑ کر سندھ پر قبضہ کر لیا۔ سندھ کے باشندے اس طرح اپنی آزادی کی دولت کو گنوا کر سیاسی مفلس بن گئے۔ لیکن عوام میں جذبہ آزادی باقی رہا۔ یہ اور بات ہے کہ وہ جذبہ سندھ کے خاص امیر طبقہ کی وجہ سے نپ نہ سکا۔ کیونکہ اس طبقہ نے اپنی جاگیریت بچانے کے لئے انگریزوں کا انکی ہر مشکل میں ساتھ دیا۔

تیسری سندھ کے بعد حیدر آباد کے شاہی محلات کو جس بے جگری سے لوٹا گیا۔ اسکی مثال چنگیزی کارناموں کی یاد تازہ کرتی ہے۔ شاہی بیگمات کے جواہرات کا لوٹا جانا تو ایک لازمی امر تھا۔ لیکن محض کپڑوں کے لئے ان بیگمات کو جنہیں رات کے ستاروں نے بھی بے نقاب نہ دیکھا برہنہ کر دینا انسانی ذلت کی انتہا ہے۔ حیدر آباد کی طرف سے سپر کوٹ لاکھ روپے ملے۔

۱۸۴۷ء میں سندھ کا بمبئی کے ساتھ الحاق کر دیا گیا۔ مسٹر برنگل سندھ کا پہلا انگریز کمشنر تھا۔ ۱۸۴۹ء میں مٹان پر انگریزوں کا قبضہ ہوا۔ ۱۸۵۰ء میں برنگل استعفاء دے کر واپس انگلستان چلا گیا۔ ۱۸۵۲ء میں بائیل فریئر سندھ کا دوسرا کمشنر مقرر ہوا۔ اسی سال عربی رسم میں سندھی زبان کے حروف لکھے گئے۔ جگہ جگہ مدارس و مکتب کھولے گئے تمام علوم کی تعلیم سندھی میں دی جانے لگی۔ اس سے قبل یہاں کی دفتری زبان فارسی تھی اب اسکی جگہ سندھی کر دی گئی۔

تالپور میروں کے زمانے میں سندھ کی حفاظت کے لئے چاروں طرف قلعے تھے مین بکھر کوٹ ڈی جی۔ امام گڑھ۔ شکار پور۔ کند کوٹ۔ فتح یاسین اور لاڑکانہ شہر سندھ کے قلعے تھے۔ سیوہن، خدا آباد اور رانی کوٹ کے قلعے کوہستان کے بچاؤ کے لئے تھے۔ حیدر آباد اور سکرنڈ کے قلعے جنوب کی حفاظت کے لئے تھے۔ عمر کوٹ۔ اسلام گڑھ، فتح کوٹ اور نوٹ کوٹ کے قلعے تھر پار کی حفاظت کے لئے تھے۔ منوڑا ڈیٹا کی حفاظت کے لئے تھا۔ حیدر آباد۔ عمر کوٹ۔ کوٹ ڈی جی۔ لاڑکانہ۔ فتح گڑھ اور اسلام گڑھ کے قلعوں میں توپیں تھیں۔ انگریزوں نے ان قلعوں کی اہمیت کو محسوس کر کے سب سے پہلے بکھر امام گڑھ اور منوڑے پر قبضہ کیا۔ تالپوری لشکر بارہ ہزار سوار اور ۹ ہزار پیادہ پر مشتمل تھا۔ اس میں سندھی، بلوچی اور دوہیلہ افغان شامل تھے۔ سر چارلس نیپئر کی کامیابی کی وجہ صرف یہ تھی کہ میانی اور ڈبے کی جنگ میں غداروں نے تالپوروں کا اسلحہ اور بارود

خراب کر دیا۔ تالپوروں کی طاقت جو دھپور، بہاول پور اور قلات اور ملتان کے مقابلے میں مضبوط تھی۔ علاوہ ازیں سندھ کے ہندو امراء درپردہ انگریزوں سے ملے ہوئے تھے۔

سندھ پر انگریزوں کی حکومت

۱۸۵۱ء میں انگریزوں نے میر علی مراد خاں کے معاہدہ کو جو انھوں نے میر سرمست خاں سے کیا تھا۔ کا عدم قرار دیدیا اور سکھر ضلع کا ایک بڑا حصہ اور نواب شاہ جین لیا۔ صرف موجودہ ریگستانی حکمران باقی رہ گیا۔ اس حصہ کی سالانہ آمدنی ڈھائی لاکھ روپے تھی بعد میں ریاست کا رقبہ پانچ ہزار مربع میل رہ گیا۔

حیدر آباد کے تالپور سرداروں کو انگریزوں نے پہلے پونا اور کلکتہ میں رکھا جن میں سے کافی نے بحالت نظر بندی وفات پائی۔

۱۸۵۴ء میں جاگیرداروں کو پرانے جاگیرداری نظام عطا ہوئے۔ ۸۵۷ء میں کوٹری اور حیدر آباد کے درمیان ریلوے لائن بنی ۸۷۴ء میں ملتان تک ریلوے لائن کی تعمیر مکمل ہو گئی۔

۱۸۵۳ء میں سندھ کے معزول تالپور سردار جو کلکتہ، ہزاری باغ، پونا، لاہور وغیرہ میں نظر بند تھے آزاد کر دیئے گئے اور ان کے گزارے کے لئے وظائف زمینیں اور عطیات مقرر ہوئے۔ ۱۸۵۴ء میں سندھ کے جاگیرداروں کے تمام معاملات کو احسن طریقہ پر طے کیا گیا۔ اوائل ۱۸۵۶ء میں سر بارٹل فریر اٹھارہ ماہ کی رخصت پر تبدیلی آب دہوا کے لئے انگلینڈ چلا گیا۔

سر بارٹل فریر کی غیر موجودگی میں شمالی مغربی سرحدی سندھ ضلع کے حاکم اعلیٰ جنرل جیکب قائم مقام کمشنر مقرر ہوئے ان کے مشیر و مددگار گیس (GIES) اور شا اسٹوارٹ (SHAW STUART) تھے۔ ۱۸۵۶ء میں میکڈانلڈ نے سندھ کے اکثر شہروں اور علاقوں کا سروے کیا اور پیمائش کے مطابق برج اور مینار تعمیر کرائے۔ اوائل ۱۸۵۷ء میں ایران کے شہر بوشہرہ کے فوج میں بغاوت ہوئی۔ اس بغاوت کو فرو کرنے کے لئے جنرل جان جیکب اور مرلویس سبلی گئے اس طرح سندھ کے قائم مقام کمشنر سبلی مقرر ہوئے۔ اسی اثناء میں سر بارٹل فریر جو رخصت پر انگلستان گیا تھا مارچ ۱۸۵۷ء میں انگلینڈ سے واپس ہوا اور بمبئی سے ہوتا ہوا ۱۸۵۷ء کو کراچی، واپس پہنچا جسے

اس کا خیال تھا کہ سندھ میں سیاسی بد نظمی بے چینی یا بغاوت کے آثار قطعاً نہیں ہیں چنانچہ اس نے سندھ کی بہترین فوج (1ST FUSILIERS) کو ملتان بھیج دیا تاکہ جہاں اس قسم کے آثار نظر آرہے تھے اس بات کا اندازہ اس بات سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے۔ کہ کراچی آنے کے بعد سب سے پہلے اسے جو اطلاع ملی وہ اسی سے متعلق تھی یہ ناگھوڈیٹرن ریپوے کے منبر کا خط تھا۔ جو اس کے نائب گبس نے اسے دیا تھا۔ اس میں لکھا تھا کہ ۱۔ ”ہم یہاں امید و بیم کی کیفیت میں ہیں۔ دہلی میں ہندوستانی فوجوں نے بغاوت کر دی ہے تمام عیسائی مارے گئے ہیں اور دیگر مقامات پر فوج کی حالت تسلی بخش نہیں ہے۔ یہاں پر بھی کافی خطرہ محسوس کیا جاتا ہے۔ اس وقت تمام افواج پریڈ کے لئے میدان میاں میر میں منسلک آئی ہیں۔ فوج کے کمانڈروں کا خیال ہے کہ کسی طرح ان سے ہتھیار رکھوائے جائیں۔ یہاں صرف سات سو انگریز اور ناکا کافی توپ خانہ ہے۔ اس وقت دس بج رہے ہیں۔ تمام دیسی افواج کو مسلح کیا جا چکا ہے اور انہیں یہ حکم دیا گیا ہے۔ کہ وہ سر جان لائسنس لیفٹیننٹ گورنر پنجاب سے ملیں۔ امرتسر میں ہمیں زیادہ خطرہ ہے کیونکہ وہاں انگریز فوج بالکل نہیں ہے۔“

اس کے بعد ہی سر بارنل فریر نے جنرل جان جیکب کو ۸ مئی ۱۸۵۷ء کو ایک خط لکھا جس میں اس نے وضاحت کی کہ ۱۔

”مجھے یہاں آنے کے بعد جو خبریں ملی ہیں وہ بہت پریشان کن ہیں۔ یہی حال لاہور سے آنے والی خبروں کا ہے۔ یہ خبر تمہارے اور اوڈرام کے مشورہ کیلئے ارسال کر رہا۔ یہوں نے اسی طرح ۱۹ مئی ۱۸۵۷ء کو سر بارنل فریر نے اوڈرام کو بھی ایک خط لکھا کہ اس خط سے منسلک میں مسٹر میکلوڈ فنانشل کمشنر پنجاب کا ارسال کر رہا ہوں جس سے تم کو پتہ چلے گا کہ حالات کتنی نازک صورت اختیار کر چکے ہیں۔ میں نے جیکب ڈی برٹن کا خط بھی تمہیں ارسال کیا ہے جس میں کافی تفصیل سے اس بات تک کی وضاحت کی گئی ہے، میں مزید کے حالات کا بنظر غائر جائزہ لے رہا ہوں اور ہر خطرہ سے نمٹنے کے لئے پوری طرح آمادہ ہوں۔ تمہیں یہ تو پتہ ہے ہی کہ یہاں ہماری طاقت کس قدر محدود ہے۔ خلیج فارس کے علاقے کے تم جس قدر سپاہی بھیجو گے وہ یہاں کے شمال مغربی علاقے میں بہت کارآمد ثابت ہوں گے۔ برائے مہربانی یہ لکھو کہ تم کتنے فوجی جوان یہاں بھیج سکتے ہو۔“

ان دونوں خطوط کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ سر بارنل فریر ان واقعات سے

جبر صغیر میں انقلاب ۱۸۵۷ء کی صورت میں جگہ جگہ رونما ہو چکے تھے کس درجہ پریشان تھا۔

سندھ کے حصہ لینے کی وجوہات

۱۔ ۱۸۴۳ء میں تالپور حکومت کے خاتمہ اور سندھ پر انگریزوں کے قبضہ کے بعد یہاں کے سیاسی ماحول ہندوؤں کی وفاداری اور انتظام سلطنت میں تبدیلی کی وجہ سے اہل سندھ یکایک ذہنی طور پر مفلوج ہو گئے تھے۔ انھیں نہ تو اپنے سیاسی مستقبل کا اندازہ تھا اور نہ ہی ان کے سامنے ایسے امور تھے جن کی مدد سے وہ انگریزوں کی غلامی سے نجات حاصل کر سکتے۔ چنانچہ جب دہلی اور برصغیر کے اطراف میں ابنائے وطن نے انگریزوں کے خلاف انقلاب عظیم کا آغاز کیا تو انھوں نے یہ سمجھتے ہوئے کہ انکی غلامی کے دن پھرنے والے ہیں۔ اس انقلاب میں اچانک حصہ لیا جبکہ ان کے سامنے اس کے ابتدائی مقاصد بھی واضح نہ تھے۔

۲۔ انگریزوں کے سندھ پر قبضہ کے بعد یہاں کے بااثر برسر اقتدار اور اس حریت پسند طبقہ کو جس کا تعلق سندھ کے شمالی مغربی سرحدی علاقے سے تھا سب سے زیادہ نقصان پہنچا۔ انگریزوں نے فوجی نقطہ نگاہ سے پنجاب اور افغانستان کے حملے کا جوا دکھا کر سب سے پہلے اس علاقہ پر قبضہ کیا اور شیر سندھ کے بعد احتیاطی تدابیر کے طور پر جیکب آباد اور شکارپور میں اہم فوجی چھاؤنیاں قائم کیں ان کا مقصد سوائے اس کے اور کچھ نہ تھا کہ اس علاقے کے حریت پسند عوام کی تمام تر کوششوں کو بے کار بنایا جاسکے تاکہ وہ انگریزوں کے خلاف قدم نہ اٹھا سکیں۔ لیکن اس کے برعکس انقلاب عظیم کے دور میں اس کے اثرات اسی علاقے میں زیادہ رہے اور اسی علاقے کے عینور افراد نے انگریزی جبر و تشدد کا زیادہ مقابلہ کیا۔

۳۔ انگریزی اقتدار سے قبل سندھ میں خان گدھ دجیکب آبادی شکارپور، کراچی اور حیدرآباد بہت بڑی تجارتی منڈیاں تھیں۔ انگریزوں کے قبضہ کے بعد شکارپور اور جیکب آباد کی حیثیت کم ہونا شروع ہو گئی اور یہاں کی تجارت و معیشت پر انگریزوں کے زیر سایہ ہندوؤں کی تجارت کو فروغ حاصل ہوا۔ چنانچہ اس علاقے کے عینور اور حریت پسند مسلمانوں میں انگریزوں کے خلاف نفرت کے زیادہ جذبات پیدا ہوئے۔ یہی وجہ

تھی کہ انقلاب ۱۸۵۷ء میں سندھ کے شمالی مغربی علاقے کے باشندوں نے زیادہ حصہ لیا۔
۴۔ سندھ پر قبضہ پانے کے بعد انگریزوں نے یہاں کی ہندو اقلیت کی بے جا سرپرستی کی اور اس سلسلے میں انھوں نے مسلم اکثریت اور اس کے حقوق و واجبات کو پس پشت ڈال دیا۔ چنانچہ اس طرح مسلمانوں میں انگریزوں کی خلاف نفرت پیدا ہوئی اور مسلمانوں نے اس موقع کو غنیمت جانا اور انقلاب عظیم میں مقدور بھر حصہ لیا۔

۵۔ انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء سے قبل برصغیر میں جتنی بھی اصلاحی راہ میں تحریکیں اٹھیں ان میں اہل سندھ نے ہمیشہ خاطر خواہ حصہ لیا۔ تاریخ کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ تحریک کا ایک بڑا مرکز پیر جو گوٹھ تھا چنانچہ بعد کے دور میں بھی اس تحریک کے اثرات یہاں کے باشندوں کے دل میں تازہ تھے۔ ان ہی اثرات نے ۱۸۵۷ء میں یہاں کام کیا۔

۶۔ سندھ میں مقیم فوج میں اکثریت اودھ، بنگال، روہیل کھنڈ اور برصغیر کے دیگر علاقوں کے باشندوں کی تھی ان ہی لوگوں نے زیادہ تر متاثر ہو کر سندھ میں انگریزوں کے خلاف ہتھیار اٹھائے۔

۷۔ برصغیر میں انگریزوں کی پہلی اجنبی حکومت تھی۔ اس سے پیشتر دو ہزار سال سے کتنے بھی گروہ آئے واپس منقل طور پر یہاں کے باشندے بن چکے تھے شہ بالکل ہی حال سندھ کا تھا۔ اہل فرنگ ان کے لئے اجنبی اور غاصب تھے۔ چنانچہ ان کے خلاف ہر اقدام میں سندھ نے برصغیر کا ساتھ دیا۔ یہی وجہ تھی جس کی بنا پر اہل سندھ نے ۱۸۵۷ء میں حصہ لیا۔

۸۔ جیکب آباد میں جزل جان جیکب نے گزشتہ دو سالوں سے محرم کے جلوس پر پابندی لگا رکھی تھی لہٰذا ۱۸۵۷ء میں بھی اس نے اس پابندی کو برقرار رکھا۔ ۱۸۵۷ء میں محرم ستمبر کے مہینے میں تھے چنانچہ اس پابندی نے سندھ کو مجبور کیا کہ وہ ۱۸۵۷ء میں حصہ لیں جن کی وجہ سے ان کا دین و ایمان خطرے میں تھا۔

۹۔ سندھ کے عوام کی ۱۸۵۷ء کے انقلاب عظیم میں حصہ لینے کی وجہ اور بھی تھی اور وہ یہ کہ ۱۸۴۳ء میں انگریزوں نے سندھ پر قبضہ کرنے کے بعد ٹھٹھہ کے سادات کی جاگیریں بحال کرنے سے انکار کر دیا اور گورنمنٹ کی پالیسی اس سلسلے میں ان الفاظ میں بیان کی گئی کہ مسلمان مذہب کو تقویت دینا گورنمنٹ کی پالیسی میں شامل نہیں ہے۔ اگر یہ امداد جاری رہی تو مسلمان اپنی توجہ کا رآمد امور پر مبذول نہیں کریں گے۔ گورنمنٹ سندھ کے اس فیصلہ کے خلاف حکومت ہند کی توجہ مبذول کرانی لگئی لیکن گورنمنٹ آف انڈیا نے سادات ٹھٹھہ کے اس مطالبہ کو

نقصان دہ اور بالغہ آمیز قرار دیا۔ اور ضبطنی جاگیرات کا فیصلہ برقرار رکھا۔

سندھ میں انقلاب کے مرکز

سندھ میں تحریک آزادی کے کئی مرکز تھے۔ ان میں کراچی، حیدر آباد، شکارپور اور جیکب آباد سرفہرست ہیں۔ ان میں حیدر آباد کو اولیت حاصل تھی انقلابیوں کا ارادہ تھا کہ حیدر آباد پر قبضہ کرنے کے بعد خیرپور، روہڑی، بھاولپور اور ملتان پر قبضہ کیا جائے۔

کن لوگوں نے حصہ لیا

انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء میں سندھ میں جن لوگوں نے حصہ لیا ان میں کراچی کے دیسی سپاہیوں کی پلٹن میں اکثریت اودھ، لکھنؤ اور دہلی کے باشندوں کی تھی اللہ شکارپور میں حیدر آباد کے جاگرافی قبیلے کا سردار دریا خاں انقلاب کی رہنمائی کر رہا تھا لہذا اس کے ساتھ ہی جیکب آباد کا دل مرادخان کھوسو تھا جس نے انقلاب کی ابتدا میں شکارپور اور جیکب آباد میں کارہائے نمایاں انجام دیئے۔

داستان خونچکاں

۱۸۵۷ء کے انقلاب عظیم میں سندھ میں جو واقعات رونما ہوئے ان کے بارے میں لب تاریخ سندھ کا مصنف لکھتا ہے کہ ۱۸۵۷ء میں ایک عام بغاوت کا بہت بڑا فساد ملک ہندوستان کے اکثر حصوں میں رونما ہوا کہ اسی کی دیکھا دیکھی سندھ کے بڑے شہروں حیدر آباد، کراچی، شکارپور اور جیکب آباد میں بعض علما اور سپاہیوں نے اپنی پلٹن سے نکل کر شورش اور فساد کی طرف توجہ دی لیکن اس وقت کے افسران بالا کی فراست اور اہلیت اور آرنیل گبس صاحب بہادر کی صلاحیت کی بنا پر جو اس زمانے میں جوڈیشنل اسٹنٹ کمشنر سندھ تھے۔ اس مشکل مہم کو اس طریقہ سے حل کیا گیا کہ فساد پر وقت بکڑے گئے اور ان کو ان کے کئے کی بڑی مزا ملی چنانچہ بعض کو قوط سے اڑا دیا گیا اور بعض کو پھانسی دی گئی۔ اس مشکل دور میں جن لوگوں نے اعانت، مدد اور خیر خواہی کی وہ انعام و اکرام کے مستحق قرار پائے۔

مولف کو یاد آتا ہے کہ اس ہنگامے اور فساد کے مشکل وقت میں امام بخش خان جو سندھ کی جتوئی قوم کا سردار تھا اور خان بہادر الف خان ترین افغان کو سرکار کی اعانت اور مدد کی پہلو تھی اور بدخواہی کی تہمت لگائی گئی اول الذکر اپنی سالانہ ہزاروں روپیہ کی جاگیر اور ایک ہزار روپے کے وظیفے سے محروم ہوا اور عماروں کی نظر التفات سے بھی دور ہوا چنانچہ اس وقت فتح خان جتوئی جو امام بخش خان کا بیٹا اور میر بخش خان ترین جو الف خان ترین کا بیٹا تھا جواب شکار پور میں زمیندار ہیں اور جو موروثی طور پر زمینداری پر اپنے اوقات کار بجالاتے ہیں۔ اپنے بزرگوں کی یادگار ہیں ۳۷ھ درج بالا بیان سے بھی ہمارے سامنے کئی نکات آتے ہیں۔

(الف) ۱۸۵۷ء کے انقلاب عظیم میں اہل سندھ نے حصہ لیا۔
(ب) ۱۸۵۷ء میں سندھ کے بڑے شہروں میں حیدر آباد۔ کراچی۔ شکار پور اور جیکب آباد بڑے مرکز تھے۔

(ج) اس میں سپاہیوں کے علاوہ دیگر عماروں نے بھی حصہ لیا۔
(د) انقلابیوں کو سخت سزائیں دی گئیں۔

(ک) جن لوگوں نے انقلابیوں کے برعکس انگریزوں کی مدد کی انھیں انعام و اکرام سے نوازا گیا۔

(و) سندھ میں جتوئی اور ترین افغان قبیلے نے انقلاب میں بھرپور حصہ لیا۔ سطور ذیل میں ہم ان ہی اہم نکات کی مزید وضاحت کریں گے

حیدر آباد میں کئی دن سے انقلاب کی افواہ گرم تھی۔ لیکن حیدر آباد مجسٹریٹ انہی اس رپورٹ میں جو اس نے کسٹرن سندھ سربراہ ٹل کو بھیجی لکھتا ہے کہ مجھے اس افواہ کی کوئی بنیاد نظر نہ آئی اور ابتداء میں اسے ایک بازاری خبر سمجھا لیکن میرا یہ خیال تھا کہ عوام الناس کافی حد تک آپ کو غیر محفوظ سمجھتے ہیں ایک مقامی وطن دشمن آفیسر نے اپنے کمانڈر کو یہ اطلاع دی کہ باغیوں نے بغاوت کا پروگرام بنایا ہے اور یہ کہ شہر کے افراد ان کا ساتھ دیں گے۔ چنانچہ سب سے پہلے اس نے سرکاری خزانہ اور پے آفس کی حفاظت کا خاطر خواہ بندوبست کیا ۱۷ھ یہ اطلاع درحقیقت ۸ ستمبر ۱۸۵۷ء کو توپخانے کے ایک دیسی صوبے دار میجر نے کمانڈنگ آفیسر لیفٹیننٹ بیٹس کا میجر کو دی تھی کہ فوج میں خفیہ مہنگ ہو رہی ہے اور کچھ نثر پسند عناصر اس سلسلے میں خفیہ تیاری کر رہے

ہیں بعد میں کاہنے نے یہ اطلاع بریگیڈیئر مارٹن کو دی کہ چنانچہ اس سلسلہ میں مزید تحقیقات کے بعد توپخانہ انگریز سپاہیوں کے سپرد کر دیا گیا۔ پھر پولیس اور ۱۳ ویں مقامی انفنٹری کے سونے ہوئے جو انوں کو قلعہ حیدر آباد کے اندر بھیجا گیا اور اس طرح انگریز عورتوں اور بچوں کو وہاں سے بحفاظت نکالا گیا۔ حیدر آباد کے اس واقعہ کی اطلاع کمشنر سربارٹل فریر کو کراچی میں رات کو ۱۲ بجے دی گئی۔ کمشنر نے اسی وقت کرنل ہٹ کو طلب کیا اور باہمی صلاح مشورے کے بعد توپخانہ کے ساتھ نئے بھرتی شدہ جو انوں اور روپیہ بچاؤ رضا کاروں کو لیفٹیننٹ ہیرس کے ہمراہ حیدر آباد بھیجا گیا تاکہ لیفٹیننٹ ہیرس کو جسے کراچی بھیجا گیا تھا۔ اس بات کی واضح طور پر ہدایت کر دی گئی کہ وہ انقلابیوں کو گرفتار کرنے کے بعد انہیں قرار واقعی سزا دے ہیرس کے آنے سے قبل ہی ۲۲ ویں رجمنٹ ہتھیار ڈال چکی تھی۔ لیکن اس رجمنٹ کے کچھ سپاہی بھاگ گئے تھے جو بعد میں گرفتار ہوئے اور انہیں گولی مار دی گئی۔ ۱۳ ویں مقامی انفنٹری نے بھی ہتھیار ڈال دیئے تھے اس لئے انقلاب کے لئے عملی قدم اٹھانے کا کوئی بھی شائبہ باقی نہ رہا۔ البتہ رات کے وقت ان انقلابیوں میں سے کچھ راہ فرار اختیار کر گئے ہیرس نے اس سلسلے میں شک و شبہ کی بناء پر اپنی تحقیقات جاری رکھیں اور ۱۳ ویں مقامی انفنٹری نے ایک حوالدار اور کئی سپاہیوں کو بغاوت کے جرم میں گرفتار کر لیا تھا۔ جو انقلابی بھاگ گئے تھے وہ بھی گرفتار ہوئے ان میں سے حوالدار کو توپ کے منہ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ یہ واقعہ ۵ ستمبر ۵ کو پیش آیا۔ باقی دیگر سپاہیوں کو عمر قید کی سزا ہوئی۔^{۱۹} اس سلسلے میں سربارٹل فریر کی وہ رپورٹ کافی اہمیت رکھتی ہے۔ جو اس نے پنجاب کے گورنر سر جان لارنس کو بھیجی۔ اس میں وہ لکھتا ہے کہ حیدر آباد میں بہت کم مشکلات کا سامنا کرنا پڑا حیدر آباد کے بارے میں وہ مزید رقمطراز ہے کہ گل انداز تو پانچانے کے صوبیدار میجر نے اطلاع دی کہ اس کی کمپنی کے سپاہی بغاوت کا ارادہ کر رہے ہیں۔ چنانچہ بریگیڈیئر نے انہیں ہتھاکرنے کا ارادہ کیا اور کامیاب رہا اور ان سے اسلحہ لے کر قلعہ میں بحفاظت جمع کر دیا جو انقلابی پکڑے گئے انہیں حکام بالا کے سپرد کر دیا گیا اور انہیں جو سزا دی گئی وہ اتنی عبرت ناک ہے کہ اسکی وجہ سے اب مقامی رجمنٹوں کے اور سپاہیوں کو مزید جرات نہ ہوگی اور اس کے اثرات شکارپور میں بھی مرتب ہوں گے۔ جہاں اسی قسم کی ایک سازش ابھی حال ہی میں پکڑی گئی ہے۔

حیدر آباد کے بعد سندھ میں انقلاب عظیم کا دوسرا مرکز کراچی تھا۔ اس سلسلہ

میں سیٹھ ناؤ نمل بوتچند لکھتا ہے کہ۔

” اسی عرصہ میں کراچی کے دیسی پیادہ سپاہیوں کی پلیٹن نے جس میں اکثریت اورھ، لکھنؤ اور دہلی کے باشندوں کی تھی۔ کچھ لوگوں نے بغاوت کر دی لیکن انگریزی اقتدار کا ستارہ عروج پر تھا۔ سر بارٹل فریر کی احتیاطی تدابیر کی بنا پر باغیوں کے خفیہ منصوبوں کا پتہ چل گیا۔ چنانچہ غداروں پر حملہ کر کے ان کو پکڑ لیا گیا اور قرار واقعی سرادی کی گئی۔ کئی لوگوں کو پھانسی دی گئی اور کچھ کو توپ کے منہ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ باقی جو قیدی بچے انھیں عمر قید کی سزا دی گئی اٹھ

۱۸۵۷ء میں کراچی کی جو کیفیت تھی اس کے بارے میں ڈاکٹر معین الحق لکھتے ہیں کہ کراچی مٹی کے بنے ہوئے کچے مکانوں پر مشتمل تھا یہاں تک کہ مکانوں کی چھتیں بھی کچی مٹی کی تھیں۔ ان مکانوں کی کھڑکیاں ناپید تھیں۔ غرض شہر کی حالت ناگفتہ بہ تھی۔ شہر کے مشرق کی طرف کچھ فاصلے پر ایک کافی طویل و عریض رقبہ فوجی چھاؤنی کا تھا۔ فریر اسٹریٹ پر آفیسروں کے بنگلے تھے جو ملٹری بارکوں کے آگے پہلی صف بناتے تھے۔ ان کے پہلے رجمنٹ کے کوارٹرز تھے۔ یہاں پر برطانوی سپاہیوں کے مکان جنوب کی طرف اور دیسی سپاہیوں کے مکانات شمال کی جانب صدر بازار کی طرف تھے ۱۸۵۷ء اور دہلی کے دن کے گیارہ بجے ایک کمانڈنٹ آفیسر میجر میلگر گیر کو دی کہ ۲۱ دین بمبئی انفنٹری رجمنٹ کے سپاہیوں نے آدھی رات کو بغاوت کا ارادہ کیا ہے۔

ان کے نام دھلیہ اور دیگر کوائف سے پولس کپتان مہر مار سٹن نے تمام تھانوں کو مطلع کر دیا اور دیہات کے لوگوں کو ان کے بارے میں جو کس رہنے کی ہدایت کی گئی چنانچہ انقلابیوں کی حرکات و سکنات سے پولیس بہت جلد باخبر ہو گئی ان میں سے نو انقلابیوں کو صوبیدار اللہ یار خاں کی سرکردگی میں گرفتار کر لیا گیا سب یہ لوگ دراصل سبیلہ کی طرف گئے تھے اور انھیں ”سبیلہ“ میں گرفتار کیا گیا تھا۔ آٹھ دیگر مفسر در سپاہیوں کی ایک اور جماعت کا جو کراچی کے مغرب میں پچاس میل دور تھی۔

بیچا لیا گیا پہاڑیوں کے درمیان چھپ کر ان لوگوں نے پولیس کا مقابلہ کیا۔ لیکن تمام کے تمام مارے گئے ۱۸۵۷ء پھر دو تین دن میں بقایا انقلابیوں کو بھی گرفتار کر لیا گیا۔ ان میں سے ایک کو منگو پیر کے قریب گرفتار کیا ۱۸۵۷ء جو قیدی گرفتار کئے گئے ان میں سے کئی ایک کو توپ کے منہ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ ایسے سپاہیوں کی تعداد جنھیں پھانسی

دی گئی یا توپ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ اٹھارہ تھی۔ اور تین سپاہی مقلبے میں مارے گئے تھے ۲۶ کچھ دنوں بعد مزید ۴۳ افراد کو بغاوت کے جرم میں گرفتار کیا گیا۔ ان میں سے چودہ افراد کو پھانسی کی سزا دی گئی۔ تین افراد فرار ہوتے وقت مارے گئے۔ چار افراد کو گولی مار کر شہید کیا گیا۔ اور بقایا بائیس افراد کو کسی دوسری جگہ منتقل کر دیا گیا ۲۷

حیدر آباد اور کراچی کے بعد انقلاب عظیم کا سندھ میں تیسرا بڑا مرکز شکارپور تھا۔ یہاں اس تحریک کا بنیاد اثر نظر آتا ہے۔ جس کی کئی وجوہات تھیں۔ (الف) شکارپور میں مقامی آرٹلری میں بلوچ اور ہندوستان کے دیگر علاقے کے لوگ اکثریت میں تھے۔

(ب) شکارپور شمال میں پنجاب سے زیادہ قریب تھا جہاں اس کافی زور تھا دوسری طرف اس کا شمال کے اہم انقلابی علاقوں اور انقلابیوں سے قریبی اور گہرا ربط بھی قائم تھا۔

(ج) شکارپور کے دو سو میل کے علاقے میں ایک بھی انگریز سپاہی نہ تھا۔ (د) بلوچستان میں کیپٹن میری ویدر کے پاس ایک معمولی فوج تھی جو اس مرکز سے کافی دور تھا۔

(ک) شکارپور میں سندھ ہارس فورس بنگال کوئلری رجمنٹ کی بھی حفاظت کر رہی تھی۔ کیونکہ ان کو انقلاب کے خدشات صرف اسی رجمنٹ سے لگ رہے تھے (و) شکارپور میں انقلابی بے جنتی کے آثار جون ۱۸۵۷ء سے پائے جا رہے تھے۔ کیونکہ اسی ماہ میں کیپٹن میری ویدر کو اطلاع ملی تھی کہ دو بلوچ سردار مراد خاں اور دریا خاں فوج میں انقلاب کے جذبات پیدا کر رہے تھے۔

دریا خاں کا تعلق حیدرآباد کے جاگیرانی قبیلے سے تھا جس کا وہ سردار تھا۔ وہ انقلابیوں کے ایک سردار کی حیثیت سے حیدرآباد میں بھی سرگرم عمل تھا اور وہاں رہ کر اس نے شکارپور کے انقلابیوں سے بھی تعلق پیدا کیا تھا تا کہ عملی قدم اٹھانے میں آسانی ہو۔

سندھ میں ناکامی کی وجوہات

برصغیر کے دوسرے علاقوں کی طرح ۱۸۵۷ء کا انقلاب عظیم سندھ میں بھی ناکام رہا

حالات کے لحاظ سے سندھ میں اس انقلاب عظیم کی ناکامی کی کئی وجوہات سامنے آتی ہیں۔

۱۔ برصغیر کے دیگر حصوں میں۔ انقلابی پہلے سے کسی حد تک تیار تھے۔ لیکن سندھ میں ۱۸۵۷ء کے انقلاب عظیم کی ابتدا اچانک ہوئی۔ جو انقلابی تھے وہ اس بات سے نا آشنا تھے کہ انقلاب عظیم کے عظیم مقاصد کو کیونکر اور کس طرح پورا کیا جاسکتا ہے۔

۲۔ سندھ پر انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء سے چودہ سال قبل ہی انگریز قابض ہو چکے تھے ۱۸۴۳ء کی جنگوں میں اہل سندھ کو جو نقصان ہوا وہ ناقابل تلافی تھا۔ اس کے اثرات اتنے زبردست تھے کہ اہل سندھ ذہنی طور پر مفلوج ہو چکے تھے۔ اس طرح وہ انقلاب عظیم میں انگریزوں کا مکمل طور پر مقابلہ کرنے کی اپنے میں استطاعت نہ پاتے تھے جس کا نتیجہ برصغیر کے حصوں کی طرح سندھ میں بھی انقلاب عظیم کی ناکامی کی صورت میں ظاہر ہوا۔

۳۔ سندھ میں کراچی، حیدرآباد، شکارپور اور جیکب آباد کے انقلابیوں میں اتحاد اور ہم آہنگی کا فقدان تھا جسکی وجہ سے اہل سندھ کو انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء میں ناکامی ہوئی۔

۴۔ انقلابیوں کے پاس نظام جاسوسی کا فقدان تھا۔ اس کے مقابلے میں انگریزوں کے جاسوس اپنے حکام کو ہر وقت انقلابیوں کی سرگرمیوں سے باخبر رکھتے تھے۔ اس طرح سندھ میں ۱۸۵۷ء کا انقلاب عمل میں آنے سے قبل ہی بعض جگہ کا نام نہاد یا گیا۔

۵۔ انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء میں سندھ کا ایک بااثر طبقہ غیر جانبدار رہا۔ چنانچہ انقلابیوں نے کچھ امیدیں وابستہ کی جاسکتی تھیں وہ بھی پوری نہ ہو سکیں۔ دوسری طرف سندھ کے بااثر طبقہ کے چند افراد نے انگریزی اقتدار کی حمایت کی مثلاً سندھ کے رئیس شیر محمد خان اور میر شیر نواز خان انگریزوں کے وفادار رہے جس کا لازمی نتیجہ انقلابیوں کی ناکامی تھا۔

۶۔ سندھ میں انقلابیوں نے اپنے کام کی ابتدا اچانک کی ان کے پاس دیگر وسائل اور دولت کی کمی تھی دوسری طرف عوام الناس بھی اس بارے میں اکثر و بیشتر واقف نہ تھے جس کی بنا پر انقلاب عظیم ناکام رہا۔

۷۔ ۱۸۴۳ء میں سندھ پر انگریزوں کے قبضہ کے بعد ہندوؤں کو بہت عسروں حاصل ہوا۔ وہ نہیں چاہتے تھے کہ مسلمان دوبارہ برسر اقتدار آئیں۔ اسکی بنیادی وجہ یہ تھی کہ فطری طور پر ہندو مسلمانوں کے خلاف رہے۔ اگر مسلمان سندھ میں کامیاب ہو جاتے

تو برصغیر کے مسلمانوں کو انقلاب کی سرگرمیوں کو جاری رکھنے کے لئے ایک اہم اور مضبوط مرکز مل جاتا۔ چنانچہ انقلاب عظیم کو ناکام بنانے کے لئے ہندوؤں نے انگریزوں کا ساتھ دیا۔

حرف آخر

برصغیر کے دیگر علاقوں کے مقابلے میں سندھ میں انقلاب گو بہت ہی محدود پیمانے پر ہوا لیکن اس سے ہمیں اس بات کا پتہ چلتا ہے کہ اس زمانے میں سندھ بلوچستان، خٹلات اور قرب وجوار کے دیگر علاقے اس تحریک سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہے اور یہ کہ اس تحریک میں اہل سندھ کا بھی بساط بھر حصہ ہے۔ اسکی وجہ پہلے بھی بتائی جا چکی ہے کہ سب سے پہلے سندھ ہی میں مغربی بازی گروں نے ۱۸۴۳ء میں اپنے قدم محکم طور پر جانے تھے اور سندھ اس طرح ۱۸۵۷ء جیسے ہولناک مناظر خوردہ سال پہلے ہی بھگت چکا تھا۔

حوالہ جات

- ۱۔ جنگ میان سے پہلے۔ از رسول بخش بلوچ۔ ادبی خزائن۔ اکتوبر ۱۹۶۸ء حیدرآباد
- ۲۔ بہادر شاہ ظفر اور ان کا عہد۔ از رئیس احمد جعفری لاہور ۱۹۵۸ء ص ۶۴
- ۳۔ آزادی جی جدوجہد و سنت ص ۲۷
- ۴۔ S.M. H.A. PAGE - 296
- ۵۔ لائف آف بارٹل فریر ازماریٹو۔ بحوالہ آزادی جی جدوجہد و سنت ص ۲۸-۲۷
- ۶۔ ایضاً ص ۲۸ ایضاً ص ۲۸
- ۷۔ ۱۸۵۷ء از غلام رسول مہر ص ۳۳
- ۸۔ آزادی جی جدوجہد و سنت ص ۳۳
- ۹۔ مسلمانان کراچی و سندھ کی تعلیم ص ۵۸
- ۱۰۔ یادگیریوں ص ۲۵
- ۱۱۔ ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۳۲

۳۳ آزادی جی جدوجہد اور سندھ ص ۳۳

۳۴ تاریخ سندھ ص ۱۶۸ - ۱۶۷

۳۵ ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۲۹۹

۳۶ آزادی جی جدوجہد اور سندھ ص ۳۰

۳۷ بحوالہ لائف مہربار طیل فریر - ایضاً صفحہ ایضاً

۳۸ کنہیالال بحوالہ تاریخ تحریک آزادی (انگریزی) جلد دوم حصہ اول ص ۲۹۶

۳۹ آزادی جی جدوجہد اور سندھ ص ۳۰

۴۰ ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۲۹۹

۴۱ یادگیریوں ص ۲۲۵

۴۲ ڈاکٹر ایس ایم حق ص ۲۹۷

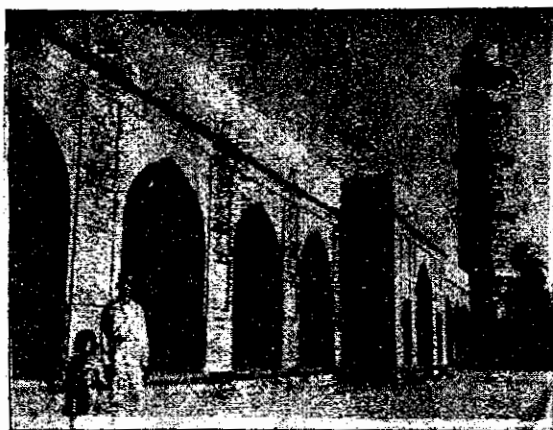
۴۳ ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۲۹۸

۴۴ آزادی جی جدوجہد اور سندھ ص ۳۳

۴۵ ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۲۹۹

۴۶ ایضاً " "

۴۷ تحریک آزادی کی تاریخ جلد دوم حصہ اول (انگریزی) ص ۲۹۵



تاریخ آزادی کے پاس مقبرہ
جسٹس کا ایک منظر

جنرل بخت خان

ہوشیار اور قابل صوبیدار

(اثر :- شاہ محمد حقیق)

ابتدائی حالات جنرل بخت خان روہیلہ خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کے والد عبداللہ خان مشہور روہیلہ مجاہد حافظ اللہ حافظ رحمت خان کے پوتے تھے۔ خان

ہب اور خان شہید آپ کے چچا تھے۔ روہیلہ خاندان کی شوکت حافظ رحمت خان کی شہادت (۱۸۵۷ء) کے بعد قائم ہو چکی تھی اور پورا خاندان مصائب کا شکار ہو کر رہ گیا تھا۔ جنرل بخت خان کے دادا غلام قادر خان نے وسائل زندگی کے لئے لکھنؤ کا رخ کیا۔ وہاں گزراوقات کے لئے ملازمت مل گئی تھی۔

آپ کے والد عبداللہ خان نہایت حسین و جمیل جوان تھے اور اسی وجہ سے شاہان اودھ کی ایک لڑکی کی نطفہ پڑی اور معقول طور پر رشتہ ازدواج استوار ہو گیا۔ اسی خاتون کے بطن سے بخت خان کا تولد ہوا تو گویا شاہان اودھ آپ کے نبیال ٹھہرے۔ اس رشتہ کی بنا پر شاہان اودھ نے آپ کے والد کو سلطان پور کی جاگیر مرہمت فرمائی تھی۔

سن شہور کو سپینے پر مسلسل تعلیم شروع کیا گیا ابتدائی تعلیم درہیت کے بعد فن سپاہ گردی پر توجہ مرکوز کر دی۔ غیر معمولی صلاحیت کے مالک تھے، بہت

ملازمت میں امتیازی مقام حاصل کر لیا اور صغیر سنی ہی میں فوج میں ملازمت اختیار کر لی اور انگریزی توپ خانہ میں صوبیدار کے اعلیٰ منصب پر سرفراز ہوئے۔ خانان علی تھا، ملہار و صوفیہ

سے یہ لوگ نہایت قریب تھے اور صحیح سنی عقیدہ کے مالک ہونے کی وجہ سے اسلام کی قدیم رسوم کے دلدادہ تھے۔ بزرگان دین کے مزارات پر حاضری دینا ان کے عقیدہ کا اہم رکن تھا بخت خان بچپن سے خاندان میں اسی ماحول میں پروان چڑھے۔

فنی سپاہ گری میں اس قدر مشاق تھے کہ انگریز ان کو بڑی اہمیت دیتے تھے جب افغانستان میں جنگ ہوئی تھی تو جرنل سیل کے ہمراہ توپ خانہ کے انصر کی حیثیت سے گئے اور توپ خانہ کی باری کے انصر اعلیٰ ہونے کی وجہ سے آپ کی باری پر امتیازی نشان موجود تھا جو بھوں سے بنایا گیا تھا۔ اس باری کے متعلق یہ کہیں لکھا ہے۔

بخت خان توپ خانے کے میدانی باری کا سب سے بڑا دیسی انصر تھا اور اس باری کے تمام توپچی دیسی تھے۔ یہ باری خاصی مشہور تھی۔

بخت خان کے بارے ہو مرن کی رائے ملاحظہ ہو لکھا ہے کہ :

وہ بڑا قابل اور ہوشیار صوبیدار تھا۔

افغانستان سے واپس آنے کے بعد بخت خان نیچے چلے گئے۔ نیچ ان دنوں گواہی کی مشہور چھاؤنی تھی۔ اس کے بعد اسلام کا یہ عظیم جرنل ۱۸۵۷ء کا ہنگامہ شروع ہونے پر آبائی اثر کی وجہ سے مذمت سے الگ ہو گیا۔

”جب ۱۸۵۷ء میں ہندوستان میں جنگ آزادی کا آغاز ہوا تو بخت خان نے انگریزوں کی مذمت سے مسکد و فنی اختیار کر لی اور بریلی آکر اپنے خاندان کے ایک سربراہ آوردہ نواب خان بہادر خاں کی خدمت میں پہنچا۔“

۱۸۵۷ء کی تحریک آزادی مسلمانوں کے لئے غایت

تحریک آزادی میں شمولیت درجہ کا اتلائی دور تھا، مسلمان اگرچہ اس میں بوجہ کامیاب تو نہ ہو سکے لیکن اپنے بعد کی نسلوں کے لئے قابل تقلید و تعمیل مثالیں چھوڑ گئے۔ تحریک کا اصل مقصد اعلیٰ کلمۃ اللہ تھا۔ انگریز مسلمانوں پر طرز طرح سے ظلم ڈھا رہے تھے۔ شعائر اسلام پر ڈاکر زنی ان کا خاص مشغلہ تھا۔

تحریک آزادی کا آغاز ویسے تو ماہ جنوری ۱۸۵۷ء سے ہو چکا تھا جبکہ انگریزوں کے مظالم سے تنگ آکر لکھنؤ کے مسلمانوں نے جو سلطان مالم کے ساتھی تھے، رانی کچھ کے مقابلہ پر واقع ایک انگریز مکان جلادیا تھا وجہ یہ تھی کہ وہ انگریز بے گناہ لوگوں کو تنگ کرتا تھا اور وہاں کے باشندوں کی بہوشیوں کو بھڑاتا تھا۔

اس مکان کے ساتھ ہی ایک تارکھ بھی نذر آتش کر دیا۔ چنانچہ اس سلسلے میں انگریزوں نے منگل پانڈے کو گرفتار کر لیا اور اس کے خلاف بغاوت کا مقدمہ دائر کر دیا اور آخر کار اسے ۸ مارچ ۱۸۵۷ء کو پھانسی دے دی۔ علاوہ انہیں واجد علی شاہ سے اور دھکی حکومت ۳۴ فروری ۱۸۵۷ء کو جین فاکٹی کے انگریز کاظم بڑھتا راہ اور دہلی اپنی من مانی پورے زور و شور سے کرتے رہے۔

۹ مئی کو میرٹھ بھاؤنی میں انگریز کرنل نے پچاسی سواروں کو پریڈ پر طلب کر کے چربی کے کارتوس کاٹنے کا حکم دیا۔ ان کارتوسوں میں گائے اور سور کی چربی استعمال کی گئی تھی اور انہیں استعمال سے پہلے دانتوں سے کاٹ کر بندوق میں بھرنا پڑتا تھا۔ تدریجی طور پر مسلمانوں اور مندوؤں نے اپنی مذہبی حیثیت کی بنا پر تعمیل حکم سے انکار کر دیا۔ انگریز کرنل نے ان کو دس دس برس قید کا حکم سنایا اور مزید برآں سب کو ہتھکڑیاں طوق اور بٹیریاں پہنا کر فون سے سامنے گشت کرائی گئی۔ یہاں تک کہ انگریزی حرکت سرد نہ ہونے پائے۔ اس ظلم کے نتیجے میں ۱۰ مئی ۱۸۵۷ء کو ہنگامہ ہو گیا، سب سے پہلے قید خانہ پر سپاہ نے حملہ کر لیا اور اپنے فوجیوں کو آزاد کر لیا پھر انگریزی جنگلوں میں آگ لگادی گئی اور یہ لشکر میرٹھ سے دہلی کی طرف روانہ ہو گیا پورے ملک میں چپاٹیوں کی تقسیم کے ذریعہ ہر شخص سے عہد لیا گیا کہ اپنی جان ہتھیلی پر رکھے کہ انگریزوں کے خلاف کمر بستہ ہو جائے۔ چنانچہ اس حکیم سے سارے ملک میں انگریزوں کے خلاف نفرت پھیل گئی۔ ۹

یہ خبر ملتے ہی علما نے بھی اپنا فرض فریضہ بجالانا شروع کیا لیکن یہ کہتے افسوس کی بات ہے کہ بعض علما اسی وقت بھی انگریزوں کا ساتھ دے رہے تھے، بریلی میں مولانا محمد حسن نانوتوی نے جو کارگزاری کر رہے تھے،

”۲۲ مئی کو غازی پور کے بعد مولانا محمد حسن صاحب نے بریلی کی مسجد نو محل میں مسلمانوں کے سامنے ایک تقریر کی اور اس میں بتایا کہ حکومت سے بغاوت کرنا خلاف قانون ہے۔“
اس واقعہ کی شہادت ایک انگریز صدر نے بھی ملتی ہے۔ لکھتا ہے:
”اور بریلی کوڑے سے منسلک ایک مولوی (محمد حسن) نے مسجد میں تقریر کی اور اس میں بتایا کہ حکومت سے بغاوت کرنا خلاف قانون ہے۔“

نتیجے کے طور پر جب اس تقریر سے سنی عوام میں نفرت پھیلی تو مولانا بریلی بھجودے نے برہمچاریوں اور بکرتے بھی کیا؟ جان بچانا بھی تو فرض ہے! پروفیسر ایوب قادری، انگریز سرور کی غمناک تاریخ

کرے چھپے کھتے ہیں۔

”اس نقشہ پر نے بریلی میں ایک آگ لگادی اور تمام مسلمان مولانا محمد احسن نانوتوی کے خلاف ہو گئے۔ اگر کووال شہر شیخ بدر الدین کی ہمائش پر مولانا بریلی نہ چھوڑتے تو ان کی جان کو بھی خطرہ پیدا ہو گیا تھا“ ۱۱

بریلی سے نکال دیئے جانے کے بعد مولانا پھرتے پھرتے نافوٹہ (سہارنپور) چلے آئے۔ اور پھر تحریک آزادی کو شروع ہوئے جب تین ماہ گزر چکے تھے تو پھر یہ حضرت ایک جذبہ لے کر تھانہ جیون پہنچ گئے۔ مسٹر اسپنسی نے قاضی غایت علی ریس تھانہ جیون کو بیع چڑھا ساقیوں کے کسی وجہ سے چھانی دے دی تھی جس کی وجہ تھانہ جیون، دیوبند اور ہم مسلک نواحی بستیوں میں آگ لگ گئی تھی۔ قاضی غایت علی نے اپنے بھائی کے انتقام کی غرض سے علیس مشادرت بلای جس میں حافظہ محمد حسان، مولوی شیخ محمد تھانوی، مولوی محمد مظہر نانوتوی، مولوی محمد منیر نانوتوی، مولوی رشید احمد گنگوہی، مولوی محمد قاسم نانوتوی جمع تھے کہ مولوی محمد احسن نانوتوی بھی تشریف لے آئے، مولوی شیخ محمد تھانوی نے جہاد کے خلاف رائے دی اور فرمایا:

”جب قاضی غایت علی مام جنگ کے دوران خاموش رہے اور ماضین مجلس میں سے بھی اس وقت کسی نے اس کو جہاد کچھ کرا میں حصہ نہیں لیا تو اس وقت جب کہ انتقام کا جذبہ کا فرما ہے، اس لڑائی کو جہاد کیسے کہا جاسکتا ہے؟“ ۱۲

چنانچہ مولانا محمد احسن نے مولانا شیخ محمد تھانوی کی تائید کی لیکن پاس ہی ان کے بڑے بھائی مولانا محمد مظہر نانوتوی بیٹھے تھے انہوں نے مولانا محمد احسن کو ڈانٹا اور اسے خسرہ کار فیصلہ جہاد کے حق میں دیا اور مولانا پھر نافوٹہ واپس آ گئے۔

اس سلسلہ میں زیادہ کہنے کا مقام نہیں ہے، صرف ایک اقتباس پر اکتفا کیا جاتا ہے، ناظرین خود اندازہ فرما سکتے ہیں کہ اس جماعت نے تحریک آزادی میں کیا کردار ادا کیا ہوگا؟

جنرل بخت خاں نے اپنی صلاحیت صرف کرنے کے لئے دہلی کا انتخاب کیا جو ایک مرکزی حیثیت رکھتا تھا چنانچہ اس نے کافی لشکر اور لاکھوں روپیہ ساتھ لے کر دہلی کا رخ کیا، یحییٰ جولانی کو جنرل صاحب جہان کے کنارے پہنچا اور بہادر شاہ ظفر کو بھی اطلاع ہو چکی تھی چنانچہ شاہ نے نواب احمد علی خان کو جنرل صاحب کے استقبال کے لئے بھیجا ۱۳ جولانی کو جنرل اپنی فوج سمیت دہلی میں داخل ہو گیا دہلی جا کلاس نے مولانا افضل حق خیس بآبادی وغیرہ سے مشورہ کیا اور استغاثہ پیش کیا۔ چنانچہ بہ غارتہ جمع مولانا افضل حق خیر خاں

نے ایک جائز وقت یر کی اور استغفار پر ملے رستخط لے جن حضرات نے اس فتویٰ پر دستخط ثبت کئے ان میں سے چند یہ ہیں۔

”مفتی صدر الدین آذرہ خاں صدر الصدور دہلی۔ مولوی عبد القادر، تاجی فیض اللہ دہلوی، مولانا فیض احمد دہلوی وغیرہ وغیرہ۔“ اس فتوے کا شائع ہونا تھا کہ دہلی میں نوے ہزار سپاہ جمع ہو گئی۔ اس میں پھر کیا تھا انگریزوں کے خلاف طے جاری ہو گئے حریت پسندوں نے جان کی بازی لگانا شروع کر دی۔ بخت خاں، جسے تمام افغان کا اعلیٰ افسر مقتدر کر دیا گیا تھا اس کا زوال کی قیادت کر رہے تھے۔ اپنی قیادت کے دوران جنرل بخت خاں نے انگریزوں پر کئی چھتیاں حملے کے بخت خاں بڑے منظم طور پر لڑا تھا، لکھا ہے کہ:

”میسرے کے زمانہ میں باغیوں نے متعدد حملے کئے اور باغیوں کی لیاقت کا اچھا ثبوت ہے اور اس سے ثابت ہوتا ہے کہ ہم کسی معمولی دشمن سے مقابلہ نہ کر سکتے تھے ان حملوں کی تعداد ۳۶ تھی ان میں سے ہر ایک نہایت ہی منظم اور باقاعدہ اقدام اور حملہ تھا۔“

بخت خاں کی جائز قیادت میں فوج کس دیر کی سے برسرِ پیکار تھی؟ ملاحظہ ہو:

”جنرل صاحب کی قیادت میں عوام نے سردھڑ کی بازی لگا کر بے جگر کی سے اپنے خون کی ہولی کھیلی اور ان کو معلوم ہو گیا کہ وہ ایک معمولی دشمن سے نہیں ہے۔ فوج باغی نے بڑی سختی اور مضبوطی سے فوج انگریزی پر حملہ جاری رکھا اور کوئی تبریر یا دقیقہ ان کے دہاں سے نکال دینے میں اور غارت کرنے میں نہیں چھوڑا۔“

جنرل بخت خاں اپنی تمام تر کوششوں کے باوجود بظاہر انگریزوں کے خلاف کامیاب نہ ہو سکا۔

”اس کی اپنی ذات کا تعلق ہے، اس نے کسی قسم کی کسر نہیں اٹھا رکھی تھی۔“

جب ۲۰ ستمبر کو دہلی پر انگریزوں کا محکم قبضہ ہو گیا تو بخت خاں لکھنؤ کی طرف روانہ ہو گئے اور وہاں جا کر بھی اپنی مساعی جاری رکھیں لیکن بد قسمتی سے وہاں کا نظم و نسق بھی بہتر نہ ہونے کی وجہ سے ایسے مقام کی طرف چلے گئے کہ کسی کو کوئی پتہ نہ چل سکا کہ کدھر گئے۔

۱۸۵۷ء پہلی جنگ آزادی، از میاں محمد شفیع ص ۲۰۹، نئے سنستان،

از عشرت رحمانی ص ۳۶۲، ۳، ایضاً ص ۳۶۲ کے درودز ناچھے، بحوالہ

۱۸۵۷ء کے مجاہد، از غلام رسول ہرم ص ۱۰۵، ۳، ہومز، بحوالہ ۱۸۵۷ء کے مجاہد، از ہرم ص ۱۰۵، ۳، ماہنامہ

خیال، سن ستان قبر ص ۲۷، ۱۸۵۷ء از مہر مت۔ ۷۷ تاریخ شہ پارے، از مرزا علی انصاری
 ص ۱۲۷ سن ستان قبر ص ۲۷، ۱۸۵۷ء۔ ۲۹۲۔ ۷۷ تاریخ شہ پارے، از مرزا علی انصاری
 خان بہادر خان ص ۱۷۷، ۱۸۵۷ء۔ ۷۷ تاریخ شہ پارے، از مرزا علی انصاری
 ص ۱۷۷، ۱۸۵۷ء۔ ۷۷ تاریخ شہ پارے، از مرزا علی انصاری
 بندرستان، طبع دوم لاہور ص ۱۷۷، ۱۸۵۷ء۔ ۷۷ تاریخ شہ پارے، از مرزا علی انصاری
 رئیس جعفری ص ۹۵، ۱۸۵۷ء۔ ۷۷ تاریخ شہ پارے، از مرزا علی انصاری
 اگست بحوالہ ۱۸۵۷ء کے ہیر دست۔ ۹۵۔ (از سیر: انیس فاطمہ)



آزاد بیک سقاہی مسجد کے صلیب سے ایک منظر
 جس منظر پر مینار پاکستان نظر آ رہا ہے

شہزادہ فیروز شاہ

جنگ آزادی کا ایک عظیم ہیرو!



جناب محمد ارشاد احمد مرزا

نے تحریر کیا

مسلمانانِ برصغیر پاک و ہند نے سات سمندر پار سے آنے والی انگریز قوم کے خلاف اپنے ملک کو آزاد کرانے کے لئے ۱۸۵۷ء میں جو بھرپور جہاد کیا وہ کتب تاریخ میں ”جنگ آزادی“ یا ”غدر“ کے نام سے مرقوم ہے۔ سونے کی چڑیا بندوستان پر غاصبانہ قبضہ کے خلاف اگرچہ ملک میں بسنے والی تمام قوموں نے حصہ لیا لیکن جتنی زیادہ قربانی مسلم قوم نے اس جنگ میں دی۔ اس کا اعتراف اپنوں، بیگانوں سبھی کو ہے۔ لیکن انتہائی افسوس کے ساتھ یہ لکھنا پڑتا ہے کہ جنگ آزادی میں حصہ لینے والے مسلمان ہیروز کے تذکار اور کارناموں سے موجودہ نسل کو کما حقہ روشناس نہیں کرایا گیا۔ یہی وجہ ہے کہ ہم عہد جدید کے مسلمانوں۔ بالخصوص نوجوانوں کو غیر مسلم شخصیات کے حالات زندگی اور کارناموں کا تو علم ہے۔ لیکن اپنے اسلاف کرام کی دینی خدمات اور ملت کے لئے مجاہدانہ کارناموں سے نا آشنا ہیں۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ ہمارے موزین اپنے اسلاف کرام کے حالات زندگی اور کابائے نمایاں سے موجودہ نوجوان نسل کو روشناس کرانے کی سعی فرمائیں۔

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں حصہ لینے والے مسلمان مجاہدوں کے صرف اسمائے

گرامی لکھنے کے لئے ایک دفتر درکار ہے۔ مسلمان قوم میں سے جن حضرات نے تحریک آزادی میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ ان میں جنرل بخت خاں روہیلہ، مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی، مولانا فیض احمد بدایونی، ڈاکٹر وزیر خاں، حضرت محل، نواب بہادر خاں، اور شہزادہ فیروز شاہ کے اسمائے گرامی، بالخصوص نمایاں ہیں جنہوں نے اپنی شجاعت، جذبہ حب الوطنی، بصیرت ایمانی، شرافت، غیرت اور بلندی ہمتی کے ائمہ نقوش تاریخ عالم میں ثبت کر دیئے۔ انہی مذکورہ اولوالعزم اور مایہ ناز شخصیتوں میں سے شاہی خاندان کے ایک شریف النفس اور دلیر ہمت شہزادہ فیروز شاہ کے کارہائے نمایاں کا مختصر سا تذکرہ ذیل میں پیش کیا جاتا ہے۔

شہزادہ فیروز دلی کے شاہی خاندان کے چشم و چراغ تھے۔ ناز و نعم کے ماحول میں پرورش پانے اور تربیت حاصل کرنے کے باوجود ان کی نوجوانی کی زندگی دوسرے فاضل شہزادوں کے برعکس اللہ تعالیٰ کی عبادت اور خدمت خلق میں گزری۔ وہ ایک عالی قدر شہزادے تھے۔ مگر درویشانہ خصلتوں کے مالک۔ جذبہ اخلاص امن میں کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا۔ انگریزوں سے سخت نفرت تھی۔ اور برصغیر پاک و ہند کے مسلم اکابرین مثلاً حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی و حضرت مولانا احمد اللہ شاہ مداسی کی طرح اس سید نام مگر سپاہ دل قوم کو ہندوستان سے باہر نکال دینا چاہتے تھے۔ انگریزوں کے عروج و اقتدار کو ختم کر دینا شہزادہ کی زندگی کا مقصد تھا اور آپ نے اس سلسلے میں بہت ایشار و قربانی کی اور بڑے بڑے طوفانوں سے ٹکری۔ بڑی اولوالعزمی کے ساتھ مشکلات کا مقابلہ کیا۔ بعض مقامات پر انگریزوں کو ناک چنے چوئے اور ان کو شکستیں بھی دیں۔ مگر وائے ناکامی کہ انہوں کی غدار یاں... اور انگریزوں کی مکارانہ سازشیں مجاہدین کو اپنے مقاصد میں کامیاب و کامران ہونے میں حائل ہوئیں۔ یہ سب کیسے اور کیوں ہوا اس بارے میں مختصر اُصرف اتنا کہا جاسکتا ہے اور مورخین نے بھی تجزیہ کیا ہے۔ کہ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں مجاہدین کی ناکامی میں تنظیم کا فقدان اور غلط قیادت کے اسباب کار فرما تھے انوس کہ منلیہ خاندان کے کابل شہزادے اور محبوبو رونا تو ان بادشاہ بہادر شاہ ظفر نے جنرل بخت خاں روہیلہ اور شہزادہ فیروز شاہ کی مرضی اور مشوروں کے مطابق مجاہدین سے کام نہ لیا ورنہ اس جنگ آزادی کے نتائج مختلف ہوتے۔

جب تحریک آزادی کا آغاز ہوا تو اس وقت شہزادہ فیروز شاہ حج بیت اللہ کے لئے مکہ مکرمہ گئے ہوئے تھے۔ فریضہ حج کی ادائیگی کے بعد آپ دہلی میں تشریف لائے اور جنگ آزادی کی آگ میں کود پڑے۔ دہلی میں بہادر شاہ ظفر نے خود مختاری کا اعلان کر دیا۔ حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی اور دوسرے سربراہان اور وہ علمائے کرام دہلی میں موجود تھے۔ جنرل بجٹ اپنی فوج کے ہمراہ دہلی میں وارد ہوئے۔ جنرل بجٹ کے مشورے اور علمائے کرام کے تعاون سے حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی نے انگریزوں کے خلاف جہاد کا فتویٰ مرتب کیا اور علماء کے دستخطوں سے مزین فرما کر پورے ملک میں اس فتوے کو شائع کر کے تقسیم کروایا جس سے انگریزوں کے خلاف لوگوں کے جذبات بہت زیادہ برانگیختہ ہو گئے۔ جنرل بجٹ خاں، مولانا فیض احمد بدایونی، ڈاکٹر وزیر خاں اور شہزادہ فیروز شاہ نے اپنی قیادت میں انگریزوں کے پچھلے چھڑا دیئے لیکن غداروں کی سازشوں سے فوج کے اندر افتراق و انتشار پھیل گیا۔ جس سے بالآخر انگریز دہلی پر قابض ہو گئے۔ جنرل بجٹ خاں، مولانا فیض احمد اور شہزادہ فیروز شاہ دہلی سے لکھنؤ چلے گئے راستے میں شہزادہ نے گوالیار اور اگرہ میں انگریزوں سے مقابلہ کیا۔ لکھنؤ میں آپ حضرت مولانا محمد شاہ مدد راسمی سے آئے۔ لکھنؤ میں حضرت محل کی حکومت تھی حضرت محل نے شہزادہ کو خلعت عطا کیا ۵ ہزار روپے دعوت کے دیئے چھتر منزل میں قیام کا بندوبست کیا۔ شہزادہ فیروز شاہ نے یہاں انگریزوں کے خلاف خوب داد شجاعت وصول کی اور اپنی تلوار کا لوہا منوالیا۔ آپ کی دلیری اور بلند حوصلگی نیز عالی نسب نے انہوں کے دلوں میں شہزادے کے بارے میں بے بنیاد خطرات اور اندیشے پیدا کر دیئے تھے۔ آپ کے بارے میں قیصر التواریخ میں لکھا ہوا ہے۔

”آپ کے بارے میں مشہور ہوا۔ ان کا رہنما متصل در دولت اچھا نہیں۔ یہ صاحب حوصلہ، اولوالعزم ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ شاہی تخت پر بیٹھ جائیں۔“ (ذیقر التواریخ جلد دوم ص ۳۱۴) ان باتوں سے دل برداشتہ ہو کر شہزادہ بریلی روانہ ہو گئے اور آپ کے ہمراہ اچھی خاصی فوج تھی۔ یہاں پر آپ نے خان بہادر خان نواب بریلی کی انوائج سے مل کر انگریزوں کے خلاف کامیاب جنگ کی۔ فیروز شاہ شہزادہ کی رگوں میں شاہی خون دوڑ رہا تھا۔ اسکی شجاعت و دلیری، ہمت و جرات، استقامت و عزیمت اور شجاعت کی مثال تاریخ کے اوراق میں مشکل سے ملے گی۔ اسے قدم قدم پر مشکلات کا

سامنا کرنا پڑا، ہر ہر مرحلے پر رفیقانِ گریز پائی عنایتوں سے دور ہونا پڑا۔ ساتھیوں اور دوستوں کو جدا اور ساتھ چھوڑتے ہوئے دیکھا۔ لیکن شہزادہ کی پیشانی پر بل نہ آیا۔ وہ کس بلا کا بیبا در تھا۔ ایک شریک جنگ گلِ دادِ خاں کی زبانی سنئے۔

”جب بریلی میں انگریزی فوج کے حملہ کی افواہ پھیلی اسوقت بہادر خاں اور فیروز شاہ کے باہم مشورے سے نمٹنے کے پل پر مورچہ لگایا گیا کیونکہ انگریزی فوج کے حملہ کا زور اسی جانب تھا۔ بڑا گھمان کارن پڑا۔ فیروز شاہ نے سادری اور بے جگری کے وہ مافوق البشر کارنامے انجام دیئے کہ دشمن بھی عشِ عش پکارا اٹھے۔ جس سمت گھوڑے کی باگ موڑ دیتے صفیں کی صفیں کاٹ کر رکھ دیتے۔ مجاہدین کی فوج شہزادہ کے قدمِ مقدم رہتی لیکن بہت سے ایسے مواقع آئے جب شہزادہ سبکی نظروں سے اوجھل ہو جاتا اور جب گرد و غبار چھٹتا تو دیکھا جاتا کہ فیروز گھوڑے کو تھپتھپا کر شاہی دے رہے ہیں۔ انھیں دیکھ کر ہم سب مجاہدین کو بڑی ڈھارس بندھ جاتی اور جان توڑ کر حملہ کی تیاری کر دیتے۔ اس وقت فوج دو حصوں میں بٹ گئی تھی۔ ایک کی کمان فیروز شاہ اور دوسرے کی خان بہادر خان کر رہے تھے بڑی زبردست سرکہ آرائی ہو رہی تھی۔ جس وقت مجاہدین اللہ اکبر اور یا علی کے نعرے بلند کرتے تو دشمنوں کے دل دہل جاتے اور ان نفروں کی گونج سے ایسا معلوم ہوتا کہ عرش کے گنگوہے ٹوٹ پڑیں گے۔ عین اسوقت میں نے دیکھا کہ خان بہادر خان کا ہاتھی بگڑ کر بھاگ کھڑا ہوا۔ اور ان کی فوج میں افراتفری پھیل گئی اور ہم نے سمجھا کہ خان شہید ہو گئے۔ لیکن فیروز شاہ نے ابھی تک باگ نہیں موڑی تھی اور یہ کہ وہ تنہا تھوڑی سی جمیعت کے ساتھ میدانِ جنگ میں کھڑے ہوئے تھے۔“ (العلم جنگ آزادی، نمبر ۳۳)

خان بہادر خان کی شکست کے شہزادہ قصبہ محمدی پہنچے۔ قصبہ محمدی پر حضرت مولانا احمد اللہ شاہ مدد اسی کا قبضہ تھا شہزادہ فیروز شاہ کی حکومت قائم ہو گئی۔ ان کا خطبہ اور سکہ جاری ہوا۔

سکہ ذرِ سبقت کثور خادمِ محراب شاہ۔ حامیِ دینِ محمد احمد اللہ بادشاہ۔
کابینہ مرتب ہوئی۔ وزیرِ دفاع جنرل بخت خاں، قاضی القضاۃ۔ مولانا سرفراز علی۔ اور اراکینِ کونسل میں مولانا لیاقت علی۔ ڈاکٹر وزیر خاں۔ مولانا فیض احمد بدایونی اور شہزادہ فیروز شاہ شامل تھے۔ احکامِ شرع کا نفاذ ہوا۔ ایک مہینہ بھی نہ گزرا کہ سرکارِ کیمبل

نے قبضہ محمدی پر حملہ کر دیا۔ سخت مقابلہ ہوا۔ حضرت مولانا احمد اللہ شاہ مدد راسی غازی سے شہادت پا گئے۔ شہزادہ فیروز شاہ۔ حضرت مولانا احمد اللہ شاہ مدد راسی شہادت کے بعد سندیلہ پہنچے۔ کئی جگہ مقابلہ ہوا۔ تھانہ سرکاری کو لوٹ کر اپنا تسلط قائم کیا۔ اور اکثر اضلاع۔ تھانہ جات، بانگر منو، صفی پور وغیرہ کو لوٹا غارت کیا پھر وہاں سے خیر آباد انگریزی فوج سے ٹکری۔ وہاں سے محمود آباد آیا۔ وہاں کے سب افراد کو جمع کیا اور کہا میں نے تن بہ مرگ دیا ہے جسے مرنا ہو میرا ساتھ دے ورنہ اختیار رکھتا ہے کہ چلا جائے۔ اس دن شہزادہ فاقہ سے تھا۔ آخر چار سو سوار جنٹ بارہ مع ظریف خان رسالدار اور ڈاکٹر وزیر خان ایک ہزار جنگی سوار کے جمع ہو کر باڑی روانہ ہوئے باڑی سے سیدھا کنارہ دریائے گنگ پہنچے۔ راستے میں اکثر مقامات پر انگریزوں سے سخت لڑائیاں ہوئیں۔ پنڈت جواہر لال نہرو نے اپنی کتاب ”ڈسکوری آف انڈیا“ میں شہزادہ فیروز شاہ کے بے مثل طریقہ جنگ کی تعریف کی ہے اور شہزادہ کو بہت اچھا گوریلا لیڈر تسلیم کیا۔ شہزادہ فیروز شاہ راجپوتانہ روانہ ہوا۔ وہاں سے جے پور۔ بیکانیر۔ دامن کوہسار دکن میں کئی برس سرگرداں رہا۔ وہاں قوم بھیل بھی انگریزوں کے خلاف آپ کے ساتھ شریک مقابلہ ہو گئی۔ انگریزوں نے اس مرد مجاہد کو قابو میں کرنے کے بڑے جتن کئے لیکن ناکام رہے۔ بلکہ شہزادہ کے ہاتھوں انگریزوں کو بہت نقصان پہنچا شہزادہ فیروز شاہ انگریزوں کے ہاتھ نہ آیا بلکہ دریائے انک پار کر کے کابل پہنچا اور وہاں سے ملک ایران میں داخل ہوا۔ پھر روس میں اپنے ہمراہیوں کے ساتھ کئی سال بڑے سکون سے زندگی بسر کی۔ آخر... حجاز مقدس میں مستقل سکونت اختیار کر کے اپنی زندگی کے دن پورے کئے۔

شہزادہ فیروز شاہ ایک ایسی بے قرار روح تھی جو ملت اسلامیہ کی کامیابی و کامرانی کے لئے مستعد رہتی۔ اللہ تعالیٰ عالی نسب و باہمت شہزادہ فیروز کی تربت پر رحمت والوار کے پھولوں کی بارش تاقیامت برسانا رہے۔

ہزاروں سال نرگس اپنی بے لوری پر دوتی ہے
بڑی مشکل سے ہوتا ہے چین میں دیدہ ور پیدا

عظیم اللہ

کریمپیا کے میدان جنگ میں

ایک نایاب رپورٹ نمائندہ لندن ٹائمز کی زبانی

(سید مصطفیٰ علی بریلوی)



جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں دہلی و لکھنؤ کی طرح کانپور کو بھی مرکزی حیثیت حاصل رہی۔ ناناراؤ اس علاقے کا سپر و شمار ہوتا تھا۔ ناناراؤ کی پشت پر ایک اور انقلابی قوت کام کر رہی تھی۔ اس کا نام عظیم اللہ خان تھا۔ یہ بڑا پر جوش مجاہد تھا۔ اس کو ناناکے مقدمہ کے سلسلے میں انگلستان جانے کا بھی موقع ملا تھا۔ انگریزی شل ماوری زبان کے مثل بولتا تھا۔ حسین و جمیل اس قدر تھا کہ عام آدمی یورپین تصویر کرتا تھا۔ دوران قیام انگلستان اس کو ایک انگریزی خاتون سے محبت ہو گئی۔ یہ انگریز عورت جذبہ قومی سے مرشاد تھی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنی عبثہ طرازیوں کے سحر میں بھانس کر عظیم اللہ خان کو بیچارہ بنانا چاہتی تھی۔ لیکن اس کو اپنے مقصد میں شدید ناکامی ہوئی۔ غلطی سے ان کے خطوط محبت کو ناناراؤ سے وابستہ کیا گیا ہے کیونکہ وہ ناناراؤ کے محل سے برآمد ہوئے تھے۔ جناب ڈاکٹر عبدالغفور بسمل پبلی بھتیوی مرحوم نے ان خطوط محبت کا عرصہ ہوا ترجمہ شائع کیا تھا اور سیالطاف علی بریلوی نے تردیدی نوٹ کے ساتھ رسالہ ”العلم جنگ آزادی نمبر“ میں ان کو دوبارہ شائع کر کے حیات لونی بخشی۔ ڈاکٹر صاحب مرحوم لکھتے ہیں۔

ایم، بی خاتون کے سیاسی عقائد

اگر خطوط کے پڑھنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ ایک سیاسی خاتون تھی جو نانا صاحب و عظیم اللہ خان کو صرف اس غرض سے اپنے قریب محبت میں رکھنا چاہتی تھی کہ کبھی انگریزوں کی مخالفت میں اکٹھے ہونے کی جرأت نہ کریں۔

ظہر کرتی ہے محبت تو گزرتا ہے مگماں اور

اول خط میں لکھتی ہے کہ کس طرح انگریز امید یا خیال بھی کر سکتے ہیں کہ اس قدر وسیع اور اجنبی ملک پر بلیز کسی تضاد یا بغاوت کے حکومت کر سکتے ہیں۔ تمام باتیں ایسی حالت میں ممکن ہیں۔ میرے خیال میں یہ بات ناممکن سی معلوم ہوتی ہے کہ تم اپنے ہم وطنوں کی درخواست پر ہمیں چھوڑنے پر راضی ہو گئے۔

دوسرے خط میں لکھتی ہے: "سیاست سے مجھے اسی قدر محبت ہے جس قدر دوسری خواتین کو لباس سے۔ لیکن اس نے یہ لکھ کر کہ میں ایک عورت ہوں۔ مبتلائے محبت عورت خود غرضی میری فطرت میں داخل ہے۔ اپنے آپ کو تمام شکوک اور نکتہ چینوں سے معفوظ بنالیا۔ دوسری طرف عظیم اللہ خان نے جس اعلیٰ کردار کا نبوت دیا اس کی داد نہیں دیا جی سکتی لکھا ہے۔"

"میں دیکھ رہا ہوں کہ زبردست کمزوروں کو ستا رہے ہیں۔ اس لئے مجھے کمزوروں کی حمایت میں بڑھنا چاہیے۔ مجھے معلوم ہے کہ تاریکی تمام ملک پر چھائی ہوئی ہے۔ لیکن پھر بھی طلوعِ سحر کے آثار پائے جاتے ہیں۔"

عظیم اللہ کریمیا کے میدان جنگ میں

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء سے قبل عظیم اللہ خان کے جس سفر یورپ کا ہم اوپر ذکر کر چکے ہیں اسکی تفصیل یوپی گورنمنٹ ریکارڈ جلد اول میں مسٹر رسل مناسدہ لندن ٹائمز کے الفاظ میں جب ذیل ہے۔

میں چند روز کے واسطے قسطنطنیہ گیا تھا۔ وہاں میرا مصری ہوٹل میں قیام رہا یہاں میں نے ایک کھلتے چہرے اور مشرقی لباس میں بلجوس خوب و ہندوستانی نوجوان کو دیکھا جو میرے واسطے قطعی نئی چیز تھا۔ اس کی انگلیوں میں خوبصورت انگوٹھیاں تھیں اور وہ میرے جواہرات سے

مزین لباس پہنے ہوئے تھا۔ اس نے فریسی اور انگریزی زبان میں بات چیت کی اور ہوٹل کی میز پر کھانا کھایا۔ جہاں تک میری سمجھ کا م کرتی ہے وہ ایک ہندوستانی شہزادہ تھا جو ایٹ انڈیا کمپنی کے خلاف ایک ناکام مقدمے کی پیروی کر کے واپس جا رہا تھا۔ اس نے مسٹر ڈوین سے شناسائی پیدا کرنی تھی جو کریمیا میں جوزف پاکٹن کی آرمی کے سپرنٹنڈنٹ کی حیثیت سے جانے والے تھے۔ میری اس شہزادہ سے ان ہی کی معرفت پہلی ملاقات ایک ہوٹل کی محبت پر ہوئی جہاں ہم نے تباہ کن فوڈ کی کاشت کی۔ دوران ملاقات اس نے کریمیا جانے کی شدید خواہش کا اظہار کیا اس لئے یہ بھی کہا کہ اگرچہ وہ سیدھا ٹکٹ جانے والا ہے لیکن میں اس سے قبل ان روسی دشمنوں کو دیکھنا چاہتا ہوں جنہوں نے فرانس اور انگریز اتحادیوں کو شکست دی ہے۔ جب اٹھارہ جون کو ہماری شکست کی خبر اسکو ملا تو اس نے جوش میں آکر قسطنطنیہ اس غرض سے آنے کا فیصلہ کر لیا۔ یہاں سے موقع واروات جانے کی غرض سے اس نے لندن کی سوسائٹی میں اپنی پذیرائی کی شیخی ماری اور اعلیٰ مرتبت لوگوں کے نام بڑی بے تکلفی کے ساتھ استعمال کئے اس کے طرز تکلم سے میں خود بھی متاثر ہوا۔ اگرچہ میں اسے ناپسند کرتا تھا۔ لیکن ترک و شبہ کے باوجود میں اس کا احترام کرنے پر مجبور ہو گیا۔

میں نے اس کے بارے میں چند ہفتے تک نہ کچھ سنا اور نہ دیکھا تا آنکہ ایک روز ایک شریف آدمی میری قیام گاہ۔ مقام کیتھوٹ ہل مسٹر ڈوین کا مرسلہ لے کر آیا جس میں مجھ کو ہدایت کی گئی تھی کہ میں عظیم اللہ خان کی میدان جنگ میں خندقوں کے دکھانے میں مدد کروں۔ جب میں باہر آیا تو فوراً پہچان گیا کہ یہ تو وہی ہندوستانی شہزادہ ہے۔ میں نے اس کے گھوڑے کی دگام اپنے ہاتھ میں لی اور سیدھا جنرل ہیڈ کوارٹر کی طرف گیا۔ یہ سورج غروب ہونے سے تقریباً ایک گھنٹہ قبل کا وقت تھا۔ روسی توپ خانہ ابھی ابھی گولہ باری کر چکا تھا۔ یہ روسیوں کا دستور ہے کہ وہ اسی طرح گاہے گاہے گولہ باری کرتے رہتے ہیں۔ اس طرح ہم کو بہت تعویذ وقت آرام کے واسطے ملتا ہے۔ اس اثنا میں پہاڑی کی جانب سے ایک گولہ آیا جہاں ہمارا دوست کھڑا تھا یہ گولہ اس کے بہت قریب پڑا۔ میں کچھ دیر کے توقف کے بعد راستہ پاسکا۔ جب گرد و غبار چھٹا تو میں نے وہاں عظیم اللہ خان کو پایا جو خندقوں میں چلا گیا تھا اور گہری دلچسپی کے ساتھ روسیوں کی فائرنگ دیکھ رہا تھا میں نے اس کو بتایا کہ ایسے موقع پر اسکو کیا کرنا چاہیئے اور آگے جانے سے اپنی معذوری ظاہر کی کیونکہ مجھے ایک لاسٹ ڈویژن کے ایک ڈنریس حصہ لینا تھا۔ میں نے اس سے کہا کہ میرے دوست کے یہاں ڈنریس چلئے۔ اس نے انکار کے ساتھ شکر یہ ادا کیا اور کہا کہ آپ یہ خیال رکھیں کہ میں اچھا مسلمان ہوں۔ میں نے جواباً کہا کہ تم معری کے ساتھ کھانا کھاتے ہو۔ اس نے کہا

ہاں ٹھیک ہے۔ میں مذاق کر رہا تھا۔ میں کوئی بے وقوف

آدمی ہوں جو ایسی حماقت باتوں پر لعین کروں مطلب یہ کہ میں متعصب نہیں ہوں میں جب رات کو کمپ واپس آیا تو وہ خیمے میں سہا تھا۔ میرے ملازم نے بتایا کہ اس نے میرا سامان بے تکلفی کے ساتھ استعمال کیا۔ صبح کو وہ مجھ سے پہلے اٹھ بیٹھا۔ میز پر میں نے ایک کانڈ کا ٹکڑا پایا جس میں لکھا تھا۔

”عظیم اللہ خاں رسل کا شکریہ ادا کرتا ہے اور اسکی ذاتی توجہات کا صدق دل سے شکور و ممنون ہے۔“

عظیم اللہ خاں کی شخصیت

یہ شخص جیسا کہ اب ہم سب جانتے ہیں کہ نانا صاحب کا سکرٹری (التی بھی رہ چکا تھا) اور کانپور کے قتل عام کا محرک تھا یہ ثابت ہو چکا ہے کہ کانپور میں انگریزوں کا قتل عام نانا داؤ کی ایک ملازمہ عزیزن نامی کی انگریز دشمنی کا نتیجہ تھا اور عظیم اللہ اور نانا کا ہاتھ نہیں تھا) اب یہ بات بھی سمجھ میں آتی ہے کہ عظیم اللہ کیوں جنگ کر میا اپنی آنکھوں سے دیکھنے کا اس قدر مشتاق تھا۔ ایک یورپین کے واسطے جنگ میں اس قدر دلچسپی لینا کوئی خاص بات نہیں ہے لیکن ایک ایشیائی کا اس قدر انہماک معنی خیز بات ہے۔ لیڈین ہمیشہ اس قسم کی لن ترانی گاتے ہیں (عظیم اللہ خاں نے بٹالوی افواج کو ایک قسم کی مایوسی کی کیفیت میں دیکھا۔

ہم کو یاد رکھنا چاہیے کہ ہندوستان واپس جا کر وہ نانا کے ہمراہ سیدھا کھنوا گیا اور کچھ عرصہ تک مقیم رہا۔ اس کے بعد یہ دو محرز ساتھی ایک ہندو، دوسرا مسلمان تیر تھوڑا کے بھانے سے پہاڑی کی طرف گئے۔ نیز انھوں نے انبالہ تک گراؤنڈ ٹرک دھوکے جملہ ملٹری اسٹیشن دیکھے۔ یہ بھی بتایا جاتا ہے کہ ان کا پردہ گرم شملہ جا کر گورکھ جھٹ شملہ کو باغی کرنا تھا لیکن یہاں پہنچ کر ان کو معلوم ہوا کہ گورکھ جھٹ کا ایک حصہ انبالہ میں مقیم ہے۔ وہ اس پر اثر انداز نہ ہونے کے لہذا مایوس ہو کر شملہ کا ارادہ جاڑے کی شدت کی وجہ سے ختم کر دیا ان حالات میں نانا داؤ کا طرز عمل سمجھ میں آتا ہے۔

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے بعد عظیم اللہ خاں اور نانا داؤ دونوں لاپتہ ہو گئے اور آج تک پتہ نہیں چلی سکا کہ کیا انجام ہوا۔ اغلب ہے کہ یوپی کے پہاڑی دامن ترانی کی مرطوب آب و ہوا کا شکار ہو گئے۔

جنگ آزادی کے سنی ادیب



(اسد نظامی)

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں جہاں علماء مشائخ، شعرائے اہلسنت نے فرنگی تسلط کے خلاف کارہائے نمایاں انجام دیے ہیں وہیں پر سنی ادیب حضرات نے بھی برطانوی استعمار کے خلاف بذریعہ قلم جو بھرپور کردار انجام دیا ہے اسے ہرگز فراموش نہیں کیا جاسکتا ہے۔
بھلا دنیا نہیں آساں شہیدوں کے زمانے کو
زمانہ چاہیے خونِ نوشتوں کے مٹانے کو
ذیل میں چند ادیبوں کا تذکرہ کیا جاتا ہے۔

حضرت مولانا محمود الخیر صاحب الفارسی القریشی شہید

خطہ بلتان کے مشہور علمی خاندان قوم الفارسی دجو کہ حضرت ابوالیوب الفارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد میں سے ہے۔ اور حضرت محمد بن قاسم کے ہمراہ سرزمین عرب سے بلتان میں قیام پذیر ہوا۔ کی مشہور و معروف علمی شخصیت حضرت علامہ قاضی محمود الخیر شاہ الفارسی وہ شخصیت تھی جس نے اپنی خداداد صلاحیت کے پیش نظر اپنے ادبی مخصوص انداز میں برطانوی استعمار کے نام ہندوستانی مسلمانوں کو پیغام بیداری دیا۔ اس اہم موضوع پر دستی یا پریس پراشہات

پمفلٹ اور کتابچے شائع کرنے کا جو اہم فریضہ انجام دیا۔ ان میں سے سر دست مختصر لفظوں میں ”برطانوی استعمار کے نام“ سے ایک اقتباس پر یہ ناظرین کیا جاتا ہے۔

برطانوی حکمرانوں کے مذموم ہتھکنڈے

”برادرانِ اسلام جب بے یہ برطانوی سامراج ہم پر مسلط ہونے کے خواب دیکھ رہے ہیں۔ بلکہ صوبہ بنگال اور دیگر متعدد علاقوں پر بزدل و سالوس کے مسلط ہو چکے ہیں۔ ایسا کرنے کا انھیں ہرگز حق نہیں تھا کیونکہ انگریز جہانگیر کے دور حکومت میں بطور ایک مہمان کے آئے تھے بطور حاکم نہیں۔“

اسے برطانوی حکام! تم غائب ہو جاؤ گے ملک کے بعض حصوں پر تم نے جو قبضہ کر رکھا ہے وہ سراسر ناجائز ہے۔ بالآخر بالادستی ہمیں حاصل ہوگی اور تمہیں ایک نہ ایک دن اس ہندوستان سے بے نیل و مرام ہو کر واپس لوٹنا ہی پڑے گا۔

منجانب :- انجمن مجاہدین اہل سنت و جماعت ملتان شریف
حضرت مخدوم محمود الخیر شاہ صاحب شہید علیہ الرحمۃ کی جرأت ملاحظہ فرمائیے کہ جو برطانوی سامراج کی پرواہ کئے بغیر باطل کے سامنے ڈٹ گیا۔ باطل کے زعم کو پاش پاش کرنے کا تہیہ کر کے میدانِ عمل میں آگیا۔ جب اسی قسم کے جرأت مندانہ اقدام کی وجہ سے اشتہارات کا سلسلہ شروع ہوا تو انگریزوں نے ایڈورڈ نامی ایک شخص اور دیگر سپاہیوں کو بھیج کر خونی بروج ملتان کے قریب ایک مسجد میں آپ کو شہید کرا دیا۔ تاریخ شہادت ۲۲ مارچ ۱۹۴۷ء رمضان المبارک ہے۔

حضرت قاضی پیر بخش صاحب جامپوری

قصبہ جام پور ضلع ڈیرہ غازی خان میں پنجاب کا عظیم پیر و ہوگرز رہے جس نے دنیا کے سنت کی بہترین خدمت کی ہے۔ آپ حضرت مولانا فضل امام صاحب خیر آبادی و مفتی صدر الدین آزر دہلوی کے ممتاز تلامذہ میں سے تھے۔

آپ میں شعر و شاعری کے ذوق کے ساتھ ادبی ذوق کا جذبہ بھی کافی تھا۔ آپ ضلع ڈیرہ غازی خان میں برطانویوں کے خلاف بے شمار دستی اشتہارات لکھ کر درو دیوار پر رات کی تاریکی میں چسپاں کرتے تھے۔

چنانچہ آپ کی تحریر کا اقتباس بھی یہاں قارئین حضرات کی دلچسپی کے لئے درج کیا جاتا ہے۔

” میرے ہموطن دوستو! ”

یہ برطانوی استعمارچور و زبنا پازوں پھیلائے جا رہا ہے جو کہ سکھا شاہی سے بھی بدترین ہے۔

سکھ تو گرونانک کے پرستار تھے۔ یہ گورے تثلیث پرست ہیں، جو کہ مسلمانوں کے لئے ستم قاتل سے ہرگز کم نہیں لہذا اسے اپنے ناپاک منصوبوں میں کامیاب نہ کیا جائے بلکہ جہاں تک ہو سکے ان عیسائیوں کی حوصلہ شکنی کی جائے تاکہ یہ لوگ ہم پر مسلط نہ ہو سکیں۔

فقط والسلام مع الاکرام

فقیر پرنسز قریشی جاپوری ضلع ڈیرہ غازی خان

بنجاب

جب اسی قسم کے دستی اشتہارات برطانوی حاشیہ برداروں کے توسط سے برطانوی حکام کی نظر سے گزرے تو رات کی تاریکی میں ملتان سے ایک فوجی دستہ بھیجا گیا۔ مولانا پرنسز صاحب قریشی اپنے گھر میں تشریف فرما تھے۔ برطانوی فوج نے گولیوں کی بارش سے آپ کو شہید کر دیا۔

جناب امانت علی خاں چشتی نظامی پاکپٹن شریف

جناب امانت علی خاں چشتی شہید علیہ الرحمۃ جو کہ حضرت مولانا عبدالرحمن صاحب دیپالپور کی اولاد امجد میں سے تھے اور حضرت مخدوم وارث زہد الانبیاء و خواجہ فرید الدین مسعود گنج شکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خاندان سے یہ سلسلہ چشتیہ منسلک تھے۔ جب برطانوی رام راج کا چرچا ہوا تو آپ نے بھی منظر عام پر آکر برطانوی تسلط کے خلاف اپنی جد و جہد شروع کر دی۔

آپ بلند پائے کے عظیم ادیب تھے آپ کی تحریروں سے یہ پتہ چلتا ہے کہ علم و ادب میں آپ کا کس قدر بلند و ارفع مقام تھا کہ جس کو سمجھنے کے لئے۔ جنم عقل خیرگی کی حالت میں ہے ذہن عاجز ہے کہ ایسی بلند ہمتیوں کا خدا جانے کیا مقام ہو گا۔

آپ نے برطانوی راج کے خلاف جو تحریریں قوم کے سامنے پیش کیں ان میں سے صرف چند سطور حسب ذیل درج ہیں۔

” ہرادران اسلام! ”

کہ ملک ہند فرنگی تثلیث پرستان روز بروز حاوی می شدہ اند۔ ایں فرنگیان می خواہد کہ بر ملک ہند وستان مسلط شدیم و حکم تثلیث پرستی نافذ کنیم و از قلوب مسلمانان عینہ

جہاد کا لہجہ قرار دایم۔ این مذموم منصوبہ است لہذا ابا این فرنگیان تثلیث پرستان
جہاد کردن از حد ضروری است و از میدان جہاد فرار شدن و حاشیہ آرائی فرنگیان کردن
ہرگز روانست۔

خادم درگاہ فرید
فیضانِ علی چشتی پاکپٹن شریف پنجاب
یکم ماہ محرم الحرام ۱۲۷۲ھ ۳۵

جناب میاں فضل کریم صاحب بدایونی شہید

آپ حضرت مولانا فیض احمد صاحب عثمانی بدایونی علیہ الرحمۃ کے ماموں زاد بھائی
تھے۔ آپ حب الامر حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی علیہ الرحمۃ برطانوی سامراج کے خلاف
میدانِ علم و عمل میں نہر درآ رہے ہوئے۔ آپ جید عالم دین ہونے کے علاوہ ایک زبردست
ادیب شہیر تھے۔ صاحب رسالہ ذوالقرنین بدایوں نے اس طرح لکھا ہے۔

”حضرت مولانا میاں فضل کریم صاحب بدایونی شہید علیہ الرحمۃ نے ادبی رنگ میں
جس طرح برطانوی ادیبوں کا مقابلہ کیا ہے اسکی سر زمین بدایوں میں نظیر نہیں ملتی۔ آپ زبردست
ادیب شہیر تھے۔ آپ نے قلم کے ذریعہ سے برطانوی سامراج کا مقابلہ کیا ہے۔“
آخری عمر میں جب بدایوں پر انگریزوں نے حملہ کیا تو اسوقت آپ شمشیر بکیت ہو کر
میدانِ ندم گاہ میں صفت آ رہے اور اسی میدان میں جام شہادت نوش فرما گئے۔ یہ
واقعہ ۱۷ رمضان المبارک کو پیش آیا۔

حضرت مولانا امام بخش صاحب بھاولپور شہید

آپ مولانا محمد حسین چنڑ کے ماموں زاد اور مولانا غلام رسول چنڑ بھاولپور کے
عم زاد تھے جب فرمانروایان بھاولپور نے انگریزوں کی خوشہ چینی کی اور مجاہدین آزادی
کو صفحہ ہستی سے ختم کرنا چاہا تو آپ تنہا ان لڑائیوں کے خلاف ڈٹ گئے آپ نے چند ایک
خطوط لکھے جس میں لڑایاں بھاولپور کی برطانوی حاشیہ آرائی پر اظہارِ افسوس کیا اور برطانوی
سامراج کے خلاف اقدام اٹھانے کو عین اسلام قرار دیا تو بھاولپور کے حکمرانوں نے آپ کی
غیر کو پسند نہ کیا بلکہ کسی سپاہی کو بھیج کر آپ کو شہید کر دیا۔

آپ کی شہادت ۷ مارچ ۱۲۶۷ھ کو ہوئی۔
آپ کا مزار شریف حضرت مولانا غلام رسول صاحب چتر کے مزار کے عقب میں بستی
ملوک شاہ کے گورستان میں واقع ہے۔

جناب فضل محمود صاحب انصاری شہید ملتان

جناب فضل محمود صاحب انصاری حضرت حافظ محمد جمال الدین چشتی نظامی
ملتان قدس سرہ العزیز کے مرید و خلیفہ تھے۔

”آپ کو علم و ادب سے بے حد شغف تھا آپ کے چند ایک انگریزوں کے خلاف
باغیانہ خطوط ہماری نظر سے گزرے ہیں جو فارسی زبان میں ہیں۔“
جب ملتان پر انگریزوں نے حملہ کیا تو آپ حضرت منشی غلام شہید ملتان کے ہمراہ
تھے۔ ملتان کے قلعہ پر جناب فضل محمود صاحب انصاری انگریزوں کے ہاتھوں جام شہادت
نوش فرما گئے آپ کا مزار شریف موضع ڈومرہ پیران غائب ملتان کے قریب گورستان میں موجود
ہے۔ ۷ مارچ ذوالحجہ ۱۲۶۷ھ آپ کی تاریخ وصال ہے۔

جناب مولانا عبدالعزیز صاحب انصاری ثانی

”آپ حضرت مولانا عبدالعزیز صاحب انصاری اول کے پڑپوتے تھے۔ ملتان کے باشندہ
تھے۔ جب انگریزوں نے ملتان پر حملہ کیا تو آپ نے اپنے وعظ کے دوران برطانویوں کے
خلاف تقریریں کیں آپ ممتاز ادیب اہل سنت تھے آپ حضرت خواجہ محمد سلیمان صاحب
توسوی علیہ الرحمۃ کے مرید و خلیفہ تھے جیسا کہ آپ کی تحریروں سے آپ کی علمی ادبی فنی قابلیت
واضح ہے آپ انگریزوں کے ہاتھوں ملتان کے قلعہ پر شہید ہو گئے۔
آپ کی تاریخ شہادت ۷ مارچ ذوالحجہ ۱۲۶۷ھ ہے۔“

ماخذ

- ۱۔ جناب مولانا عبدالہادی صاحب۔ قلمی مخطوطہ ۹۔ مملوکہ اسد نظامی۔
- ۲۔ جناب فضل عثمان صاحب ڈیرہ غازی خان۔ قلمی مخطوطہ ۱۲۱۔ مملوکہ جناب قاضی فضل رسول
جامپوری مرحوم۔

باقی ۱۹۱ پر

حکیم

سعید اللہ قادری

رحمۃ اللہ علیہ



(محمد صادق قصوری)

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں ملہا و مشائخ نے جو کردار ادا کیا وہ تاریخ سے دلچسپی رکھنے والے حضرات سے مخفی نہیں ہے۔ مجاہد کبیر مولانا فضل حق خیر آبادی، مفتی عنایت احمد کاکوروی، مولانا سیت علی کافی، مولانا فیض احمد بدایونی، مولانا احمد اللہ وغیرہم کے کارناموں سے کون واقف نہیں ہے۔ یہ وہ حضرات ہیں جنہوں نے فرنگی راج کو ہمیشہ کے لئے ختم کرنے کے لئے سرحد کی بازی لگادی۔ مگر غداران ملت نے آزادی کے سورج کو طلوع نہ ہونے دیا۔ حکیم سعید اللہ بھی اسی قدسی گروہ کے ممتاز فرد تھے جس نے کمپنی کے تسلط سے وطن عزیز کو آزاد کرنے کی بھرپور جدوجہد کی۔

حکیم سعید اللہ بن مولوی حافظ حکیم عظیم اللہ بن حکیم حبیب اللہ بن حکیم احمد اللہ بن حافظ احسن اللہ، قصبہ آلہ ضلع بریلی میں ۱۸۲۶ء/۱۲۴۲ھ میں متولد ہوئے۔ آپ کے مورخان اعلیٰ دور و روہیلہ میں خاص شہرت اور حیثیت کے مالک تھے۔ نواب علی محمد خاں والی روہیلہ نے حضرت شاہ نور غازی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے مصارف کے واسطے جو نو سو لاکھ بیگہ اراضی وقف کی تھی اسکی تولیت آپ کے جدا علی حکیم حبیب اللہ کے سپرد کی جو اس کے دور کے مخصوص طلباء میں سے تھے اور جنہوں نے اس خدمت کو نہایت خوبی سے انجام دیا۔ ۱۸۷۳ء میں جب شجاع الدولہ نے

بعد فتح روہیلکھنڈ، پٹی جمیت، بریلی، آنولہ، منونہ اور بولی وغیرہ کو تاراج کیا تو اس وقت حکیم صاحب کا خاندان بھی برباد ہوا۔ روہیلکھنڈ میں کینی کی حکومت قائم ہونے کے بعد حکیم صاحب کے والد حکیم عظیم اللہ صاحب نے آنولہ میں مستقل سکونت اختیار کر لی۔ یہ واقعہ ۱۸۲۸ء کا ہے۔

طبابت کا پیشہ حکیم صاحب کے خاندان میں موروثی حیثیت رکھتا تھا۔ آپ کے دادا اور والد بڑے فاضل طبیب اور عظیم النظیر دیندار تھے۔ حکیم صاحب نے ابتدائی تعلیم گھر میں حاصل کی اسکے بعد بریلی، مراد آباد، رامپور اور دہلی سے استفادہ کیا۔ طب میں اپنے وطن کے فاضل حکیم منا سے بھی فیض حاصل کیا۔ قرآن حکیم کے دس سہارے حفظ تھے۔ علم نجوم میں بھی دسترس بلکہ مہارت تامہ حاصل تھی۔ حکیم سعادت علی خاں رئیس اعظم آنولہ و مدار المہام ریاست رامپور آپ کی بڑی عزت کرتے تھے۔

حکیم صاحب نے حضرت شاہ آل برکات صاحب مارہروی رحمۃ اللہ علیہ سے سلسلہ قادریہ میں بیعت کی تھی۔ خانوادہ قادریہ مارہر سے ہمیشہ تعلقات رہے، فقراء اور درویشوں سے اکثر صحبت رکھتے تھے۔ بچپن میں اپنے وطن کے مجذوب اور صاحب باطن برگ اکبر علی شاہ عرف نیا شاہ کو دیکھا تھا۔ حضرت اچھے میاں مارہروی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ شاہ میرن میاں بریلوی (المتوفی ۱۲۷۴ھ) نزیل آنولہ سے بھی گہرے مراسم تھے۔ خط نسخ میں خوب مہارت تھی۔ فقہ و تصوف وغیرہ پر کئی رسالے لکھے تھے۔

۱۸۵۷ء میں جنگ آزادی کا آغاز ہوا تو نواب خاں بہادر خاں نیرہ حافظ الملک حافظ رحمت خاں نے روہیلکھنڈ میں علم جہاد بلند کیا تو مسلمانان آنولہ نے ان کی آواز پر لبیک کہتے ہوئے جنگ آزادی میں پورا پورا حصہ لیا۔ نواب خاں بہادر خاں بہت مدبر اور جہاں دیدہ شخص تھے۔ انکی کمان میں مجاہدین نے بڑے جوش و خروش کا مظاہرہ کیا۔ نواب صاحب نے نواب کلن خاں نیرہ بخشی سردار خاں کو آنولہ کا حاکم مقرر کیا۔ حکیم سعادت علی خاں ولد حکیم مردان علی خاں ولد حافظ اعظم علی خاں، نواب یوسف علی خاں والی رام پور کے مدار المہام، انگریزوں کے دوست، مددگار اور معاون تھے۔ اور آنولہ کے رئیس اعظم تھے۔ انھوں نے ہر چند مجاہدین کو جنگ آزادی میں حصہ لینے سے باز رکھنے کی کوشش کی مگر بے سود۔ نواب کلن خاں کے تقرر کے بعد حکیم سعید اللہ نے نامہ و پیام کے فرائض بھی انجام دیئے اور میدان رزم میں بھی داد شجاعت دی۔ ایک جمیت

کے ساتھ مکر الہ ضلع بدایوں شہزادہ فروزشاہ کی ہمراہی میں بڑھے اس کے بعد کنبیلہ ضلع فرخ آباد پہنچے۔ آخر میں بریلی کے آخری معرکہ میں بھی شریک رہے۔

فتویٰ جہاد کی نشر و اشاعت کے سلسلے میں مولانا کفایت علی کافی جب مراد آباد سے آنولہ پہنچے تو حکیم سعید اللہ کے ہاں ہی قیام فرمایا۔ کیونکہ دونوں ہم درس رہ چکے تھے اور آپس میں خاص تعلقات بھی تھے۔ حکیم سعید اللہ دوران انقلاب دہلی بھی گئے تھے۔ اور خیال ہے کہ حکیم صاحب کے دستخط اس فتویٰ پر بھی تھے جو مجاہد کبیر مولانا فضل حق خیر آبادی نے جزل بخت خاں کے ایماء و مشورہ سے مرتب کیا تھا۔

آنولہ میں چند مہینے نواب خان بہادر خاں کی حکومت قائم رہی۔ پرنسپل محمد ایوب قادری لکھتے ہیں "یہ نہایت امن و امان کا دور رہا۔ اس زمانے میں اندرون شہر کسی قسم کی گڑبڑ نہیں ہوئی۔ البتہ جب دیہات کے مفسدین نے آنولہ کا رخ کیا تو بڑے سخت معرکے ہوئے۔ بلوایوں نے شکست کھائی اور بھاگ گئے۔ پہلا معرکہ موضع ارلا و سولا کے ٹھاکروں سے ہوا۔

حکیم سعادت علی خاں نے بڑی کوشش کی کہ مسلمانان آنولہ۔ نواب خان بہادر خاں کے مقرر کردہ حاکم نواب کلن خاں کا ساتھ چھوڑ دیں مگر اس میں ان کو کامیابی نہ ہوئی لہذا وہ خاموش ہو گئے مگر اپنی کوشش برابر جاری رکھی۔ ادھر مجاہدین کا سخت زور تھا، لیکن مجاہدین نے حکیم سعادت علی خاں کے خاندان کو کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔ برصوبہ کو مساجد آنولہ میں جہاد کا وعظ ہوتا تھا۔ فتویٰ جہاد کی نقول جس کو جزل بخت خاں نے دہلی میں علماء سے تیار کرایا تھا۔ مولانا کفایت علی کافی کے ذریعے آنولہ پہنچیں۔ مولانا کفایت علی کافی حکیم سعید اللہ کے یہاں ایک ہفتہ تک مقیم رہے۔ اس دوران ان کے جہاد پر وعظ بھی ہوئے اور نواب مجو خاں حاکم مراد آباد کا پیغام بھی نواب کلن خاں کو پہنچایا۔ اس کے بعد مولانا کافی نواب خان بہادر خاں کے پاس بریلی تشریف لے گئے۔

نواب کلن خاں نے اتر چنڈی اور اس کے نواح میں مسٹر پیٹیم سنگھ کو اور منونہ اور اس کے نواح میں مصدق علی کو مالیہ کا ٹھیکہ دیا۔ جب آنولہ میں مجاہدین کا زور ہوا تو حکیم سعادت علی خاں کو بہت فکر ہوئی۔ اس سے قبل وہ نواب یوسف علی خاں اور انگریز حاکم کو یہی اطلاع دیتے تھے کہ آنولہ میں بالکل امن و امان ہے۔

آخر جولائی میں حکیم سعادت علی خاں ریاست رام پور کی فوج کے ساتھ آنولہ آئے فوج

باہر پڑی رہی۔ حکیم صاحب واپس چلے گئے۔ مجاہدین کو ہر وقت حکیم سعادت علی خاں سے اندیشہ تھا۔ آخر جب نواب خان بہادر خاں کو شکست ہوئی۔ بریلی پر انگریزی فوج کا تسلط ہو گیا اور انگریزی حکومت قائم ہو گئی تو آنولہ کا انتظام حکیم سعادت علی خاں کے سپرد ہوا۔

حکیم سعادت علی خاں نے آنولہ کا حکم مقرر ہونے کے بعد نواب کلن خاں اور ان کے رفقاء کا رکو طلب کیا۔ نواب حسن سے کوئی مواخذہ نہ ہوا۔ نواب جان محمد، نواب کلن خاں کو حکیم صاحب نے تین روز اپنے پاس رکھا۔ نواب جان محمد آزاد کر دیئے گئے۔ نواب کلن خاں کو رامپور لے گئے اور چند ماہ بعد رہائی ہو گئی۔ نواب شیخ خیر اللہ کی جائداد ضبط ہوئی اور سیدوں کی سزا پائی۔ حکیم سعید اللہ اور مولوی اسماعیل فرار ہو گئے۔ دونوں نے گمراہ ضلع بدایوں پر انگریزوں سے مقابلہ کیا۔ پھر کنبند ضلع فرخ آباد میں بھی نواب عبدالقدیر خاں کے ہمراہ لڑے۔ جب فرخ آباد، بدایوں، شاہجہاں پور، مراد آباد، بریلی۔ سب جگہوں پر انگریزوں کا قبضہ ہو گیا تو یہ دونوں ساتھی جنگلوں میں چھپے رہے۔ عام مصافی پر حکیم صاحب ظاہر ہوئے کچھ عرصہ سرحدی میں سکونت اختیار کی اور پھر آنولہ آ گئے۔

اسی سال کی عمر میں دردِ مشائے اور حبس البول کی شکایت ہو گئی اور یہی مرض جان لیوا ثابت ہوا۔ ۱۹۰۷ء/۱۳۲۵ھ میں عالم حادوانی کو سدھار گئے۔ اور اپنے والا حکیم عظیم اللہ کے ہم پہلو عبداللہ شاہ کے تکیہ واقع محلہ گھیرا نواں میں دفن ہوئے انا للہ وانا الیہ راجعون۔ حکیم صاحب بہت بلند اخلاق، پابندِ مشرع اور خدا رسیدہ بزرگ تھے صلہ رحمی کے لئے بہت مشہور تھے۔ طلباء کی بہت مدد فرماتے تھے۔ حکیم صاحب کی بہن ”بیگم بواہ عرف بگا بواہ تھیں۔ مرحومہ کا انتقال ۱۹۳۵ء میں ہوا ہے۔ وہ بیان کرتی تھیں کہ ہمارے بھائی حکیم سعید اللہ کو موذی فرنگی سے سخت نفرت تھی اور وہ حکیم صاحب کی روپوشی کے واقعات بہت تفصیل سے سنایا کرتی تھیں۔

حکیم صاحب نے صرف ایک فرزند مولوی میاں رحیم بخش یادگار چھوڑے جو ۱۸۵۷ء میں پیدا ہوئے اور فروری ۱۹۳۰ء میں انتقال فرمایا۔ وہ بہت زیرک اور عقلمند تھے۔ میاں رحیم بخش کے ایک صاحب زادے مولوی میاں مشیت اللہ قادری تھے جو ۱۸۸۹ء میں پیدا ہوئے اور اکتوبر ۱۹۵۹ء میں دادو سندھ پاکستان میں وفات پائی۔ ان کو فارسی ادب پر یدِ طولی حاصل تھا۔ تاریخ و انساب پر گہری نظر تھی۔ تمام عمر سیاست و تجارت میں گزار دی اور حالاتِ رجال میں اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے۔ میاں مشیت اللہ قادری

کے چار لڑکے اور چار لڑکیاں تھیں بڑے صاحبزادے منشی عبدالقیوم بدایین میں ۱۹۳۳ء میں انتقال کر گئے تھے۔ تین صاحبزادے اور چار لڑکیاں موجود ہیں۔

۱۔ پروفیسر محمد ایوب قادری۔ پروفیسر صاحب آجکل اردو کانٹونمنٹ کراچی میں اسسٹنٹ پروفیسر ہیں۔ اور ملک کے ممتاز مورخین میں سے ایک ہیں۔ تاریخ ان کا دلچسپ موضوع ہے۔

سنگردن کتابیں ان کے قلم سے نکل چکی ہیں - ۱:۲۔ عنایت اللہ قادری - ۱:۳۔ محمد نبی اللہ قادری - یہ صاحبزادے کتب فروشی کا کاروبار کرتے ہیں۔

حوالہ جات

- ۱۔ ۸۵ء کے مجاہد۔ از غلام رسول مہر مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء ص ۳۱۲ مشاہیر جنگ آزادی از مفتی انصاری شہبازی مطبوعہ کراچی ۱۹۵۷ء ص ۲۔ جنگ آزادی ۸۵ء واقعات و شخصیت از پروفیسر محمد ایوب قادری زیر طبع۔
- ۲۔ ماہنامہ الشجاع کراچی جنگ آزادی ۸۵ء نمبر ص ۲۷
- ۳۔ جنگ آزادی ۸۵ء از پروفیسر محمد ایوب قادری زیر طبع۔
- ۴۔ ماہنامہ الشجاع کراچی جنگ آزادی ۸۵ء نمبر ص ۲۷
- ۵۔ ماہنامہ الشجاع کراچی۔ جنگ آزادی نمبر ص ۴۸۔ مولانا محمد احسن نانوتوی از پروفیسر محمد ایوب قادری مطبوعہ کراچی ۱۹۶۰ء ص ۱۳۱
- ۶۔ جنگ آزادی ۸۵ء از پروفیسر محمد ایوب قادری (زیر طبع)
- ۷۔ مولانا محمد احسن نانوتوی۔ از پروفیسر محمد ایوب قادری مطبوعہ کراچی ۱۹۶۶ء ص ۱۲۱۔
- ۸۔ مشاہیر جنگ آزادی ص ۲۹۔ ۸۵ء کے مجاہد مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء ص ۲۱۲
- ۹۔ ماہنامہ الشجاع کراچی جنگ آزادی نمبر ص ۴۸۔

مولانا رحمت اللہ کیرانوی

جنہوں نے

ہند سے عرب تک

انگریزوں کو

ناکوں چنے چبوا دیے

(از:- محترمہ پاشا بیگم پیرزادی)

مولانا رحمت اللہ کیرانوی حضرت مخدوم جلال الدین کبیر الاولیاء پانی پتی کے خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ حضرت کبیر الاولیاء کی اولاد میں چند حضرات ایسے گذرے ہیں جو آپ کی کرامت کا زندہ نمونہ تھے۔ چنانچہ ان ہی میں سراج الفقراء، افضل العلماء، اشتیاق الفضل مولوی رحمت اللہ کیرانوی شہرہ آفاق ہوئے ہیں۔

مولانا رحمت اللہ نے مولوی محمد حیات پنجابی، مفتی محمد سعد اللہ مراد آبادی اور مولانا امام بخش صہبائی سے اکتساب علم کیا۔

مولانا کیرانوی نے ان اساتذہ کے علاوہ جن صاحب طریقت علماء اور مشائخ سے استفادہ کیا ان میں حضرت شاہ ابوسعید مجددی، شاہ احمد سعید مجددی، شاہ عبدالرشید مجددی، مولانا رحمت علی، مولانا مخصوص اللہ دہلوی، مولانا شاہ قلب الدین خان، مولانا ناصر الدین محمد، مولانا نعمت قاسم دانا پوری، مولانا غلام امام شہید امیٹھوی، مولوی کریم اللہ، غلام نصیر الدین فخر جانی، حاجہ محمد نصیر دہلوی، شاہ محمد نصیر دہلوی، مولوی محمد موسیٰ دہلوی اور اسی مکتب فکر کے شاخ کلام حضرات کی خدمت سے فیض حاصل کیا۔ کیونکہ مولانا کیرانوی خود بھی ایک صاحب طریقت خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ اس لئے مذہب اور طریقت سے محبت و عقیدت کا جذبہ انہیں ورثہ میں ملا تھا۔ یہ وہ زمانہ تھا

کہ دہلی میں برطانوی استعمار بند کبھی ہمارے ملک پر چھا جانے کی تیاریوں میں مصروف تھی۔ انگریز پادری کھلم کھلا عیسائیت کی تبلیغ کرتے تھے، غریب ہندوستانی پست اقوام کے افراد جو علم دین و دنیا سے بے بہرہ اور بے خبر تھے عیسائیت قبول کرتے جا رہے تھے۔ مولانا رحمت اللہ کیرانوی، مولانا ناصر الدین محمد اور مولانا محمد قاسم دانا پوری کا مذہبی حمیت نے اس بے دینی کو برداشت نہ کیا اور اسلام کی مدافعت کے لئے میدان عمل میں نکل آئے لیکن اب شہیدی مکتب فکر کا اصرار ہے کہ جہاد حریت اور اسلام کی مدافعت کے سلسلہ میں خدمات انجام دینے والا طبقہ تھا نہ بھون، نانوتہ، گنگوہ اور ڈابھیل سے نکلا اور صوفیائے کرام نے عباس میلاد، فاتحہ خوانی اور عریضہ منقہ کرنے کے سوا کچھ نہ کیا۔ حالانکہ دنیا جانتی ہے کہ صوفیائے کرام کا یہی طبقہ تھا جس نے نہ صرف دین کی حریت کے لئے مرٹھوں، بکھوں، جالٹوں، ہندو اور عیسائیوں سے علمی اور علی جہاد کیا، اور انہوں نے اپنی زبان قلم، علم اور عمل سے اسلام کے دشمنوں کو ہر محاذ پر شکست دی اور یہ ان ہی کی غلصہ کو ششدر کیا ہے کہ آج اسلام باقی ہے اور مسلمانوں کے دل اللہ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت سے مشرب ہیں۔ شہیدی مکتب فکر کا کہنا ہے کہ جہاد حریت کے لئے شاہ محمد اسحاق اور شاہ محمد یعقوب سرگرم عمل تھے حالانکہ یہ دونوں ۱۲۵۱ھ میں ترک وطن کر کے مجاڑ چائے تھے، وہ کہتے ہیں انہوں نے مولوی محمد قاسم نانوتوی اور مولوی رشید احمد گنگوہی کو سب سالانہ اور قاضی القضاۃ مقرر کیا تھا اسی سلسلے میں مولوی گنگوہی کے سوانح نگار ماشق الہی میسر بھی تذکرۃ الرشید جلد اول کے صفحہ ۷۷ میں لکھتے ہیں کہ

”جب بغاوت و فساد کا قصد فرمایا اور رسم دل گورنمنٹ نے دوبارہ غلبہ پاکر باغیوں کی سرکوبی کی تو جن بزدل مفدوں کو سوائے اس کے رہائی کا کوئی چارہ نہ تھا کہ چھوٹی ہتھوں اور غبری کے پیشے سے سرکاری خیر خواہ اپنے کو ظاہر کریں انہوں نے اپنا رنگ جلایا اور ان گوشہ نشین حضرات پر بھی جہاد کا الزام لگایا اور غبری کی کہ تھا نہ بھون کے فساد میں اصل اصول ہی لوگ تھے اور شاملی کی تحصیل اور بٹی کی دکانوں پر حملہ کر کے تحصیل کو آگ لگا دی اور سردکار بدانا کا خندانہ لوٹ لیا حالانکہ یہ کبیل پوش ناقہ کش نفس کش حضرات اس فساد سے کوسوں دود تھے۔“ ۱۲

ماشق الہی کے متعلق ”شاہدار ماضی“ جلد چہارم کے صفحہ ۲۷ پر مرقوم ہے کہ

انہوں نے جنگ آزادی کا مشاہدہ کرنے والوں کو بہت
 قریب سے دیکھا تھا اور ان لوگوں سے خود انہی کی زبانی حالت
 بھی سنئے تھے۔ ۱۲

ی طہر مولانا نانووی کے شعلی ان کے شاگرد رشید مولوی حسین احمد مدنی نقشب حیات مبلد دوم کے
 صفحہ ۸ پر لکھتے ہیں کہ

مولانا نانووی تین دن تک ایک جگر چھبے رہے اور جوتھے دن
 گوشہ تہائی سے باہر نکل آئے اور جب اصرار کیا گیا تو فرمایا
 آنحضرت (صلی اللہ علیہ وسلم) مار فور میں تین دن ہی مخفی رہے
 تھے۔ سنت سے اتنی ہی مدت ثابت ہے۔ یہ مدت خستم
 لہذا روپوشی بھی ختم۔ مماثلت کی کیا گستاخانہ جرات ہے دماغ
 ایک روز آپ مسجد میں تشریف فرما تھے پولیس پہنچ گئی
 آپ اطمینان سے اٹھے جوتیاں سنبھالیں اور باہر نکلنے لگے۔
 کپتان پولیس نے آپ سے پوچھا مولوی کہاں ہے؟ آپ ایک قدم
 آگے بڑھے اور پیچھے مڑ کر منبر پر اٹھ کر یہاں تھا۔ کپتان مسجد
 کے اندر چلا گیا اور مولانا چلے آئے۔ ۱۳

ملائے ہند کا شاہدار ماضی بلکہ چہارم ص ۲۲۳ میں اس روایت کے ابتدائی حصہ کی یوں تشریح کی
 گئی ہے کہ

یہ مولانا کی حاضر حواہی اور دکاوت تھی کہ فرمایا کہ ابھی یہاں
 تھے اور خود آگے چل دیئے۔ پولیس نئی تھی اس نے مولانا کا نام
 سنا ہوگا اور تصور یہ ہی ہوگا کہ اتنے بڑے مولانا جن کی اتنی شہرت
 ہے بڑے "جبرے" کلے کے آدمی ہوں گے وضع قطع بھی ایسی
 ہی شاہدار ہوگی یہاں مولانا کی ساوگی کا یہ عالم کہ بڑے
 مولانا تو درکار آپ کی شکل و مشابہت اور وضع قطع سے آپ
 کو معمولی ذی علم سمجھنا بھی دشوار تھا۔ سنا گیا ہے سیاحی مآقی
 گندمی رنگ چہرہ پر چیمپک کے نشان تھے تفصیل سوانح نامی
 میں ملاحظہ ہو جو میاں بزرگوں سے ایک لفظ سنا ہے آپ

کسی مسجد میں تشریف لے گئے۔ آپ کو معلوم ہوا کہ امام صاحب
قرآن شریف صحیح طرح نہیں پڑھتے نماز کا وقت آیا تو آپ نے
فرمایا میں نماز پڑھا دوں؟ نمازیوں نے آپ پر نظر ڈال اور
کہنے لگے تجھ سے تو ہمارا امام اچھا ہے ہم تیرے پیچھے نماز
کیوں پڑھیں۔ ۱۲

اسی طرح یہ مستند روایت مشہور ہے کہ مولوی دستگیر احمد گنگوہی سے پولیس نے سوال کیا تمہاری ہندو
کہاں ہے؟ سارہ لوح اور مسکن مولوی نے اپنی جیب سے تبیس محال کر پیش کر دی اور کہا۔
میرے پاس تو یہ ہتھیار ہے۔

اس صورت میں خدا کوئی انصاف کرے کہ ان قلم چلانے اور بیچ بھرنے والوں کو تواریخ و تفنگ
سے وابستہ کر دینا قرین قیاس ہو سکتا ہے؟ جبکہ مجاہدین آزادی کو یہ لوگ باغی اور انگریزوں کو مدد
اور انصاف پسند کہتے اور کج رہے۔ بھلا یہ لوگ خود بغاوت اور بے رحمی میں کیوں کر ملوث ہو سکتے
تھے یہ سب بد کے حضرات کی جستجاء اور نیا داتی ہے جن کے حلیے دیکھ کر لوگ ان کی امامت قبول
کرنے سے انکار کر دیتے ہوں وہ مجاہدین کے گروہ کی قیادت کرنے کے اہل ہو سکتے تھے، یہ ان حضرات
کے سوچنے کی بات ہے جو ہر اچھی کے کوشاہات کا درجہ دینے پر تلے ہوئے ہیں اور شہید کی تحریک
سے تعلق جوڑنے کی دھن میں اور حراؤ دھرے کرٹیاں ملاتے رہنا ایک فرض سمجھتے ہیں وہ مولوی جن کے حلیے
جن کی ہوساری یہ خود بیان کرتے ہیں کیا مردان کار مجاہدین کی صف میں شمار کئے جاسکتے ہیں؟ انہوں
یہ ہے کہ یہ اس گروہ کے افسانہ جو رہنمائے کل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت و محبت
اور امت مسلمہ کو معاذ اللہ بت پرستی سمجھتے ہیں حدیث کہ خدا پرستی تک پران کا اجارہ قائم ہے مگر خود گنگوہی
پرستی میں مد سے زیادہ غلو رکھتے ہیں امیر اللہ قلیم نے ان ہی لوگوں کے لئے کہا تھا کہ

برہمنوں کیب خاں رہا قلیم
پر خدا جانے کربت پرستی میں
رج کعبہ کبھی قضا نہ ہوا
کیا مزا تھا کہ پارسانہ ہوا

اس تمہید سے میرا مقصد یہ ہے کہ مولانا رحمت اللہ کیرانوی اور ان مولویوں کے تعلق کی وضاحت
ہو جائے کہ مولانا کیرانوی اور ان کا ایک دوسرے سے کوئی تعلق تھا۔ مولانا کیرانوی خاندانی عالم اور
فاضل تھے اور یہ خود رو ملاتے تھے جن کے گھر علم پور دروازے سے داخل ہوا اور جن کے گھر انے میں
ان کے سوا کوئی عالم نہیں گذرا۔

مولانا کیرانوی کے اس تذہ میں سب بی نامی گرامی تھے۔ مفتی محمد سعد اللہ مراد آبادی جو شیخ

نظام الدین کے فرزند تھے اور جنہوں نے بڑی تکالیف برداشت کر کے علم حاصل کیا جن کے ساتھ
 میں حضرت شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ نے دہلوی اخوند شیر محمد علوی مولانا صدر الدین خان آزرودہ دہلوی
 حیات محمد بنیابی، مولوی محمد رفیع خان عجیب آبادی، مولوی عبدالرحمن تہستانی، مولانا ظہور اللہ
 لکھنوی جیسے حضرات شامل تھے۔ درکنس وغیرہ میں مناظروں کے سلسلے میں شہرت رکھتے تھے۔
 مولانا کیرانوی کے دہلوی استاد مولانا امام بخش مہبانی تھے جو تھانویس کے رہنے والے تھے مولانا
 عبدالحق نے "مرحوم دہلی گن" میں غازی کے تین منتخب اساتذہ میں ان کو شمار کیا ہے۔ یعنی
 غالب، مہبانی، مومن۔ سید نے ان کی علمی فضیلت کا تذکرہ بڑے احترام و عقیدت سے
 اٹار اٹھا اور یہ میں کیا ہے۔ ابوالکلام آزاد نے ان کا تذکرہ یوں کیا ہے۔

"والد مرحوم دہلی کے دیوانخانوں کی عقلوں کے جوانانے
 سنایا کرتے تھے وہ بچے والے چراغ کا آخری اجالہ تھے۔ یہ
 مرحوم دہلی کی ہفت صد سالہ زندگی کی انجمن طرازیوں کی آخری
 بزم تھی یعنی عبداللہ خان آزرودہ کا دیوان خانہ دہلی کے
 منتخب امر کا مجمع و مرکز تھا۔ جاڑہ، گرمی، برسات، کوئی موسم
 ہو لیکن شب کی عقل کی شرکت سے کوئی ناغہ نہیں کرتا تھا،
 ہر فن کے کاہلین وقت کا دیاں اجتماع ہوتا تھا اگر کوئی
 نووارد دہلی آتا اور چاہتا کہ دہلی کے مارے صاحب فضل و
 کمال کو بیک وقت دیکھ لے وہ سید ہامفتی صاحب کے
 دیوان خانہ کا روح کرتا ان عقلوں کے ایک رکن حضرت امام
 بخش مہبانی تھے وہ کالج سے گھبراتے اور شام کے وقت
 مولانا فضل حق خیر آبادی کے یہاں جاتے وہاں سپہری
 فواکبات کھاتے اور شب کے وقت نماز عشاء کے بعد دونوں
 کا مفتی صاحب کے یہاں جانا معمول تھا یہاں کی عقل برخواست
 جوتی تب گھر جا کر سوتے دوسرے دن پھر ان ہی صحبتوں کا
 سلسلہ شروع ہو جاتا۔"

مولانا کیرانوی دہلی کے قیام میں ان عقلوں میں شامل ہوتے امام الہند مجاہد اکبر مولانا فضل حق کی
 صحبت سے استفادہ کرتے۔ مروان کا مجاہد علماء کی صحبتوں میں مولانا کیرانوی کے دل میں بھی دہی

لنگن وجذبہ پیدا ہوا۔ مولانا کیرانوی کو ایک نباہتی ڈاکٹر قدیر خان میسر آگیا۔ یہاں کے ایک زمیندار افغان محمد نذیر خان کے فرزند تھے انہوں نے مرشد آباد میں عربی، فارسی کے علاوہ انگریزی زبان پر مکمل عبور حاصل کیا۔ ڈاکٹر کی تعلیم کے لئے انگلستان گئے تو وہاں ڈاکٹر کی سند کے علاوہ عبرانی اور لاطینی زبانیں حاصل کیں۔ ہندوستان میں وہ دیکھ چکے تھے کہ کس طرح ہندوستانی اقوام کو عیسائی مذہب کی طرف راغب کیا جا رہا ہے اور اس سے جاہل تو باہل پڑھے لکھے مسلمان بھی متاثر ہو رہے ہیں۔ وزیر خان مذہبی جذبہ اور سینے میں درد مند دل رکھتے تھے انہوں نے انگلستان کے قیام سے یہ فائدہ اٹھایا کہ توریت اور انجیل کے مختلف نسخے کافی تعداد میں اپنے ساتھ لیتے آتے تاکہ عیسائیوں کی مذہبی کتابوں سے ان کے اختلافات اور تضاد کو پیش کر کے عوام اناس کو عیسائیوں کی آسمانی کتابوں کی تحریف و تشویش سے آگاہ کریں یہاں آکر وہ اکیس بار داکٹر (میں اسٹنٹ مہرجن مقرر ہوئے۔ اسی زمانہ میں رئیس الغماہدین حضرت احمد اللہ شاہ مدراسی المعروف ڈنکا شاہ بھی اکبر آباد تشریف لائے اس وقت یہاں وزیر الدین ولد شرف الدین جو حضرت صہبائی کے داماد اور بھانجے تھے کے توسط سے مولانا کیرانوی کی اور ڈاکٹر وزیر خان کی ملاقات کی تجدید ہوئی۔ نواب مرتضیٰ الثقیف، مولانا مفتی احمد بدایونی، مولوی سراج الحق بدایونی، مولانا محمد قاسم دانا پوری، عاشق رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم)، مولانا غلام امام شہید، مولانا فضل حق خیر آبادی سے صحبتیں ہوئیں۔ طے یہ پایا کہ مولانا کیرانوی اور ڈاکٹر وزیر خان دو عیسائیت کا غاذ سنبھالیں کیونکہ یہ دونوں اس کے اہل ہیں۔ اسی زمانہ میں ایک پادری فئدرائی جو ۱۸۵۳ء میں ہندوستان آیا تھا اور ایک انگریز افسر کے یہاں مقیم تھا۔ دہلی کی جامعہ مسجد کی سبزیں بیرون پر بیٹھ کر اسلام کے خلاف زہر افشانی کیا کرتا تھا۔ جامع مسجد کی حالت اس وقت سرسید کے ”اسباب نبیوت“ مہند کے مطابق مولوی اسماعیل اور سید احمد بریلوی کے طفیل میں یہ ہو چکی تھی کہ

”ایک گروہ اس مسجد میں غاذ پڑھنا مکروہ سمجھنا تھا کیونکہ اس میں تبرکات رکھے ہوئے تھے۔“

ظاہر ہے اس اختلاف سے عیسائیوں کو یہ موقع ملا کہ وہ مسلمانوں کی عبادت گاہ کی حدود میں داخل ہو کر اسلام کے خلاف ہرزہ مرائی کی جرات کر سکیں۔ فئدرے حدشاہ اور چالاک شخص تملیہ عربی اور فارسی کا بھی ماہر تھا اور اردو بھی بڑی روانی سے بولتا تھا۔ عیسائیوں کی طرف سے پکینی ہسٹو کے سب ہی بڑے بڑے عہدہ داروں نے اس کی سرپرستی کی۔ چنانچہ یہ دیکھ کر حضرت مولانا محمد سعید مجددی، مولوی کریم اللہ، خواجہ محمد ناصر، مولانا صہبائی، مولانا فضل حق خیر آبادی

مولانا محمد قاسم دانا پوری جیسے فاضل علماء و شائخ کے مشورے و ہدایت پر مولانا رحمت اللہ علیہ کو انگریزی اور ڈاکٹر وزیر خان نے اعلان کر دیا کہ وہ فنڈر سے منظرہ کریں گے۔ کیونکہ اس وقت غیر معروف خاندانوں کے تین شخص جو کسی مسجد کی ملا گیری کرتے کرتے انگریزوں کی نظر میں آ گئے تھے اور جنہوں نے دنیاوی لالچ کے لئے عیسائیت قبول کر لی تھی۔ فنڈر کے حامی و مددگار تھے جس کے نام پادری عماد الدین، پادری رجب علی اور پادری عبداللہ تھے۔ یہ تینوں بد بخت بڑی عجیب و غریب تاویلوں کے ساتھ اپنی بے دینی کو بطور سند مثال میں پیش کر کے مسلمانوں کو گمراہ کرنے میں مصروف تھے۔ مولانا ناکیر انوی اور ڈاکٹر وزیر خان نے شہزادہ مرزا فخر الدین بہادر فتح الملک و بیحد سے ملاقات کی شہزادہ نے دونوں کو امانت و تعاون کا یقین دلایا اور ان کی حوصلہ افزائی کی۔ شہزادہ کا تعاون حاصل کرنے کے بعد رجب / مارچ ۱۲۵۶ھ میں سب وستان کا مشہور مناظرہ ہونے لایا۔ ڈاکٹر وزیر خان اور مولانا رحمت اللہ علیہ کوئی۔ مولانا فیض احمد دایلوئی مناظرے کے رکن دیکھیں تھے۔ مولانا ناکیر انوی اور ڈاکٹر وزیر خان کے مدلل اور ٹھوس دلائل کے سامنے فنڈر کی ایک نہ چلی اور تحریف انہماک کے سلسلے میں اپنی شکست تسلیم کر کے ہندوستان سے بھاگ گیا۔ بعض روایتوں سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یہ مناظرہ ۱۲۵۶ھ میں ہوا تھا۔ مگر قیاس کہہ سکتے ہیں کہ یہ پہلی تاریخ درست ہے۔ کیونکہ شہزادہ فتح الملک ۱۰ جولائی ۱۲۵۶ھ میں اچانک انتقال کر چکے تھے جنہوں نے مناظرہ اکبر آباد کی مکمل روداد فارسی میں اور فنڈر اور ڈاکٹر وزیر خان کا تقریری مناظرہ اردو میں ۱۲۵۶ھ غفر المطالع سے چھپوایا جس کا نام البحر الشریف فی اثبات التشیع والتحریف تھا ولی عہد مذکور نے اس کا کل سر نہ خود ادا کیا اور مفت تقسیم کیا گیا اسی کا عربی ترجمہ مولانا ناکیر انوی کی انطباعات کے حاشیہ پر ہے جو مطبع محمودیہ قاہرہ مصر سے ۱۳۱۴ھ میں شائع کی گئی تھی۔

فنڈر پادری کی شکست سے عیسائی حکام ڈاکٹر وزیر خان اور مولانا ناکیر انوی کی دشمنی پر گامہ ہو گئے تھے مولانا تو مکہ معظمہ حج بیت اللہ کے لئے چلے گئے مگر وزیر خان مقابلہ کرتے رہے۔ مولانا جب حج سے واپس آئے تو یہیں ۱۲۵۶ھ کی تحریک آزادی کا آغاز ہو چکا تھا۔ انہوں نے صورت حال کا جائزہ لیا۔ اندازہ لگایا کہ لوگوں میں جوش و جذبہ حمیت ایمانی تو موجود ہے لیکن معقول قیادت نہ ہونے کے باعث نظم و نسق قائم نہیں۔ انہوں نے عوام کی تنظیم کے لئے یہ سبل نکالی کہ بادشاہ کی توجہ اس بد انتظامی کی طرف مبذول کرائی جائے۔ اس کام کے لئے وہ حضرت شاہ احمد سعید مجددی کی خدمت میں حاضر ہوئے انہوں نے اپنے منہ اور مرید نواب

شیر علی خان تنہا مراد آبادی کا نام تجویز کیا۔ مولانا کیرانوی نے شیر علی خان کو بادشاہ کے حضور میں بھیجا۔ وہ جواب لے کر بادشاہ سلامت صورت حال سے پوری طرح باخبر ہیں مگر اپنے دوست غلامنوں کے ترغیب میں پھنسے ہوئے ایسے مجبور اور بے بس ہیں کہ کچھ نہیں کر سکتے۔ ادھر ناگفتہ حالات سے مجبور ہو کر حضرت شاہ احمد سعید مجددی دہلی سے روانہ ہو گئے چنانچہ مولانا ۱۲۰۴ھ میں بے پورہ پورہ کے خطرناک اور مہیب ریگستان کو پیدل طے کرتے ہوئے موت پہنچے۔ اور وہاں سے بادشاہی کشتی کے ذریعہ جدہ کے لئے روانہ ہو گئے جدہ پہنچ کر دنیاوی تعلقات و ملاقات دنیا کو ترک کر کے مکہ معظمہ کی سکونت اختیار کر لی۔ مکہ معظمہ کے محلہ خندریہ میں بنگال کی ایک خیر خاتون صولت النساء بیگم کی امداد و اعانت سے مدرسہ صولیہ تعمیر کرایا۔ علماء اور قراء کی جماعت کے ساتھ خود بھی علوم دین کی ترویج و اشاعت میں مصروف ہو گئے۔ یہاں سے ترکی گئے۔ کیونکہ فتنہ سپہ سالار میں تظہینہ جا پہنچا اور وہاں نہراگنے لگا اس وقت سلطان روم عبدالعزیز شہید حکمران تھے۔ انہوں نے مولانا رمت اللہ کیرانوی کو استنبول طلب فرمایا۔ وزیر خان بھی ہمارے تھے۔ فتنہ کو یہاں پھر ناکامی اور شکست نصیب ہوئی اور بھاگنا پڑا۔ مولانا نے اذات الاہام فارسی میں لکھی جس کا عربی میں مطارالحق کے نام سے ترجمہ ہوا۔ یہ کتاب عربی زبان میں مصر اور ترکی زبان میں استنبول ترکی سے کئی مرتبہ چھپی۔ مولانا آخر عمر میں بیکہ کنزور اور خیف ہو گئے تھے۔ انہوں نے کیرانہ سے اپنے بھتیجے محمد سعید کو اپنے پاس بلالیا تھا آخر ۷۵ سال کی عمر میں یہ مجاہد مہراپیل رمضان ۱۲۰۵ھ میں اپنے خالق حقیقی سے جا ملا۔ مکہ معظمہ کی مقدس ارض پاک میں آسودہ خواب ہوئے۔ محمد سعید صاحب کے فرزند مولانا محمد سلیم اور ان کے صاحبزادے مولانا محمد شمیم آج کل مدرسہ کے منتظم ہیں۔ مگر اب یہ مدرسہ کم اور رباؤں زیادہ معلوم ہوتا ہے مگر پھر بھی دونوں کا دم قیمت ہے



غزہ بیگم

تحریر: خواجہ حسن نظامی
تلفیق: پرویز رشید



گیارہ مئی ۱۸۵۷ء کی صبح کا ذکر ہے۔ شہزادہ مرزا ابو بکر کی لاڈلی بیٹی غزہ بیگم جن کے چوتھے پر
مسہری کے اندر بے خبر بیٹھی سو رہی تھیں اور روشنی نام کا ایک کالا لاکچترہ سولہ برس کی عمر میں ہاتھ
میں اٹھا رکھے ہوئے مروں میں بھیر دیں گا رہا تھا اور مرزا غالب کا یہ مشہور شعر بار بار دہرا رہا تھا۔
وہ بادہ شبانہ کی سرمیتاں کہاں
اٹھے بس اب کہ لذت خواب سحر گئی،

گرمی کا موسم بن کا سبنا وقت، جن کے درختوں پر چڑیوں کا شور و غل، ہلکی ہلکی اور غنڈھالی ہل
کے چھوٹے ریشمی اور مٹائے آواز غزہ بیگم کی صورت اور بیت کو دیکھنا مل جل کر ایک عجیب
نظارہ پیدا کر رہا تھا۔ غزہ بیگم ڈھاکہ کی سلال کا دوپٹہ جو کافی رنگا ہوا تھا اوڑھے ہوئے تھیں۔ تیکہ
کے دونوں طرف بیگزوں میں موتیا، چٹلی اور گلاب کے پھول بھرے ہوئے تھے۔ غزہ بیگم کی سادگی
ساقی رنگت بے لے بال، ریشمی تیکہ پر سمر کھے ہوئے اور دانا باد چہرے کے نیچے دبا ہوا سو
رہی تھیں۔ روشنی خدمت گار ان کے چہرے کی طرف سامنے لکڑی کی چوکی پر بیٹھا ہوا تھا اکٹارہ
بج رہا تھا مگر غزہ بیگم کو اس گلے جانے کی کچھ خبر نہ تھی۔ جوانی کی تندرست ہونے ہے

عمل کی ایک چھوڑی جاگی برائی آئی اور اس نے روشنی کے کھات میں بہا کر مہرٹھ میں بند ہو گیا ہے۔
 انگریزوں کی باقی فوج قلعے کے نیچے آگئی ہے اور انگریز قلعہ دار خبر دے کے میں کھڑا اس سے باتیں کر رہا
 ہے۔ روشنی نے یہ باتیں سنیں تو وہ کھیل گیا اور اس نے غمزہ بیگم کو پکارتے ہوئے کہا کہ غمزہ بیگم روز سیر کے
 وقت گھوڑے پر سوار ہو کر قلعہ کے اندر بھرنے جایا کرتی تھیں، اور آج غلط معمول وہ اب تک بیزار
 نہیں ہوئی تھیں ورنہ اندھیرے سے جاگتی تھیں اور سونے نکلنے سے پہلے پہلے گھوڑے کی سواری سے
 فارغ ہو کر عمل واپس آیا کرتی تھیں۔ اس سے روشنی نے چنگر سے گھوٹ کا ایک پھول اٹھا لیا اور غمزہ
 بیگم کے رخسار پر ہاتھ سے لگایا، غمزہ بیگم نے ایک پھیری لی اور رخسار کو باق سے کھلا کر پھر سوئیں
 اب کے روشنی نے پھر نہک سے لگایا۔ اس سے غمزہ بیگم کی آنکھ کھل گئی۔ انہوں نے سکا کر روشنی کو
 دیکھا اور روشنی سے کہا۔ کیوں بے ضریر! تو میں سنا آتا ہے۔ بھڑیا میں اٹھ کر تیری کسی گت بناتی ہوں۔
 روشنی پچھن سے اس گھر میں پلا تھا اور شدت سے غمزہ بیگم کی صورت اور باتوں کا اس کے
 دل پر ایک خاص اثر تھا اور غمزہ بیگم بھی روشنی کی آواز، رنگی اور نشیلی آنکھوں کا اثر اپنے دل میں
 پاتی تھیں جب غمزہ بیگم نے یہ بات کہی روشنی ہلکے سے چہرے ہٹ گیا اور اس نے پھر غالب کا شعر
 گناہت دہا کر دیا تو غمزہ بیگم کو کھٹکے لگے۔ متا۔ انداز سے انگریزانی لے۔ ۔۔۔۔۔ اور
 انگریزانی کی حالت میں مسکرا کر روشنی کی طرف دیکھا۔ روشنی پر اس روکات اثر ہوا کہ وہ گاتے گاتے
 چپ ہو گیا۔ اتنا اس کے ہاتھ سے گر پڑا۔ غمزہ بیگم نے ایک ہنسنے کا سبق لیا اور شیریں لہجہ میں کہا
 "ایسے روشنی! کیا تجھے نیستہ آگئی؟" روشنی نے یہ بات سنی تو چونک پڑا۔ اور اس نے چونک کر روضہ
 ہاتھوں سے چکر کر بخردی کے عالم میں کہا۔ ناں بی بی! میں ذرا سو گیا تھا؟

غمزہ بیگم

مجھے جگہ جگہ ادا۔ خور سو گیا اور یہ سیر عجب ہے کہ بیٹھا ہے اور گہرا
 سے اور سنا ہے۔ دیکھو اتنے کو تو دیکھو۔ تو اتوں ہیں۔ تو روز برتن جی توڑا
 ہے اور خود بھی گرے پڑے ہے۔ کیا تو کوئی شہ پیتا ہے روشنی؟
 نہیں بی بی! میں کسی چیز کے پاس بھی نہیں جاتا۔ اس وقت گاتے گاتے ٹھنڈی ہوا کا جھوک آیا اور
 مجھے غودگی ہو گئی۔ اور ناں بی بی! ابھی جھوسری آئی تھی ادھر کتنی تھی کسا گھیر دوں کی فوج مہرٹھ سے باقی
 ہو کر آئی ہے اور قلعہ دار صاحب سے خبر دے کے نیچے باتیں کر رہی ہے۔ آج حضور گھوڑے پر
 باہر نہ جائیں۔

غمزہ بیگم نے دیوانہ کہیں کا تو بڑا ڈپوٹ ہے۔ فوج آئی تو کی تو قلعہ کے باہر ہوگی۔ قلعہ کے اندر
 کاہے کا ڈر ہے۔ میں ضرور جاؤں گی۔ جا سائیں سے کہہ دے۔ گھوڑا تیار کرے۔ میں نماز پڑھوں۔

ابھی باہر آتی تھیں۔ یہ حکم سن کر روشنی اسٹبل میں گیا اور سامنے کو گھوڑا تیار کرنے کا حکم سنایا۔
 یکایک بندوقیں بننے کی آزاد آئی اور غوڑی درمیان سنکھانچ کر دلوں کے شعلے میں آگ لگ گئی۔
 یہی ہے اور باقی قلعہ کے اندر بھی کھسے کی دوش کر رہے ہیں وہ دلوں ہا غمزہ بیگم کے پاس
 گیا اور ہاتھ جوڑ کر کہا..... سرکار، مرنے والے باقی قلعہ کے اندر آ رہے ہیں۔
 غمزہ بیگم نے یہ خبر سن کر تو کچھ دیر چپ کھڑی ہو کر روشنی کو اس طرح دیکھنے لگیں۔ گئی وہ
 کسی گہری سوچ میں ہیں اور پھر دماغ سے کہا یا! جلدی جا! اور قلعہ کے دروازے پر پہنچ کر
 اور خیر لاہ سامنے سے کہہ دے کہ میں باہر نہیں جاؤں گی گھوڑا اکھول دے اور اس کے چہرے
 بارغ میں انارکلی کی ہنسی کو کچھ مار کر کھڑی ہوئیں۔ دیر بہت دیر تک اسی خیال میں غملاں دیکھیں
 رہیں۔ یکایک روشنی بجھا کر ہوا آئی اور اس نے کہا کہ بی بی! باغیوں نے قلعہ دار کو بھی مار ڈالا اور
 فرزند پر صاحب کو بھی مار ڈالا اور وہ گھوڑوں پر سوار دیوانہ نام کے اندر آ گئے ہیں اور دیوانہ
 دیوانی پکا رہے ہیں۔ بادشاہ سلامت پر آمد پر سے غصے انہوں نے پوچھا تم کیا چاہتے ہو؟ خروج
 نے کہا۔ آپ ہمارے بادشاہ ہیں۔ انگریز ہمارے دین دھرم کو بگاڑنا چاہتے ہیں اس سے ہم
 ان سے لڑیں گے آپ ہمارے سر پر ہاتھ رکھتے اور بی بی ان سیاحوں نے دیوانہ مارے
 گھوڑے باندھ دیئے اور دن سب دیں دھڑا دیئے گئے۔

یہ باتیں ہوئی رہی تھیں کہ اتنے میں بڑبال کا نوکر تجھو بھاگا ہوا آیا اور اس نے کہا۔
 صاحب عالم (دشمن) نے خیریت منگائی ہے نہ فرمایا ہے کہ آج گھوڑے کی سواری نہ کرتا
 باقی قلعہ کے اندر آ گئے ہیں۔ غمزہ بیگم نے تجھو سے کہا۔ جا! کہہ دے میں ابھی ہوں اور آت
 باہر جانے کا ارادہ نہیں ہے اور یہ بھی کیونکہ کل شام ک بات اتنی جلدی بھول گئے۔ باوا حضرت
 دمرزا ابوبکر نے ان کے باوا حضرت کو صاف صاف کہلا بھیجا تھا کہ تمہارا لڑکا دشمن ہا آ سید
 کوئی پیغام سلام میری لڑکی د غمزہ بیگم کو نہ بھیجے ورنہ اچھا نہ ہوگا مگر تم نے بھڑپنا بھیجا۔
 کیا تم باوا حضرت کے غصہ کو نہیں جانتے۔ آئندہ خیال رکھنا اور ان پیغام سلاموں کو بند کر دینا۔
 میں اپنے ماں باپ کی مرضی کے خلاف کچھ نہیں کرنا چاہتی۔

۱۲ ستمبر کی ایک رات

نمبر گیارہ مئی ۱۸۵۷ء کو شروع ہوا تھا۔ مئی کا پورا مہینہ انگریزوں اور ان کی عورتوں
 اور بچوں کے لئے مصیبت کا مہینہ تھا جن کے مہینہ میں انگریز پنجاب کے سکھوں اور پنجابی

سرداروں کو جمع کر کے باغی فوجوں سے لڑنے آئے اور دہلی کے شمال میں سیڑھی پر انہوں نے
 مورچے لگائے اور باغی فوجوں سے رات دن لڑائی ہوئی رہی۔ جون، جولائی، اگست اور ستمبر
 کا پورا ہفتہ اسی کشمکش میں گزرا۔ بارہ ستمبر کی رات کو مرزا خضر سلطان نے مرزا ابوبکر سے کہا
 بھائی! لڑائی کا رخ خضاب نظر آتا ہے جب سے بریلی کا جرنیل محمد بخت خان باغی ہو کر آیا ہے
 اور بادشاہ حضرت نے اس کو لارڈ گوئرنر کا خطاب دیا ہے اس وقت سے آکا بھائی (مرزا
 منگل) کا اثر فوج میں بالکل نہیں رہا۔ سب فوجیں بخت خان کا کلمہ پڑھتی ہیں۔ کہنے کو تو آکا بھائی
 کی نیرنجیف ہیں لیکن فوجوں میں حکم بخت خان کا چلتا ہے۔ ہم کو تم کو اور بھائی مرزا عبداللہ کو
 کمرشجب نیل بنا دیا گیا ہے مگر ہم سب نام کے جرنیل کر رہے ہیں۔ فوج میں ہمارے بات کون
 سنتے ہیں۔ انہی باتوں کے سلسلہ میں مرزا خضر سلطان نے مرزا ابوبکر سے یہ بھی کہا کہ غدر
 سے پہلے آپ نے میرے لئے دشمن (بالا) کی نیت جو کچھ کہلا بھیجا تھا۔ میں نے اسی کے
 موافق شبہ بالا کو ہدایت کر دی تھی اور اس نے اسی کے بعد قبائلی لڑکی غمزہ بیگم کے پاس کوئی
 بیڑا سلام نہیں بھیجا مگر مجھے آپ سے بڑی شکایت ہے کہ آپ نے شبہ بالا کی ماں کا خیال کر کے
 شبہ بالا کو غلامی میں قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ مرزا ابوبکر نے جواب دیا۔ ان جان پہچانے
 میں اپنی غلطی کھاتا ہوں اور اس بات پر توبہ معلوم ہوتا ہے کہ انگریز دہلی پر ضرور قبضہ کر لیں
 گے۔ درہم سب میں سے ایک کو بھی زندہ نہ چھوڑیں گے اس واسطے مصلحت یہ ہے کہ تم ہمارے
 روئے کا غمزہ سے نکاح کر لیا جائے تاکہ ہم دونوں اگر پکڑے جائیں یا مارے جائیں تو یہ بچے
 تو سب سے رہیں۔ یہ بچہ مرزا خضر سلطان نے کہا اچھی بات ہے کہ کل جس خاموشی کے ساتھ نکاح
 کر لیا جائے تو مناسب ہے۔ کسی کو پلانے کی ضرورت نہیں۔ میں شبہ بالا اور فاطمی کو لے کر آ
 جاؤں گا۔ آپ لڑائی کی دالہ کو اطلاع دو بھیجے کہ وہ تیاری کر لیں۔

۱۳ ستمبر کی صبح

مرزا ابوبکر کے دلیران خانہ میں سویرے نکلنے سے پہلے ابوبکر اور چند قریبی قرا تبار اور
 قریبی صاحب بیٹھے تھے۔ در مرزا شبہ بالا بھی دو لہا بے سوز باندھے ہوئے موجود تھے۔ روشنی
 قدرت گار دوسرے روزوں کے ساتھ تفاسات کے لئے دوڑا دوڑا بھرتا تھا مگر اس کے
 چہرے پر ایک رنگ آتا تھا اور ایک رنگ جاتا تھا وہ بہت ہی پریشان اور غمگین معلوم ہوتا
 تھا غمزہ کی شادی اس کے لئے ایک قیمت تھی مگر کوئی اس کا محرم راز نہ تھا۔ نہ اسے

یہ معلوم تھا کہ محبت کی چیز ہوتی ہے اور غمزہ کی شادی ہو جائے گی تو کیا چیز کم ہو جائے گی اور اس کے دل میں یہ خواہش کیوں ہے کہ غمزہ کی شادی کسی سے نہ ہو اور وہ ہمیشہ اپنے ماں باپ کے گھر میں رہے۔ یہ میں اسے جس کے وقت اتنا رہ جب کہ سنایا کروں۔ روشنی نے دیکھا اور سنا کہ قاضی صاحب نے مرزا شہر بالا کا نکاح غمزہ بیگم کے ساتھ باندھ دیا اور چاروں طرف سے مبارک سلامت ہونے لگی۔ بچا ب و نوس کی باتیں سن کر روشنی کے کلیہ میں ایک گھونٹہ لگا دھواں سا اٹھا اور بے اختیار اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ مگر اس کے غریب آنسوؤں کو کون دیکھتا اور جو اس پر گزرتا رہی مٹی، اس کو کون سمجھتا اور اس کا کون خیال کرتا۔ یہاں تک کہ مرزا ابو بکر نے آواز دی۔ روشنی اور روشن، جا اکتا رہے۔ اور مبارک باد کی ایک چیز سنا کیونکہ اس وقت نہ کوئی اور گانے والا ہے نہ بی نے والا ہے۔ نکاح کا اعلان اس طرح ہو جائے گا کہ روشنی یہ حکم سنتے ہی دوڑا ہوا گیا اور اکتا دے آیا۔ اس نے ہندی زبان میں لڑکی کی دوا کا دردناک منہ دھا گانا شروع کیا اور ایسی دریا گھیر آواز سے کہ مرزا خضر سلطان صاحب اور مرزا ابو بکر اور دو ہا مرزا سب ہی روکنے لگے اور روشنی کی درد روتے روتے بھی بندھ گئی۔

مرزا ابو بکر نے روشنی کی یہ حالت دیکھی تو مرزا خضر سلطان سے کہنے لگے کہ روشنی بچپن سے غمزہ کی خدمت میں رہے آج اس پر غمزہ کی رخصتی کا وہی اثر معلوم ہوتا ہے جو لڑکی کی رخصتی کے وقت ماں باپ اور بہن بھائیوں پر ہوتا ہے۔ مرزا خضر سلطان نے کہا درست ہے۔ بعض لوندی غلام اور نوکر تھیں رشتہ داروں کی طرح اپنے آقا اور ان کے بچوں سے محبت کرنے لگتے ہیں اور روشنی کو تو پ نے بچوں کی طرح پالا ہے۔ مرزا ابو بکر نے روشنی سے کہا۔ جا گھر میں جا۔ رونا دھنا چھوڑ۔ یہ وقت رونے کا نہیں ہوا کرتا یہ سن کر روشنی دانا میں چلا گیا وہاں دیکھا کہ غمزہ کی والدہ مسکے بیگم بھی رو رہی ہیں روشنی ان کے قدموں میں سر رکھ کر رونے لگا۔ ملکہ بیگم نے کہا ارے روشنی! سراسر اتھا کیوں روتا ہے۔ بی بی غمزہ کہیں دور بھڑکی جاتی ہیں ان کے دو ہا کا گھر تو سامنے ہے۔ میں تجھ کو غمزہ کے ساتھ بھیجوں گی تو روز صبح شام ان کو گانا سنایا۔ کچھ ملکہ بیگم کی یہ بات سن کر روشنی کو ڈرنا تسلی ہوئی اور وہ خلوت کے کمرہ میں گیا۔ جہاں غمزہ نیم دہن بنی بیٹھی تھیں۔ اور وہاں چپ چاپ کھڑا دیکھتا رہا مگر غمزہ نے گردن نہ اٹھائی۔ دہن بنی سر جھکائے بیٹھی رہیں تو روشنی نے کہا۔ بی بی ہم بھی تمہارے ساتھ چلیں گے روشنی کی یہ بات سن کر غمزہ نے گردن اٹھائی، اس کو دیکھا اور مسکرا کر کہا اور تو کیوں روتا ہے دیوانہ کہیں کا روشنی کو یہ فقرہ سن کر کھپس رو نہ گیا اور وہ غمزہ کے پاس سے اٹھ کر واپس چلا آیا۔

۱۴ ستمبر کی صبح

غزہ یحیٰم ۱۴ ستمبر کی صبح سورج نکلنے کے وقت اپنے دلہا کے گھر گئیں اور رات کو مرزا دہلا (شہ بالا) کی اجازت سے روشنی نے اتار دیا کہ دونوں دلہن دہلا کو گانا سنایا اور دوسرے دن صبح کو بلکہ پچھلی رات سے جب کہ پہاڑی سے انگریزی توپوں کے گولے تلک کے اندر برس رہے تھے۔ مرزا شہر بالا کی خواب گاہ کے باہر روشنی نے غائب کی منزل گانی شہر دے کی۔

وہ بادۂ شبانہ کی سہممتیاں کہاں
ٹھٹھے ہیں اب کہ لذت خواب سحر تھی

مرزا شہ بالا روشنی کو گانا سن کر باہر آ گئے اور انہوں نے روشنی سے کہا، ارے تو رات کو سو یا بھی تھا۔ ابھی تو رات ہے۔ صبح تو ہونے دے۔ روشنی نے کہا، ہر کار۔ حضرت علیٰ سہانی لال قلعہ سے جانے کی تیاری کر رہے ہیں۔ سامان تو رات ہی کو ہمایوں کے مقبرہ میں چلا گیا تھا اور اب وہ خود بھی تیار ہیں۔ بیگمات سوادہ ہر ہی ہیں۔ میں اس لئے حلیہ آ گیا کہ آپ کو یہ خبر دیدوں شاید آپ اور یحیٰم صاحب بھی ارادہ فرمائیں۔ یہ باتیں ختم ہوئی تھیں کہ شہ بالا کے والد حضرت مرزا خضر سلطان گھبرائے ہوئے آئے اور انہوں نے کہا۔ چلو بیٹا جاننے کی تیاری کرو حضرت قلعہ سہانی دس بار شاہ ظفر اور آکا بھائی اور دوسرے سب بہن بھائی اور بیگمات بھی روانہ ہو رہے ہیں۔ نیکو مکہ اندیشہ ہے کہ آج انگریزی فوج منروہ شہر میں داخل ہو جائے گی۔ یہ سنتے ہی شہ بالا زمانہ میں گیا اور غزہ یحیٰم کو ساری کیفیت سنائی اور تیار ہونے کے لئے کہا۔ سورج نکلنے ہی یہ سب رقعہ میں سوار ہو کر ہمایوں کے مقبرہ میں پہنچ گئے اور انگریز ۱۴ ستمبر کو بارہ بجے دہلی میں داخل ہو گئے۔

۱۵ ستمبر ۱۸۵۷ء کی صبح

ہمایوں کے مقبرہ میں ممبر پرن آئے اور بادشاہ اور یحیٰم زینت محل اور شہزادہ جوان بخت کو گرفتار کر کے لال قلعہ میں لے گئے اور دوسرے دن پھر مقبرہ میں آئے اور باقیما نہ شہزادوں کو گرفتار کر لیا اور ان کو راستے ہی میں قتل کر دیا۔ جرنیل بخت خان بلبل علی گڑھ میں تھا اور ۱۶ ستمبر کو لے کر بادشاہ کی گرفتاری اور شہزادوں کے قتل عام کی خبر ملی۔ اس نے اپنے ماتحت منروہ کو جمع کر کے مشورہ کیا اور ان سب کی یہ رائے ہوئی کہ بادشاہ کے

خاندان پر خدا کا تہر ہے اور بلب گڑھ کے بند و راجہ سے بھی کوئی امید نہیں ہے اس واسطے ہم سب کو ان کا ساتھ دینا مناسب نہیں ہے پہلے کسی منہمک پہنچ جائیں۔ اس کے بعد ضرورت ہوگی تو ان میں سے کسی کو بلا لیں گے۔ چنانچہ ۱۶ ستمبر ۱۸۵۷ء کی رات کو یہ لوگ رات کے اندھیرے میں بھاگ گئے اور ۷ اکتوبر کی صبح کو مرزا شہر بالا اور غزنہ بیگم اور راجہ بلب گڑھ نے یہ خبر سنی تو وہ سب بہت پریشان ہوئے اور سوچنے لگے کہ کوئی جگہ ایسی تجویز ہو کہ جہاں ہم سب جا کر پناہ لے سکیں۔

دوہا کا قتل

راجہ بلب گڑھ اور مرزا شہر بالا آہیں میں باتیں کر رہے تھے کہ یکایک کیا دیکھتے ہیں کہ میجر ٹرن پچاس فوجی سواروں اور جب علی خیر اور مرزا الہی بخش کے ساتھ لینا کر تھپتھپاتے ہیں میجر ٹرن نے سب سے پہلے راجہ بلب گڑھ کو گرفتار کیا مگر وہ مرزا شہر بالا سے واقف نہ تھا۔ اس نے مرزا الہی بخش اور جب علی سے دریافت کیا کہ یہ کون شخص ہے؟ انہوں نے کہا کہ مرزا الہی بخش کے بیٹے مرزا شہر بالا ہیں۔ جب علی نے کہا کہ یہ وہی ہیں جو سہ کاری کمپنی سے لڑنے کے لئے جیل بخت خاں کے ساتھ آئے تھے۔ میجر ٹرن نے بنایت خمارت سے مرزا شہر بالا کو دیکھا اور کہا جناب عالم باور اپنے باوا دادا کا انجام بھی نہ باکران کو ان کے گناہوں کی کیسی سزا ملی؟ مرزا شہر بالا نے تیز ہو کر جواب دیا۔ ہاں میں نے سنا ہے، اور خوبی بھڑپئے! تو نے میرے باپ اور دادا کو قتل کر کے ان کا خون پیا تھا۔ مگر تجھے معلوم نہ تھا کہ میں تیری بڑیاں چبانے کے لئے ذبح ہوں۔ میجر ٹرن نے مرزا شہر بالا کے سامنے سر رکھ کر کہا اور کہا کہ معاف کیجئے صاحب عالم باور مجھے آپ کی زندگی کی غیبہ نہیں تھی۔ اجازت دیجئے کہ میں منگلوں کے اس آخری چراغ کو بھی بجھا دوں۔ یہ سنتے ہی مرزا شہر بالا آگ بگڑا ہو گئے اور انہوں نے آگے بڑھ کر میجر ٹرن کے ایک ٹھکانہ مارا اور کہا کہ پہلے ایک منٹ زارہ کا ہاتھ تو دیکھ لے میجر ٹرن کے برابر ایک گورہ سیاہی کھڑا تھا اس نے مرزا شہر بالا پر پستول پینا۔ گولی مرزا کے سر میں لگی اور وہ آغزہ کہہ کر گر پڑے خاک و خون میں تھوڑی دیر تھپے اور پھر ٹھنڈے ہو گئے اور غزنہ بیگم نے بلب گڑھ کے چند مسلمانوں اور دشمن خدمت گار کا مدد سے اپنے دو لہا کو انہی کپڑوں میں لٹکوا کر جن میں وہ قتل ہوئے تھے قبرستان میں دفن کر لیا۔

جس وقت مرزا شہر بالا کا خون آلود لاشہ قبرستان میں اتارا جا رہا تھا غزنہ بیگم نے روتے ہوئے کہا۔ مرزا خدا حافظ! مجھ کو کس پر چھوڑنے سے نہ سہمت رہی، نہ ماں باپ رہے نہ رشتہ جو ستران تھے۔ دنیا کی تاریخ میں مجھ جیسی کوئی بد نصیب لڑکی نہ ہوگی جس کی شادی کو دو رات دن ہوئے ہیں اور اس کا

سہاگ احب گیا۔ مگر میں ہندو خورتوں سے بھی زیادہ وفادار ہوں اور تمام عمر تمہاری بادی
 آگ میں جلی رہوں گی۔ اسی رات کو غزوہ یگم روشنی خدمت گار کے ساتھ اپنے دو ہاشمید کی قبر پر گئے
 اور روشنی سے کہا تو میرے دو دہائی یادیں کوئی تمکین گا اسنا تاکہ فرقت کی وہ آگ جو میرے سینے
 میں جھوک رہی ہے اور زیادہ تیز ہو جائے اور میں اس میں جلی کر ختم ہو جاؤں۔

قبرستان میں جرات گذری وہ غزوہ یگم کی زندگی میں مصیبت کی پہلی رات تھی۔ اگرچہ لال
 قلعہ سے نکلتا، مقبرہ باباؤں میں آنا اور وہاں سے بلب گڑھ پہنچنا یہ سب بھی مصیبت اور پریشانی
 کے دن رات تھے۔ مگر مرزا شہر بالا کے مقتول ہونے کے بعد غزوہ یگم کے لئے یہ پہلی رات تھی جس کی
 ہم ان کو نظر نہ آتی تھی۔ وہ جانتی تھی کہ رات کٹ جائے گی، سویرا ہوگا۔ سونچ نکلے گا مگر میری مصیبت
 کی رات سرستہ دم تک ختم نہ ہوگی امدید میں رات کی صبح کا جبرہ کہی نہ دیکھ سکیں گی، باب بھی قتل ہو گئے سسرال
 والے بھی مارے گئے اور سراج سومر بھی خون میں ڈوب کر دنیا سے جدا ہو گئے، سہاگ کی دولتیں بھی نہ
 دیکھیں۔ ہاتھوں کی لال ہندی اور سہاگ کا عطر، رنگ و بو کے لحاظ سے موجود ہیں مگر ان دونوں کی روح
 موجود نہیں۔ جب اجالا ہو گیا تو غزوہ یگم روشنی خدمت گار کے ساتھ خیر سے رخصت ہوئیں انہوں
 نے شہید مظلوم کی ناک کی ڈھیری کو آنسو بھری آنکھوں سے چلتے چلتے دیکھا اور کہا لو جاتے ہیں۔ شہر بالا
 تم نے اسی شہر کو آباد کیا اور تمہاری زندگی کی دنیا جا بڑی۔ جب تک جنس کے تمہارے نام اور تمہاری عزت
 کو سنبھالے رہیں گے۔

راجہ بلب گڑھ کی گرفتاری کے سبب بلب گڑھ میں بھی بڑی بلب تھی اور ایک کلام چاہا تھا
 اس لئے غزوہ یگم نے یہاں بٹھرنے بھی مناسب نہ سمجھا اور مردانہ لباس پہن کر گرہ کی تیاری کی۔ کچھ جڑاؤ
 زیور غزوہ یگم کے پاس تھے ان کو روشنی خدمت گار نے اپنی کمر کے ساتھ باندھ لیا یہ دونوں کرایہ کی
 بیل گاڑی میں بلب گڑھ سے روانہ ہوئے۔ ان کا لباس ہندو گھوڑوں کا تھا۔ اس لئے لوٹنے والے
 مندو گھوڑان کو نہ ستاتے تھے مگر جب گاڑی متھرا سے آگے بڑھی تو ملک کانہ بھجوتوں کے ایک گروہ نے
 ملک کیا ان کو لوٹا اور ان دونوں کے کپڑے اتار لئے۔ روشنی کی کمر سے جو زیور بندھا ہوا تھا وہ بھی چھین لیا اور یہ
 بہت دشواری کے ساتھ پھیل چل کر آ کر چھینے اور چیموں کے علم میں جہاں روشنی خدمت گار کے کوئی
 واقف رہتے تھے۔ پیام کیا۔

روشنی خدمت گار نے دوسرے دن فاولوں کی ایک چوکی میں شرکت کرنی جو ایک ہندو درمیش کے
 اس ملازم تھی۔ رئیس کو روشنی کا گانا سن کر دل پر پسند آیا کہ وہ اسے چوکی کی خواہ کے علاوہ بھی دس روپے مہینہ
 دینے لگے جس سے روشنی نے کرایہ کا ایک من لے لیا جہاں غزوہ یگم نے مدت کے دن پورے کئے اگرچہ

روشنی اور غمزہ بیگم ایک مکان میں کھیلے رہتے تھے دونوں کمریوں کم نقیس مگر دونوں اس قدر پاکباز اور نیک
دل تھے کہ کبھی کسی برے خیال کا اشارہ تک نہ بڑھاتے۔ یہ جب عدت پوری ہو گئی تو روشنی نے ایک دن
غمزہ بیگم سے کہا کہ

”میری بہ جمال نہیں کہ آپ کی آئندہ زندگی نسبت مشورہ دوں یا اپنے کسی پوشیدہ تعلق کو ظاہر
کروں مگر جب قسمت نے یہ دن دکھائے ہیں تو معین کرنا پڑتا ہے کہ ہم دونوں کا اس طرح آگسلا ایک جگہ
بے پردہ رہنا شیطان کی دشمنہ اندازی کا باعث ہو گا۔“

غمزہ بیگم : تمہارا مقصد اس گنگوے کیا ہے؟
روشنی : میں یہ چاہتا ہوں کہ آپ کسی سے عقد کریں اور میں باہر ڈیوڑھی میں غلاموں کی طرح رہوں۔
اس طرح تنہائی میں دونوں کم عمر مرد عورت کا بہ خطرناک ہے۔

غمزہ بیگم : تم نے شبہ بالاکو اتنی جلدی بھلا دی؟ میں ساری عمر ان کے نام پر بیٹھی رہوں گی۔ بیساکہ میں نے
لب کڈھ سے چلتے وقت شہید کی قبر پر وعدہ کیا تھا۔
روشنی : عقد ہونے کے بعد بھی آپ ان کو یاد رکھ سکتی ہیں۔

غمزہ بیگم : اگر نصرت محبت کا نام ہے تو وہ دیکھتے تقسیم نہیں ہو سکتی۔
روشنی : میری یاقوت! انہی نہیں ہے جو آپ سے بحث کر محوں مگر ہاں آنا ضرور کرنا چاہتا ہوں کہ میں
ایک خدمت گار بنوں اور آپ کو خوش رکھنے نہ تنہا کئے والا بھی ہوں۔ عدت ختم ہو گئی۔ مرحوم کا سوگ
ختم ہو جائیگا بیساکہ یا ساری عمر رہے گی مگر سوگ ساری عمر نہیں رہا کرتا آخر اپنے والد کو اور دادا کو ان کی
سلطنت کو اور اپنے عیش و آرام کو کون تک یاد رکھ سکتی ہیں گی۔

غمزہ بیگم : تو اپنے دل کی بات ساف ساف کہنا۔ میں یہاں کس سے عقد کروں گی اور کون میرا
عقد کرنے والا ہو گا میں جانتی ہوں کہ ایک جون عورت کا۔ یہ وہ رہا گناہ ہے اور شادی نہ کن نبوانہ
رسم ہے۔ لیکن کیا کروں روشنی ضد مد دل پر ایسا ہے کہ تابو نہیں چلیا آتا۔

روشنی نے ان باتوں سے سہارا لیا اور غمزہ بیگم کے قدموں پر گر پڑا اور رورہ کر کہنے لگا مجھے خبر
نہ تھی کہ میں ایک بات تمہارا سے کہنے کے لئے زندہ رہوں گا۔ بیگم آپ جانتی ہیں میرے دل کی بات ایک
اس وقت سے معلوم ہے جب کہ آپ کی شادی ہی نہیں ہوتی تھی مجھے عذاب کھینچے۔ اگر اس عرض میں کوئی
گستاخ ہو کہ میں آپ کی نگاہوں میں اپنی زندگی روشنی بنوں سے دیکھ رہا ہوں میں چاہتا ہوں کہ مرتے دم
تک اپنے دل کی آگ کو دیاے رکھوں مگر حالات ایسے پیش آئے کہ مجھے اظہار کی ضرورت پڑ گئی اور
کہا پڑا جس کے لئے زبان پر ہمیشہ کے لئے تسلی ڈال لیا تھا۔

غمرہ بیگم : روشنی سراٹھا دل سنبھال۔ مجھے سب کچھ معلوم تھا اور سب کچھ معلوم ہے۔ اگر مرزا شہباز کا خیال قائم نہ ہو چکا ہوتا اور تو غلام نسل سے نہ ہوتا تو میں جس طرح بن پڑتا تھا سے عقد کرتا۔ خیر جو ہونا تھا ہو گیا۔ اگر تو اس پر راضی ہو کر مرزا شہباز کی مزاحمت نہ کریں کہ رنگ اور سن کی محبت کو دوستی کی نظر سے نہ دیکھے گا تو میں تجھ کو اجازت دے دوں گی کہ قاضی کو بلا اور کل بعد شام کو میری اور اپنی زندگی شریعت کے حکم سے باندھ لے۔

دوسرے دن دونوں کا نکاح ہو گیا اور ایک سال ایسی راحت کا گذر کہ ان دونوں کو گذشتہ مصیبتیں خواب و خیال معلوم ہونے لگیں۔ البتہ غمرہ بیگم نے مرزا شہباز کی یاد کو زندہ رکھا۔ روشنی بھی اس یاد میں بیگم صاحبہ کا شریک حال رہا۔

مصیبت اور خاتمہ

یہ ایک سال آیا گذر گیا گویا ایک گھڑی گزری۔ ان دونوں کی خوشیاں اور شایاں در زندگی قابل شک حتیٰ۔ آخر قسمت نے پھر پلٹا کھایا اور جوہر میں روشنی سے آقا تھے اور جن کو معلوم ہو گیا تھا کہ روشنی کے گھر میں بہادر شاہ ظفر بادشاہ کی پوتی ہے وہ آگہ سے رسول پور چلے گئے جہاں ان کی ہاگیر حق اور روشنی کو حکم دیئے گئے کہ وہ اپنی بیوی کے ساتھ وہاں آجئے۔ چنانچہ روشنی بھی چند روز کے بعد وھول پر چلا گیا اور کرایہ مکان لے کر رہنے لگا۔ ایک دن غمرہ بیگم جاگیر سردار صاحب کے گھر میں کسی شادی میں گئیں۔ جاگیر دار صاحب کی بیوی نے غمرہ بیگم کی خاطر کرا اور عزت کا برتاؤ کیا اور کہا کہ ہمارے مکان کے برابر ہمارا ایک بڑا مکان خالی ہے۔ تم یہاں آ جاؤ۔ مناسب کہ تمہارا مکان بہت چھوٹا اور خراب ہے۔ غمرہ بیگم نے فوراً شکریہ ادا کیا اور بابا بے شک وہ جگہ بھی نہیں ہے، محلہ جو حذاب ہے میں اب یہاں آ جاؤں گی۔

چنانچہ غمرہ بیگم دوسرے دن اس مکان میں آ گئیں۔ چند ہفتے بعد روشنی رات کو جاگیر دار صاحب کے ہاں سے آیا تو اس نے کہا کہ آن جاگیر دار صاحب نے مجھے پان دیوتا۔ جب سے کہنا ہے۔ بتلی ہو رہی ہے یہ کہتے ہوئے روشنی کو تے ہوئی اور خون آیا۔ غمزدگی دیر میں دوسری تے ہوئی اور جگر میری ہوئی، روشنی بے ہوش ہو گیا۔ غمرہ بیگم نے فوراً حکیم صاحب کو بلانے کے لئے جاگیر دار صاحب کے ہاں آواز دی۔ وہاں سے جواب آیا کہ ابھی حکیم صاحب کو بلائے ہیں۔ مگر حکیم صاحب دو گھنٹے تک نہ آئے اور روشنی جان کنی میں مبتلا ہو گیا۔ غمرہ بیگم نے حشر کے ملاح سب ہی کچھ کئے مگر کچھ اثر نہ ہوا۔ اور روشنی مر گیا۔

غزہ بیگم نے بے شمار ہوا کرتے چچ کر دناشتہ وضع کر دیا۔ جاگیر دار صاحب کی بیوی اور چند غریب اور آجیوں نے غزہ بیگم کو تسلیم دیا۔ آخر چچ کو دشمن قبرستان میں بٹوسے اور غزہ بیگم کے اس جاگیر دار صاحب کے ایک خاص ڈکڑاڑ بننے لگی۔ اور جاگیر دار صاحب نے ضرورت کے سب سامان بھرا دیا۔ دو ہفتہ کے بعد اس کو لانی نے جاگیر دار صاحب کا پیغام دیا کہ دھیم سے عقد کرنا چاہتے ہیں غزہ بیگم نے اس صورت کے ایک ٹھانپہ مارا اور کبارہ ہندو میں مسلمان ہندو کو نہ کر ہو سکتا ہے۔ اس کے علاوہ میں ابھی ریت میں ہوں اور مجھے شبہ ہے کہ جاگیر دار صاحب نے ہی روشنی کو مارا ہے۔ پان میں نہ رو نہ سر دیا گیا تھا۔

دو چار دن کی ناموشی کے بعد ایک رات کو غزہ بیگم سوئی ہوئی تھی کہ کسی نے ان کو بوجھ لیا۔ اٹھ کھلی تو دیکھی کہ ایک اجنبی مرتبہ غزہ بیگم نے جاگیر دار کو دروازہ کے سوراخوں سے بار بار دیکھا تھا۔ اس لیے بیوی نے کیا کہی دہی جاگیر دار ہے غزہ بیگم نے اس کے سینہ پر مکہ مارا اور اٹھ کر دروازہ کھڑی ہوئی اور کہا تم کوشتہ سیوں نہیں آتی۔ اپنے لوگوں کی بوی پر بڑی نظر ڈالتے ہوا دم ہی میرے شوہر کے قاتل ہو۔

جاگیر دار نے اس نے جواب نہ دیا اور پھر آگے بڑھا۔ غزہ بیگم نے باورچی خانہ کی چھری اٹھا کر دکھائی اور کہا وہ کھر کھر رہا ہے۔ نہ میں کام تمام کر دوں گی۔ مگر جاگیر دار نے پرواہ نہ کی اور آگے بڑھا آیا۔ غزہ بیگم نے اس کے بٹھے ہی اس کے سینے میں چھری ماری جو اس کے دل پہنچی اور جاگیر دار ہلے نہ کھڑا اور تھپ تھپ کر گر گیا۔ جاگیر دار کے گھر کی عورتیں اور مرد و شوہر دشمن کی آوازیں سن کر جمع ہو گئے اور انہوں نے غزہ بیگم کے ہاتھ میں سے چھری چھین لی اور اس کو کوٹھڑی میں بند کر دیا۔ اسی وقت پولیس آگئی اور سرسری تحقیقات کے بعد غزہ بیگم کو حوالت میں لے گئی۔ خدایک ہندو مالک کے ہاں پیش ہوئی اور غزہ بیگم نے سارا حال سچا بیان کر دیا۔ مالک نے فیصلہ کیا کہ تیرہ چارے کے لئے جو تم نے پچاس کیلے وہ قابل آشریں ہے۔ مگر جاگیر دار کے نوکرانی جو عینی گواہ ہے اس کا بیان ہے کہ تمہارا جاگیر دار سے تعلق تھا۔ وہ تم نے اپنے شوہر کو خود زہر دے کر مارا تھا اور اب ایک دوسرے مرد کے تعلق پر جاگیر دار صاحب سے تنبیہ کی تو تم نے اس کو قتل کر دیا۔ اس لئے میں تم کو بیس سال قید کی سزا دیتا ہوں۔ اپیل پر بھی سزا بحال رہی جو عدالت کے فیصلے پر ہوئی تھی۔ آخر غزہ بیگم دھول پور کے تیرہ خانے میں بند ہو گئی۔

جیل خانہ کا دار و نہایت چچین آری تھا۔ اس نے غزہ بیگم کو خوش رو دیکھا تو بہت چچ کا اظہار کرنے لگا۔ غزہ بیگم نے کہا مجھ کو معلوم ہے کہ میں نے جاگیر دار کو جان سے مار ڈالا کیونکہ اس کی نفس خراب تھی

میں شہنشاہ ہندوستان کی پوتی ہوں یاد رکھو اگر تم نے بھی برا ارادہ کیا تو تجھ کو بھی جاگیر دار کے پاس پہنچا دوں گی۔ دار و نہ نے غمزہ بیگم کو ایک من گیسوں پینے کے لئے دیئے اور برقعہ از عورت کو حکم دیا کہ جب یہ عورت چکی پینے سے ہاتھ روکے اس کے کوڑے مارنے شروع کر دے۔

چنانچہ جب غمزہ بیگم نے چکی چلانے شروع کی تو تھوڑی دیر میں وہ تھک گئیں اور ان کے ہاتھوں میں چمچالے پڑ گئے۔ باؤشل ہو گئے۔ سانس بھول گیا تو انہوں نے ہاتھ روکا۔ ہاتھ کا روکنا تھا کہ ظالم برقعہ از عورت نے غمزہ بیگم کے کوڑے مارنے شروع کر دیئے۔ غمزہ بیگم بے تاب ہو کر لوٹنے لگیں اور ان کے منہ سے بے اختیار نعرے نکلے۔

"ظالم مجھے نہ مار میں ہندوستان کے شہنشاہ کی پوتی ہوں۔ مصیبت زدہ ہوں، رحم کر۔" مگر وہ سنگدل عورت برابر کوڑے مارتی رہی۔ غمزہ بیگم کا سانس رکنے لگا اور وہ بے ہوش ہو گئیں عورت نے ہاتھ روک لیا اور دار و نہ کے پاس خبر دیئے گئی۔ دار و نہ فوراً کوٹھڑی میں آیا، تھوڑی دیر میں غمزہ بیگم کو ہوش آیا تو انہوں نے دار و نہ کو دیکھ کر اپنا منہ پھیر لیا اور کہا، پرے ہٹ بے غیرت، قیدی عورت بھی پردہ کا حق رکھتی ہے تجھ کو کس نے اجازت دی جو تو یہاں پر آ گیا۔ دار و نہ نے یہ سن کر برقعہ از عورت سے کوڑے لے کر غمزہ بیگم کو بھر مارنا شروع کیا۔ غمزہ بیگم اس مار کی تاب نہ لائیں اور انہوں نے چیخا شروع کیا اور کہا۔

"اے کوئی مرزا شہزادہ بالاکو خرو دے کہ ان کی تانوس کے ساتھ یہ سفاحی ہو رہی ہے، یا اللہ میری مدد کر۔ میرا کوئی نمائندگی تیری ذات کے سوا دنیا کے پردہ پر نہیں ہے۔ میں امیر تیمور کی نسل میں ہوں۔ میں کبر کی اولاد ہوں۔ میں اور رنگ زیب کی اولاد ہوں۔ مجھے پتا اس ظالم کے ظلم سے پتا دے۔ دار و نہ نے کوٹھڑی بند کر دی اور باہر سے تالان لگا کر چلا گیا اور تین دن تک غمزہ بیگم کے کھانے پینے کی خبر نہ لی اور پہرہ لگا دیا کہ کوئی شخص اس کو ٹھٹھی کے پاس نہ جانے پائے، غمزہ بیگم رات دن چنچتی تھی اور پانی مانگتی تھی مگر کوئی نہ سنا تھا تیسرے دن کوٹھڑی کھولی گئی۔ غمزہ ناتواں اور بے حس و حرکت پڑی تھی اور غشی کا عالم طاری تھا۔ دار و نہ نے کہا کیوں اب بھی وہی بادشاہی غصہ ہے یا اب بل مٹل گئے۔ غمزہ نے نہایت ناتواں آواز میں پانی مانگا۔ تھوڑا پانی۔ دار و نہ نے پاؤں کی تھوک مار کر کہا کہ تھک رہی ہے جب ملے گا تو اپنی گستاخی جھوٹے گریہ احکم مانے کی غمزہ نے اپنا ہاتھ اٹھا کر ماتھے پر مارا اور کہا۔ "اے قسمت" اور پھر چپ ہو گئی۔ کچھ دیر کے بعد پھر کہا، پانی میں مری جا رہی ہوں تھوڑا پانی دے دو۔ دار و نہ نے کہا۔

"پانی بھی ہے، کھانا بھی ہے، آرام کی جگہ بھی ہے، اری دیوانی تجھ کو کس سال یہاں رہنا ہے، عزت

و اکبر کا خیال چھوڑ اور میب آبنامان ۔

غزوہ نے نہایت نفرت کے ساتھ داروغہ کو دیکھا اور کمزور آواز میں کہا ۔ ہرگز نہیں! مرا جاؤں گی مگر باپ دادا کی عزت پر حرف نہ آنے دوں گی ۔ یہ سن کر داروغہ نے بھر ٹھوکر مارت جو غزوہ کے سینہ پر لگی جس سے اس کے ناتواں قلب پر جھٹ لگی اور وہ آہ کہہ کر مر گئی ۔ داروغہ نے یہ کیفیت دیکھی تو بہت ڈرا مگر اس نے اسی وقت جیل کے آدمیوں کو بلا کر گور غریباں میں غزوہ کو دفن کرا دیا اور کچھ دیا کہ قیدی عورت تین دن سے پہلے کے درویش مبتلا تھی اس مرض میں وفات پا گئی ۔ یہ ہوا انجاء اس شہزادی کا جس کی زندگی کا آغاز شاہانہ پیش و عشرت سے ہوا ۔ اس وقت اس کو یہ خیال نہ آ سکتا تھا کہ وہ جیل خانے میں ایک ظالم کی ٹھوکر کھا کر جان دے گی اور پھر کوئی اس کی موت کا سبب معلوم کرنے والا بھی نہ ہوگا ۔

دشکر یہ ماہنامہ گل خندان پورہ ۔ ۱۸۵۶ء نمبر

بقیہ: سنی ادیب

- ۳۔ جناب محمود علی صاحب پاپٹن شریف ۔ تاریخ اجمودھن مطبوعہ ۱۲۱۱ مطبوعہ رام پور ۔
- ۴۔ مرزا عثمان خاں بدایونی ۔ رسالہ ذوالقرنین بدایونی ۱۷۱ ماہ اپریل ۱۹۵۱ء
- ۵۔ حضرت مولانا عبد المجید صاحب خیر پوری ۔ قلمی مخطوطہ ۲۳۱ مملوکہ اسد نظامی ۔
- ۶۔ حضرت مولانا قاضی نور مصطفیٰ صاحب انصاری ۔ تاریخ انصاریان قلمی ۳۹۹ مملوکہ اسد نظامی ۔



قبر آگرہ

مقبرہ ہمایوں

جنگ آزادی میں امیر کا حصہ

(تحریر عابد قصوری)

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں ہر طبقہ فکر کے لوگوں نے بھرپور حصہ لیا۔ علماء میں مجاہد کبیر، مولانا فضل حق، خیر آبادی، مولانا مفتی صدر الدین آزاد، مولانا محمد بخش سبانی، مفتی عیادت احمد کاکوروی، مولانا فیض احمد بدایونی، مولانا کفایت علی کافی، مولانا احمد السرخشاہ، سردار سید سعید اللہ قادری، ڈاکٹر وزیر اٹال، عظیم اللہ خان، مفتی انعام اللہ خان، اہل سیاست میں سے بزرگ محمد مجتبیٰ خان اعظم اور امرامین نواب تفضل حسین خان، نواب خان بہادر خاں، نواب محمود خاں اور نواب مودت خان وغیرہ نے کارہائے نمایاں انجام دیے۔ ان کے علاوہ حضرت محل، اور رانی جھانسی نے بھی اپنی بہادری کے جوہر دکھائے۔

اسے تاریخ کی ستم ظریفی کہیے یا کچھ اور کہہ دیجئے کہ ان محسنوں کا نام لینے والا بھی کوئی نہیں ہے۔ آج لوگ جنگ آزادی کی تفصیلات کو کجا رنگ آزادی کے واقعات سے۔ رہنمائی نہیں ہیں۔ بعض لوگ حیرت سے پوچھتے ہیں کہ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کی بھی کوئی اہمیت ہے۔ وہ تو نہ تھا۔ آج مجاہدین کی مقدس ارواح کیا ہیں اٹھان فراخوشی کا طعنہ دیتی ہوں گی؟۔۔۔ ضرورت تھی کہ ان مجاہدین کو خراج عقیدت پیش کیا جائے۔ ادارہ ترجمان اہل سنت، قابلِ صدمہ مبارکباد ہے کہ وہ خاص نمبر نکال کر اس عظیم فرض سے سبکدوش ہو رہا ہے۔ ذیل میں ان امراتوں کا تذکرہ مختصراً پیش کیا جا رہا ہے جنہوں نے آزادی کے خواب کو شرمندہ تعبیر کرنے کے لئے اپنا تن من و جان لٹا دیا اور تارخ سے بے پردہ ہو کر زندگی کی جنگ میں کود پڑے۔

نواب تفضل حسین خاں فرخ آبادی
آباد کے نواب بھل حسین خاں کا بھتیجا
اور نصرت جنگ کا بیٹا تھا۔ چونکہ نواب بھل حسین خاں کی کوئی فریاد اولاد نہ تھی، اس لئے تفضل حسین خاں کو ریاست کا والی تسلیم کر لیا گیا۔ تفضل حسین خاں ۱۲۴۳ھ مطابق ۲۶ اکتوبر ۱۸۲۷ء کو متولد ہوئے۔ نواب بھل حسین خاں کی آغوش میں پرورش پائی۔ ۱۴ دسمبر ۱۸۷۶ء کو مندر نشین ہوئے۔ ابوالکلام کے والد ماجد مولانا خیر الدین فرماتے تھے کہ تفضل حسین خاں اتنا شوقین اور خوش

پوشاک رئیس تھا کہ کثیر کے تاجر سے پہلے اسی کے پاس جاتے تھے۔ پھر لکھنؤ کاؤن کر تے۔ یہ نواب مختا جس کے لئے ۱۸۵۴ء میں جہاد آزادی کو تقریب پہنچانے کا کام مقدر ہو چکا تھا۔

جنگ آزادی شروع ہوئی تو نادر جھٹ نے انگریزوں کی غلامی کا سوا اتار پھینکا۔ اور نواب صاحب کو اپنا رئیس بنا کر اعلان جہاد کر دیا۔ سیتا پور سے آغا حسین دوم زاد فرج نے کہ نواب صاحب کے ہاں آئے۔ احمد یار خان اور محسن علی خاں مجاہدین فرخ آباد کے رئیس تھے۔ اس طرح نواب صاحب کے پاس تیس ہزار کے قریب لشکر جمع ہو گیا۔ اگست ۱۸۵۴ء میں انگریزوں کے ساتھ معرکہ الہ آباد جنگ ہوئی۔ غداروں نے ہر جگہ دھوکے دیئے اور نواب صاحب کو شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ نواب صاحب نے بے مہجور آجائ بخشی کے وعدے پر اپنے آپ کو انگریزوں کے حوالے کر دیا۔

نواب صاحب پر مقدم چلا اور پھانسی کی سزا تجویز ہوئی۔ چونکہ جہاں بخشی کا وعدہ ہو چکا تھا اس لئے پھانسی نہیں دی جاسکتی تھی۔ ہندوستان میں آزاد چھوڑنا بھی خارج از بحث تھا۔ کہا جاتا ہے کہ نواب صاحب نے پھانسی کی سزا کے غلامت والے سر کے ہاں ایل کی تھی۔ اس پر یہ حکم صادر ہوا کہ نواب صاحب مقبوضات برطانیہ سے باہر کسی ملک میں جا سیں۔ چنانچہ نواب صاحب کو معطر چلے گئے۔

مولانا ابوالکلام کے والد ماجد کو معطر پہنچے تو دیکھا، جس نواب کی خوشبو پوش کی کا کوئی مقابلہ نہ کر سکتا تھا۔ اس کا یہ حال تھا کہ چھینٹ کا ایک میلہ کچلا انگرکھا جہم پر تھا۔ یہ دیکھتے ہی ان کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔۔۔۔۔ کہتے ہیں۔

”میں نے ہر چند پوشش کی کہ نواب صاحب کی غرویات کا انتظام کروں مگر انہوں نے قبول نہ کیا۔ وہ کہتے تھے، میں آپ کے خاندان سے ارادت رکھتا ہوں۔ میری جگہ نذر پیش کرنے کی ہے نہ لینے کو۔“ مولانا کے والد ماجد نے نواب صاحب کی ملاقات منزلت مکہ سے بھی کرادی۔ بے لوثی کی حالت میں بھی انہوں نے گوارا نہ کیا کہ تھنے کے بغیر ملیں۔ ایک قیمتی چیز ان کے پاس رہ گئی تھی، وہی تھنے میں پیش کر دی۔“

نواب صدیق حسن خاں جو بالی ۱۲۸۵ھ ۱۸۶۸ء میں حج کے لئے گئے تو مکہ منظر میں نواب تفضل حسین خاں سے ملاقات کی۔ اور نواب صاحب کی شکستہ حالی اور فاقہ دوستی سے سخت متاثر ہوئے۔ چنانچہ ریاست کی طرف سے جو اعلیٰ اہمیت اٹھائے گئے تھے، ان میں سے ایک پیش قیمت لباس بکمال اصرار نواب صاحب کی مذکر کیا۔

نواب صاحب کا مولو بیٹھا کہ تھ کے اڈل وقت حرم شریف میں آئے اور عشاء کی نماز پڑھ کر گھر جاتے ۱۸۸۴ء میں اس مرد مجاہد نے وفات پائی اور مکہ کی خاک چھریں آسودہ خواب ابدی ہے۔

نواب خان بہادر خان، وائی روہیلہ کے حافظ رحمت خان کے پوتے

نواب خان بہادر خان

تھے۔ شجاع الدولہ نے انگریزوں کے ساتھ مل کر جب حافظ رحمت خان

کو شکست دی تو وہ غیرت و ہمت کے جوش میں انگریزی فوجوں سے ٹکر کرتے ہوئے اور وہیل کھنڈ کو حکومت وچ میں ملایا گیا۔ روہیلہ تباہ ہو گئے۔

خان بہادر خان جب جوان ہوا تو اس میں وادہ کی سمجھ، دلیری اور انصافیت تھی۔ اس کی طرح غیرت مند مسلمان تھے۔ انگریزوں نے اس کی عزت کی اور بریلی میں مجسٹریٹ کا عہدہ بھی دے دیا۔ علاقے کو اس پر بھروسہ اور قوم کو اعتماد تھا۔ جب اسلام کی گئی وجاہت کا ڈلکا بجایا گیا تو یہ بہادر روہیلہ اسٹیج پر کود پڑا۔

بریلی میں انقلاب کی تیاری ہوئی، بارودی سرنگیں بچائی گئیں۔ بہادر خان نے مجاہدین کی کمان سنبھالی اور ۱۸۵۷ء میں کی رات کو انگریزی نظام کے قلعے کو سہا کر دیا۔ رسالہ احمد شیعہ نے سپاہیوں کو لکھا کہ کہا کہ ”اپنے دین کے لئے مجاہد اور مارو“، ان سواروں نے بھیت کر بگڑی سیسیہ، کپتان کرنل، کرنل ٹاپ کپتان رابرٹ وینوڈ کو کھٹ پھینکا۔ بریلی آزاد ہو گئی۔

صوبہ ریخت خان کو کمانڈر بنا دیا گیا۔ اس نے اتفاق رائے سے تخت بہادر خان کو روہیلہ کھنڈ کا حکمران چنا۔ حکمران بننے کے بعد بہادر خان نے انگریز فوجیوں کو اپنے سامنے طلب کیا اور چونکہ خود راجہ حر کا تھا، لہٰذا انگریز محرموں پر مقدمہ چلانے کے لئے ایک جیوری مقرر کی۔ ان انگریزوں میں ایک ڈاکٹر تھا، جو صوبے کے فیضیت گورنر کا داماد تھا۔ ان میں ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ بھی شامل تھا اور یہ اس کے دوست تھے۔ جیوری نے فیصلہ جرم ثابت کر کے سب کو موت کی سزا دی۔ کشر کی تلاش کے لئے ایک ہزار روپیہ مقرر کیا۔

اس کا دم سے نمٹ کر بریلی کی آزادی کا پیغام بادشاہ کو بھیج دیا۔ سچے گھنٹے کے اندر تمام مقامات پر ابول شاہ جہاں پور، مراد آباد وغیرہ سے انگریز نکال دیئے گئے ہیں۔ اور مذک کا جھٹ بلند کر دیا۔

سرکون نہیں خود فوجیں لے کر بریلی پہنچا، پھر تاریخ نے دیکھا کہ خان بہادر خان کی زیر کمان جمعیت نے اس معرکے میں کیا کارنامہ کیا۔ جاں باز مسلمان اور مجاہد روہیلہ انگریزی فوجوں کو کاٹ کر خود ایک ایک کر کے کٹ گئے اور میدان سے قدم نہ ہٹایا۔

مولانا محمد اللہ شاہ کی شہادت کے بعد مجاہدین اور آس پاس کے زمینداروں نے فیصلہ کر لیا تھا کہ راجہ پواین کو نہ لڑی ورنہ عہد کی ہمت ناک سزا دیں۔ اس پر جہاں نظام علی شاہ، نواب فضل حسین خان، ولایت شاہ، علی خان سیوانی، اور بعض دوسرے مجاہد فوج لے کر جمع ہوئے، وہاں خان بہادر بھی چار ہزار جانیوں کے ساتھ ان کے ہمراہ تھا۔ نظام علی خان اور علی خان سیوانی نے اس سلسلے میں بلی بھیت پر بھی حملہ کیا۔

۱۸۵۹ء میں کوہستان ہندپال کے دامن کی ایک لڑائی میں خان بہادر جوڑے سے آفتاب گڑھ اور گرنٹا ہو گیا۔ انگریزوں سے لکھنؤ لائے۔ چیت کشر کے دو بڑے سپہ سالار کیا گیا تو خان بہادر زمین پر بیٹھ گئے، مگر کسی پیش کی گئی تو فرمایا۔ ”موتوں کر سی پر بیٹھے، اب قیدیوں کی جگہ مٹی چاہیے۔“ چیت کشر نے بڑا کرسی پر بیٹھا دیا۔

بعد ازاں کھٹو سے برہیل لاکر کوٹوالی کے ساتھ پھانسی پر لٹایا گیا۔ آخری وقت ان سے کہا یہ کچھ نصیحت دوستیت کرنی ہو تو کر دیجئے۔ فرمایا۔ "مجھے کچھ نہیں کہنا، پھر آبدیدہ ہو کر یہ شعر پڑھا۔

بہ جرم کلمہ حق کی شہادت غوغا نیست
زمرگ زندگی بے شود تماشا نیست

انگریزوں نے فوراً اور توپ خانے سے شہر کے ہر بندہ کی گردی تھپی، تاکہ کوئی شور و غوغا نہ ہو۔ یہ فنی سے بد نعلش دریا کے حوالے لگی گئی کہ وہ لوگ باہر دھڑکے قبر کو زیارت کا نام بنا دیں گے۔ ڈسٹرکٹ جیل برہیل ہی میں اس بہادر مجاہد کو دفن کرادیا۔ سید الطاف علی برہیلوی "ایٹریٹر العلم کراچی" ہیں۔ موفقیہ پر موجود تھے۔ انہوں نے نعلش کو بڑا سخی قبر میں رکھتے ہوئے دیکھا تو چار مال مرحوم کے چہرے پر ڈال دیا۔ نئی بہادر خاں کی مہر پر "الحکم ملکہ واسرک ملکہ کے الفاظ کندہ تھے۔

نواب محمود خاں نجیب، الطر فین یوسف زئی روہیل پٹان تھے۔ نواب
مبین خاں عوف جتہ خاں ابن محمود ابن سید ابوالخاں ابن نواب نجیب خاں
کے لڑکے اور غلام قادر خاں روہیل کے بھتیجے تھے۔ نجیب آباد ضلع بجنور کی کوٹھی مبارک محل میں پیدا ہوئے
نواب بھٹو خاں نے محمود خاں کی تعلیم تربیت کا معقول انتظام کیا۔ جب سن شہر کو پہنچے تو علاقے کا انتظام ان
کے سپرد کر دیا۔

محمود خاں نے جب آزادی میں بھر پور حصہ لیا، میاں محمد شفیع اپنی کتاب، ۱۸۵۶ء میں لکھتے ہیں
"نجیب الدولہ کے پوتے محمود خاں نے بھی ملک گوردی میں جان لڑائی۔ سرستاس وقت بجنور میں
منصفت تھے۔ انگریزوں کو پناہ دے رہے تھے۔ یہ بات انتہی بیرون کے لئے ناقابل برداشت تھی۔ محمود خاں ان سے
سخت الجھا۔ جس سے سرسید کی جان بھی خطرے میں پڑ گئی اور بصرہ مشکل چھوڑا پایا کہ کسی طرف نہ گئے۔
لیکن انتہائی گراں گزروں کو میرٹھ بھیج دیا۔

یہی وجہ ہے کہ وہ اس روہیلے پر لعن طعن کرتے رہے اور انقلابیوں کے کاموں کو مستحق نہ سمجھتے تھے۔ خود
انگریزوں کی برائی اور اس جوان کو بھی شکست دے کر موت سے ہم آغوش کر دیا۔ اس طرح نجیب الدولہ کا نژاد
بھی ختم ہو گیا۔"

جب انگریز بجنور پر قابض ہو گئے تو نواب کے غم و غم و غم اور حسرت و اہم دور دیا کے شور و گما
ملی۔ لیکن ایس اندامان بھیجے نہ گئے تھے کہ قید ہی جین وفات پائی۔ ان کے بھیلے میاں جلال الدین خاں اور سلطانہ
خاں روہیلہ میں ۱۸۵۸ء کو پھانسی پر لٹائے گئے اور ان کی دیوان خانہ بارود سے لڑاؤ ہوا۔

میر واجد علی عون موزاں الطغلب علی محمد خاں بہادر دودھ دیوان خاص شجاع
نواب محمود خاں اور بہادر خاں نے باہر حسین قدر کو تخت پر بٹھانے میں موزاں کی

کارفرما کو زیادہ دخل ہے۔ بلکہ حکومت برصغیر کے لئے اپنی جان کی بازی لگا دی۔ مگر کہ جنگ میں پیش پیش ہے جب حضرت محل انگریزی فوج کے مقابلے کے لئے شاہ جہان پور گئیں تو یہ ان کے ساتھ تھے۔ پھر ان بیٹوں نے نیپال کا رخ کیا۔ جنگ بہادر پور سالار نے ہردو کو نیپال میں داخل ہونے کی اجازت دی۔ باقی ہر ایک کو زخمی کر دیا۔

نواب مومناں نیپال کے سپہ سالار کے کیمپ کے قریب اس انتظار میں رہے کہ حضرت محل راہ نیپال پر وادہ داخلہ کا بھجوا دیں گی۔ مگر بہادر برادر راہ جنگ بہادر نے انگریزی فوج کے افسروں کو یہ کرنا کو گرفتار کر لیا، ۶ ارب دسمبر ۱۸۵۹ء کو جیل میں داخل کئے گئے۔ مقدمہ چلا اور پچاسی کی سزا تجویز ہوئی۔ آپس پر پچاسی مسوئے کر کے کالے پانی بھیج دیا گیا۔ چنانچہ دیئے شور جزیرہ انڈیا میں بیچ دیئے گئے۔ وہاں معمولی سی دوکان کھولی۔ اور اسے کس میری کی حالت میں جان، جان آفریں کے سپرد کر دی۔

مارا دیا وغیر میں مجھ کو وطن سے دور رکھ لی میرے خدائے میری بے بسو کشتہ م

نواب مومناں مراد آباد کے جاگیردار تھے۔ مارت کے ساتھ نواب مومناں مراد آبادی

تھے۔ جنگ آزادی میں نواب صاحب نے علم آزادی بلند کیا اور شہزادہ فیروز شاہ کی ہر شرم کی معاونت کی۔ نواب رام پور نے ملک و وطن کے ساتھ غداری کی۔ اور رام پور سے اپنی فوج بھیج کر مراد آباد پر انگریزوں کا قبضہ کر دیا۔ انگریزی حکام نے جہان وطن کو گرفتار کر کے تختہ دار پر لٹا دیا۔ نواب صاحب بھی گرفتار ہوئے اور مقدمہ چلا۔ نواب صاحب کو چوٹے کی بھٹی میں زندہ جلادیا گیا اور ان کی تمام جائیداد ضبط کر لی گئی۔ آج بھی ان کی روح زبان حال سے یہ پکار رہا ہے کہ ہر کسی کو وطن کے لئے ہے۔

نواب صاحب مال گڑھ کے رئیس تھے۔ ان کی بھتیجی بہادر شاہ ظفر کے ایک لڑکے سے بیاہی ہوئی تھی۔ جنگ آزادی میں دلی گئے شہر دار میں شریک ہوئے۔ بلند شہر اور علی گڑھ کے صوبہ دار مقرر ہوئے۔ ان کے مشرعوں میں نواب مصطفیٰ خاں شیفٹہ اور سید گلزار علی شریک تھے۔ آپ نے انگریزی فوج کے مقابلے میں خوب داد شجاعت دی۔ مگر قسمت کے چکر نے ناکامی کا منہ دکھایا۔ نواب صاحب روپوش ہو گئے، پھر معلوم ہوا کہ ان کا انجام کیا ہوا۔

نواب شرف الدوہ محمد ابراہیم خاں بہادر رام رائے لکھنؤ میں تھے۔ ۱۸۵۷ء میں جب وہ علی شاہ کو تخت سے معزول کر کے لکھنؤ بھیج دیا گیا اور تمام ملک انگریزوں کے خلاف ہو گیا تو برصغیر میں نذر تخت و تاج شرف الدوہ کو نیابت کا عہدہ عطا ہوا۔

انگریزی فوج سے جب برصغیر فوج کا مقابلہ ہوا تو شرف الدوہ

پیش پیش تھے۔ حضرت محل نے کھنڈو چھوڑتے وقت ان کو بھی ساتھ لے جانا چاہا مگر نواب صاحب نے کھنڈو سے باز قدم نہ نکالا۔ ایک دن بازار میں نیکے تو انگریزی فوج نے گھیر لیا۔ اسے میں نماز کا وقت آگیا۔ نواب صاحب نماز میں مشغول ہو گئے۔ اسی حالت میں گولی اڑی گئی۔ اور لاش کو خاکروب گروٹے میں دفنانا گیا۔ سردار احمد خان کھل علاقہ سیوال رملتان کی قوم کے سردار تھے۔ یہ قوم بتیلہ میں آباد تھی۔ سردار صاحب کو انگریزوں سے دل عداوت تھا۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں سردار صاحب نے انگریزوں سے ٹوٹ کر متغابہ کیا۔ متغابے میں برکھلی صاحب اسٹیشن کشنر گوگیرہ قتل ہو گیا۔ انگریزوں نے ان کے ساتھیوں کو توڑ لیا۔ وراحد خان کو دھوکے سے گرفتار کر لیا اس کے بعد تمام وطن پرست منتشر ہو گئے۔ سردار صاحب کو قتل کر دیا گیا۔ بعد ازاں انگریزوں نے اہل رملتان کو خرب لٹا اور سزائیں دیں۔

نواب مصطفیٰ خاں شیفیتہ ۱۸۰۶ء میں ولی میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد نواب تغنی خاں بہادر منظر جنگ جہانگیر آباد میں دہلی کے رئیس تھے۔ اور والدہ مرزا اسماعیل بیگ ہمدانی، مشہور سپہ سالار کی بیٹی اور اعظم الدولہ محمد بیگ ہمدانی کی نواسی تھیں۔

نواب صاحب نے فارسی، عربی اور علوم متداولہ کی تعلیم میاں جی مال والا دہلی اور حدیث و قرآن کی تعلیم مولانا حاجی نور محمد دہلی نقشبندی، شیخ عبداللہ رات خانی مکی اور شیخ محمد عابد سندھی مقیم مدینہ منورہ سے حاصل کی۔ ترقیب السالک، احسن السالک، تذکرہ دو گشت بے خار، دیوان ریختہ و فاکہ اور رسالت شیفیتہ ان کی علمی یا نگارین ہیں۔

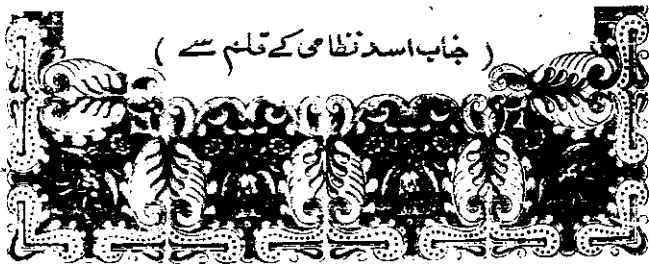
جنگ آزادی کا غلغلہ طبع ہوا تو روس کے روسا کی طرح آپ نے بھی بھرپور حصہ لیا۔ دیگر روسانے آپ کو ڈیڑھ لاکھ روپے سے خط و کتابت کرنے پر بھیج دیا تھا۔ جسے آپ نے احسن طریقے سے انجام دیا۔ انگریزوں نے غلبہ حاصل کرنے کے بعد آپ کو سات برس کی قید سنائی۔ اور تمام جاگیر بھی ضبط ہو گئی اور بعد میں بڑی مشکل سے رہائی ملی اور نصرت جاگیر و انوار ہو سکی۔

صاحب

۱۸۵۷ء کے مجاہد	۱۸۵۷ء کے مجاہد	۱۸۵۷ء کے مجاہد
از غلام رسول مہر	از غلام رسول مہر	از غلام رسول مہر
نواب خان بہادر شہید	نواب خان بہادر شہید	نواب خان بہادر شہید
از مصطفیٰ علی بریلوی	از مصطفیٰ علی بریلوی	از مصطفیٰ علی بریلوی



سنی شعراء



۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں جہاں علماء و مشائخ نے فرنگی تسلط کے خلاف اپنی مخلصانہ جہد پور کوششیں کیں وہیں پر شعراء نے اہل سنت نے بھی غم میں شعور آزادی کو بھارتیہ میں نمایاں حصہ لیا جن کے نتیجے میں ان شعراء نے اہل سنت کو رد و نہی دیوار میں چنوا گیا کسی کو تختہ دار پر کھنچوا گیا کسی کو قویہ اور بد رونق کی گولیوں کا نشانہ بنا دیا گیا کسی کو نجوس ونداں کر دیا گیا۔ غرضیکہ اس ہولناک درد میں کوئی سنی عالم، شیخ یا شاعر ایسا نہیں تھا جو برطانوی حکام اور فوج کی چیرہ دستیوں سے محفوظ رہا ہو۔

برسبیل تذکرہ قارئین ترجمان اہل سنت سے مختصر الفاظ میں ان شعراء اہل سنت کا تعارف کرایا جا رہا ہے کہ جنہوں نے دنیا و مافیہا سے بے نیاز ہو کر علم سنت کو بلند کھنے کی ہر ممکن جدوجہد کی۔

حضرت مولانا لیاقت علی صاحب الہ آبادی

آپ ملا قیامیل ضلع الہ آباد کے باشندہ تھے آپ علمی نازان سے تعلق رکھتے تھے۔ فنی شاعری میں حضرت مولانا افضل حق نیر آبادی فرقی علیہ الرحمۃ کے ممتاز تلامذہ میں سے تھے۔ فارغ التحصیل ہونے

مے بعد درس و تدریس میں مشغول رہے پھر جب حضرت مولانا فضل حق صاحب خیر آبادی نے
 غزیروں کے خلاف فتویٰ بنادیا تو آپ نے بھی درس و تدریس کو خیر باد کہہ کر فرنگی تسلط
 کے خلاف اعلان جہاد کر دیا۔

جب آپ نے اعلان جہاد فرمایا تو اہل آبادی فوجی رہنمائی دینے میں پیشتر حضرت
 مولانا صاحب کے مرید و معتقد تھے۔ اعلان جہاد شدت ہی فوج سے باغی ہو کر برکت سنی اختیار کر
 گا اور تمام کے تمام حضرت مولانا کی خدمت میں بعد اسلحہ و ہتھیار حاضر ہو کر حضرت کو اپنا
 امیر کا رواں بنایا۔

جب برطانوی سپہ سالار انگریزوں نے فوج میں بغاوت دیکھی تو وہ کہان راج گھاٹ کے
 تھے میں قلعہ بند ہو گیا اور اپنے مایوس سمیت قلعہ کے اندر سے گولہ باری شروع کر دی مولانا
 غیب کے ساتھ قلعے کا محاصرہ کر کے اس میں داخل ہونے میں کامیاب ہو گئے جس میں امام چند لوہی
 وچیلن گنجیشہر پرچم ادا تہیں بیسے برطانوی افواج کے فوجی جرنیل مارے گئے۔

حضرت مولانا قیادت علی صاحب ک جہاد قیادت نے قلعہ فتح ہونے کے بعد اہل راج جہاں
 نے برطانوی فوج کے ہیڈ کوارٹر تھے ان سے خطاب کر کے سب کو ہتھیار و اسلحہ رکھ دیا۔ ڈاکٹر بریل کی کوئی ہمسٹر
 مدھیل کا ڈاک ڈانہ اور دیگر تمام مقامات کران مجاہدین نے تہیں نہیں کر دیا۔
 حضرت مولانا خیر باد و شاہ قلعہ کا علم بزرگ سبز لے کر اہل آبادی میں نصب کر دیا اور فرمان شریعت محمدیہ
 جاری و انتساب کر شری قوانین کا امیر کر دیا۔

۱۸ جون ۱۸۵۷ء کو برطانوی پلیٹن نے اہل آبادی پر حملہ کر دیا جس میں تمام مجاہدین شہید ہو گئے ان کو
 نہ گرفتار کر کے جسنیرہ انڈیمان جیل بھیجا گیا۔ ۱۷ اپریل ۱۸۵۷ء میں آپ برطانوی حکومتوں کی تاب
 نہ لے ہوئے شہید ہو گئے۔

آپ ایک بہترین سپاہی کے علاوہ ایک لازوال شاعر بھی تھے آپ کے دیوان سے یہ پتہ چلتا ہے
 کہ آپ نے رزمیہ اشارتیں اعلیٰ بھی کیں تھیں۔
 جاتے ہیں کفن باندھ کر قتل میں ہم ملی بیس گے ہم بھی ہم شہادت بھرے ہوئے

(حضرت مولانا رضی اللہ عنہ صاحب بڑا یونی شہید رحمۃ اللہ علیہ)

یہ علم و ادب میں حضرت مولانا امام بخش صبا شہید کے ممتاز تلامذہ ہیں سے تھے آپ عربی فارسی
 کے ایک بہترین عالم و محقق تھے حضرت مولانا فیض احمد صاحب عثمانی بڑا یونی کے ساتھ مل کر برطانوی

سامراج کے خلاف نواب بہادر خاں کی جیت میں بدایونی کی سرد زمین پر ایک آزاد حکومت قائم کر دی جس میں نواب بہادر خاں کو جابحدین آزادی کا میر کارواں بنا کر برطانوی حکام کے خلاف اپنی بدو جہد شروع کر دی آپ کے قافلے نے برطانوی افواج پر بے شمار حملے کئے جن میں لاکھوں برطانوی سپاہیوں کو کفر کر دیا تک پہنچایا گیا۔

جب علی مولوی شاہ رضا علی بریلوی و مولوی ام بخش صاحب صہبائی کے رفیق مولانا رضی الدین بدایونی اور چند مٹھی بھرا شخص نے انگریزوں کی لڑائی میں مولانا کو گرفتار کر لیا گیا۔ جب مولانا صاحب کو انگریزوں نے گرفتار کر لیا تو انگریزوں میں کانپک نے آپ کو ہر چند کہا کہ آپ بغاوت میں حصہ لینے سے انکار کر دیں تو ہم آپ کو رہا کر دیں گے مگر تجربے کا میل کی بات سنئی تو آپ نے گرن کر کہا کہ جب ہم آپ کو غاصب سمجھتے ہیں تو غاصب سے نجات پانا بہادران فریضہ ہے ہم آخری دم تک آپ جیسے ظالم جابر و غاصبین کے خلاف ہر ممکن جہاد کریں گے۔

بقول صاحب تاریخ بدایوں کا رمیکس نے اگلے بغاوت کرنے کی پاداش میں بند و قید کا گلیہ شبید کر دیا۔

مولانا رضی الدین بدایونی بڑے فاضل مسلمان تھے مگر ہی علوم و معارف سے آپ بخوبی واقف تھے جسیرت فکر و نظر کے ساتھ ساتھ فنون حرب و فنرپ میں بھی آپ کو مہارت تمام حاصل تھی۔ جب آپ کو آپ فرض عین جان کر انگریزی حکام سے برسر پیکار رہے۔

آپ نے میدان جہاد میں جو کچھ ہاتھ لایا اس پر غلام دیئے ان کی تشریف نہیں ملتی۔ آپ دنیا و مافیہا بے خبر ہو کر میدان جہاد میں کو دیر سے رہے۔

آپ ذوق شہر و سخن کے بھی بخوبی شناسا تھے۔ جب انگریزوں کے خلاف اپنا علم جہاد بلند کیا تو آپ نے رزمیہ اشعار کہے جس سے عوام میں برطانویوں کے خلاف یک لخت لاداجب اور عوام برطانوی افواج کے خلاف میدان جہاد میں ان غاصبین کو تہ تیغ کر کے نے انار کرتے رہے۔

زجرم پاداش از تہ ابری افرنگ در نفس و محسوس بودیم جہیم جز آپ
متمنی و صعب بیاری و انداس پناہ گاہیم ماشیہ و سات مسایا
۳۱ مارچ اپریل ۱۸۵۷ء کو آپ نے شہادت کا دم حاصل کیا۔

حضرت مولانا مفتی صدر الدین صاحب آرزوہ رحمۃ اللہ علیہ

خطہ دہلی کے ارباب فکر و سخن و ملتہ دانش کے شہنشاہ دیر تابان دہن کی علمی صلاحیت ایک مسلمہ حقیقت تھی جن کا اعتراف غالب و مومن، نیز دو تہائی بیسے لوگ کرتے تھے آپ کی قابلیت کے سبھی معترف نظر آتے وہ بزم فکر و سخن تہہ تکمیل ہی نظر آتی جس بزم میں حضرت قبلہ مفتی صاحب شریک نہ ہوتے۔

آپ کے سامنے غالب و مومن شیعہ جیسے شعرا بھی بے نشتر آتے جب آپ اشعار بیان فرماتے تو دہلی کے شعراء ادبا، نصیبی بلقا کہ جنہیں اپنی اداق علی کا غصہ درہم ہوتا تھا وہ حضراتہ دو طرفہ تیرت میں ڈوب جاتے اور آپ کی عظمت شخصیت کے سامنے انکھت بدنیاں ہو جاتے۔

جب مغلیہ خاندان کی حکومت سمٹ دہلی کے لال تلے تک محدود ہو گئی۔ برطانوی حکام تمام ملک پر اپنی عیادی کے بل بوتے پر محیط و مسلط ہو گئے تو بزم بے شعراء و مجالس فکر و سخن آہستہ آہستہ سوئی ہوئی چلی گئیں ارباب شعرو فن کے قدرداں نہ رہے بہادر شاہ ظفر کی حکومت کا طلحہ آخری چمکی لے کر عدیمیت کے عالم میں ڈوب گیا۔

اندریں حالات ... بزم فکر و سخن کا انعقاد ناممکن ہو گیا۔ علمی ادبی مجلسیں سوئی ہو گئیں امتداد زمانہ نے نقصان کچھ ظالم برپا کر دیا احباب منتشر ہو گئے حضرت قبلہ مفتی صاحب پر انگریزوں کی تیریت اور فتویٰ جہاد پر دستخط کرنے کی پاداش میں ہر سمت سے اتلاؤ آدماش کے طوفانوں کے رو سے بہاٹھے چنانچہ حضرت قبلہ مفتی صاحب خود ارثاد فرماتے ہیں۔

آفت اسی شہر پہ قلعے کی بدولت آئی
روز موعود سے پہلے ہی قیامت آئی
گوں زد دیتا جو قضاویں وہ آنکھوں کھیا
قبلہ مفتی صاحب اس دور کی بہن ابھی وہ طوائف الملوک پر نومہ کرتے ہوئے بڑے رنج و قلق کے ساتھ
نہاں خیال فرماتے ہیں۔

غم بربادی دہلی میں بجائے سے ناب
زمنہ بول گئے لغہ طرہ زبان دہلی
مفتی صدر الدین آرزوہ دہلوی نے حضرت مولانا ام بخش صاحب صہبائی کی شہادت پر یہ شعر پڑھا
کیوں کہ آرزوہ بیکل جائے نہ سوداں ہو
خون دل پیٹے ہیں اب بادہ کشان دہلی
ہے ہر اک نومہ گرد مرثیہ خوان دہلی
مقل اس طرح سے بے جرم جو صہبائی ہو

بھرا دشا دفراتے ہیں ۔
گواسیری میں یوں پر مشل اسیر تصویر
نہ غم قید نہ پرولنے رہائی مجھ کو

بقول صاحب حدائق الحفیہ کے

”تمام بایں داد و ملاک بھی جو تیس سال کی ملازمت میں پیدا کی
ہوئی تھی سرکار میں ضبط ہوئی بلکہ جہاد کے فتویٰ کے اشتباہ میں
چند ماہ نظر بند رہے۔“

برطانوی سامراج سے رزم و بزم میں مقابلہ کرنے میں آپ کا نایاب ہاتھ رہا ہے۔ بعض لوگ
آپ کی شخصیت کو محزون کہنے کی سازش کے پیش نظر آپ کے فتویٰ جہاد کو مشکوک قرار دیتے ،
بالآخر کوالمیر کا الزام لگا کر آپ پر انگریز پرستی کی تہمت لگانے میں مصروف نظر آتے ہیں مگر حقیقت
یہ ہے کہ ۔

کوچہ شاہماں یازدو خواہند مقلان ما زوال نعمت و جاہ
آپ کی عمر اکتالیس سال کی تھی ، آپ کا زمانہ اشرف ۱۲۴۲ ماہ ربیع الاول ۱۲۸۵ء میں بغداد میں
فانح کے ہوا۔

حضرت مولانا امام بخش صاحب صہبائی شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

آپ کا مولانا تھامیر تھا آپ حضرت مخدوم جلال الدین صاحب تھامیری شیخ علیہ الرحمۃ کی
اولاد اجداد میں سے تھے آپ کے والد ماجد کا اسم گرامی مولانا محمد بخش صاحب تھامیری
علیہ الرحمۃ تھا۔

آپ علم عربی ، فارسی ، اردو و علم ادب پر مکمل طور پر عبور رکھتے تھے آپ کی علمی قابلیت ایک
مسلمان تھی ، سرسید احمد خان علی گڑھی نے آپ کی ذات گرامی کے متعلق ان الفاظ میں اپنے
خیال کا اظہار کیا ہے ۔

بریلوی مکتب فکر کے مشہور عالم دین مولانا امام بخش صاحب
صہبائی جیسے محقق کا اگر ہم تذکرہ نہ کریں تو یہ سراسر بے انصافی
ہوگی کہ جس نے دنیائے علوم و فنون میں اپنی عظمت و عظمت

علوم و معارف کا کچھ بٹھا دیا یہ بات صرف معاصرین
میں نہیں بلکہ میرا خیال یہ ہے کہ ہو سکتا ہے کہ اس
ہندوستان میں قیامت تک صہبائی جیسا شخص پیدا
بھی نہ ہو۔

مذہب علامہ صہبائی شہید کے متعلق یہ رائے صرف سید احمد خاں علیگڑھ کی نہیں بلکہ
ب کے تمام معاصرین ادا فضلا نقباء، محققین علم و ادب بھی آپ کے سامنے نہ آئے تھیں
کرنے کا شرف حاصل کرنے کی سعادت سے بہرہ ور ہوتے رہے۔ زوال خانہ ان مغلیہ اور
طوائف مسلمانوں کے بعد علمی و ادبی محافل و مہرہ زوال پذیر ہو گئیں۔ انفرافکری و اجڑی پھیلتی
گئی تھی۔

انگریز شیخ محمد اسماعیل پانی پتی آپ کے متعلق رقمطراز ہیں۔

”شے دہلی میں جتنے اہل کمال اس وقت بچے تھے ان میں فارسی

دانی اور علم و بلاغت میں کوئی شخص صہبائی سے بڑھا ہوا

نہ تھا۔ غالب و ذوق، آذر دہ، تیسر، شفیع، مومن،

سب ادبائے عصر کو صہبائی کی فضیلت علمی کا اعتراف تھا۔

م و ادب کی محفلوں میں گو آج کل غالب کی علمیت کا چرچا ہے مگر انہوں نے یہ کہ غالب کے

اصول غالب کا تذکرہ کرتے وقت حضرت علامہ صہبائی جیسی شخصیت کو بیکسر فراموش کر

تے ہیں حالانکہ غالب جیسا شخص حضرت صہبائی کا علمی نقابست کا نہ صرف معترف ہے

کہ اپنے آپ کو ایک مقام پر شاگرد تصور کرتا ہے

”میں حضرت علامہ امام بخش صاحب صہبائی کی عظمت

و علمی نقابست کا نہ صرف معترف ہوں بلکہ علوم و معارف

میں علامہ کا شاگرد بھی ہوں۔“

لب کے اعتراف سے بھی یہ بات مترشح ہے کہ علم و فضل میں علامہ صہبائی جیسا علم و فضل

بجہ و خیر اہم از کم آپ کے معاصرین میں تو نہ تھا۔

حضرت علامہ صہبائی کی شہادت

جب حضرت علامہ نے انگریزی سامراج کے خلاف اپنی جدوجہد کا آغاز کیا اپنے علم و

ادب کی روشنی میں لوگوں میں شعور آزادی کا جذبہ ابھانے کی ساعی بیل شدہ دعا کی تو
 برطانویوں نے آپ کی آزادی کا نعرہ ناپسندیدہ قرار دیا اور آپ کو گرفتار کر کے مسجد میر
 شہید کر دیا۔

بقول شیخ محمد اسماعیل صاحب پانی پتی کے
 "جب دہلی میں ۱۸۵۷ء کا جنگ مہ شروع ہوا تو صبا بانی
 خانہ نشین ہو کر بیٹھ گئے مگر زیادہ دیر تک کتب عزت
 اور گوشہ عافیت ان کو پناہ نہ دے سکا اور ۲۰ دسمبر
 ۱۸۵۷ء کو پانچ ماہ کے عاصرو کے بعد انگریزوں نے
 دہلی فتح کر لی جس کے بعد انگریزی فوج نے دہلی کے غلام
 اور بے کس باشندوں پر وہ ظلم توڑے جن کی انتہا
 نہیں۔"

مولانا صبا بانی ایک دن مملکت مسجد میں نماز پڑھا کر
 پہلے تھے کہ گورے مسجد میں گھس آئے اور سارے
 نمازیوں کے ساتھ ان کو اور ان کے دو بیٹوں کو گرفتار
 کر کے لے گئے۔ چلتے چلتے محلہ کے چوڑے کھو آدمی پھرے
 اور سب کو جہان کے کنارے گولی مار دی۔"

(حضرت علامہ کی شاعری)

جیسا کہ گذشتہ سطحوں میں یہ عرض کیا جا چکا ہے کہ حضرت علامہ کی علمی قابلیت سے آپ کے تمام
 معاصرین نہ صرف معترف تھے بلکہ بعض تو خود کو علامہ صبا بانی کا شاگرد و تلامذہ قرار دینے
 میں فخر و انبساط محسوس کرتے تھے۔ حضرت علامہ کی رزمیہ شاعری کا نہ صرف ایک شعر ہمیں مل
 سکا ہے۔

دامن سے ڈاک جب کوئی لے چلے چار شاہ
 جاتے ہیں سوز عشق لئے یوں کفن میں ہم
 حضرت علامہ صبا بانی کی شہادت پر حضرت علامہ مولانا شاہ رضا خان صاحب بریلوی علیہ الرحمۃ
 نے چند شعر کہے وہ یہ ہیں۔
 ندائیم کجا رفت آبی نقش پاک
 فلک بردیا مانند پر روئے خاک

ندام کے داد اور اکفن ، دیا مانہ جوں سایہ بر خاک تن
 ندانم جب کہ دامت با او پیر ز جامہ کفن کر دیا تاب مہر
 نجا کش نمودند اور انہاں ویا مسہ تقہ شد سوئے آسماں
 کئے فاتحہ ہم برو خواندہ است یہ عشر گلابی برافشا ندہ است
 کدائے گل و بلبل و باد دشت
 نجا کش بہ حسن عقیدت گذشت

حضرت مولانا اعجاز حسین صاحب سوز شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
 حضرت مولانا اعجاز حسین صاحب سوز شہید حضرت علامہ امام بخش صاحب مہبائی شہید
 علیہ الرحمۃ کے خواہر زادہ تھے آپ نے تعلیم و تربیت اپنے ماموں علامہ مہبائی کی زیر نگرانی
 حاصل کی جب برطانوی حکام غداروں کی غداروں کی سازشوں کی بدولت برصغیر
 پاک و ہند پر تسلط ہونے میں کامیاب ہو گئے تو وہ شخصیتیں جو برطانوی تسلط کے خلاف
 برسرِ پرکار رہیں اور انگریزوں نے منتقامانہ کارروائیاں شروع کر دیں تو انگریزی نوکِ تلوار
 سے کوئی بھی ایسا شخص محفوظ نہ رہ سکا جو انگریزوں کے خلاف نبرد آزما رہا ہو۔ جب مسجد
 میں حضرت مہبائی شہید صبح کی نماز ادا فرما رہے تھے تو انگریزوں نے حضرت علامہ مہبائی
 کے ساتھ آپ کے بھانجے کو بھی دیا بے مہار کے ساد پر لے جا کر شہید کر کے نعشیں دیا
 میں بہادیں حضرت مولانا سوز شہید کے یہ اشعار دہلیہ ماہنامہ طریقت دہلی نے نقل کئے
 ہیں ۔

اے سوز مقصد زیست تست جان دہ در راہ حق بر سر پرکار تو
 رضائے و رسول طلب کن تو مدام سوز تو برین حق کن زندگی ایشار تو

حضرت منشی محمد اسماعیل صاحب منیر شکوہ آبادی علیہ الرحمۃ
 جناب منشی محمد اسماعیل صاحب نے ان شعرائے جاہلین میں سے تھے جنہوں نے دنیا سے
 فرنگیت کے خلاف شعرائے اہل سنت کو جج کر کے فرنگی تسلط کے خلاف ایک زیر دست
 مجاز قائم کیا آپ حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی کے ممتاز تلامذہ اور حضرت محمد م شاہ دما

علی صاحب مجاہد کبیر بریلوی علیہ الرحمۃ کے عقیدت مندوں میں سے تھے آپ کو برطانوی سامراج کے خلاف جدوجہد کرنے میں گہرا شغف رہا۔

آپ کے جدا علی جناب سید بہاؤ الدین لجنی زیرماہ سلطان علاؤ الدین غوری شکوہ آبادی تشریف فرما ہوئے اور جناب سید صاحب کے پوتے کے پڑپوتے بنائے۔ شرف الدین علی خاں کو شکوہ آباد، خیروز آباد کی صوبہ داری، بجانب سلطان محمد شاہ "عطا ہوئی۔"

آپ کا ذوق شاعری

سرزمین شکوہ آباد سے آپ دہلی میں تشریف لے گئے غالب و سہتی امیر و رقیعہ کی مہفلیں دیکھیں مگر آپ مطمئن نہ ہوئے کچھ عرصے کے بعد جب حضرت علامہ فضل حق صاحب خیر آبادی علیہ الرحمۃ خیر آباد سے دہلی میں تشریف فرما ہوئے تو آپ نے مولانا کی شاکر داری اختیار کر لی۔ اس کے بعد دہلی میں کوئی ایسی غفل شعراء وادانہ ہوتی تھی جس میں میر صاحب کو شامل نہ کیا گیا ہو۔

رحمۃ اللہ علیہ محمد اسماعیل صاحب میر شکوہ آبادی مرحوم مولانا

فضل حق خیر آبادی مرحوم کے ممتاز تلامذہ میں سے تھے۔

غالب، مہربانی، آذرہ، اشک، بھی آپ کا بے حد

احترام کرتے تھے فن شاعری میں آپ کا بہت بلند

مقام تھا۔"

سنی حلقہ کے علما و مشائخ نے آپ کا بے حد احترام کیا حضرت مخدوم شاہ احمد سعید صاحب مجددی حضرت خواجہ نظام الدین صاحب اورنگ آبادی جی ٹی نظامی حضرت مولانا سید محمد قاسم شاہ صاحب دانا پوری حضرت مولانا غلام امام شہید حضرت مولانا مفتی کنایت علی صاحب کافی مراد آبادی جی ٹی شخصیتوں نے بھی آپ کی خدمات کو بے حد سراہا۔ جب حکومت مغلیہ کا آفتاب سلطنت غروب ہوا تو جہاں شعراء اہل سنت نے برطانوی اسٹیٹ انڈیا کے خلاف متحدہ طور پر ایک زبردست محاذ بنایا اور سے برصغیر میں غریبی تسلط کے خلاف لوگوں کے جو خون میں دلوں جرات بہت پیدا کرنے کی ہر چند سعی جیسے دیں پر حضرت میر شکوہ آبادی کی خدمات جلیلہ کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

(باندہ کی فتح پر مینہ کا اظہار تحسین)

شہر باندہ پر جوئی کے آخری عشرے میں برطانوی افواج نے چند ہندوؤں کی سازش سے

بازہ پر قبضہ کر لیا جس میں بے شمار مجاہدین آزادی جام شہادت نوش کر گئے مگر بعض
 مجاہدین اسی فرنگی بلوے سے بڑے نہ نکلے تھے کامیاب ہو گئے جس میں بازہ کے وزیر اعظم
 جناب مرزا دلایت حسین خان بھی شامل تھے بازہ سے نکل کر شکوہ آوار میں پہنچے رات کو جناب
 منیر کے ہاں قیام کیا۔ اس قیام کے دوران ایک فوج دستہ تیار کیا جس میں شکوہ آوار وزیر و آزاد سے
 اسلحہ جمع کیا گیا ان مجاہدین کو ای موصولہ اسلحہ سے لیس کر کے رات کو درہ پر حملہ کر دیا جس میں سب جی
 بدحواس ہو کر مقابلہ کئے بغیر فرار ہو گئے۔ پھر اس کے بعد بازہ پر حملہ کر دیا تو بازہ بھی فتح ہو گیا۔
 جس میں اسلامی بقاء و استحکام کی خاطر ایک لاکھ مل مرتب کیا گیا۔ جناب منیر صاحب نے بازہ کی
 فتح پر یہ تاریخی قطعہ تحریر فرمایا۔

چو فوج بند یہ باندہ رسید ز حصن ابے سنگھ برائے نساد
 پریشان نظریافت نواب ما دل اہل انصاف گردید شاد
 چن گشت تارین نصرت منیر خدا فتح مال بہ نواب دار
 ۱۳۴۲ھ

(منیر قید افرنگ میں)

برصغیر پاک و ہند پر بڑی دگرگاہی و سازش برطانویوں نے اپنا تسلط قائم کرنے کے بعد ان
 مجاہدین آزادی میں سے کسی کو تختہ دار پر کھنچوایا کسی کو دریائے جہا پر شہید کر کے ان کی نعشوں کو
 طغیانوں کے سپرد کر دیا کسی کو سزا کے طور پر حیدرہ اندیمان بھیج دیا باقی ماندہ مجاہدین کا
 عرصہ حیات کا قاضیہ تنگ کر دیا غنیمت کوئی شخص بھی ان کے نشانہ خورد و استبداد سے نزیح
 نہ تھا ان مجاہدین شعرائے اہل سنت میں جناب منیر بھی تھے کہ جن پر برطانوی حکام نے بے قیامت
 ظلم و ستم کو روا رکھا جن کا تذکرہ خود منشی صاحب اپنی کلیات بزم میں فرماتے ہیں۔ اور آپ کو
 یاد آتش آزادی برصغیر پاک و ہند جزیرہ اندیمان میں سزا کے طور پر بھیج دیا گیا۔ آپ کے استاد
 مکرم مولانا فضل حق صاحب خیر آبادی بھی یہاں پہلے سے جیل کی قید و بند کاٹ رہے تھے جب
 منشی صاحب نے حضرت مولانا صاحب کی یہ کیفیت دیکھی تو خون کے آنسو دہستے ہوئے استاد
 فرماتے ہیں۔

اشک نہ بٹا ہوئی بسد صفت چو تون عرق ہوائیل میں یوسف گل پیرین
 مزن فضل و کمال، عالم مال مقام ناقد تازی زبان یقین شناس سخن

مولوی بے نظیر فضل حق اسم شریف! دہلی سے آگے مشہور و معروف
جناب منشی صاحب سے بھی مشقت لائی گئی اور وہیں آٹا مولانا فضل حق صاحب کا انتقال
ہو گیا جب یہ خبر منشی صاحب کو ہوئی تو انگریزوں کے خلاف اپنا اخبار رنج و فتنہ کرتے ہوئے
بعد نویں کہتے ہیں۔

قید میں، میں اور وہ رہتے تھے ایک ہی جگہ عین سمندر میں عرقہ بحر میں
نصف قصیدہ کیا ہے ماسنے ان کے رقم ختم ہو گیا، تھے وہ ہم ہمہ مدد و کھن

منیر شکوہ آبادی کی رہائی

جب آپ کی سزا کی مدت پوری ہو چکی تو پھر آپ کو واپس وطن بھیج دیا گیا۔ تاریخ رہائی
۲۸ محرم الحرام ۱۲۸۲ھ ہے۔

آپ کا وصال

آپ کی رحلت ۱۲۹۰ھ میں ہوئی اور رام پور کے قدیم گورستان میں آپ کو سپرد خاک کیا گیا۔

حضرت مولانا فضل احمد صاحب السیر و بلوی علیہ الرحمۃ
آپ کو علم شامی میں حضرت عذیم مولانا مفتی سید کفایت علی کانی شہید سے شرف تلمذ
حاصل تھا آپ کو تمام معاصرین پر فوقیت حاصل تھی جب تحریک آزادی کی ابتدا ہوئی تو آپ نے
حسب الامر محترم استاد کانی علیہ الرحمۃ دہلی میں حافظ رحمت خان روہیلہ مولانا فضل حق
خیر آبادی، اور دوسرے زعمائے اہلسنت کا ساتھ دیا۔

”جب“ میجر جنرل بٹن نے مرزا ابی بخش کی عمری سے
ہوا درشاہ ظفر احمد اس کے بیٹوں کو گرفتار کیا تو
آپ کو بھی ان کے ساتھ پابند سلاسل کر دیا گیا۔
پھر دہلی سے باہرے جا کر آپ کو گولیوں کی بوچھاڑ سے
شہید کر دیا گیا، جب آپ کو گرفتار کیا گیا تو آپ نے یہ
شعر پڑھنے لگا۔

رزم گاہ میں جا کر قربان ہوں گے اسیر
 مقصد قلبی ہو گا نہ سببیں بھی مدام
 یہ خوشی حاصل ہے کہ ہم ہوں گے شہید
 جان دیں گے ہم رسول اللہ کی آن ہیں

جناب میر حسین تسکین دہلوی علیہ الرحمۃ

آپ کا نام ان حضرت مہوب الہی خواجہ تھیں۔ اہل دین نے ان کی نورانی و دہلوی جیتی رضی اللہ تعالیٰ
 عنہ کے دربار مقدس پر بناوری کرنا چاہا۔ آ رہا تھی کہ عشاء کا ہونا لک و دودا پہنچا۔ نتیجہ آپ پر بھی
 بے حد اثر پڑا۔ آپ نے بالواسطہ اور بلاواسطہ حصہ لیا۔

جب نے ہونا فضل حق خیر باری کو گورنر سارک کے جزمیرہ
 اڈمیان بھیجے کی سازش کی جا رہی تھی تو آپ کو اس سازش
 کا علم ہوا تو آپ دوبارہ شریف سے اٹھ کر دلی کے قید خانے
 کے دروازے پر آئے تو وہاں پر میجر جنرل ڈسٹن موجود تھا
 اس میجر پر آپ نے تلوار سے حملہ کر دیا جس میں ڈسٹن زخمی
 ہو گیا بڑی مشکل سے آپ کو گرفتار کر لیا گیا۔ مگر اس
 کے باوجود بھی چھ برطانوی فوجی مارے گئے۔ ایک سہفتہ
 کے بعد آپ کو حیل خانے ہی میں شہید کر دیا گیا۔ سن ۱۲۶۸ھ
 سن ۱۸۵۲ء

حضرت محمد یعقوب علی آبادی شہید

آپ دلی کے کوچہ جیلاں میں سکونت رکھتے تھے جب غالب، شفیقہ و آذرودہ، ہبیانی
 کی مفلسی تھیں تو خصوصی طور پر آپ کو بھی مدد کیا جاتا تھا۔ سن ۱۸۵۷ء کا ہونا لک و درشتہ دودا
 تو آپ کو بھی انگریزوں نے گرفتار کر کے شہر سے باہر کسی درخت پر لٹکا دیا آپ ان ظالموں کی
 تاب نہ لاتے ہوئے شہید ہو گئے۔ آپ علم و ادب کے شاہکار تھے آپ نے بھی برطانوی
 تسلط کے خلاف چند اشعار کہے ہیں۔ یہ
 آباد وقت آپ تلخ جان دینے کا
 اسی جہاں سے چل بسو گئے کوچہ میں جا مرو

میں گدائے کوچہ قطب نظام الدین ہوں اسی کے نام پر سدا اسی کا سدا مہر ہوں

سید برہان الدین آشی دہلوی شہید

آپ حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی فرقی کے تلامذہ میں سے تھے حضرت علامہ بھی آپ کا بے حد احترام کرتے تھے کیونکہ آپ سید زادہ تھے اور حضرت علامہ فاروقی النبی تھے بقول تذکرہ شعرائے دہلی کے آپ فن شعر میں قادر الکلام تھے جیسا کہ مولف کتاب مذکور نے اعتراف کیا ہے۔

لے آپ تمام شعرائے دہلی کے سرگروہ فن و سخن کے علاوہ

تاریخ گوئی و شمشیر شناسی میں بے پناہ دستگاہ تھے۔

آپ برطانوی تسلط سے بے حد پریشان تھے جیسا کہ آپ نے برطانوی حکام کی حیرت و ستیوں کا تذکرہ اپنے ان اشعار میں کیا ہے۔

میں وہ بیل جو صیاد کے گھر بیاہو

جہاں میں آنکھ جیب کھولی قفس کا آشاں تھا

خزاں کے دن جو دیکھا کچھ نہیں جڑھا گلشن

بنایا باغبان رو رو یہاں ننھی یہاں گل تھا

فرہنگیوں نے سب لوٹ لی سنا میری

آپ کو حق گوئی کی یاداش میں میجر جنرل ہرسن نے گویوں کی بوچھاڑ کر کے ۱۷ مارچ ۱۸۵۷ء کو شہید کر دیا۔

جناب رفیع الدین خاں رضوی لکھنوی شہید علیہ الرحمۃ

آپ مولانا امام بخش صہبائی شہید کے تلامذہ میں سے تھے آپ کا خاندان دہلی میں مدتوں سے آباد تھا آپ نے علوم و فنون مراد آباد و لکھنؤ سے حاصل کئے پھر بایہ کے اویس و شاعر تھے حضرت مولانا مفتی کفایت علی صاحب کاشی کے ساتھ مل کر تحریک آزادی کے اندر بھرپور حصہ لیا تحریک آزادی کے مجاہدین میں شامل ہو کر اپنی رزمیہ رشتہ کاری سے لوگوں میں حریت پسندی کی جذبات پیدا کرنے کی مساعی جملہ فرماں اسی کی یاد میں آپ کو گرفتار کر کے دہلی سے لا کر مراد آباد کے چوک حسن خان میں گولیوں کی بوچھاڑ کر کے شہید کر دیا گیا۔ تاریخ شہادت ۱۷ اپریل ۱۸۵۷ء آپ کے یہ اشعار صاحب تاریخ مراد آباد نے نقل کئے ہیں۔

ناتوانوں کے تانے سے مذکر نظام

ایک ہم ہیں کہ حد سے گزر جائیں گے
نکل جاؤں گا میں سے تم کیوں پیر پادار ہے

کب تک تم غم کرو گے ظالم
ظالم فرنگیو سے سب ہمارا ہے

جناب مرزا محمد جان صاحب بیگ کشمیری علیہ الرحمۃ

آپ کا خاندان دشت بوقت سے کشمیر میں وارد ہوا آپ نے کشمیر سے دہلی میں حضرت خواجہ میر درد دہلوی سے شرف تلمذ حاصل کیا پھر وہیں کشمیر جا کر انگریزوں کے خلاف تحریک شروع کی نتیجہ میں جیل بوس نے آپ کو گرفتار کیا۔ درویشانے قوی کے ساحل پر شہید کر کے نقش کے انگوٹے کر کے دیرانے قوی میں بہا دیئے۔ (۱۸۵۷ء کو آپ کی شہادت ہوئی)

جب آپ کو باندھ لیا گیا تو آپ نے اپنے ایک دوست کو دوشعر لکھ کر ارسال کئے۔
ہم گھر میں تہہ بے کہو کس راہ سے پہنچیں دشمن ہیں ہمارے فرنگی جے درویشوں کیچلے
مرزاں قفس بن کو پھر لکے ہیں دین دن رات ترپے ہیں

جناب عبداللہ خان ہمد شہید علیہ الرحمۃ

آپ بریلی شریف کے باشندہ تھے آپ نے جملہ علوم و معارف حضرت مخدوم شاہ رضا علی صاحب بریلی علیہ الرحمۃ سے حاصل کئے آپ کو حضرت مولانا غلام امام شہید علیہ الرحمۃ سے شرف تلمذ حاصل تھا جب تحریک آزادی شروع ہوئی تو آپ نے بھی مودا پور علی صاحب پٹوی شہید کے ساتھ مل کر برطانوی فوج کے خلاف نفرت پھیلانے میں نمایاں حصہ لیا آپ نے جابرین کا بے حد امداد کی مگر یہ طاقتور پرستوں کی معبری کرنے کی بنا پر گرفتار کر لئے گئے۔ قید و بند کی حالت میں یہ رباعی لکھی۔

۱۲ نو گرفتار میں کچھ رسم مجھے یاد نہیں اس لئے لب پہ مرے نال و فریاد نہیں
کس کو مال و غنیمت میں سناؤں قیس صحرا میں کہیں کوہ میں فریاد نہیں
آپ کو فتح بریلی کے بعد شہید کر دیا گیا۔ تاریخ شہادت ۱۷ جون ہے (سن معلوم نہ ہو سکا)

حضرت امیر احمد صاحب مینائی علیہ الرحمۃ

آپ علم شاعری و فن ادب کے مشہور شاعر، اور بالخصوص تحریک آزادی کے مبلغ و دار تھے آپ نے علم

ادب میں اپنا ایک بہترین مقام پیدا کیا۔ بیشتر محقق و شاعر و ادیب آپ کے کارناموں سے بخوبی واقف ہیں آپ لکھنؤ کے باشندہ تھے فن شاعری میں آپ نے جناب امیر الدولہ منشی مظفر علی خان کی شاگردی اختیار کی تھا۔ سنیہ کے زیر دست مؤید و موثق تھے آپ کی خداداد قابلیت کا شہرہ بڑھاتا ہوا اور کے نواب کلب علی خان نے بھی آپ سے شرف تلمذ حاصل کیا۔ آپ نے تمہیک آزادی کے اندر حصہ لیا بعض لوگوں نے آپ کو خرمینا چاہا تو آپ نے انہیں صاف طور پر جواب دیدیا۔

گلے آپ بالواسطہ اور بلا واسطہ انگریزوں کے خلاف اپنی بھرپور جدوجہد کرتے رہے۔ جن کی پاداش میں آپ کو بائند سلاسل کر دیا گیا آپ نے جیل میں یہ دو شعر لکھے۔

اللہ سے انقلاب جہاں پیدا کا خون صبر نازہ ہے روئے عید کا
تمسک سے کم ہیں تلمذ امیر امیر ہر کلک ہے گلوٹے برآمدہ شہید کا
صیا و فرنگ میرے ملنے پہ تڑپا ہے

آپ پر مختلف صعوبتوں کا پہاڑ ڈھایا گیا بالآخر جب انگریزوں نے دیکھا کہ اب امیر مینائی میں تاب جو رستم باقی نہیں رہی تو انہوں نے آپ کو رہ کر دیا۔

رہائی کے بعد بھی آپ کی صحت اچھی نہ رہی بلکہ نقاہت و بیماری کا عالم روز بروز بڑھتا چلا گیا آپ کی وفات ۱۹۱۷ء میں لکھنؤ میں ہوئی۔

حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب رضابریلو علیہ الرحمۃ

بریلی شریف کی مشہور شخصیت کہ جو فرنگی تسلط کے خلاف بے سرو سامانی کے باوجود بھی ”برسر پیکار رہا جن کی کاوشیں اسلامی خدمات دینی ترویج کے لئے وقف رہیں جن کی مجاہدانہ لیٹا رے باطلی بید لرزوں کی طرح کانپتا واپس آیا۔

آپ نہ صرف علوم دینوں کے معبر عالم دین تھے بلکہ میدانِ غنیمہ گاہ میں تلوار کے دھنی بھی تھے۔ جب بریلی شریف میں برطانوی سامراج کے تسلط کی غونا آرائی ہوئی تو آپ نے بھی نہ صرف فتویٰ جہاد کی تائید و توثیق فرمائی بلکہ آپ نے بریلی کی کسبی سماج میں برطانوی سامراج کے مذہب و عزائم سے بھی خیر و دور کیا۔

آپ کو علم و ادب سے بھی بے حد فوق تھا آپ فن شاعری میں حضرت مولانا مفتی صدرا الدین آزادؒ کے شاگردوں میں سے تھے۔

حضرت مولانا صاحب کا ذوق ادبی انتہائی عروج پر تھا چنانچہ آپ نے ہزاروں کی تعداد میں ادبی، دینی، انشائیہ اور شاد فرمائے ہیں۔

تھے آہ ہم پر واسطہ بال فرنگیاں ہمیں یہ ملک ادہمیں آنکھیں دکھائی جاتی ہیں
ہم کریں گے کب پر راشت تسلط ان کا
حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب مجاہد کبیر ایک اور مقام پر فارسی زبان کی رباعی ارشاد فرماتے
ہیں :-

عیب انسا بدستار بود تسلط فرنگیاں بر مسلمان بود
رضا چگونہ و خلق نیفتاد قضائے مہربان بابر مسلمان بود
فرنگ تسلط کے خلاف آپ مسلل اپنی جدوجہد کرتے رہے آپ قیونرب سے ہمارت تاد رکھتے
تھے آپ کا وصال شریف ۲ جمادی الاول ۱۲۶۲ھ کو ہوا۔
آپ کا رحلت کے بعد آپ کے فرزند ارشد حضرت مخدوم العلماء والصلی مولانا شاہ نقی علی خان
صاحب اور آپ کے پوتے اعلیٰ حضرت مجدد مائتہ حاضرہ مولانا شاہ احمد رضا خان صاحب بریلوی
قوت سدا رہم قابل ذکر ہیں۔

جناب نور الدین محمد خاں انور شہید علیہ الرحمۃ

آپ جناب بدرالاسلام خان بہادر کے نبیرہ اور جناب والا جاو کے دربار سے منسلک تھے آپ
علوم شاعری میں جناب مفتی صدر الدین آذرودہ جناب مصطفیٰ خان شفیقہ کے شاگردوں میں سے تھے
آپ کو پامو کے باشندہ تھے آپ نے برطانوی تسلط کے خلاف حصہ لیا جن کی پاداش میں، آپ کے گھر
پر گورپشوں نے رات کی تاریکی میں حملہ کر کے آپ کو شہید کر دیا۔ آپ کا یہ شعر صاحب تذکرہ خیر آباد
نے نقل کیا ہے :-

۵۵ کہ رودر باد سوزناں لہائے عنایب گل گریباں چاک آمداں بولے عنایب
آپ کا تاریخ شہادت، ۱۲ مارچ ۱۲۷۲ھ ہے آپ کو پامو کے گورستان میں سپرد خاک کر دیا گیا

جناب سید نور علی صاحب شہید علیہ الرحمۃ آشتہ شاہ جہاں آبادی
آپ علم شاعری میں مفتی صدر الدین آذرودہ علیہ الرحمۃ کے ممتاز تلامذہ میں سے تھے، شاہ جہاں آباد

دہلی کے باشندہ تھے جب جنگ آزادی کا دور شروع ہوا تو آپ بھی اس تحریک میں شامل ہو گئے اور باقاعدگی کے ساتھ حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی جیسے مجاہدین اسلام کے ساتھ شریک ہو کر عورتوں برطانوی تسلط کے خلاف ایثار کرنے اور بے حد اسانے پر اپنے آپ کو مامور کر لیا۔

جب لارڈ ہیننگ کو آپ کے متعلق یہ خبر ملی کہ سید صاحب علیؒ کے حق میں امن و جماعت کے ساتھ انگریزوں کے خلاف سازش کرنے میں ملوث ہیں تو انگریزوں نے اپنا ایک مخبر بھیج کر آپ کو مسجد میں ہی جا کر شہید کر دیا۔

آپ کا یہ شعر بہت زیادہ مقبول و مشہور ہے۔
 نہ قتل کا خیال ہمیں اور نہ موت سے ہے ڈر
 قسمت میں لکھا ہو میرے جاں شہادت
 ۱۴ ماہ جمادی الاول ۱۳۴۷ھ میں آپ کی شہادت ہوئی۔

جناب حافظ عبدالرحمن صاحب احسان دہلوی شہید

آپ کو اپنے عہد طفلی ہی میں علم فنون شاعری سے بے حد ذوق تھا اسی ذوق کے پیش نظر آپ نصرت مولانا فضل حق صاحب خیر آبادی علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضر ہو کر تسکین فتنی حاصل کرتے رہے۔

۲۱ مرزا ابی بخش اور شاہ عالم ثانی سے بھی آپ کے گہرے تعلقات تھے جب مرزا ابی بخش جیسے سازشی غداروں کی یہ دولت مجبور جزالہؒ میں داخل ہوا تو دہلی کی سب سے پہلا جو اس جزالہؒ کی غدق کی گولی کا نشانہ بنا وہ حافظ عبدالرحمن احسان دہلوی علیہ الرحمۃ تھا۔ آپ کا یہ شعر ہے اکیس مورخ نے نقل کیا وہ یہ ہے۔

یہ سنانے کے تجھ کو ہے حاصل ظالم
 تجھے موزی کے خلقت، مجھے اندیشے

تاریخ شہادت :

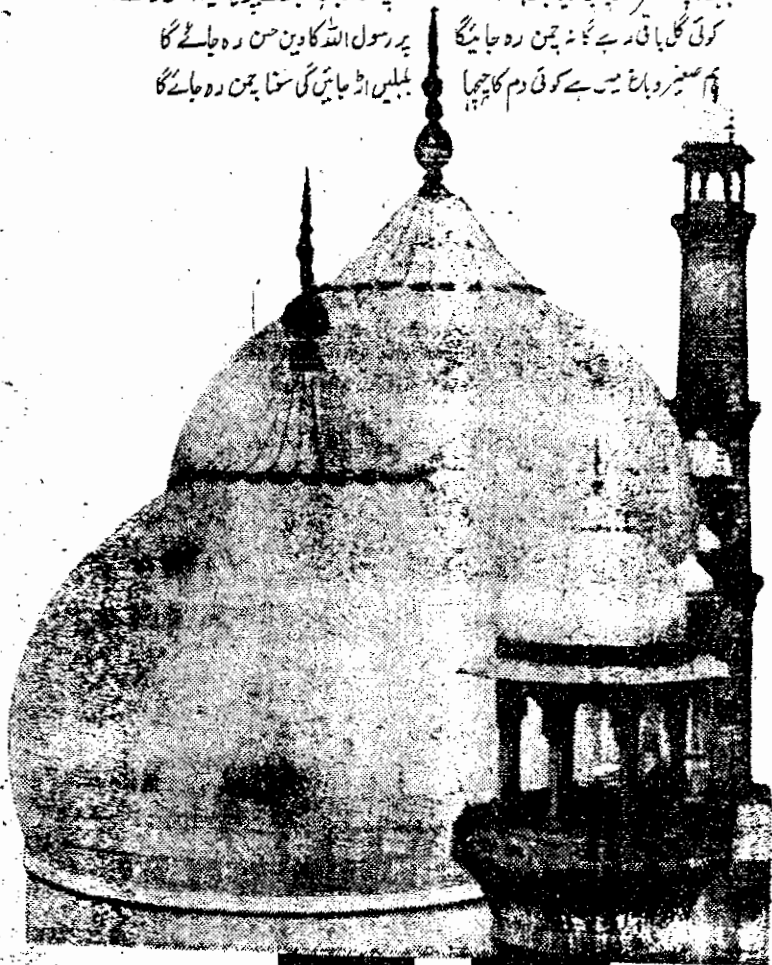
۲۱ ماہ ذی القعدہ الاول شریف ۱۳۴۷ھ

حضرت مولانا مفتی سید کفایت علی صاحب کافہ شہید علیہ الرحمۃ
 خطہ مراد آباد سے حضرت مولانا مفتی سید کفایت علی صاحب کافہ شہید جیسی شخصیت نے برطانوی ہند کے خلاف مجاہدین آزادی کی تہ الامکان ماسخی جیل کی۔

بہادر شاہ ظفر آپ کو مہی و حریفی صلاحیتوں کا معترف تھا بہادر شاہ ظفر کے علاوہ جنرل بخت خان
اور دوسرے زمانے کے مجاہدین حضرات بھی برطانوی استعمار کے خلاف مفید مشورے اور تجاویز آپ
سے حاصل کرتے۔

آپ کو برطانوی افواج نے تحریک آزادی کے اندر حصہ لینے کی پاداش میں مراد آباد سے ۶
رمضان المبارک ۱۲۷۵ھ میں سن پور سے گرفتار کیا اور ۲۷ ماہ رمضان المبارک ۱۲۷۵ھ بروز
جمعرات بوقت عصر روزہ کی حالت میں برسرِ مہم تختہ دار پر لٹکا دیا۔

جب آپ کا سر دربرجِ عجایب جا رہا تھا تو اس وقت آپ کی زبان مبارک پر یہ نعتیہ اشعار تھے
کوئی گل باقی رہے گا نہ چین رہ جائیگا
پیر رسول اللہ کا دین سن رہ جائیگا
ہم صغیر و بالغ میں بے کوئی دم کا چھپا
بلبلیں اڑ جائیں گی سنا بہن رہ جائیگا



جہادیہ

از:- مولانا لیاقت علی الہ آبادی



(موتبہ:- سعیدہ بانو)

جنگ آزادی کے سلسلہ میں یہ جہادیہ نظم پیش کی جاتی ہے۔ ان اشعار میں آپ فنی خوبیاں نہ تلاش کیجئے، بلکہ کہنے والے کے جذبہ کو دیکھئے کیونکہ ان کے کہنے والے پر جوش سپاہی تھے شاعر نہ تھے۔ یہ مولانا لیاقت الہ آبادی کی ہے جو الہ آباد میں مدرسہ اور ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کے خلاف جہاد کے پر جوش مبلغ تھے۔ تاریخ محاربہ غنیہ کا مؤلف کنہیا لال کھنسا ہے کہ موصوف الہ آباد میں جگہ جگہ وعظ کرتے پھرتے تھے۔ اور انہوں نے وہاں کے باشندوں میں نفرت کی حکومت کے خلاف انتہائی جوش پیدا کر دیا تھا۔ یہ نظم صرف سنا ہی نہیں جاتی تھی بلکہ دیواروں پر چسپاں بھی کر دی گئی تھی۔ لوگوں کے ٹھٹھ کے ٹھٹھ آسے کھڑے ہو کر پڑھتے اور "دین، دین" کے نعرے نکالتے ہوئے آزادی کی راہ میں لڑنے کے لئے تیار ہو جاتے۔ اس جہادیہ میں قرآن وحدیث کے ذریعہ جہاد کی تلقین کرتے ہوئے کہا گیا تھا کہ "اب وقت آگیا ہے کہ ہماری بات سنو اور تلوار کو بڑھ کر رو" بہر حال یہ جہادیہ ملاحظہ ہوئے

یہ رسالہ ہے جہادیہ کہ لکھتا ہے قلم اہل اسلام اسے شرع میں کہتے ہیں جہاد ہم بیان کرتے ہیں تو اسے اس کے لو یاد اس کا سامان کر دو جلد اگر ہو دیندار روضہ خلد بریں ہو گیا واجب اس پر

بعد تحمید خدا نعت رسول اکرم واسطے دین کے لڑنا نہ پئے ضیع بلاو ہے جو قرآن احادیث میں خوئی جہاد فرض ہے تم پہ مسلمانو جہاد کفار جو مسلمان روجہ میں لڑا لہو بخسر

اے برادر تو حدیث نبوی کو سن لے
دل سے اس راہ میں پیہ کوئی دیر نہ لگا اگر
زر بھی گر خرچ کیا اور لگے تو تلواریں
جو کمال اپنے سے غازی کو بنائے اسباب
جو نہ جائے خود لڑائی میں نہ خرچے کچھ مال
جرہ حق میں جوئے ٹکڑے نہیں مرتے ہیں
موت العمر کے مٹتے ہیں گناہ و شہدا
فتنہ جزو غم و صبر و قیام و محشر
حق تعالیٰ کو بجا ہر دہ بہت بھالتے ہیں
اے مسلمانو! اپنی تم نے جو خوبی جہاد
مال و اولاد کی اور گھر کی محبت چھوڑ د
گر ہے جیتے تو گھر بار میں پھر آؤ گے
دین اسلام بہت سست ہوا جاتا ہے
زور دشمن سے غالب رہا اسلام مدام
مکتبہ گھر میں پڑے جوتیاں چھکاؤ گے
اب تو غیرت کرو نامردی کو چھوڑ دیا رو
بارہ سو برس کے بعد آئی یہ دولت آگے
یعنی اسباب لڑائی کا جو کچھ تھا درکار

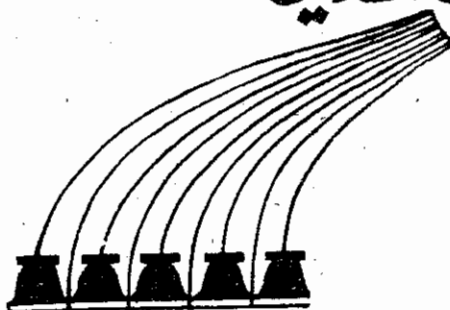
باغ فردوس ہے تلواریں کے ملنے کے تلے
سات سو اس کو خدا دیوے گا روز محشر
پھر تو دیوے گا خدا اس کے عوض سات ہزار
اس کو بھی مثل مجاہد کے خدا دیگا ثواب
اس پڑا لے گا خدا اپنی ستر از مرگ و بال
بلکہ دہیتے ہیں جنت میں خوشی کرتے ہیں
کیونکہ ہر جنگ میں گولتے ہیں مہر خدا
ایسے صدیوں سے شہیدوں کو نہیں ہے کچھ ڈر
مثل دیوار جو سر باندھ کے جم جاتے ہیں
چلو اب ان کی طرف مت گرد گھر بھر کو یاد
راہ مولائیں خوشی ہو کے شتابی ددڑو
اور گئے مارے تو جنت کو چلے جاؤ گے
غلۂ کفر سے اسلام مٹا جاتا ہے
سستی اٹکے جو کبھی کرتے تو جو ناگنام
اپنی سستی کا جو انوس نہ پھیل پاؤ گے
ملو جل چل کے امام اپنے کے کافر مارو
حیف اس دولتِ بیدار سے مومن بھاگے
سب دیا تو نے ہمیں اور کیا پھر سردار

باقی ہم کام کہتے ہیں سنو تم یارو
دقتے آیا ہے کہ تیار کو بڑھ کر مارو



مولوی و باج الدین

مراد آبادی



(عزیز احمد قادری چشتی)

شہید ملت، فداے قوم مولوی دہاج الدین عرت مولوی منور رحمۃ اللہ علیہ۔
خلف مولوی جمیل الدین ابن مولوی وجیبہ الدین ابن مفتی شیر محمد مراد آباد کے ممتاز بااثر
قوم پرور اور جلیل القدر رئیس تھے۔ نہایت ہی فیاض، سیر چشم اور مہمان نواز تھے ان کا
دستر خوان فراخ، مذہب کے معاملے میں آہستی ستون، عبادت گزار، بے مثل شجاع اخلاق
کی بلندی کا یہ عالم تھا کہ ہر اعلیٰ و ادنیٰ کے ساتھ خدہ پیشانی سے پیش آتے سب سے یکساں
ملنے ملتے۔ ہر ایک کے دکھ درد میں برابر کے شریک رہتے۔ ضرورت مندوں اور غرباء کی دل
کھول کر امداد کرتے اور ان کی تقریبوں اور محفلوں میں بغیر کسی بلندی و پستی کے فرق کے شریک
رہتے۔ مخفیہ کہ بہت بڑے جتنے بندا و مقتدر رئیس ابن رئیس تھے۔ لندن سرکار سے
خصوصی اعزاز بھی ملا ہوا تھا۔ شہر کے حکام نہایت احترام کرتے تھے اور ان سے ملنا باعث
فخر و ناز سمجھتے تھے۔

مولوی صاحب کو عربی فارسی اور ادو علوم کے علاوہ انگریزی زبان پر بھی پوری
قدرت حاصل تھی۔ انھوں نے انگریزی زبان اپنے حقیقی چچا مولانا محمد اسماعیل لندن
کی بیوی سے جو ایک یورپین مہذب خاندان سے تعلق رکھنے والی لیڈی تھیں، پڑھی تھی۔
مولانا محمد اسماعیل لندن قریب قریب ہر زبان کے عالم تھے۔ ان کے باپ مولوی
وجیبہ الدین اور دادا مفتی شیر محمد عائدین شہر میں ممتاز شخصیت کے مالک تھے۔ مولانا محمد
اسماعیل لندن اور مولوی جمیل الدین دونوں حقیقی بھائی تھے اور دونوں بھائی اور دو سرکار

میں بلند عہدوں پر فائز تھے۔۔۔۔۔ سید سلیمان ندوی رقمطراز ہیں۔

”سمرکارادھو کی طرف سے جو علماء وقتاً فوقتاً لندن پہنچ گئے ان میں دو نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ مولوی محمد اسماعیل لدنی اور مولوی محمد حسین لدنی۔ ان دونوں نے یورپ کے جدید علوم و فنون سے اہل ملک کو آشنا کیا۔ مولوی محمد اسماعیل لدنی مراد آباد کے رہنے والے تھے جو نواب نصیر الدین حیدر کی طرف سے سفیر لندن بھی مقرر ہوئے۔ منطق کی بعض قدیم کتابوں پر ان کے حاشیے ہیں۔ ۱۲۵۳ھ میں وفات پائی۔ نواب نصیر الدین حیدر کے زمانے میں ان کے علاوہ دو اور قابل ذکر ہیں اور مولوی کمال الدین حیدر۔ لکھنؤ میں جو یورپین علماء رہتے تھے ان سے براہران کی ملاقاتیں رہتی تھیں۔ اس کا نتیجہ وہ رسدخانہ ہے جو ۱۲۶۴ھ میں شاہ نصیر الدین حیدر کے زمانے میں جزل کلاؤڈ کی کوٹھی میں بننا شروع ہوا۔ اور محمد علی شاہ کے زمانے میں بنکر تیار ہوا۔ اس رسدخانے میں کرنل وڈ کا کس وغیرہ کے علاوہ مولوی عبدالرب صاحب مولوی کمال الدین صاحب اور مولوی اسماعیل صاحب مراد آبادی شریک تھے رماخوڈاز نقوش سلیمانی ص ۲۷)

مولانا محمد اسماعیل لدنی کا کوئی نواسہ اور پوتہ نہ تھا۔ صرف ایک لڑکا ہی اور ایک لڑکی تھی۔ لڑا اسی کا نام شہر بانو تھا۔ کیونکہ مولانا کے کوئی مزید اولاد نہ تھی اس لئے انکی وفات کے بعد ان کے بڑے بھتیجے مولوی دہانچ الدین عرف مولوی منو کو دولت انگلیش سے خلعت کے ساتھ ساتھ وہ اعزازی چیز بھی عطا کی کہ لندن سمرکار سے ان کے چچا مولانا محمد اسماعیل لدنی کو ملی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ جب کوئی انگریز مولوی منو صاحب سے ملاقات کا شرف حاصل کرنے ان کے دولت کدے پر حاضری دینے آتا تو سلام کے بعد بھی مودب کھڑا رہتا۔ جب مولوی صاحب مذکور اس اعزازی شے کو تن سے جدا کر کے الگ رکھ دیتے تو بیچ کر گھنگو کرتا۔ غرض مولوی صاحب شہر کی ناک تھے۔

مولوی دہانچ الدین کے یہاں روزانہ شہر کے مشرقاء اور اہل علم جمع ہوا کرتے تھے۔ ان کا حلقہ اجاب ذی علم لوگوں سے پر تھا۔ جن میں سے چند کے اسمائے گرامی درج ذیل ہیں۔ مولانا کافی صاحب۔ مولوی سرفراز علی صاحب۔ سید اکبر علی صاحب سید گلزار علی صاحب اور مولوی وزیر علی صاحب۔

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں مولوی دہانچ الدین عرف منو نے ایک قائد کی حیثیت سے انتہائی سرگرمی سے کام کیا۔ اور متعلقہ اسکیم کے تحت پارٹیاں قائم کرنے کے لئے پوشیدہ طور پر بذات خود اور نمائندوں کے ذریعے سربراہ آدرہ لوگوں کو حصول آزادی کی اس تحریک

میں شرکت کی دعوت دیتے رہے۔ چند روز سا ان کو اس کا رخصت میں پیش پیش دیکھ کر ان کے ساتھ ہو گئے اور اس طرح ایک بڑی جماعت وجود میں آ گئی۔ لیکن نواب نجو خان جو شہر کے ایک بڑے رئیس تھے۔ آخری وقت تک تحریک میں شامل نہ ہوئے۔ اس وقت شہر کا جو اسٹریٹ میجر بیٹ جے جے کبیل تھا۔ مسٹر جان کرافٹ ولسن جج تھے۔ لارسی بی سائڈرس کلکٹر تھا۔ حکمران طبقہ ضلع مراد آباد کے لوگوں کے خیالات سے آگاہ ہو چکا تھا۔ انگریزی حکومت کے حالات روز بروز زبوں ہوتے جا رہے تھے۔ ۱۸۵۷ء کو جب میجر بیٹ ضلع مسٹر سی بی سائڈرس کو میرٹھ چھوڑنے کی ہندوستانی فوج کے باغی ہو جانے کی اطلاع ملی تو اس کے چلنے چھوٹ گئے اور انگریز عہدیداران و انتوں تلے انگلی دبا گئے۔ کلکٹر نے حالات کا اندازہ کرتے ہوئے ضلع کا انتظام مسٹر جان کرافٹ ولسن رجیمینٹ اور نہایت مستقل مزاج انگریز تھا) کے سپرد کر دیا اور یو۔ پی۔ مورقوں کو نواب نجو خان کی پتاہ میں اس لئے دیدیا کہ وہ اس تحریک سے علیحدہ تھے اور خود ہی اپنے ساتھیوں کے نئی تال کی جانب فرار ہو گیا۔

۱۹ مئی ۱۸۵۷ء کو مولوی دہانج الدین عرف مولوی متوکی قیادت میں ضبط و نظم کے ساتھ حریت نوازوں کا ایک جم غفیر جیلخانہ کی طرف گیا۔ یہوہ نے مولوی متو صاحب کا اشارہ پاتے ہی جیل خانہ پاش پاش کر دیا۔ قائد نے سب سے پہلے پرچم محمدی اہرایا اور تمام قیدیوں کو آزاد کر کے ان کے مورد و منش اور دیگر ضروریات اہم کا انتظام کیا۔ بعد ازاں ان کے حب خواہش جس نے اس جماعت میں شامل ہونا چاہا شامل کیا۔ اور باقی لوگوں کو زوردارہ دے کر خدا حافظ کہدیا۔ قائد نے شامل ہونے والے نئے لوگوں کا ایک جتھا بنا کر سید علی اکبر صاحب اور سید گلزار علی صاحب کی سپردگی میں اور دھکی سمت روانہ کر دیا۔ اس دوران میں جان کرافٹ ولسن حریت نوازوں کی مارچ کی خبر پاتے ہی بدپوش ہو گیا۔

مراد آباد کے جیل خانے ٹوٹنے کی خبر روہیلکھنڈ میں پھیلنے لگی جہاں یاروں کا سارا رعب و دبدب بے برج بہت ہو کر رہ گیا تھا۔ ان کی جس قدر بھی دہشت عوام کے دلوں پر طاری تھی بکسر غائب ہو گئی۔ روہیلکھنڈ کے صدر مقام بانس بریلی میں حافظ الملک نواب حافظ رحمت خاں کے پوتے نواب خاں بہادر خاں حکومت کی باگ ڈور اپنے ہاتھ میں لے چکے تھے۔

مراد آباد سے ایک وفد تقبہ اور بریلی بھیجا گیا۔ وفد کے صدر مولوی کفایت علی کافی تھے۔ جنہوں نے اپنے ذرائع انتہائی خوش اسلوبی، جو اندری، شجاعت اور دانشمندی سے سرانجام دیتے اور مراد آباد تشریف لے آئے۔

ریاست راجپور کی سرحد فضاؤں میں بھی حرارت آجکی تھی لیکن انقلاب کی مکمل تیاریوں کے لئے وہاں جانا امر محال تھا۔ ایسے میں کسی کی ہمت تھی جو خود کو بین بوجھ کر آگ کے کنویں میں جھونکتا۔ مگر فدائے قوم مولوی دہاج الدین عرف مولوی منوبی کی یہ قوم پروری حب الوطنی اور شجاعت تھی کہ سر ہتھیلی پر رکھ کر اپنے چند ساتھیوں میں جلسے کرتے۔ پمفلٹ پڑھ کر سناتے اور اس طرح اپنے وطن کے بہوتوں کو سیدار کر کے جنگ آزادی کی تحریک میں شمولیت کی دعوت دیتے۔

مرزا ناظم بخت کے بیٹے اور فرخ میر بادشاہ کے نواسے شہزادہ فیروز شاہ کا جب ورور مراد آباد ہوا تو شہر کے خواص و عوام سب ہی شاندار طریقے پر استقبالیہ ہوئے۔ مولوی دہاج الدین عرف مولوی منو۔ فیروز شاہ کے دست راست تھے۔ مولوی صاحب مذکور اور دیگر دو سائے شہر اس کی ہر قسم کی معاونت کرتے رہے۔ شہزادہ فیروز شاہ نے شہر کا گشت کیا اور فرزانہ دروسا کے یہاں بھی گیا جو جنگ آزادی میں شریک نہ تھے اور اپنے دروازے مقفل کر چکے تھے بالآخر فیروز شاہ نے نواب جو خان کا دروازہ بھی کھٹکھٹایا لیکن ہر دستہ کا جواب مکمل سکوت ہی رہا اور دیگر دو سائے شہر کی طرح جو خان کے کان پر جوں تک نہ ریگی شاہزادہ مایوس ہو کر ان کے در پر یہ الفاظ لکھ کر واپس ہو گیا۔

”نہ کھلاؤ دروازہ۔ مگر یاد رہے چچا کہ تم اہل بی موت مارے جاؤ گے کہ لوگ عبرت حاصل کریں گے۔ ہم تو جاتے ہیں۔“

مراد آباد میں فیروز شاہ اور اسکی ہمراہ فوج کا پڑاؤ اس باغ میں ہوا تھا جس باغ کی کوٹھی میں کبھی ننوں والا صاحب رہتا تھا مقام مذکور اس سرگ پر واقع ہے جو سرگ گل شہید کے برت خانے کے ٹکڑے سے بڑے اسٹیشن کو جاتی تھی۔

ریاست راجپور کے نواب نے قوم سے غداری کی اور انگریزوں کی ہر ممکن اور ہر طرح سے مدد کی۔ انگریزوں نے موقع کو غنیمت جان کر پورا پورا فائدہ اٹھایا۔ انگریزوں نے نواب رام پور کی کثیر فوج نے کہ مراد آباد پر چڑھائی شروع کر دی۔ شاہزادہ فیروز شاہ کی سرپرستی میں مولوی دہاج الدین عرف مولوی منو کے علم جہاد کے زیر سایہ مجاہدین جنگ آزادی نے نواب کی فوج اور انگریزوں سے خوب ڈٹ کر مقابلہ کیا۔ حتیٰ کہ بعض حواتین مردانہ لباس زیب تن کر کے میدان میں آئیں اور مخالفین کے دانت کھٹے کئے۔ لیکن حریت نوازوں کو تنگ ہوئی اور انگریز شہر پر قابض ہو گئے۔ شہزادہ فیروز شاہ سنبھل والی سرگ سے روانہ ہوا اور کندر کی

ہوتا ہوا قصبہ آؤلہ سے گزردہ بریلی جا پہنچا۔ اگرچہ انگریزوں نے اس کا بے حد تعاقب کیا۔ مگر
فیروز شاہ کی گرد کو بھی نہ پاسکے۔

شہر پر قبضہ کرتے ہی انگریز افسران نے ضلع کلکٹر سائڈرس کی نجو خاں کی پناہ میں دی
ہوئی عورتیں واپس لیں نواب نجو خاں اس تحریک آزادی میں شریک نہ ہونے کی وجہ سے قطعی محفوظ
تھے اور ان پر کوئی حوت نہیں آیا تھا لیکن یوتھین عورتیں واپس گئیں تو انھوں نے افسران سے نجو خاں
کی شکایات کیں جس کو انگریز افسران برداشت نہ کر سکے اور انھیں گرفتار کر کے ان پر مقدمہ چلایا
گیا اور چونے میں جھکوا کر ان کی لاش کو باقی کے پیر سے بندھوا کر کھینچا یا گیا اور انکی تمام جائداد
ضبط کر لی گئی۔

انگریزوں نے برسر اقتدار ہوتے ہی شیع حریت کے پروانوں کی ایک طویل فہرست بنائی
فہرست میں اصناف ہوتا رہتا تھا۔ گرفتاریاں شروع کر دی گئیں جہاں وطن کے لئے مزائے موت
کا حکم جاری ہونے لگا شہر کی مختلف سمتوں میں پھانسی گھر قائم کئے گئے۔ پھانسیوں کا مرکز
مرائے پختہ کے سنبھلی گیٹ کے متصل رکھا گیا۔ جاں نثار قوم کو آزادی سے پھانسیاں دی جانے
لگیں۔ حریت کے پروانوں کے لئے کوئی قانون اور انصاف نہ تھا جو شخص جس کا بھی نام لیتا اس
کو انتہائی بے رحمی سے پھانسی کے تختے پر چڑھا دیا جاتا اور پھانسی کے بعد انھیں وہیں دفن
دیا جاتا تھا۔ شہدائے ملت کی یاد میں ایک محلہ اب بھی آباد ہے جو محل شہید کے نام سے مشہور
و معروف ہے۔

ایک شخص نے جو مولوی وہاب الدین عرف مولوی متو کے دسترخوان کا بھاگڑا ملا بھی رہ
چکا تھا متعلقہ انگریز افسر کو مولوی صاحب مذکور کی تحریک آزادی کی مخبری کر دی اور گرفتار
کر اپنے کی حامی بھری اس افسر نے اسی وقت ایک رسالہ بھاگڑیلے کے ہمراہ مولوی صاحب کو
گرفتار کر دینے کے لئے بھیجا۔ یہ رسالہ المبارک کا مہینہ تھا اور عصر مغرب کے درمیان کا وقت
بھاگڑیلے نے ملازم کے ذریعے اپنی آمد کی اطلاع دی۔ مولوی صاحب ان دنوں انتہائی محتاط تھے
گھر آتے والے کا نام سنتے ہی ان کی احتیاط اور وقت کی نزاکت، نرم دلی منطوق اور ہمدردی
تھے وہ گئی اور انھوں نے فوراً ہی صدر دروازہ کھول دینے کا حکم صادر فرمایا دروازہ کھلتے
ہی بھاگڑیلے کے ساتھ فوجی رسالہ بھی دیوان خانہ میں داخل ہوا۔ اور آزادی سے آگے بڑھا۔
اس پر ایک نمک حلاط ملازم نے تیوری بدل کر مدافعت کی جبکو اسی وقت شہید کر دیا مولوی
صاحب نے اپنی بند وں جو قریب ہی بھری ہوئی رکھی تھیں اٹھائی لیکن معاً ان پر گولیاں برس پڑیں

اور انکی روح کلیہ پر حتی ہوئی نفس منصری سے عالم بقا کی طرف پرواز کر گئی۔ آقا اور سنانم کی لاش فوجی رسالہ اپنے ساتھ لے گیا اور انکی تمام آباؤی جائداد ضبط کر لی گئی۔

مولوی دہانت الدین عرف مولوی متوا اور ان کے ملازم دونوں شہدائی بختہ قبر میں خیلہ کے اندرون واقع محلہ کچہری سرائے نفل بندوں کی مسجد کے نزدیک کچہری روڈ کے متصل میدان میں نیم کے استجار کے سایہ میں موجود ہیں۔

خدا رحمت کندہ برائے عاشقانِ پاک طینت را

حوالہ جات

- ۱۔ تارک الزاد آباد، ص ۴۶ مفتی انسن خان، لہ آبادی
- ۲۔ غیر کے چند ملار، ص ۱۱۶ مفتی انعام اللہ شہابی
- ۳۔ تاریخ بیلوں، ص ۱۵۷ مصنف ذیل احمد مفتی بیلونی
- ۴۔ تاریخ بیلوں، ص ۱۵۸ سے ایضاً
- ۵۔ ہفت روزہ "دینار"، لاہور، ص ۵۸ بابت ماہ مئی ۱۹۵۷ء جنگ آزادی نمبر
- ۶۔ حضرت مولانا فقیر محمد صاحب جلی، حقائق الخلیفہ، ص ۴۸۲، مطبوعہ مطبع نامی نفل نول کشور لکھنؤ
- ۷۔ رسالہ معلم الاخلاق علی گڑھ، ص ۲۱، بابت ماہ اکتوبر ۱۹۵۷ء
- ۸۔ شیخ محمد اسماعیل بانی قی، نیل ونبہ لاہور، بابت مئی ۱۹۵۷ء جنگ آزادی نمبر
- ۹۔ روزنامہ "نیل ونبہ"، ص ۱۱، مطبوعہ دھلی
- ۱۰۔ مولانا فضل قیوم قادری صاحب "تاریخ شہر دہلی شریف"، ص ۱۳۱، مطبوعہ افضل المطابع دہلی شریف
- ۱۱۔ نفل مولانا محمد احسن صاحب قادری بیلونی، ماتہامہ طریقت دہلی اکبر الہست نمبر ۱۱۹، اپریل ۱۹۵۷ء
- ۱۲۔ تذکرہ منیر، ص ۱۱۹، مطبوعہ مظہر آباد
- ۱۳۔ مفتی انعام اللہ صاحب شہابی، غدر کے چند ملار، ص ۷۲، مطبوعہ دہلی شریف
- ۱۴۔ جناب منیر شوہ آبادی، ص ۱۱۷

باقی ۲۷

کتب خانوں، مدرسوں اور

خانقاہوں کی بربادی



پروفیسر محمد ایوب قادری کی زیر طبع
کتاب ”جنگ آزادی ۱۸۵۷ء سے ماخوذ



دہلی

مسلمانوں کی ساڑھے سات سو سالہ تہذیب کا قدیم مرکز تھا۔ اس سرزمین میں بڑے بڑے علماء و فضلاء پیدا ہوئے۔ بہت سے مدارس اور خانقاہیں قائم ہوئیں، علوم و فنون، تاریخ و ادب کا مرکز رہا۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد انگریزوں نے ہزاروں انسانوں کو بے دریغ قتل کیا اور ہزاروں عمارتوں کو ڈھایا۔ اور مہندم کیا۔ بہت سی درس گاہیں اور مدرسے ویران ہو کر رہ گئے۔ سینکڑوں علماء و فضلاء اور شعراء وادبا گولیوں کا نشانہ بنے۔ صہبا کی ویرانچہ کشمیر سے لے کر ان زمانہ ماسے گئے۔ بہت سے کتب خانے برباد ہوئے۔

سلاطین و مہلکی کے سینکڑوں درس کے ذخیرے اور علماء و قدیم کی کتابیں برباد ہو گئیں۔ شاہی قلعہ کے کتب خانے کی بربادی سب سے بڑا سانحہ ہے۔ یہ وہ کتب خانے تھے جس میں ہالیوں کے ذخائر تھے۔ جس میں ہالیوں کے حکم سے ترجمہ کی ہوئی اور جمع شدہ کتابیں تھیں۔ جس میں ہہا بگر کی معنی اور کاریگری کے نمونے تھے۔ غرض کہ یہ ایک بہت بڑا کتب خانہ تھا، بعض اوقات حضرت شاہ جہاں بھی قلعے سے کتابیں منگاتے تھے۔ اسی طرح میاں نذیر حسین قلعے کی کتابوں سے استفادہ کرتے تھے۔ یہ کتب خانہ ایسا مٹا کر نام و نشان نہ رہا۔

مفتی صدر الدین رحمۃ اللہ علیہ نامی گرامی عالم تھے۔ بہت سے علماء ان کے شاگرد تھے۔ مدرسہ دارالافتاء کو انہوں نے تونہ کیا۔ مفتی صاحب کے پاس ایک اچھا کتب خانہ تھا۔ سقوطِ دہلی کے بعد مفتی صاحب بھی گرفتار ہوئے، مقدمہ چلا، بڑی مشکل سے ادھی جان بچاؤ و اگر اشت ہوئی۔ لیکن کتب خانہ واپس نہ ہوا۔ لارڈ لارنس سے خاص طور سے اس سلسلے میں درخواست کی گئی۔

مؤلف حدائق حنفیہ رقمطراز ہیں:

حدائق حنفیہ ص ۲۸۲

۱۲۴۳ھ میں دہلی کے قلعہ میں آپ کو سخت زخم چوہہ پر لگا کہ تعلق روزگار بھی ہاتھ سے گیا۔ اور تمام جائیداد و املاک بھی جو تیس سال کی ملازمت میں پیدا کی تھی سرکار میں ضبط ہو گئی۔ بلکہ جہاد کے قعر کے اشتباہ میں چند ماہ تک نظر بند رہے۔ آخر کورہائی پاکر لاہور میں تشریف لائے۔ اور واسطے اپنے مکتب خانے مالینی تین لاکھ روپے کے جو دہلی کی لوٹ میں نیسلا ہو گیا تھا۔ حضور لاہور جان لارنس کے پاس تھے۔ اس وقت پنجاب کے چیف کمشنر تھے اور مولانا مددو کے دہلی میں مہربان رہ چکے تھے مطالبہ کیا لیکن چونکہ جاسنہ اور مشورہ کے نیسلام کا واپس ہونا معتذر تھا، اس لئے اپنے مطلب میں کامیاب نہ ہوئے۔

نواب ضیاء الدین احمد خاں نواب احمد بخش کے فرزند تھے۔ بواہر سے ان کے حصے کی رقم ملا کر تھی۔ اردو فارسی کے ادیب اور شاعر تھے، اردو میں نیز اور فارسی میں ریختان مخلص کرتے تھے۔ میرا یک کے بڑے عالم تھے۔ ان کے پاس ایک اچھا کتب خانہ تھا، وہ اپنی آمدنی کا بڑا حصہ کتابوں کی زاری پر صرف کرتے تھے۔ ہندوستان کی منیم تاریخ اہلیط نے آٹھ جلدوں میں لکھی ہے۔ نواب ضیاء الدین احمد کے کتب خانے سے اہلیط کو سب سے زیادہ مدد ملی۔ اس نے آٹھ سو تین جلدیں اس کا اعتراف بھی کیا ہے۔ نواب ضیاء الدین احمد مرزا غالب کی نظم و نثر کو خاص طور سے محفوظ رکھتے تھے۔ مرزا صاحب کو ایک خط میں لکھتے ہیں:

”میرا ایک سہی بھائی ہے۔ نواب ضیاء الدین خاں سیدہ اللہ تعالیٰ وہ میری نظم و نثر کو فراہم کرتا رہتا ہے۔ چنانچہ ”مجموعہ شرافت کلمات نظم اردو“ سب نسخے اس کے کتب خانے میں تھے، وہ کتب خانہ کہ ڈاکٹر عرص کر رہا ہوں میں ہزار روپے کی مالیت کا ہو گا۔ لٹ گیا ایک ورق نہیں رہا۔“
دلی کے ایک رئیس زادے حسین مرزا تھے جو حسام الدین حیدر خاں کے فرزند اور نواب ذوالفقار الدولہ جمع خاں کے نواسے تھے۔ مرزا غالب سے بڑے خاص تعلقات تھے بلکہ مثل ان کے عزیزوں کے تھے ان کا بڑا اچھا کتب خانہ تھا۔ وہ بھی بری طرح برباد ہو گیا۔ مرزا غالب لکھتے ہیں:

”بھائی ضیاء الدین صاحب اور ناصر حسین مرزا صاحب ہندی، فارسی، نظم و نثر کے مسودات جمعہ سے لے کر اپنے پاس جمع کر لیا کرتے تھے۔ سوچان دونوں گھروں پر جھاڑو بچھ گئی، نہ کتاب رہی نہ اسباب رہا۔“

لے یہ اقتباس ”مخطوط غالب“ مرتبہ نظام رسول تہرے ماخوذ ہے۔ یہ اقتباس مخطوط غالب مرتبہ نظام تہرے ماخوذ ہے۔

شیخ کلیم اللہ جہاں آبادی کا مقبرہ اجڑ گیا۔ ول کامل تھے۔ ان کی خانقاہوں میں دیگر خانقاہوں کی طرح کتب خانہ تھا۔ اس کے علاوہ شیخ کا کلام وغیرہ بھی تھا۔ جب بربادی ہوئی تو شیخ کے تبرکات اور کتب خانہ بھی برباد ہو گیا۔ مرزا غالب یکم دسمبر ۱۸۶۳ء کے ایک خط میں حکیم احمد حسن مودودی کو لکھتے ہیں۔

”شیخ کلیم اللہ جہاں آبادی کا مقبرہ اجڑ گیا۔ ایک اچھے گاؤں کی آبادی تھی، ان کے گاؤں کے لوگ تمام اس موضع میں سکونت پذیر تھے۔ وہاں کے رہنے والے کوئی سے بچ گئے ہوں گے تو خدا ہی جانتا ہے کہ کہاں ہوں گے۔ ان کے پاس شیخ کا کلام بھی تھا، کچھ تبرکات بھی تھے۔ اب لوگ نہیں ہیں۔ کس سے پوچھوں۔“

غرض یہ ان چند کتب خانوں کی نشان دہی ہو سکی۔ ورنہ بہت سے علمی ذخائر اور کتب نہ ابیلے برباد ہوئے کہ آج ان کی نشان دہی بھی مشکل ہے۔

ان کتب خانوں کے علاوہ بہت سے مدرسوں اور خانقاہوں کی ویرانی بھی ختم ہو گئے۔ ان میں سے دہلی کا بے خاص طور سے قابل ذکر ہے۔ اس کے علاوہ مفتی صدر الدین آزاد کے نامور سردار الباقی ختم ہوا۔ جس سے سینکڑوں نامور طالب علم فارغ ہو کر نکلتے تھے۔ ان کے علاوہ بزرگوں کے روحانی مرآۃ اور خانقاہیں بھی برباد ہو گئیں۔ کئی نامور بزرگ اور شراح مجاز کو ہجرت کر گئے۔ حضرت کلیم اللہ جہاں آبادی کی خانقاہ دہلی کی مشہور خانقاہ تھی۔ اس کی بربادی کا ذکر غالب کے خط میں اوپر کیا جا چکا ہے۔ اس کے علاوہ حضرت شاہ فرید الدین کا خاندان بری طرح برباد ہوا۔ حضرت کالے صاحب بغیرہ شاہ فرید الدین بادشاہ کے پیر تھے، ان کے ہزاروں عقیدت مند تھے۔ اس خاندان کے متعلق مرزا غالب حکیم احمد حسن مودودی کو لکھتے ہیں۔

”خود یہاں کالے صاحب مغفور کا گھر اس طرح تباہ ہوا۔ جیسے جھاڑو پھری۔ بوند کا پرزہ، سونے کا تار پشمینہ کا بال باقی نہ رہا۔“

یہاں کالے صاحب کے فرزند میان نظام الدین سخت شکلات میں مبتلا ہوئے اور غبروں

تک خطوط غالب جلد دوم۔ ص ۱۳۸۔

۱۔ خطوط غالب جلد دوم ص ۱۳۸ سے قیصر التواریخ جلد دوم ص ۶۰ سے قیصر التواریخ جلد دوم ص ۶۰

(از: عشرت رحمانی)

مرزا غالب کے دیوان خانے میں



بخت خان کے دہلی آنے کے بعد تنظیم، استقلال اور عزیمت کا زمانہ شروع ہو گیا تھا۔
جزیرہ اور بادشاہ سلامت کو بھی اطمینان ہوئے لگاتار۔ ۲۶ جون سے ۳ جولائی کے
 درمیان لڑائی کا اندور زیادہ چھٹے لگا تھا۔ لیکن پہلی اور دوسری جولائی کے درمیان روہیل کھنڈ کے شہر وک کی آمد
 آمد نے مجاہدین کے حق میں فتح کے دروازے کھول دیئے تھے۔ پہاڑی سبزی منڈی، باڑہ ہنسند، دائرہ وغیرہ کے
 مورچے زاد فوجوں نے قبضہ کر کے سنبھال لئے تھے۔ شرفائے شہر جن میں علماء، شعراء و ادبا شامل ہیں جب
 کہیں موقع پا کر مل بیٹھے ہیں۔ جنگ کے حالات اور ان پر برائے ذی کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ جب سے
 شہر کی تیغ شروع ہوئی ہے۔ دیر الملک، مرزا غالب اور ان کے مخصوص احباب امام بخش مہربانی، مفتی محمد الکر
 آزاد۔ قلاب مصطفیٰ خان شیعہ و مولانا فضل حق خیر آبادی دیگر حضرات مرزا غالب کے دیوان خانہ اور لڑنے
 شیعہ یا مولانا آزاد کے مکان پر اکثر اس قسم کی بزم آبیان کرتے نظر آتے ہیں۔ ایک دن مرزا غالب کے دیوان
 خانے میں بھفل آ رہا ہے۔ اور سب حضرات گفتگو میں مصروف ہیں۔ مولانا فضل حق بادشاہ کے ایروں
 دیکھتے رہے اور رائے زنی ہوتی رہی اسی دوران میں مولانا آزاد نے کہا۔
 دو مولانا بادشاہ سلامت کی طرح غریب میں ہیں مجھے تو مرزا الہی بخش اور منشی رجب علی کی طرف سے

شہید ندائید ہے

مولانا فضل حق نے۔ میں نے بھی عرض کیا۔ دربار کو تشہ ان دونوں دیکھ رہا ہوں۔ عجیب ہے۔

دونوں کچھ ایسی حرکتیں کرتے ہیں کہ عقل قاصر سے اور حضور بادشاہ سلامت اس قدر عظیم الطبع - راست باز اور خسیح جسم میں کہ اگر کوئی غیر خواہ دوست کسی مشرک کے ہاں میں اشارہ "شبہ ظاہری" کرتا ہے تو معذور اس اس کی طرف سے عفوئی نہ دیتے ہیں۔ اور خصوصاً ان دونوں کو تو بے حد مخلص اور غیر خواہ تصور کرتے ہیں۔ مرزا غالب راہ سرو کھینچ کر۔ صاحبو! اللہ ہی اللہ ہے۔ اس ہنگامہ کا راز سے ہم تو تنگ آ گئے۔ اس طرح کچھ رفتار کا بڑا ہوا۔ ہم نے اس کا کیا بگاڑا تھا۔ ملک و مال، جاہ و جلال کچھ نہیں رکھتے تھے۔ ایک سو گشت و نوشہ تھا۔ چند مفلس و بے لواء ایک جگہ فراہم ہو کر ہنس بول لیتے تھے۔

سو بھی نہ تو کوئی دم دیکھ سکا۔ تنگ اور تو بہان کچھ نہ تھا ایک مگر دیکھنا

بادشاہت نام کی ہے۔ کام کرنے والے اچھا بڑا ہو جیسے کرتے ہیں۔ اس مشربے دبا کو ہر طرح پریشان اور بزم کے جاتے ہیں۔ دیکھئے اب اس کا حشر کیا ہو۔ "حقیقت یہ کہ اگر دی مٹ گئی تو انسانیت برباد اور تہمتہ سیاہ ہو جائے گی۔"

نواب شیفہ۔ بہر حال ہم لوگ سوائے دعائے خیر اور کیا کر سکتے ہیں۔ زبانی باتوں کے سوا کیا چارہ ہے۔ سنا ہے جب سے جنرل بخت خاں نے شہر کا انتظام اور جنگ کا نقشہ سنبھالا ہے۔ آزاد نوخ کی فتح کی امید پر بندھنے لگی ہیں۔

مولانا فضل حق: "نواب صاحب موجودہ حالات بڑی حد تک غازیوں کے حق میں ہیں، خدا مشکل آسان کرے۔ اور ان فرنگیوں سے نجات بخٹے۔ جنرل بخت خاں کا بروقت آمد تو اس کی مصداق ہے کہ مر دے از غیب آید و کار بکند۔"

مولانا آزاد۔ "ہاں مولانا غضب کا شیر دل انسان ہے۔ فرہ اندام۔ دراز ذہن، متونمندا اور بلا کا جیالا۔ کافروں کو ہر ہر مورچہ پر مونی کی طرح کاٹ کے پھینک دیا ہے اسی بہادر نے۔"

صہبائی: "مجی ہاں کی دوز ہوئے صاحب عالم ملے تھے۔ سنا ہے تھے کہ ۹۰ بھولائی کو جنرل صاحب نے دس ہزار کی جمعیت کے ساتھ انگریزی فوج پر حملہ کیا اور تیس ہزار میدان ان سے پھین لیا۔ گھوڑے تھیار اور بہت سا سامان میدان جنگ سے ہاتھ آیا۔"

غالب: "میاں صہبائی ایک دوزم نے ہی تو بیان کیا تھا کہ یہ بخت خاں شہر میں کس طرح داخل ہوئے۔"

صہبائی: "قبلہ یہ واقعہ مجھے بھی راقم الدولہ کی زبانی معلوم ہوا۔ اپنا چشم دید حال سناتے تھے مگر معلوم ہوتا ہے یہ بھی غازیوں کے خلاف اور انگریزوں کے ہوا خواہ ہیں۔"

غالب: "ویراں بخت کو تو جالے دو۔ سب کو اپنی اپنی پڑی ہے اس وقت۔ انجام پر جو نظر ہے۔ واقعہ دلچسپ تھا۔"

آزادہ :- ” ذرا سنائیے نا۔“

صبا بی ” جی وہ کہتے تھے۔ جنرل بخت خاں جب دہلی میں داخل ہوا تو ہم اہل زاد کا کچھ پسند نہ کیا۔
 ”تین چالیس سواروں کی ساتھ تھیں اور کئی دیکھنے بھی لے کر آیا۔ سر پہ انگوٹھا لپٹا ہوا۔ جال کرے گلے
 میں پڑی ہوئی ہچھے حال کھلا کر بریلی والا جوتن وی تھا۔ بظاہر تو اس کا لباس گھاس کھدوں کا سا تھا۔
 میں تو سمجھا جیسے اور پورے سپاہی ہیں۔ یہ بھی کوئی سپاہی ہو گا۔ بادشاہ نے فرزند کا خطاب سن کیا۔“
 غالب :- ” بھئی راہ کیا خوب۔“

فصل حق :- جی ہاں نگاریاں درست ہے۔ حضور بادشاہ سلامت نے خطاب کے ردہ ایک
 بیش قیمت ڈھال اور تلوار بھی عزایت کی اور تارہ شہر میں منادی کرانی گئی کہ پلٹوں کے افسروں کو رہتیں
 سننے کے لئے جنرل کے پاس جانا چاہئے۔ انہوں نے اپنا فوجی دفتر علیحدہ قائم کیا ہے۔ اس کے منشی غیر ملکی
 مقرر ہوئے ہیں۔ ان کے ڈسپلن کی بدولت فوج میں برابر اضافہ ہو رہا ہے۔“
 آزادہ :- ” یہ تو قابل نیک ہے صاحب۔ حالت بہتر ہو جائیں گے۔ اسی لئے شہر کا انتشار اور فزع مری
 ختم ہو رہی ہے اور فوجی نظام بھی سہل ہو رہا ہے۔“

فصل حق :- ” ایک مولانا :- جنرل نے پچھلے دنوں کے حالات یہ کہے۔“

دو گونہ رنج و غراب است جان مجنوں را

ایک طرف شہر کا انتظام۔ دوسری طرف فوجی نظام۔ حاسدین دسار شہر پسند لوگوں کو تہمت
 کرنا اور پھر سب سے زیادہ مشکل کام شہزادہ معن کو رضامند رکھنا۔
 غالب :- ” یہ بیوں صاحب شہزادے کو کیا تکلیف ہے۔“

فصل حق :- ” مولانا اقتدار و اختیار پناہتے ہیں اور نا تجربہ کار ہیں۔ جنرل صاحب ہر طرف سے
 بہبودی کے خواہ ہیں۔ اس لئے شہزادہ سے ملتی رہتی ہے۔ جنرل صاحب کی شہزادہ جوان بخت سے
 خوب بنتی ہے۔ اسی بات پر دونوں بھائیوں کے درمیان بھی کچھ چپقلش ہوتے گئے۔“
 غالب :- ” تو یوں کیسے جوتیوں میں درپٹے لگی۔“

فصل حق :- ” جی ہاں! جوتن غریب کیونے سے کام نہیں کر سکتا ہے۔ حضور بادشاہ سلامت نے کئی
 اختیارات دیئے ہیں اور اس کی شجاعت و دیانت اور فرائض منصبی کی انجام دہی پر حضور کو کامل اعتبار ہے۔
 معلوم ہوتا ہے کہ شہزادہ مقلد کو کوئی یہ کوئی مقصد ہو گا تاہم۔ یہ بھی کوئی نرا شہ ہے۔ ورنہ مرنے والی
 شجیع، عقل مند جوان ہیں۔“

آزادہ :- ” یہ گمان درست معلوم ہوتا ہے مولانا۔ مرزا مقلد ذرا جو نیلے اور کوتاہ اندیش ہیں۔“

فصلِ حوتے۔ جی ہاں! برعکس اس کے جو ان بنتِ سلیم البلیغ، بُرد، راو بخیدہ فوجوان ہیں حالانکہ مرزا افضل سے کم عمر ہیں اور ملکہ زمینت محل کی ناز برداری شہزادہ منعل سے زیادہ ان پر ہے۔ تاہم فطری طور پر بہت سی خوبیوں کے مالک ہیں۔

خالصہ و صاحبو! مجھ کو تو فخر آتا ہے کہ وہی پر ایک نہجیں کو لشکر و کا حملہ ہے۔ پہلا باغیوں کا۔ اس میں اہل شہر کا اعتبار تھا۔ دوسرا خاکینوں کا۔ اس میں جان و مال و موس۔ مکان و زمین و آسمان و آتش و ہستی سراسر لٹ گئے۔ تیسرا کال کا۔ اس میں ہزاروں آدمی بھرتے ہوئے تھے۔

آزردہ! مرزا صاحب آپ بھی عام شہریوں کے عہد غازیوں کو باغی سمجھتے ہیں؟
 غالب۔ مولانا یہ اپنی اپنی تہمت ہے۔ گو کہ میں ذرا سے فرق سے اس لشکرِ عظیم کو دو گروہوں میں بانٹ کر تیار ہوں۔ ایک وہ جو واقعی ملک کے خیر خواہ ہیں اور غازی ہیں۔ اور دوسرے وہ جو ان کی آرمیں لوٹ مار کی لیے ہیں۔ یہ صرف باغی ہیں۔ اور چونکہ یہ جنگ خواہ کی نظر بیٹے اور مقصد کے تحت ہو ایک دوسرے کے خلاف دوسری قوت کی بغاوت ہے۔ اس لیے اس میں شریک ہونی والے نیک و بد سب باغی ہی کہلائیں گے۔ اور صاحب انگریز بہر حال انگریز ہے۔ نیکے انداز حکومت اور طرز جہاں بانی کی یاد دینا پڑتی ہے۔

آزردہ۔ ”مرزا صاحب۔ خدا خدا کیجئے۔ یہی تاویل آپ کی بجائے۔ کین آخری ارشاد قابلِ غور ہے۔“
 غالب۔ ”جی ہاں غور و فکر ہی کے لئے عرض کرتا ہوں صر
 صدائے عام ہے یاد ان حکمت و ان کے لئے

فصلِ حوتے۔ ”مرزا صاحب۔ آپ نے اس مسئلہ کے جملہ پہلوؤں پر غور نہیں کیا۔ یہ دینی جنگ ہے۔“
 غالب۔ ”مولانا غور بھی کروں تو کیا حاصل۔ مفتی صاحب کے متفقین ہیں۔ خدا خدا کروں۔“
 آپ فرماتے ہیں۔ ”دین دین کا نعرہ لگاؤں۔ یہ باغیوں کی صدا ہے اس لئے میں کچھ نہیں کہنا۔ ہاں آپ نے تو جہاد کے فتوے پر دستخط کر دیئے ہیں۔ خدا خیر کرے۔“
 مولانا آزردہ کچھ سوچنے لگے۔ سب حضرات مسکراتے لگے۔ مرزا صاحب نے اس بخیدہ بحث میں بھی بذراستی کچھ پہلو نکال لیا۔

مولانا افضل حق نے کہا ”خیر صاحب کچھ بھی ہو۔ ہم تو یہ سمجھتے ہیں کہ الحمد للہ اب حالات رو بہ اصلاح ہیں۔ اگر عقل و تدبیر سے کام لیا۔ جو سن بہت خاں کے نقشے کے مطابق کام ہوتا رہا اور نڈر و خلافت کی ویاہ پھیلی تو انشاء اللہ میدانِ مجاہدین کے ہاتھ میں ہے۔“
 مفتی آزردہ اور صاحبانی نے یک زبان سو کر کہا ”آمین ثم آمین۔“

اس کے بعد گفتگو کا پہلو بدل گیا۔ مولانا فضل حق نے مرزا غالب سے پوچھا۔ ”مرزا صاحب معاف کیجئے گا۔ اس بحث کے ہنگامہ میں مرزا یوسف کی مزاح پر سی کرنا بھول ہی گئے۔“
 غالب نے :- ”بحث کے ہنگامے میں نہیں بلکہ ہنگامے کی بحث میں“

مولانا فضل حق مکرائیئے اور پھر اپنے سوال کو دہرایا۔
 مرزا صاحب نے مضحمل انداز میں کہا۔ ”صاحب اس بگڑے مزاج کا حال ہی کیا۔ داغ داغ تیوی مضحمل۔ اس غم کے ہنگامے میں نہ علاج معقول ہو سکتا ہے۔ نہ مناسب غذا بہم پہنچتی ہے۔ ہوش میں آجاتا ہے تو وہاں ہی تباہی مچا ہے۔ زیارات دن بے ہوش پڑا رہتا ہے۔ کئی کئی روز اس ہنگامے کے راتے ہیں میں اس کی خبر تک نہ جاسکا۔“

مرزا صاحب محبوب بھائی کے در سے آبدیدہ ہو گئے سب خاموش، افسوس و ہمدردی کے کلمات کہنے اور صحبت کی دعا کرنے لگے۔ مرزا یوسف بیگ مرزا غالب کے چھوٹے بھائی ہیں۔ جو جوانی کے عالم میں مرض جنون میں مبتلا ہو کر ہوش و حواس کھو بیٹھے۔ سینکڑوں علاج ہوئے مگر ان سے نہ ہوا۔ مرزا صاحب کو ان سے عشق ہے اور وہ ان کے حال زار سے سخت دلچسپ ہیں۔ مرزا صاحب طبعہ مکان میں تھے تھے مگر مرزا غالب ان کے گرات تھے۔ اس ہنگامہ کے دوران مرزا صاحب بھائی اور ان کے بال بچوں کے خبر گیری نہ کر سکے۔ کچھ دیر بعد مولانا فضل حق وہاں سے چلے گئے۔ ان کے چلنے کے بعد مرزا صاحب اور دوسرے احباب حالات حاضرہ پر گفتگو کرتے رہے۔ مرزا صاحب نے صہبائی صاحب کی طرف مخاطب ہو کر کہا۔

”میاں صہبائی۔ یہ فساد ہمارے حق میں تو عذاب بن گیا ہے۔ خون کی کشیدہ ہو رہی ہے۔ دہلی عرق کی کشیدہ بند ہے۔ ولایتی خراب نایاب ہے۔ اگر کہیں سے مل جائے تو غم غلط کرنے کا سامان کریں۔ احباب مکرانے لگے۔ مرزا صاحب نے مولانا آرزوہ کی طرف دیکھ کر کہا۔
 ”مولانا معاف کیجئے۔ رنج و غم کی دوا کا ذکر کر رہا تھا۔ نتو سے سے ڈرتا ہوں۔ آپ دوستی کا حق بجا کر معاف بھی کر دیں گے۔ مگر آج کل بریلی کے مولویوں کی جماعت جگہ جگہ فتنے دیتی پھرتی ہے۔ ان سے بچنا دشوار ہو گا۔“

”آرزوہ۔“ مرزا صاحب۔ ایمان کی بات یہ ہے کہ مجاہد ملال کی اس جمعیت نے کارہائے غفلتی انجام دیے ہیں۔ انھیں معاملہ تو یہ ہے کہ ع
 گونم شکل و گونم شکل
 شیفہ :- ”انگریز کے دل سے پوچھیے۔ اس کے عیش و فراغت میں خلل انہیں لے ڈالے اور

ان کے مظالم کے خلاف بغاوت کے بانی بھی ہوئے۔
صہبائی۔ ”نواب صاحب داقم یہ ہے کہ انگریزوں کی مسلسل زیادتیوں اور ظلموں نے یہ دن دکھایا ہے اور

انگریزوں کی کبھی خود اس کی بانی ہے۔“
آزاد۔ ”اس میں کوئی شک نہیں۔ لارڈ ڈلہوزی کی انصافیوں اور بدعہدیوں نے ملک گیری
کی ہوس میں تمام ریاستوں کو آگے لے کر اودھ کی اتنی بڑی مملکت کو کبھی کے تخت ملا لینے سے یہ ثابت کر دیا کہ
وہ ہندوستان کی شہنشاہیت کے خواب کی تعبیر تلاش کر رہے ہیں۔“

صہبائی۔ ”یہ حقیقت ہے اور اس لئے اس جنگ کو منہ بانی بغاوت نہیں کہا جاسکتا۔ ملک کے تمام
باشندوں نے کیا کیا بے چینی کے خلاف آواز بلند کی ہے۔“

شیقہ۔ ”خدا انجام بخیر کرے۔ انگریز اس آسانی سے تو بھگتے والا نہیں۔“
آزاد۔ ”اندیشہ یہی ہے کہ جیسے کچھ ہندوستانی سپاہی انگریزی فوج میں شامل ہو گئے ہیں۔
کبھی ملے ولاغ میں انہیں ہمارے ہی بھائی زیادہ سے زیادہ امداد دینا شروع کریں۔ بندے نے تو اپنا
اقدام بھی حرم و احتیاط سے روا رکھا ہے۔“
شیقہ۔ ”اگر صرف انگریز کا مقابلہ ہی ہے تو ہندوستانی ہار نہیں سکتے۔ پھوٹ پڑ گئی تو حالات
بگڑ جائیں گے۔“

صہبائی۔ ”سنائے انگریز جاسوسوں نے عجیب طریقے ہندوستانیوں کو بہکانے، دغا لانے اور
پھوٹ پیدا کرنے کے اختیار کئے ہیں۔ ہمیں بدلہ ہندوستانی بن جاتے ہیں۔ ہماری فوجوں کو
بھی دھوکا دینے کی کوشش کرتے ہیں اور عام رعایا کو انگریزوں کے ساتھ ملانے کے لئے نئی سازشیں
کر رہے ہیں۔“

مرزا صاحب جو دیر سے خیالات میں کھوئے ہوئے خاموش بیٹھے تھے۔ یہ باتیں سن کر سچی نمک پڑے
اور بولے۔ ”مولانا ذرا احتیاط کیجئے۔ دیوار ہم گوش دارد۔ انگریزوں کی حکمت و تدبیر سے بے خبر نہیں کہ
کہ صہبائی اور شیقہ کے لباس میں بھی کوئی انگریز انہیں ہم سے ہم کلام ہو۔ اور ملک ہم اور آپ بغاوت
کے جرم میں پھانسی پر لٹکا دیئے جائیں۔“

سب خاموش ہو گئے اور تھوڑی دیر بعد یہ حضرات رخصت ہوئے۔
(منقول از سن ستاون۔ از عشرت رحمانی)

حوالہ جات

۱۔ داستان عدد از طبرہ دہلوی راقم الدولہ۔ ۲۔ ایضاً۔ ۳۔ غالب کار و زنا چم
۴۔ مراد گوروں سے ہے جن کی دردی خالی تھی۔



سید مصطفیٰ علی بریلوی

۱۸۵۷ء کے چند گہنامہ مجاہد

۱۸۵۷ء کی ناکام جنگ آزادی میں بے شمار افراد کام آئے۔ صرف دہلی میں ساڑھے ستائیس ہزار افراد بھانسی پا کر شہید ہوئے۔ انگریزوں نے اپنی ملکی مصالح کے تحت اس عظیم جدوجہد میں حصہ لینے والوں کے حالات پر دیدہ و دانستہ پردہ ڈال دیا۔ بصیر پاک دہند کی آزادی کے بعد قدرتی طور پر ۱۸۵۷ء کے موضوع پر بہت کام ہوا اور ہو رہا ہے۔ ذیل میں ہم اس قومی اہم کے چند گہنامہ گردار پیش کرتے ہیں۔ جن کا حال امداد صابری کی کتاب تاریخ مصافت اردو، ۱۹۵۷ء کے میوزیم "ایسٹ انڈین نیشنل گورنمنٹ ریکارڈز" بابت جنگ آزادی نیز پنجاب یونیورسٹی ریکارڈز اور دیگر ذرائع سے ماخوذ ہے۔

احمد خان کھل سابق ریاست بھادلوپور کے پاروریائے رادی کے دو بے کلمتے والا ایک سردار تھا۔ وہ اپنے قبیلے کا مرداد ہونے کے ساتھ ساتھ ایک روحانی شیوا بھی شمار کیا جاتا تھا۔ ۱۸۵۷ء کی جدوجہد آزادی کی خبریں سن کر انگریزوں نے بطور احتیاط اس جنگلاتی علاقے کے سادہ لوح لیکن پر جو سن مسلمان قبائل کے سرداروں کو جیل خانے میں لٹکا بند کر دیا۔ اتفاق سے درودہ جیل، احمد خان کا زمین لسان تھا کیونکہ اس نے ایک نازک وقت میں اس کی جان بچائی تھی۔ چنانچہ اس نازک موقع پر درودہ جیل نے شرافت کا ثبوت دیتے ہوئے قیدیوں پر خصوصی فوڑنات کا سلسلہ جاری کر دیا۔ یہ بات جب سردار کی ایک ٹرا اسٹنٹ کشر کو معلوم ہوئی تو داروغہ چارہ کی فوڑی ختم ہوئی۔

اسی دوران میں اگرچہ مجاہدین کے نمائندہ قبائل بھی پہنچے اور ان میں جہاد کی روح پھونک دی۔ انگریزوں کا اور تو کچھ بس نہ چلا انہوں نے نئے قیدیوں کا قتل عام کر ڈالا۔ ۱۲ ستمبر ۱۸۵۷ء کو احمد خان کھل نے طبر بن بن بوا دیا اور انگریزی چوکیوں پر حملہ کر کے ان کو تباہ و برباد کر دیا اور پورے علاقے پر اپنا کنٹرول کر لیا۔ انگریزوں کی خوشامی دیکھ کر ان کو کاسہ لیسان اڈی مل کے پناہ پر کھل قبیلے کے ایک سردار سر فراز خان کھل نے اپنے منہ پر سیاہی ملی اور ڈبر کے فرائض انجام دیئے۔ میان محمد شیعے نے اپنی کتاب ۱۸۵۷ء میں لکھا ہے کہ

کو دیکھا تھا۔ باغیوں کو غدر کرنے کی ترغیب دیتا تھا اور خود میں کا جھنڈا کھڑا کیا تھا اور جب رینڈی پر توپیں ملتی تھیں اس وقت سعادت علی خان موجود تھا اور جب کرنل پرپور صاحب نے توپوں پر حملہ کیا تو یہ شخص بھی زخمی ہوا تھا۔۔۔۔۔ مہاراجہ بلکر کے پاس جا کر عرض کیا کہ دیکھئے انگریزوں سے میں اس قدر زخمی ہوں کہ زخمی ہو گیا۔ ایک صاحب کو میں نے زخمی کیا اور دوسرے صاحب کو قتل کر دیا۔ اس نے بیوہ میں جک دیا تھا کہ جیل کا دروازہ کھول دیا جائے،

مقدمے کا نتیجہ خدا جانے کیا نکلا۔ اغلب ہے کہ سعادت علی خان اندرونی کو پھانسی نصیب ہوئی۔

یہ رام پور کے رہنے والے افغان النسل اور آزمودہ کار فوجیتھے۔ ابن جنرل نیاز محمد خاں کے تفصیلی حالات نہیں ملتے۔ البتہ نزع پور چھاؤنی پر یوب خان بہادر روہیل کی فوج کو ساتھ لے کر حملہ کرنے کے سلسلے میں ان کی خاص شہرت ہوئی۔ اس منصوبے میں ان کو اندرونی غداروں کی وجہ سے ناکامی ہوئی۔ ان کے مقدمے کی حسب ذیل روداد اور اخبار کے نالوں میں درج تھی۔ جو درج ذیل ہے۔

”اس کا مقدمہ عدالت ہائی کورٹ میں دائر ہے۔ شاہ جہاں پور کی عدالت سیشن سے اس شخص کی نسبت پھانسی کا حکم ہو چکا ہے۔ لیکن دفعہ ۲۸۰ ایکٹ نمبر ۵۸۷۲ء عدالت مذکور نے اس مقدمے کو دسے تجویز ہائی کورٹ کے بھیج دیا ہے۔ یہاں دائرہ صاحب اور رئیس صاحب ہر کار کی طرف سے یہ رکا رہیں۔ مدعا علیہ کی طرف سے انگلش صاحب پیرسٹر اور گاسیر صاحب، دس صاحب، میر غفور صاحب اور پنڈت اچودھیا ناتھ جو اب وہی کے لئے مقرر کئے گئے ہیں۔ بروقت پیشی کے بہت سے انگریز صاحبان کا بطور تماشا بیوں کےجوم تھا۔ مجلہ عدالت مدعا علیہ کے خلاف ایک عذریہ تھا کہ اس نے خان بہادر خان بریلی کے ذواب کے حکم سے سرکار انگریزی کی بات نہ کیا تھا اور اس وقت وہ رحمت ذواب رام پور تھا۔ وہ ریاست ایک ریاست خود مختار ہے۔ اس واسطے ایکٹ ۱۸۵۷ء کی پہلی دفعہ اس پر عائد نہیں ہوتی۔ دوسرا عذریہ تھا کہ حسب اشتہارات گورنمنٹ ایسے تمام نوٹوں کو وعدہ معافی کا دیا گیا تھا جو تھیں یا رکھ دیں۔ تیسرا عذریہ تھا کہ مدعا علیہ کو مکمل معطلہ کے مقابلے میں جنگ کرنے کے الزام کی بات شریکیت معافی منل چکا ہے اور وہ شاملی مسل ہے۔ چوتھا عذریہ تھا کہ اس پر الزام فلاں فلاں لے جائے میں اس لئے کہ یہ قانون اس وقت نافذ نہیں تھا۔ پانچواں عذریہ کہ الزام ناک کان کاٹنے اور لینے سے ۳ ہزار روپے بدایوں کے خیمے سے لگوا ہی۔۔۔۔۔ ثابت ہو چکا ہے مگر وہ انہما مسل سے نکال ڈالے گئے ہیں۔ چھٹا یہ کہ فلاں شخص کے قتل کے عوض ایک اور شخص سی۔۔۔۔۔ پھانسی پا چکا ہے۔ ساتواں عذریہ کہ فلاں شخص کے قتل کے الزام کی نسبت فیصلہ صاحب نزع خلاف شہادت ہے“

(بحوالہ تاریخ صحافت اردو از مولانا امداد صابری)

برہنہ فی حقیرہ ریڈر شائع شدہ یونیورسٹی جلیڈ اول (صفر ۲۵۸ ہجری قمری خاں

پیر علی خاں

جہڑ بہار کے سے میں تحریر ہے کہ

”بہار کے فسادات کا بہرہ ور ڈاکٹر دین کو گولی مارنے والا شخص۔ پیر علی خاں تھا۔ اس کی سزا اکثر نے اس امید پر ملتی تھی کہ وہ قیدی کے مزید معلومات حاصل ہو جائیں۔ لیکن وہ زندگی کے آخری مرحلے تک عدم تعاون برتنا رہا۔ چونکہ اس سے کچھ بھی حاصل نہ ہو سکا۔ اس لئے اسے بھی پھانسی چڑھا دیا گیا۔ اپنی عادات و عوار اور ظاہری شکل و صورت سے جیسا کہ کثرت نے بیان کیا ہے وہ ایک سفاک لیکن بہادر مذہبی جنونی شخص تھا۔ اس کے خطوط کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی کان پور کے نسیم الزماں سے خط و کتابت سقوطِ اودھ کے وقت سے مسلسل جاری تھی اور صاف معلوم ہوتا ہے کہ پٹنہ میں کچھ عرصے قبل ایک خبیث سازش ہوئی تھی جس پر عمل درآمد شمال مغرب کی ہدایت پر ہوتا۔“

حملہ کے علاقے کے صوبوں میں ۱۸۱۱ء جولائی کے دوران امن و امان قائم تھا۔ تقریباً ۸۰۰ یا ۱۰۰۰ ہوائی ایکسٹریکٹ فروشن کے مکان پر جمع ہوئے جس کا نام پیر علی خاں تھا اور پھر یہ غجربہ روں کی بندوبست کر چکے تھے اور اچلا گیا۔ جمع کے ساتھ دو بڑے بھندے تھے اور ایک بڑا ڈھول تھا۔ یہ لوگ مسلسل یا علی یا علی کا نعرہ لگا رہے تھے۔ پادری جس کو غالباً یہ مارا جاتا ہے تھے بچ گیا۔ جب یہ لوگ شہر کی حدوں سے باہر آئے تو مسلسل نعرے لگا کر لوگوں کو ساتھ دینے پر اکسائے تھے۔

ایک شخص تو زخمی ہو گیا تھا اس نے مصیقتِ حال کا اظہار کیا جس کے نتیجے میں فساد کو نپولے گرفتار کر لئے گئے۔ اس شخص نے بتایا کہ ایک سازش واقعی واقعہ قبل سے موجود تھی۔ متعلقہ لوگوں کو پابندی کے ساتھ پیسہ دیا گیا تھا کہ لوگوں کے جذبات مذہب اور شاہ دہلی کے واسطے اڑنے کے لئے ابھاریں۔ پیر علی خاں کے مکان سے جو خطوط ملے ان سے برطانوی حکومت کا تختہ الٹ کر سناٹوں کی حاکمیت قائم کرنے کی ایک جامع سازش کا سراغ ملا۔ پیر علی خاں کا ایک قول کسی جگہ میسر مطالعے میں آیا ہے کہ متصدق کی خاطر بیس بول کر جان سے دینا بھی بعض وقت ضروری اور کامیابی کی بنیاد بنتا ہے۔

جہڑ محمود خاں مشہور جنگ یانی پت ۱۷۶۱ء کے بہادر امیر الامار نواب علی خاں کے پر پوتے اور نایاب کے بدنام بہر نواب غلام قادر خاں کے حقیقی بھتیجے تھے۔

جہڑ محمود خاں

خاندانی وجاہت کے علاوہ جذبہ اسلامی اور دردمندی سے سرشار تھے۔ ان کے والد کا نام نواب معین الدین خاں عرف بھنبو خاں تھا۔ انہوں نے لال قلعہ کے حادثہ فاسدہ اور اپنے خاندان و علاقے کی بربادی کے بعد گورنمنٹ کے علاقے پر قبضہ کر کے ایک ماضی حکومت قائم کر لی تھی۔ انگریزوں نے نواب کو مختلف طریقوں سے علاقے کے بدلے پیش کر کے بریلی مقیم ہونے پر مجبور کر دیا۔

مولانا محمد علی جوہر کے مراد اعلیٰ حین خاں نواب معین الدین خاں کی سرکار میں مدار اہتمام تھے۔ نواب کے

انتقال کے بعد ان کے دو بچے صاحبزادوں محمود خاں اور جلال الدین خاں کی نشین بجال نہیں کی گئی۔ اس
 سلسلے میں طرح طرح سے توہین کی گئی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ یہ دونوں بھائی اندر ہی اندر انگریزوں کے خلاف ہوسے لگے۔
 تاریخ کا ملان رام پور ازا احمد علی خاں شوق رام پور میں ان واقعات کی تفصیلات موجود ہیں۔ ۱۵۷۰ھ میں
 یہ لاواہل پڑا۔ چنانچہ سرسید احمد خاں جو انگریزوں کے ساتھ تھے جہل محمود خاں کے سمت خلاف
 ہو گئے اور انہوں نے اپنی کتاب ”تاریخ سرکشی مجبور“ میں نواب کو ”نامحور خاں“ کے نام سے یاد کیا ہے۔
 ضلع بنہور میں نواب اور انگریزوں کے جو تعلق تھے ہے۔ ہندو پتھر لڑوں اور نواب رام پور کی خدائیوں کی وجہ
 نواب کو شکست ہو گئی۔ جلال الدین خاں کو بھی کسی نے دی گئی۔ نواب محمود خاں گرفتار ہوئے اور بچا
 قید قید حیات سے نجات پائی۔

بانی دیوبند و تاسیس نانوتوی کی کتاب

محمد رفیع

تنقید سے جائزہ

خاتم النبیین کی صحیحہ تفسیر

التبشیر برد التحذیر

غزالی زماں علامہ یہ احمد شاہ صاحب کاظمی مدظلہ

آفسٹ کے حسین و جمیل طباعت

مکتبہ فریدیہ، جناح روڈ ساہیوالہ

قیمت دو روپے پونہر ہے علاوہ معقول مالیات

ملنے پتہ

استقامت

منکلیں عزم کے اعجاز سے حل ہوتی ہیں خوشنشین قلب سے دامن الم دھوتی ہیں
خوش دلی دیکھیں گی وہ آنکھیں جراب رتی ہیں اٹک جو دردِ اخوت کے ہیں وہ موتی ہیں
جنت مردے بر کام سنور جاتا ہے
استقامت ہو تو فرعون بھی خم کساتا ہے
بلا اک کام کا انسان اٹھاتے ہیں اگر الی دانش ہوں تو انجام پہ لکھتے ہیں نظر
اٹک میدان میں وہ کھول نہیں دیتے کمر بوسانی کے لئے ہوتے ہیں سب سینہ سپر
پچھے ہٹتے ہی نہیں مزدور کہلاتے ہیں
تنگ بڑھ بڑھ کے وہ مردانگی دکھاتے ہیں
عزم و بہمت ہو تو امدادِ خدا ہوتی ہے جو شکر کردار ہو تو دور بلا ہوتی ہے
یک دلی دردِ جماعت کی دوا ہوتی ہے نچ مندی ہے جو آپس میں وفا ہوتی ہے
کر کے جو عہد وفا بعد میں پھر جاتے ہیں
وہ فرازِ شرفِ ذلت سے گر جاتے ہیں
خام جو بہت مردانہ میں رہ جاتا ہے سامنے مردوں کے نامرد ہی کہلاتا ہے
صنفِ نازک کی طرح رزم سے گھبراتا ہے نوکِ ذلت و رسوائی و غم کھاتا ہے
اہلِ عزت سے نظروں سے گرا دیتے ہیں
بزمِ توقیر و شرافت سے اٹھا دیتے ہیں
بدگھر میں جو زبان دے کے مکر جاتے ہیں چھوٹے برتن کی طرح جلد ہی بھر جاتے ہیں
ناخلف باہم ترقی سے اتر جاتے ہیں وہ شریعوں کے ساتھ زندہ ہی مر جاتے ہیں
اے خدا مردِ زبان دے کے بدلتا ہی نہیں
اور بدعہد کہیں گر کے سنبھلتا ہی نہیں

ہنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے لرزہ خیز واقعات انگریز مظالم کی خوبچکان داستان

الثورة الهندية باغی ہندوستان

تاریخ تناولیاں تناولیاں
کے غور مجاہدین کا تذکرہ اور سید احمد بریلوی
کا تحریک کا مستند مآخذ سرسید احمد نظر عام پر
قیمت غیر مجلد ۲ روپے دھند ۴/۱۲ روپے

تصنیف: بطل حریت علامہ فضل حق خیر آبادی •۔ ترجمہ و تقدیم: عبدالشاید خاں شروانی
تعارف: •۔ ابوالکلام آزاد

- ★ شہیدانڈیمان علامہ فضل حق خیر آبادی اور متعدد صاحبان فضل و کمال کے تفصیلی حالات۔
- ★ الثورة الهندية اور قصائد قتلة الهند ایسے علم و ادب کے گرانمایہ جواہر ہے۔
- ★ مفید اضافوں اور قیمتی حواشی کے ساتھ۔

طباعت آفسٹ۔ حسین گردپوشن، قیمت ۱۳/۵۰ روپے

دیگر مطبوعات

- سیف الجبار ۲/۵۰ - التيرة الوضیة ۲/۰۰ - تذکرہ علمائے اہلسنت لاہور ۱۸/۰۰
- یاد اعلیٰ حضرت ۲/۰۰ - الحجۃ القاخہ ۱/۰۰ - آزادی کا ان کی کہانی ۶/۵۰ - تاریخ تنا ۳/۰۰
- ایزان الاجر ۴۵/۰ - ذکر بالجبر ۲/۲۵ - شرح کریا ۳/۰۰ - غایتہ التحقیق ۱/۰۰ - توضیح البیان ۶/۰۰
- ۶ روپے - کریا و نام حق محشی ۲/۰۰ - زاد القسط والوہاب ۹/۰۰ - باغ فردوس زدوم ۲/۲۵
- الکافی شرح الیساغوجی ۱/۰۰ - محو کوڑ ۱/۲۰ - اوراق غم ۱۸/۰۰ - حاشیہ مولانا احمد بن رحمہ اللہ ۳/۰۰
- میلاد النبی ۳/۰۰ - کشف المحجوب ۱۸/۰۰ - لمعات شمسیہ بر خاندانہ کبیرہ ۵/۰۰ - تسکین الخواطر ۶/۰۰
- حوائی بخشش ۵/۰ - مرثیہ عیانی ۴۵/۰ - رکن دین ۶/۰۰ - ہمارا اسلام کمال ۵/۲۵

علمائے اہلسنت کی دیگر تصانیف بارعایت طلب فرمائیے

مکتبہ قادریہ، جامعہ نظامیہ رضویہ
ابندرون نوہاری دروازہ - لاہور

عقیدت بحضور ریل لمجاہد لانا شاہ احمد شاہ صاحب مدنی علیہ الرحمۃ



پیچہ عشق و محبت تارشی قوم و وطن
 شہرِ حرار کا وہ رہنمائے اولیں
 خوب دی دادِ شجاعت کا رزاقِ عشق میں
 گونجتا تھا اس طرح میدانِ حربِ قرب میں
 برقی و شہیدانِ طبع، شعلہ جو آرزو
 جس نے سب کچھ راہِ آزادی میں تران کر دیا
 جس کی تقریروں نے پیدا کر دیا جوشِ جہاد
 جس نے گوروں کی سیاری کو نمایاں کر دیا
 جس سے باطل کے بہادر کو مارتے رہے
 سیدِ قربان و مجاہدِ قلندر کے طفیل
 جس نے قظروں سے لیا تھا کام و جیل کا

احمد شاہ فخر خاندانِ بوالحسن
 آتشِ کمزور جس پر بن گئی رستگِ چین
 بزرگِ اللہ سے امیرِ حریتِ فخرِ وطن
 قلعہ خیر میں جیسے لغزِ خیر شکن
 خرمنِ افروز پر ہر دم رہا جو شعلہ زن
 وہ علمبردارِ آزادی وہ مسیحا
 جس کی بے باکانہ یلغاروں سے جابِ وطن
 چرخِ اطاعت جس کی ضربت سے تباہِ یسین
 کاپ کا پتھر تھے جس سے بندگانِ ابرمن
 جس نے پھونکا صویرِ آزادی پر آہنگِ وطن
 جس نے ذروں کو بنا ڈالا فریخِ انجمن

خالد و طارق کا ثانی منطہ حیدر تھا وہ
 ہند میں مروجِ جہاد و زہد کا پیہر تھا وہ



انگریزوں کے چند پشتینی وفادار

(اسد نظامت)

تاریخ و اس طبقہ حضرات سے ایسے اشخاص کہ جنہوں نے ایسٹ انڈیا کی امائر کو مستحکم کیا یہ بات
فحی نہیں کہ کچھ ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں جن کا عمر ہر شیعہ نسبت یہ رہا کہ تحریک آزادی کے والد
شہیدانی حضرات پر کفر و شک و بدعات کے توہے مان کر کے انگریزوں کی بالواسطہ یا بلا
واسطہ چالوسی و امانت کریں اور خود کو انگریزوں کا پیشینہ پوفا دار ثابت کریں ایسے اشخاص کو
موجودہ دور کے نام بہادر مومنین امیر المجاہدین امیر الشہداء کے نام سے ملقب کر کے ان کی سید
کاریوں کو لٹاخی جوابات کے ذریعہ موجودہ نسل سے پوشیدہ رکھنا چاہتے ہیں تاکہ قوم ان کی
یاد اعمالیوں و سید کاریوں کو بیکسر فراموش کر کے خوشنما ہنرے ناموں سے انہیں یاد کرے۔
مگر ان خود ساختہ لوگوں کے کرداروں سے بخوبی واقف جب تک آئینہ مصفا بل قلم
موجود ہے اسی وقت تک یہ جانبدار مورخ ہرگز ہرگز اپنے ان مقاصد میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔
نمودت انگریزوں کے پیشینہ پوفا داروں کی برطانوی حکام سے بیگنی و فاداری کا تذکرہ کردار
کے قلم سے اعترافات کی صورت میں کیا جاتا ہے۔

”مولوی محمد اسماعیل دہلوی

ابن مومن عبد الغنی رحیمی خاندان کے مشہور خاں دے سے تعلق رکھتے تھے چونکہ حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی علیہ الرحمۃ کا مشہورہ آفاق تذکرہ زبانِ روزِ ملاحق تھا اس لئے انگریزوں نے مشرقی بنگال پر اپنا تسلط جمانے کے بعد اپنی لٹرائٹ نشروں سے دہلی کے پایۂ تخت پر ہونے لگی کا نشانہ بنانے کے لئے چند ایک مولویوں کو زورِ خسیہ غلام بنا کر مسلمانوں میں تشہیر و انتشار پیدا کیا اور صحیح العقیدہ مسلمانوں پر کافر مشرک، بدعتی کے الزام لگا کر انگریزوں سے عدمِ اجتہاد کا فتویٰ دے کر ان کی عیارانہ چالوں کو کامیاب بنانے میں اپنی ہر ممکن کوششیں کیں ان ہی میں مولوی شاہ محمد اسماعیل دہلوی بھی شامل ہیں چنانچہ موصوف کا اعتراف ملاحظہ ہو۔

”کشمے میں جب مولانا اسماعیل نے جہاد کا وعظ فرمایا شروع کیا اور سکھوں کے مظالم کی کیفیت پیش کی تو ایک شخص نے دریافت کیا، آپ انگریزوں پر جہاد کا فتویٰ کیوں نہیں دیتے۔ آپ نے جواب دیا ان پر جہاد کرنا کسی طرح واجب نہیں ہے، ایک توان کی رعیت ہیں، دوسرے ہمارے مذہبی ارکان اور اگر نے میں ذرا بھی دست اندازی نہیں کرتے۔

نہیں ان کی حکومت میں ہر طرح آزادی ہے بلکہ ان پر کوئی حملہ اور ہتھیار مسلمانوں پر فرعن ہے کہ وہ اس سے لڑیں اور اپنی گورنمنٹ پر آبرغ نہ آنے دیں۔“

مولوی محمد اسماعیل دہلوی کے اس واضح اعتراف کے بعد مولوی صاحب کی انگریز پرستی میں کمی قہر کی کوئی شبہ باقی نہیں رہ جاتا۔

اب اسماعیل دہلوی کے مرشد سید احمد صاحب بخوی کی سید احمد بخوی صاحب | انگریز پرستی ملاحظہ ہو۔

”اس سوانح اور محکوبات متلکہ سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ سید صاحب کا سرکارِ انگریز سے جہاد کرنے کا ہرگز ارادہ نہ تھا وہ اس آزاد مملداری کو اپنی ہی مملداری سمجھتے تھے۔ اور اس میں شک نہیں کہ اگر سرکارِ انگریزی اس وقت سید صاحب کے خلاف ہوتی تو ہندوستان سے سید صاحب کو کچھ مدد نہ پہنچتی۔ مگر سرکارِ انگریزی اس وقت دل سے چاہتی تھی کہ سکھوں کا زور کم ہو۔“

سید احمد صاحب بخوی کا اعتراف انگریز پرستی ایسا بین ثبوت ہے کہ جن سے سوانح احمدی ذاریع عجیبہ اور دیگر متعدد کتابیں پڑھیں اور ان کتابوں کا یہ نوک بزنز انکار نہیں کر سکتے۔

فیصلہ مقلدین کے مشہور مرثیہ مولوی سید ندیم حسین دہلوی کہ جن سید نذر حسین دہلوی | کا تعلق نظر شروع ہی سے یہاں کہ انگریزوں کی ہی بھر کر توشا

کر دے۔ انگریزوں کے مخالفوں پر بھی کھول کر سب دھسم کر دے۔ لکھتے ہیں :-
 "انگریز گورنمنٹ ہندوستان میں ہم مسلمانوں کے لئے خدا کی رحمت ہے۔ صاحب الہیات
 بعد الہیات نے سید زبیر حسین کی انگریز پرستی کے متعدد حوالہ جات دیئے ہیں۔

نواب صدیق حسن خان بھوپالوی کی زندگی برطانوی
 استعمار کی حمایت اور سنی مسلمانوں کو کافر بنانے
 میں ہی گزری نواب صاحب کی برطانیہ پرستی ملاحظہ ہو۔

"خود بابا یں سدکار بزمہ مشقت پری از سر با اسلام برستہ اندر آئین
 ہیں با یقین می توان گفت کہ امروز در مملکت ہند از کلکتہ تا پیشاور و دکن گجرات، سندھ
 و دکن مشرق بلکہ در چھار دنگ این اقلیم کسی نیا شد کہ معتقد جواز جہاد و قتال باد دست
 برنش خود بدو دیر اگر شد و طایں عمل نکیر دریں وقت دریں کشور معقود است لکے
 گو یا کہ نواب صاحب کے نزدیک برطانوی حکومت غریب پرور اور در محل حق اور انگریزوں
 کے خلاف جہاد کا حرام ہی ٹھہرا۔

نیز نواب صاحب کی دوبارہ برطانیہ پرستی ترجمان و بابیہ، تاج مکتب، تارخ ملکہ بھوپال
 تاریخ سنوز، اقبال المن، ماثر صدیق، وغیرہ کو ملاحظہ فرمائیں۔

مرزا غلام احمد دایانی کے رفیق اول مولوی
 محمد حسین بٹالوی کی برطانیہ پرستی

برطانوی ماسٹیر برمادی کے نشے میں سرشار ہو کر "لاقتصادی مسائل" ایچ او نامی کتاب لکھی اور
 وہ بڑے برطانوی استعمار کو شہوہ کرنے کی غرض سے ایک ماہانہ رسالہ "اشاعت السنہ"
 کا اجراء کیا جس میں مجاہدین آزادی پر پھبتیاں چسپاں کرتے ہوئے لکھا ہے۔

"بعض سمدھی نادان ناواقف از احکام اسلام و قرآن تن تنہا ایک میرا لاجریاستو
 باندہ کر نازی یا شہید ہونے کی نیت سے چل پڑتے ہیں اور کسی یکمپ یا چھاؤنی انگریزی میں
 پیسہ کر کسی افسر یا فوجی ملازم کو مار ڈالتے ہیں پھر اس کی سزا میں پھانسی پاتے ہیں اور یہ بھی
 خدا و بقاوت اور خدا ہے۔

ایسی صورتوں سے اپنی جان کو ہلاک کرنا حرام موت مرنا ہے اور ہمیشہ کی خوشیوں سے
 محروم رہنا اور ایسے فسادوں کو جہاد سمجھنا اور اس میں شہادت کی ہوس کرنا سراسر حماقت
 و حماقت ہے۔"

کتاب مذکور کے اندر ادبی مقدمات ایسی عبارات موجود ہیں جن سے یہ بات مندرجہ بالا ہے کہ غیر مقلدین
روایہ کو غیر یوں نے محض اس لئے حیدر کیا کہ ہماری حکومت مستحکم ہو اور مجاہدین آزادی کی کاوشیں
بالکل اوجڑ کر رہ جائیں۔

مولوی رشید احمد گنگوہی کی انگریز پرستی
مذکورہ رشید احمد گنگوہی کی برطانیہ پرستی کے
تذکرے خود ان کے مرید مولوی ماسق الہی
میر جٹ نے قلم بند کئے ہیں۔ گنگوہی صاحب کی برطانیہ پرستی ملاحظہ ہو۔

جن کے سہ وں پر موت کیل رہی تھی انہوں نے کمپنی کے امن و عافیت کا ذبانہ قدر کی نظر
سے نہ دیکھا اور اپنی معمول گورنمنٹ کے سامنے بغاوت کا علم قائم کیا۔

رشید احمد گنگوہی صاحب کے ان اعتراف فرنگی نوازی کے بعد غلام رسول بھر محمد میان دہلوی اور
غلیل احمد صاحب منگھوروی کی نہایت طور پر تاویل اور یادہ گویاں کوئی وقت نہیں رکھتیں مگر حیف ہے
کہ ان اعترافات کے باوجود بھی موجودہ دور کے بعض مورخین نے گنگوہی صاحب کی برطانیہ پرستی
سے مرعہ اٹکا دیا ہے۔

مولوی غلیل احمد انبھوی جنہوں نے برائین قلم لکھ کر حضرت اکرم صلی اللہ
مولوی غلیل احمد انبھوی علیہ السلام کی شان میں بدترین گستاخی کرنے کا ارتکاب کیا ہے نے
فرنگی دہم کی حمایت کی یا پرست۔ دیکھیں انبھوی صاحب کے تعلق ماسق الہی میر جٹ کا بیان
ملاحظہ ہو۔

آپ محمد غنی آدمی ہیں اور بخدا پلانتے میں اچھے انبھوی صاحب کو ماسق الہی صاحب میر جٹ نے
نے سہ وں پر تودہ العلماء تاج المحدثین زبدۃ الفقہاء سراج المناظرین: الامام الہما جیسے خطابات
سے موسوم کیا ہے۔ لیکن برطانیہ نوازی کا اعتراف میر جٹ صاحب کو بھی کرنا پڑا۔

کاتب کثیرہ کے مصنف مذہب احمد دہلوی نے
دینی مذہب احمد دہلوی کی برطانیہ نوازی اپنی تمام عمر برطانیہ کی حاشیہ برداری میں
سبر کردی اور اپنی علمی صلاحیتوں کو اپنی اوقعتی پر قربان کر دیا کرتے ہیں۔

گورنمنٹ اور رعایا میں جو تعلق ہے وہ ایسا ہے کہ گورنمنٹ پر مہربان ہے اور رعایا اولاد،
گورنمنٹ حبیب ہے رعایا مرعوب یا گورنمنٹ استاد شفیق ہے، اور رعایا شاگرد ہے۔
میر جٹ نے مذہب احمد صاحب علیہ السلام کی نظر انگریز پرستی اور مجاہدین آزادی پر پھینکنے کے سوا کچھ اور نہ تھا

سید احمد خاں علی گڑھی کے
الطاف حسین حالی صاحب کی برطانیہ ماشیہ برداری
دریوزہ کرنے برطانوی حکام کی تائید برداری کرنے میں دو مہرے اپنے ہم نواؤں سے ہر ممکن بیعت
ماسل کرنے کی جو ہر چند کرشمہ کی وہ کسی حد تک اپنے مقاصد میں کامیاب رہا ہے

مشرق و ہواہل مشرق اب دن پھرے ہلے مغرب سے سونے مشرق آیا ہے مہر تاباں
گلن اپنے لینے آیا خبر کہاں سے ہے ایسے گل بان پر گلہ کی جاں قرباں
ہندوستان بھی تجھے کچھ آجکل نہیں کر لے معدن بزرگی لے خاک انگلستان
تیرے نصیب کیا پوچھا ہے ایسکں نہ بھی ان دنوں ہے قسمت یہ اپنی نازاں
ہمان ہے آج اس کا شاء و فی عہد روئے زمین کے سلطان جیسے ہوئے ہیں جہاں

برطانوی دیوار کے دیواری خوشامدی لوگوں نے، ہاؤز و اماںز طود پر مآلی جیسے طرز اور شاطرین
نے دیڑ جیسے برطانوی شاہزادے کو تلے معدن بزرگی لے خاک انگلستان "قراردے کو مسلمانوں
کے خلاف معاندانہ سازشوں کے جرم کا ارتکب کیا ہے۔

محمد شبلی ندوی کا برطانوی حکام سے تعلق
محمد شبلی ندوی حضرت علامہ ارشاد حسین
صاحب رامپوری علیہ الرحمۃ کے
شاگرد تھے۔ مگر جب ندوی صاحب پر یہ زیر پرستی کا نثر سرزور ہوا تو ندوی صاحب اپنے استاد
مستند پر الزام اڑی کرنے سے باز نہ رہے۔ چنانچہ لکھ گئے یہ
علامہ مرحوم کو بھی نہ برحق کی حمایت میں بہت غلو تھا۔
اپنے استاد محترم پر نقد منفی کی تعلیم پرستی کا الزام لگا کر ندوی صاحب نے کوئی دینی خدمات سرانجام
نہیں دی بلکہ استاد کو ملعون کر کے انگریزوں کا نگاہ زور دینا میں اپنی جیس سائی کر کے اپنی نکل
طالی کا ثبوت دیا۔

چنانچہ ندوی صاحب انگریز پرستی ملاحظہ ہو۔
"میں مدت العمر سبھی انگریزی گورنمنٹ کا بدخواہ نہیں رہا ہوں۔ ہم مسلمانوں پر انگریزی
حکومت کی اطاعت و وفاداری منہ ہی فرماتے ہیں۔
گویا کہ شبلی ندوی کے نزدیک انگریز پرستی فرض مین کے برابری تھی کہ جسے نظر انداز کر دینا شرک و
کفریات کے برابر تھا۔

مولوی اشرف علی صاحب تھانوی اور انگریز
رسالت میں اس قدر بدنام ہوئے
کہ جس سے باعقبات خود ان کے ہم عقائد بھی متنفذ و نالایق ہیں۔

تھانوی صاحب کو بقول صاحب مکالمۃ الصدرین: ہمارے مولانا اشرف علی تھانوی
صاحب کو انگریزوں کی طرف سے بچہ سوردے مابانہ وظیفہ منقلب ہے۔ ایک اور حالہ ملاحظہ فرمائیے
”چنانچہ مگر نے حضرت تھانوی سے استفسار کیا کہ تباہی کے مسلمان انگریزوں سے مقابلہ کرتے ہیں
اور اپنے بے سرو سامانی کی وجہ سے موت کا شکار ہو جاتے ہیں اور بہت بھاری نقصان اٹھاتے
ہیں تو اس حالت میں انگریزوں سے لڑنا جائز ہے یا نہیں؟“

استفسار کے مطابق جواب میں تحریر فرمایا گیا۔
”ایسے رسالت میں ان کو انگریزوں سے مقابلہ کرنا اور لڑنا جائز نہیں۔“ انگریزی مجدد
کے نزدیک تو انگریزوں مقابلہ کرنا اور لڑنا جائز نہیں۔ مگر مسلمانوں کے خلاف سب دشمن کرنا
اور اپنا کلمہ لا الہ الا اللہ اشرف علی رسول اللہ، پڑھنا اور خود کو نبوت کے مقام پر تصور کرنا
کس قدر بڑبڑ اور گناہ ہے؟“

جامعی شہر پوری کی برطانیہ پرستی
شرقیہ شریف کے مسٹر حسن علی جامی نے اپنی کتاب
کے اندر اس بات کا اعتراف کیا ہے کہ

”ان سب میں میرے دارا صاحب کو خصوصی شرف حاصل تھا تقریباً سب سال تک
ذیلاری کے عہد پر سرسفر آزاد ہے مگر مسٹر حسن علی جامی نے اسے حکمائے اہل سنت کو تو برطانیہ نواز
کے الزام سے نوازتے ہیں مگر آج تک موصوف کسی الزام کا حوالہ نہ دے سکے اور پھر خود اپنے دادا کے
متعلق مذکورہ بالا اعتراف ماروں گے پھوٹے آنکھ والی بات ہے۔“

مولوی محمد اسحاق دہلوی
سید احمد شکی دہلوی محمد اسماعیل کے شاگرد مہنوا
مولوی محمد اسحاق دہلوی نے اربعین و مانہ سالک
لکھ کر حقائق سنیہ کو کفر و شرک کے نعرے لگا کر انگریزوں کا سینہ بھڑکانے کی جو کوشش کی
ہے وہ بالکل دغ ہے۔

”مولانا اشرف علی صاحب کا واقعہ ہے اپنے بزرگوں سے سنا ہے کہ جب گورنمنٹ انگریز کا
تسلط ہوا تھا وہ صاحب کا جو وظیفہ مقرر تھا وہ جاری رکھا گیا۔“
گویا کہ محمد اسحاق صاحب دہلوی مصنف ”اربعین و مانہ سالک“ برطانوی حکمرانوں کے وظیفہ

ان مولائوں نے کرجن میں شیخ محمد تقی مولوی دہشیدہ، محمد گنگوہی مولوی محمد قاسم نانوتوی وغیرہ
 ہیں انگریزوں کے خلاف لڑنے والوں کو خلاف قانون قرار دیکر برطانوی ایسٹ انڈیا کی
 اساس کو خوب سنگم تر کرنے کی ہر چند کوششیں کیں تاکہ برطانوی حکام راجی طوع پر برصغیر پاک و ہند
 پر مسلط ہو کر تحریک آزادی کے علمبرداروں کو شہید کرنے اور ان کی کادھوں کو ناکام بنا کر فرنگی
 تسلط برقرار رکھنے میں کامیاب ہو سکیں۔

مدرسہ دیوبند اور انگریز | اس لئے کہ اس مدرسہ کو دیوبند کی اساس رکھی گئی تاکہ سنی مسلمانوں
 پر کفر و مشرک کے فتوے چھان کر کے انہیں اپنی جائز ملک و دود میں ناکام بنائیں اور خود ان کا
 اعتراف دیوبندیوں نے بھی کیلئے۔

برطانوی حکام کے قومی لٹینٹ نے اپنے خفیہ عمدہ سٹریٹجی کو مدرسہ دیوبند کے متعلق خفیہ
 حالات بت کر کے اور رپورٹ پیش کرنے کے لئے بھیجا۔ سٹریٹجی کی رپورٹ ملاحظہ فرمائیے۔
 "اس مدرسہ نے یوما فیوم اتری کی ۳۱ جنوری ۱۸۵۷ء بروز نیک شنبہ لٹینٹ کے گورنر کے
 ایک خفیہ عمدہ انگریزی پاسمر نے اسی مدرسہ کو دیکھی تو اس نے ہنایت لپٹھے خیالات کا اظہار کیا۔
 اس کے معائنہ کی چند سطوہ درج ذیل ہیں۔

"جو کام بڑے بڑے کالون میں ہزاروں روپیہ کے صرف سے ہوتا ہے وہ یہاں کوڑیوں
 میں ہو رہا ہے جو کام پر سینچل ہزاروں روپیہ مانا نہ لے کر کرتا ہے وہ یہاں ایک مولوی چالیس روپیہ
 مانا نہ لے کر کرتا ہے۔"

پروفیسر محمد ایوب کے اس اعتراف کے بعد کسی قسم کی کوتی غلبان باقی نہیں رہ جاتا کہ دیوبندی
 حضرات تحریک آزادی کے روح رواں یا انگریزوں کے دشمن تھے۔

دیوبند کے مدرسین کی برطانیہ نوازی | جمیعت طلبہ ہند کے انجم اعلیٰ سید محمد میاں
 دیوبندی دہلوی، دیوبندی مد کر کے مدرسین کی
 برطانیہ پرستی کا اعتراف کرتے ہوئے رقمطراز ہیں۔

"میدانشہ چاہتا تھا کہ دیوبند کے مشہور مدرسہ کے تعلیم یافتہ مولویوں کی رفاقت سے تمام
 ہندوستان بھر میں ایک مام اسلای جوش اور مسلمانوں میں برطانیہ کے خلاف تحریک پھیل
 دے لیکن اس کی تجاویز کے راستہ میں مدرسہ کے مستہم اور انجن کے ٹوٹ سب راہ ہوئے۔
 مشہور عید اللہ سندھی کی راہ میں برطانیہ کے خلاف مدرسہ دیوبند کے مستہم اور انجن کے ٹوٹ سب

ماہ اود مرزا محکم کیوں نہ ہوتے کیونکہ مدرسہ دیوبند کی تمام تر پشت پناہی تو انگریزوں کے ہاتھ آگرا بالقرض
 عیہ اللہ سندھی المحکم پر عمل کر لیتے تو برطانوی امداد کا لامتناہی سلسلہ دائمی طور پر منقطع ہونے
 کا خدشہ لاحق تھا۔

حوالہ جات

۱۔ مولانا محمد اسماعیل صاحب دہلوی، حیات طیبہ ص ۲۹۶ مطبوعہ فاروقی دہلی، مرتبہ مرزا حیرت دہلوی
 ۲۔ مولانا محمد جعفر صاحب نقانیر سیری، سوانح اُمدی۔

۳۔ سید زبیر حسین دہلوی، الحیات بعد الحیات، ص ۱۶۲، مرتبہ قتل حسین بہاری۔ مطبوعہ کراچی

۴۔ نواب صاحب، الرض الخلیب ص ۱۸۷ مطبوعہ البر آباد ۱۳۹۸ھ

۵۔ مولانا محمد حسین صاحب ثابوی ثم لاہوری، الاقتصادی مسائل الہجاء (اول) ص ۷

۶۔ مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی، تذکرۃ الرشید جلد اول، ص ۴۳

۷۔ خلیل احمد صاحب انجمنی، تذکرۃ الخلیل، ص ۲۹۹، مطبوعہ مکتبہ قاسم سیالکوٹ

۸۔ زبیر احمد صاحب دہلوی، انڈین نیشنل کانگریس، ص ۴، مطبوعہ نامی پریس کانپور۔

۹۔ کلیات حالی، ص ۱۱۴ مطبوعہ دہلی شریف

۱۰۔ محمد شبلی ندوی، حیات شبلی، ص ۸۳۳ بروایت محمد سلیمان ندوی، مطبوعہ اعظم گڑھ

۱۱۔ مولانا اشرف علی تھانوی، تجلیات رمائی ص ۲۲۹، بروایت قاری سعید الرحمن مطبوعہ دہلی پبلیشرز۔

۱۲۔

۱۳۔ مولوی اشرف علی تھانوی، سیف یانی، ص ۱۳۶ بروایت مولوی محمد منظور لکھوی، مطبوعہ کراچی

۱۴۔ مسرط حسن علی جاسمی، دیباچہ شاہد التوحید ص ۷، مطبوعہ المکتبۃ التلغیہ شیش علی روڈ لاہور

۱۵۔ بروایت مولوی اشرف علی تھانوی، انذات الیومیر، جلد چہارم، ص ۶۹۸ مطبوعہ خانہ بھون

۱۶۔ مرتبہ طاہر القاسمی دیوبندی، مکالمۃ الصدیقین ص ۳۸ مطبوعہ لاہور

۱۷۔ از محمد ایوب قادری۔ مولانا محمد احسن نانوتوی ص ۵۰، مطبوعہ مکتبہ عثمانیہ کراچی

۱۸۔ ص ۵۳

۱۹۔ پروفیسر محمد ایوب قادری، مولانا محمد احسن نانوتوی، ص ۲۱۷، مطبوعہ مکتبہ عثمانیہ کراچی

۲۰۔ مولانا سید محمد میاں دہلوی علامہ حق اور ان کے مجاہدانہ کارنامے، ص ۱۶۵، مکتبہ البعیتہ

۲۱۔ بکچو گل قاسم جان دہلی شریف نمبر ۶

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف	ناشر	سن طبع	صفحات	کیفیت
۱۳	باغی بستون	فضل حق خیر آبادی	مکتبہ قادریہ جامعہ منیرہ نوہار گیلہ لاہور	۱۹۷۳ء	۳۶۰	
۱۵	نواب بھان بہادر شہید	سید مصطفیٰ علی بریلوی	آل پال ایجوکیشنل کانفرنس کراچی	۱۹۶۶ء اور ۱۹۶۷ء	۲۲۲	
۱۶	بدایوں ۱۸۵۴ء	محمد سلیمان بدایونی	نفیس اکیڈمی بلاسٹن سٹریٹ کراچی	۱۹۶۰ء	۱۱۲	
۱۷	مولانا فیض احمد گیلانی	پروفیسر محمد الیہ قادری	پاک ایڈرمی اویڈیا باڈر کراچی	۱۹۵۷ء	۴۰	
۱۸	غالب دین ستاروں	ڈاکٹر سید عین الرحمن	سنگھ میل پبلیکیشنز چوک لاہور	۱۹۷۳ء	۲۱۶	
۱۹	عظیم اللہ خالد گیلانی	سید لطیف اللہ ایم اے	محمد علی ایجوکیشنل سوسائٹی کراچی	۱۹۰۷ء اور ۱۹۰۸ء	۱۹۸	
۲۰	جنگ آزادی ۱۸۵۷ء	خوشنید مصطفیٰ رضوی	مکتبہ بہان اربو بازار جامعہ مسجد ملی	۱۹۵۸ء	۵۷۳	
۲۱	سن ستاروں	بینڈت سنگھ لال	انجمن ترقی اردو سندھ علی گڑھ	۱۹۵۷ء	۲۵۶	
۲۲	۱۸۵۷ء کا ایک مہر	خلیل احمد نظامی	نورۃ المصنفین اردو بازار دہلی	۱۹۵۸ء	۴۱۲	
۲۳	غلام کے مجاہد شعراء	مولانا امجد اصاری	مکتبہ دشاہراہ " " "	۱۹۵۹ء	۴۰۸	
۲۴	غلام کے غدار شعراء	" "	" "	۱۹۶۰ء	۱۷۳	
۲۵	سرگزشت غدر	تھیمیسر دیوئی	اکاڈمی پنجاب لاہور	۱۹۵۵ء	۲۵۶	
۲۶	اسباب بغاوت	مختیار احمد خاں	انجمن ترقی حیدر آباد لاہور	۱۹۶۹ء	۱۱۲	
۲۷	غالب نام آدم	نادر میتا پوری	سنگھ میل پبلیکیشنز چوک لاہور	۱۹۶۶ء	۳۷۶	
۲۸	تاریخی شہر ایسے	مرزا علی اکبر لاسا	آل پاکستان ایجوکیشنل کانفرنس کراچی	۱۹۷۱ء	۳۵۲	
۲۹	لکھنؤ اور جنگ آزادی	ڈاکٹر نور الحسن	ادبی اکیڈمی لکھنؤ	۱۹۵۷ء	-	
۳۰	مجاہدین حریت	مولانا حمیدیاں	" "	۱۹۶۰ء	-	
۳۱	نوائے آزادی	عبدالرزاق قریشی	ادبی پبلشرز بمبئی	۱۹۵۷ء	-	
۳۲	آزادی کی ان کہی کہانی	گل محمد فیضی بی۔ اے	مکتبہ الکرام ڈھول شریف رگرگودھا	۱۹۷۳ء	۲۵۶	
۳۳	بہادر شاہ کا فرقہ ناچ	خواجہ حسن نظامی	دفتر چین اردو دہلی	۱۹۳۵ء اور ۱۹۳۶ء	۱۹۲	
۳۴	غزل صبح و شام	"	کارکن حلقہ شائع بکڈپو دہلی	۱۹۲۶ء	۲۷۳	
۳۵	بیچا ایسے انگریز بن گیا	"	"	۱۹۳۷ء	۶۴	
۳۶	معاشرہ دہلی کے خطوط	"	"	۱۹۲۵ء	۳۳	
۳۷	بہادر شاہ کا مقدمہ	"	"	۱۹۲۳ء	۲۸۰	
۳۸	دلی کی جان کنی	"	"	۱۹۲۵ء	-	

شمار	نام کتاب	نام مصنف	نام ناشر	تبعات	صفحات
۲۹	نقد و تحقیر کے اخبار	خواجہ حسن نظامی	کارکن مکتبہ مشرقی، بڈاپو، دہلی	۶۱۹۴۰	۲۴
۳۰	گرفتہ شدہ خطوط	"	"	۶۱۹۲۲	۲۴
۳۱	بیگیت کے آنسو	"	"	۶۱۹۲۵	"
۳۲	نقد کا نتیجہ	ترجمہ	"	۶۱۹۳۰	"
۳۳	مولانا فضل حق و	مفتی اعظم اہل تشیع	مجلس مصنفین علی گڑھ		
۳۴	فرنگیوں کا جال	امداد صابری	دہلی	۶۱۹۴۵	
۳۵	تاریخ ترویج علم و فن	مولوی ذکاء اللہ شاہ	شمس المطابع، دہلی	۶۱۹۰۴	
۳۶	دستیور و فرائض	مرزا غالب	مطبع مفید خلافت، لاہور	۶۱۹۵۸	۸۰
۳۷	بہادر شاہ ظفر اور	رئیس احمد جعفری	شیخ غلام علی اینڈ سنز، لاہور		
۳۸	ان کا عہد	محمد عتیق صدیقی	مکتبہ شاہراہ اردو، بڈاپو، دہلی	۶۱۹۴۰	۴۷۷
۳۹	دست ویزیں	—	ادارہ مطبوعات پاکستان، کراچی	۶۱۹۵۰	۸۴
۴۰	غدر کی جست و خاشاک	نور محمد ضیاء الدین احمد دہلوی	ہمدرد پریس، دہلی	۶۱۹۲۰	
۴۱	کینیڈا کی حکومت	بارتی علیگ	مکتبہ اردو، لاہور	۶۱۹۳۴	۴۰۹
۴۲	مشہور ترین واقعات	سید نصیر احمد جاسی	بیگم ہالیوں ٹرسٹ، لاہور	۵۰۰	۲۵۶
۴۳	۶۱۸۵۷	راہی معصوم و رضا	اسرار کریمی پریس، لاہور	۶۱۹۶۰	۲۹۲
۴۴	مصابہ غدر	دولت اور حسن	مطبع نول کشور، کھنڈ	۶۱۸۵۵	۱۵۸
۴۵	انقلاب	پروفیسر جوشی	ترقی اردو بورڈ، مرکزی وزارت تعلیم، حکومت ہند	۶۱۸۵۰	۳۵۹
۴۶	محاربہ نظم	ہندو کتیا لال	مطبع منشی نو کشور، کھنڈ	۶۱۸۸۰	۳۹۰
۴۷	تاریخ ہندوستان	سے جے ماسٹین، فرچ	دارالمطبع جامعہ شاہیہ، کالج حیدر آباد، دکن	۶۱۹۰۰	۴۶۸
۴۸	مسلمانان ہندو	نور محمد ضیاء الدین احمد دہلوی			

شمار	نام کتاب	نام مصنف	نام ناشر	سن طبع	صفحات
۵۹	سیاست و وطن	محمد امین ذہیری	عبدالرحمن خان پبلشر عریزی پریس آرگن	۶۱۵۳۸	۲۱۹
۶۰	انقلاب ۱۸۵۷ء مکتب تاریخ آزاد ہندوستان	اسرار احمد آزاد	نیا کتاب گھر اردو بازار دہلی	-	۵۵۸
۶۱	سیاست ہند	ڈاکٹر قسطنطین مریم سید	مطبع نول کشور لکھنؤ	۲۱۵	
۶۲	تاریخ مگدھ	انصر حسین ایڈوکیٹ	انجمن ترقی اردو ہند علی گڑھ	۱۵۴۴	۴۵۹
۶۳	تاریخ ہند	مولوی فیض الدین بھٹی	مکتبہ جامعہ دہلی	۶۱۵۴۶	۵۷۸
۶۴	تاریخ ہند	جوہر مال نہرو	-	-	-
۶۵	واقعات دار الحکومت دہلی	بشیر الدین	-	-	-
۶۶	مسلم دین بھگت	نسر رتن لال	-	۶۱۵۴۹	-
۶۷	علامہ حق اور ان کا	محمد سید محمد میاں	-	۶۱۵۴۷	-
۶۸	مجاہد کارنامہ	بھارت میں انگریزی	-	۶۱۵۴۸	-
۶۹	راج (ہندی)	پنڈت سندھو لال	-	۶۱۵۴۹	-
۷۰	تاریخ جنوبی ہند	محمد بھگوری	-	۶۱۵۴۹	-
۷۱	ہمارے ہندوستانی	ڈبلیو ڈبلیو بنٹر، مخرج	لاہور	۱۵۴۴	-
۷۲	مسلمان	ڈاکٹر صادق حسین	دہلی	۶۱۵۴۸	-
۷۳	سامراج ہند	ہاشمی فرید آبادی	دہلی	۶۱۵۴۹	-
۷۴	لال تلور کی ایک جھلک	ناصر مزید فراق	دہلی	۶۱۵۴۸	-
۷۵	جاسوسیوں کے خطوط	-	روڈ گرافٹ لاہور	۶۱۵۴۹	-
۷۶	انتخاب الصنادید	مولوی نجم الغنی رامپوری	دہلی	۶۱۵۴۸	-
۷۷	قیصر التواریخ جلد دوم	سید محمد الدین حیدر	دہلی	۶۱۵۴۹	-
۷۸	۱۸۵۷ء کے مجاہد	اسرار احمد صابری	دہلی	۶۱۵۴۸	-
۷۹	شعرا (دکیر)	-	دہلی	۶۱۵۴۹	-
۸۰	۱۸۵۷ء کی بہادر	-	دہلی	۶۱۵۴۸	-
۸۱	عورتیں	-	دہلی	۶۱۵۴۹	-
۸۲	نمرشی مجبور	-	دہلی	۶۱۵۴۸	-

نمبر	نام کتاب	نام مصنف	نام ناشر	تعداد	صفحات
۷۳	۱۸۵۷ء کی	امداد صابری	-	-	-
۷۵	بہادر عزتین سرکشی بختیوار	سر سید	-	۱۸۰	-
۷۶	نظر النظر نام	فتح نامہ انگریزوں کی	-	-	-
۷۷	رسالہ بغاوت	پستان الیگندہ ہسپتال	-	-	-
۷۸	ہندو اگرہ	مسند لال سبیر	-	۱۸۲	-
۷۹	ماہ نامہ بغاوت	ہندو اگرہ	-	-	-
۸۰	دی اندین وارث	دی ڈی ساور	لنڈن	۴۰۰	-
۸۱	محمد علی عرف جی گرین	ڈاکٹر محمد ہندوستان	مراد آباد	۱۸۹۶	-
۸۲	شیخ امیر احمد کاکوروی	سید فیصل احمد مگھوی	-	-	-
۸۳	فتح چند رستم	مسلمانوں کا ایشیاد	-	-	-
۸۴	اور آزادی کی جنگ	عبد الوہید خاں بی	-	-	-
۸۵	مدر کا عظیم تذکرہ	ولیم فورس	-	-	-
۸۶	ہندوستان کے قدر	چارلس بال	-	-	-
۸۷	فرنگی تسلط کے خلاف	حکیم المصطفیٰ	-	-	-
۸۸	علمائے اہل سنت	اسد نظامی	غیر مطبوعہ	-	-
۸۹	کی جدوجہد	جنگ آزادی	-	-	-
۹۰	کے سنی شعرا	-	-	-	-

نمبر	نام کتاب	نام مصنف	نام ناشر	سن طبع	صفحات
۹۰	جنگ آزادی	پروفیسر محمد ایوب بخاری	زیر طبع		
۹۱	۱۸۵۷ء کے نامور	محمد صادق قصبوی	زیر تالیف	۱۹۵۷ء	
۹۲	۱۸۵۷ء نمبر	—	ماہ نامہ "آج کل" دہلی	۱۹۵۷ء	
۹۳	۱۸۵۷ء نمبر	ایڈیٹر ناصر علی	ماہ نامہ "خیال" روبر	۱۹۵۷ء	۳۳۳
۹۴	۱۸۵۷ء نمبر	ایڈیٹر عبدالرؤف	ماہ نامہ "گلستان لاہور"	۱۹۵۷ء	۳۵۶
۹۵	جنگ آزادی نمبر	پیام شاہ جہانپوری	سہ ماہی "انجم" کراچی	۱۹۵۷ء	۱۹۲
۹۶	"	ایڈیٹر سیّد الطاف بڑوی	ماہنامہ "الشعاع" کراچی	۱۹۵۷ء	۱۳۷
۹۷	"	ایڈیٹر غیاث الدین	ماہ نامہ "ماہ نو" کراچی	۱۹۵۷ء	
۹۸	"	"	ہفت روزہ "لیڈر" لاہور	"	"
۹۹	ترکیہ آزادی نمبر	ایڈیٹر سعید حسن	سہ ماہی "الزمیر" بھاولپور	۱۹۵۷ء	۶۶۸
۱۰۰	آزادی نمبر	شہاب دہلوی	ہفت روزہ "نعت" لاہور	۱۹۵۷ء	
۱۰۱	مولانا فضل حق	محمد عقیف رائے			
۱۰۲	خیر آبادی اور سن ستون	حکیم محمد محمود برکاتی	مطبوعہ کراچی	۱۹۷۵ء	۱۲۸
۱۰۳	مولانا فضل حق	"	(زیر تالیف)		
۱۰۴	خیر آبادی اور ان کے علوم	"	"		
۱۰۵	تبرکات فضل حق	"	"		
۱۰۶	خیر آبادی	"	"		

مکتبہ ریفائی مجبور ہے سیدنا شہید عبد القادر جیلانیؒ کی مشہور تصنیف

غنیۃ الطالبین کا اردو ترجمہ :- بہ تبویب خاص و بطور تجدید مع سوانح
پانڈا ایچ بی دیند مع منظوم اردو ترجمہ مصید غوثیہ

احکام شریف اخلاق و آداب اسلامی پر "غنیۃ الطالبین" ایک ایسی جامع اور عمیق تصنیف
ہے جس کا چرچہ و نشیہ اور ہر سطر و لکڑا ہے، اثر آفرینی کا یہ عالم ہے کہ روح و جد کرتے ہے۔ وغیرہ الہی کے
ادکار میں پریمیت بیان قاری کو لرزہ بر اندام کر دیتا ہے اور الطائف الہی کے ذکر پر حسین شوق و سجد پر ہوتی
ہے بلکہ اب مریدین میں طریقت معرفت کے تمام منازل کی رہنمائی دائرہ شریعت میں کی گئی ہے۔
مقدمہ شمس کلوی غفارت... صفحات اعلیٰ کتابت آفٹس طباعت بہتر و تیز طبعیت ہے۔

مجموعہ خطبات مولانا حضرت سیدنا غوث اعظم شیخ عبد القادر جیلانیؒ انحضرت مولانا شمس کلوی

فیوض ربانی ترجمہ الفتح ربانی

حضرت سیدنا غوث اعظم قدس سرہ الغریز کی کتاب "جواب الفتح ربانی"
محتاج تصدیق نہیں ہے، یہ کتاب حضرت والا کے ان خطبات و مواعد کا مجموعہ ہے جسکی تاثیر نے
لاکھوں بندگان خدا کو خلافت و گمراہی سے نکال کر ہدایت کے راستہ پر ڈال دیا۔ یہ سب امر بالمعروف اور
نہی عن المنکر کا ایک دلکش مرقع ہے ترجمہ میں یہ التزام کیا ہے کہ ایک کالم میں الفتح ربانی کی ہر بات اور اس کے
مقابل سلیس و دلکش اردو ترجمہ معیار کتابت آفٹس طباعت اور خوش صورت گردید ہے کیسے حقیقت ہے

سیدنا غوثیہ اعظم رضی اللہ عنہ کی گرانے بکھار اور شہور زادہ تصنیف ہے

فتوح الغیب (اردو) یہ حضرت والا کے مقالات کو بہترین و دلکش
اردو ترجمہ ہے۔ ثالبان دین متین اور مالک

راہ طریقت کے لئے یہ مقالات رہنمائے کامل کا درجہ رکھتے ہیں منازل طریقت اور مدارج معرفت کے
تمام اسرار و موز کے یہ مقالات گران بہا مخزن ہیں۔ اعلیٰ کتابت آفٹس طباعت ہے۔

دلربہ پیشنگ کہانی اہلے جناح روٹی، کراچی

اغراض و مقاصد

جماعتِ اہل سنت پاکستان خربڑ

- تبلیغ اسلام اور امت مسلمہ میں اتحاد پیدا کرنا۔
- سوشلزم و کمیونزم کے خلاف منظم تحریک چلانا۔
- دینی کتب و رسائل شائع کرنا۔
- مذہبی علوم کی اشاعت کے لئے مدارس دینی قائم کرنا۔
- مساجد کی تنظیم کر کے ائمہ کا انتظام کرنا۔
- غیر اسلامی رسوم کے خاتمہ کے لئے ہر ممکن کوشش کرنا۔
- ایسی لائبریریوں کا انتظام کرنا جن میں علماء اہل سنت کی بہترین کتابیں موجود ہوں۔
- اہل سنت کے مدارس، کتابوں اور رسائل سے عوام کو متعارف کرانا۔
- خدمتِ دین اور عقائدِ اہل سنت کی تشہیر کیلئے ہر مفید اقدام کرنا۔